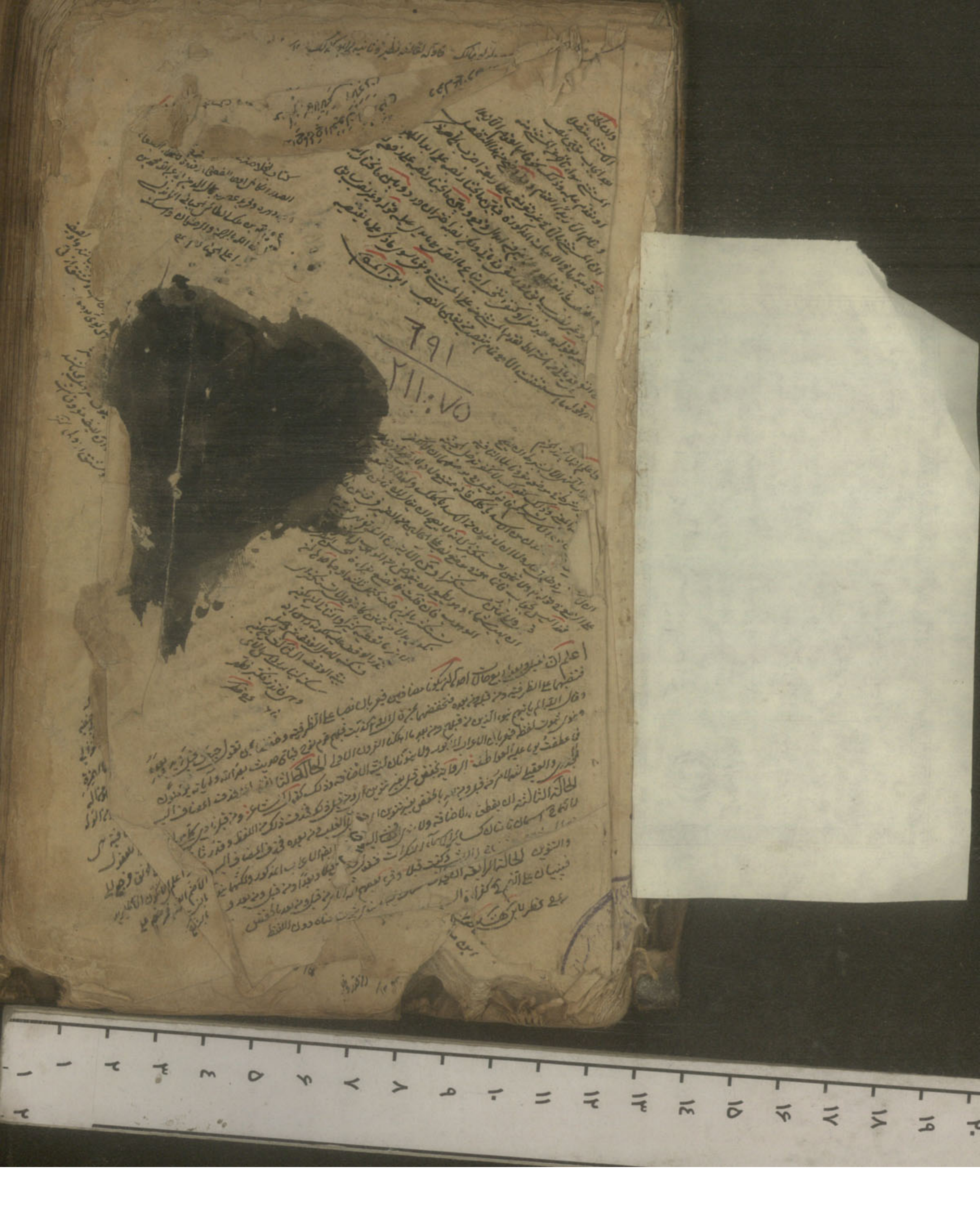
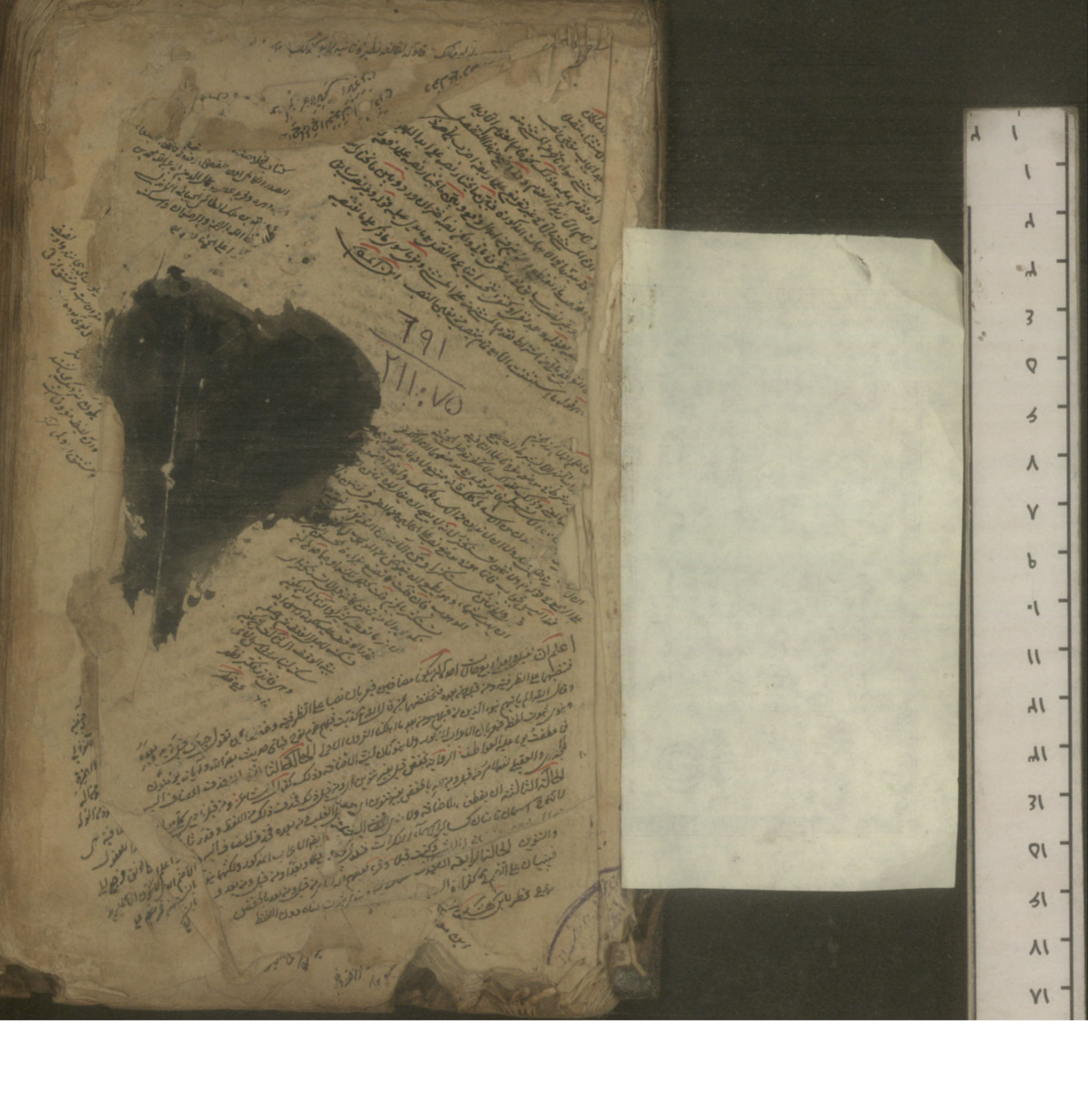
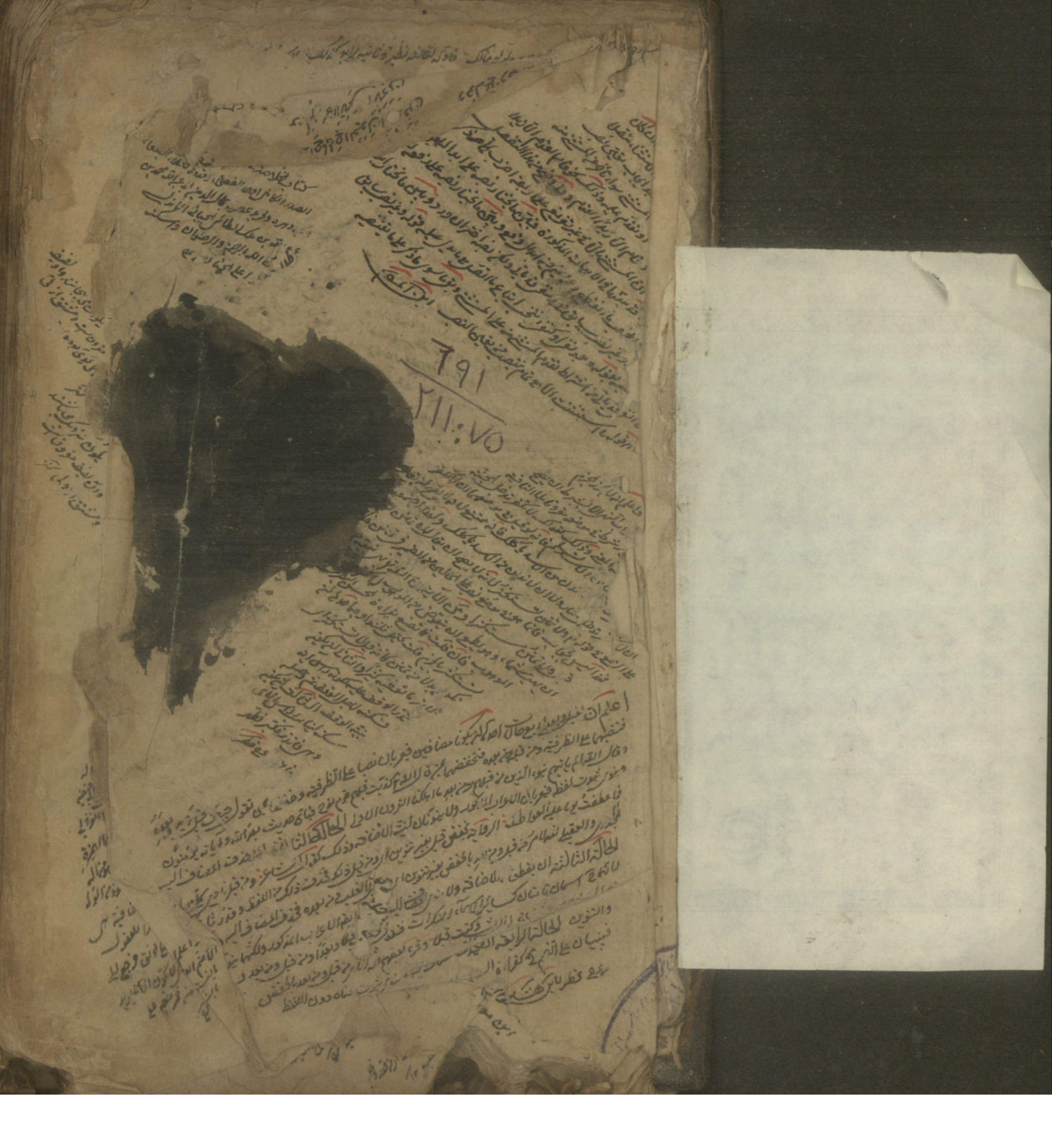
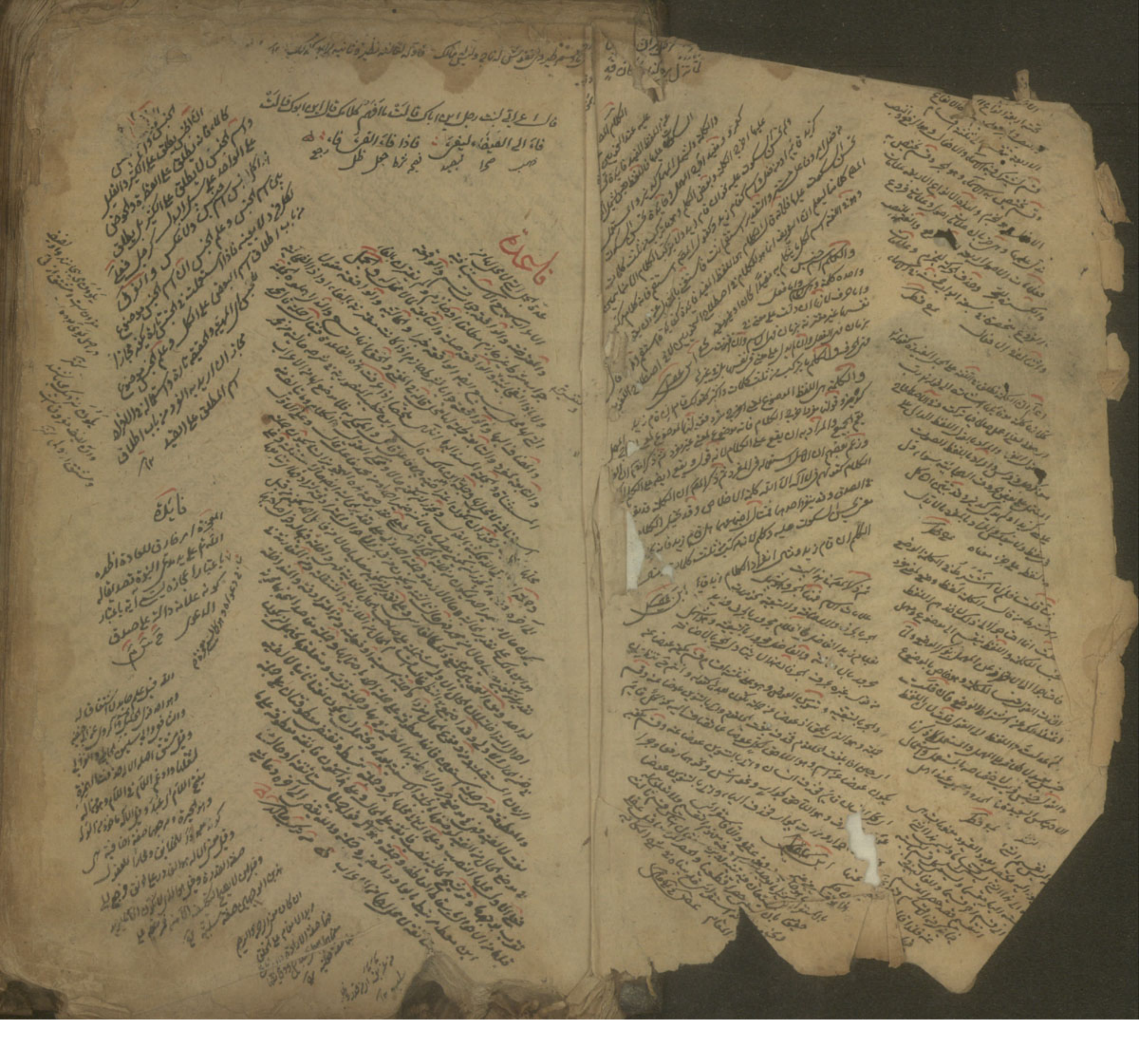
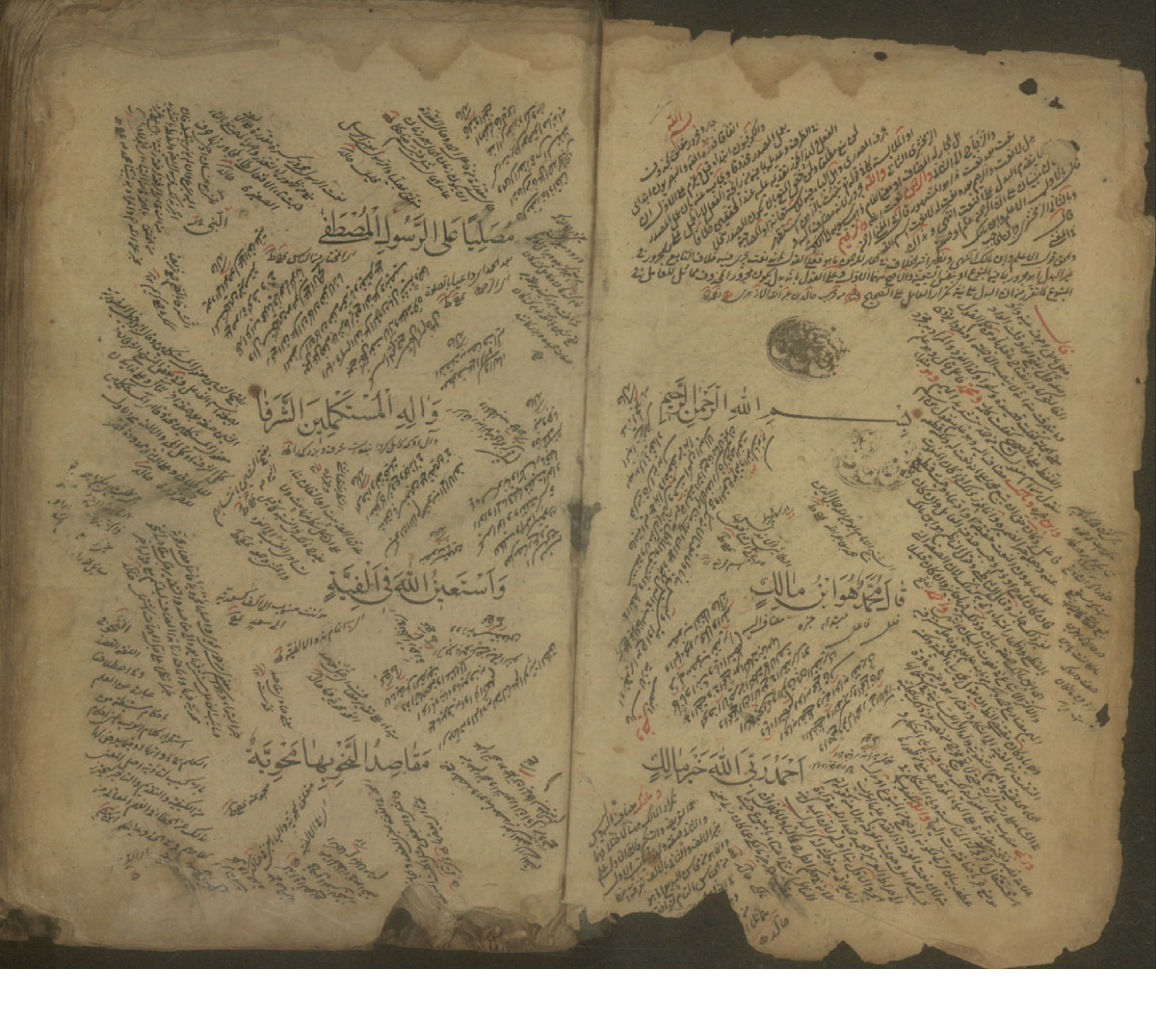










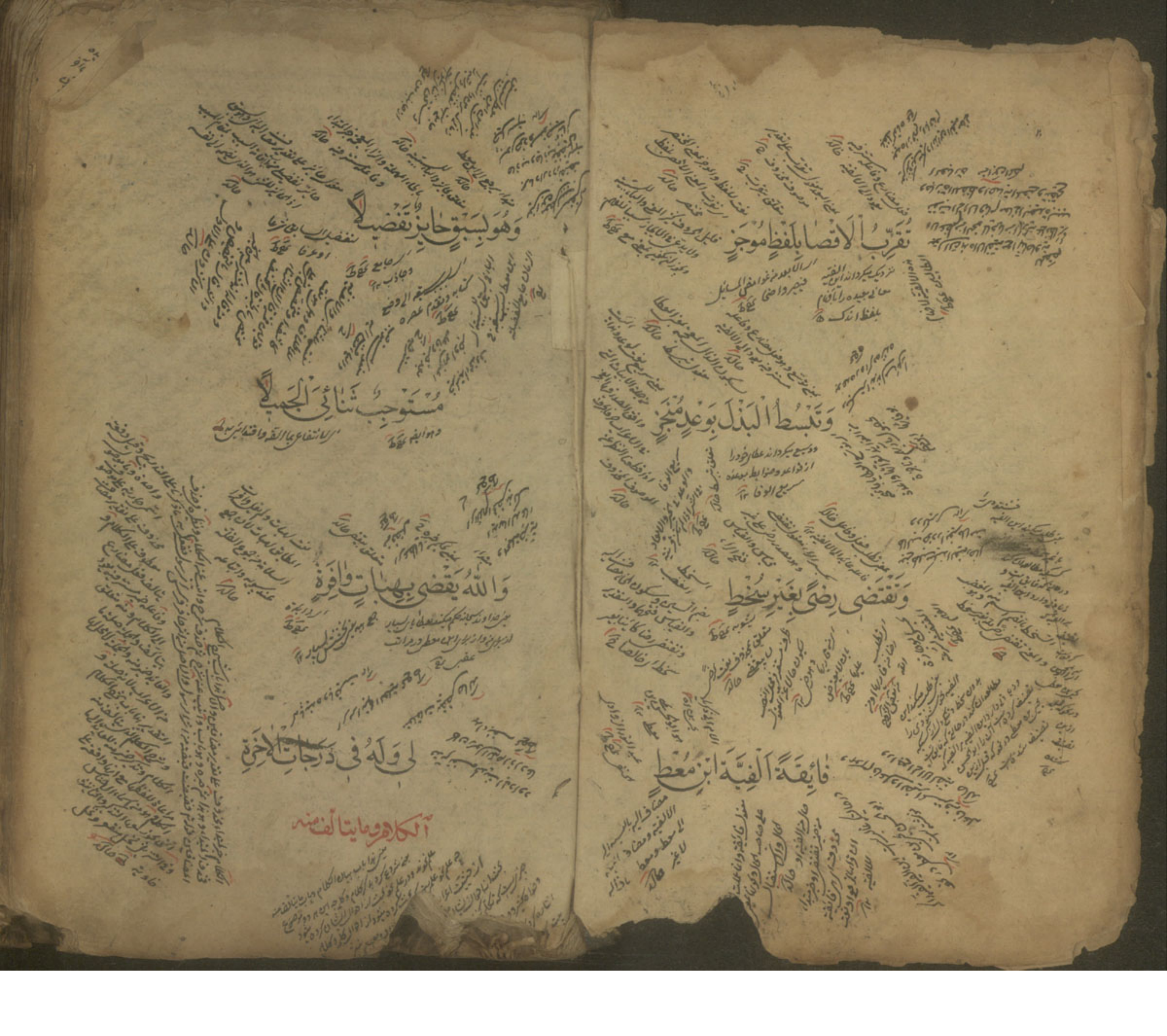


بسم الله الرحمن الرحيم

قال محمد هو ابن مالك
احمد ربي الله خير مالك

مصليا على الرسول المصطفى
وآله المستكملين الشرفا

واستعين الله في الفية
مقاصد النحو بها محوية



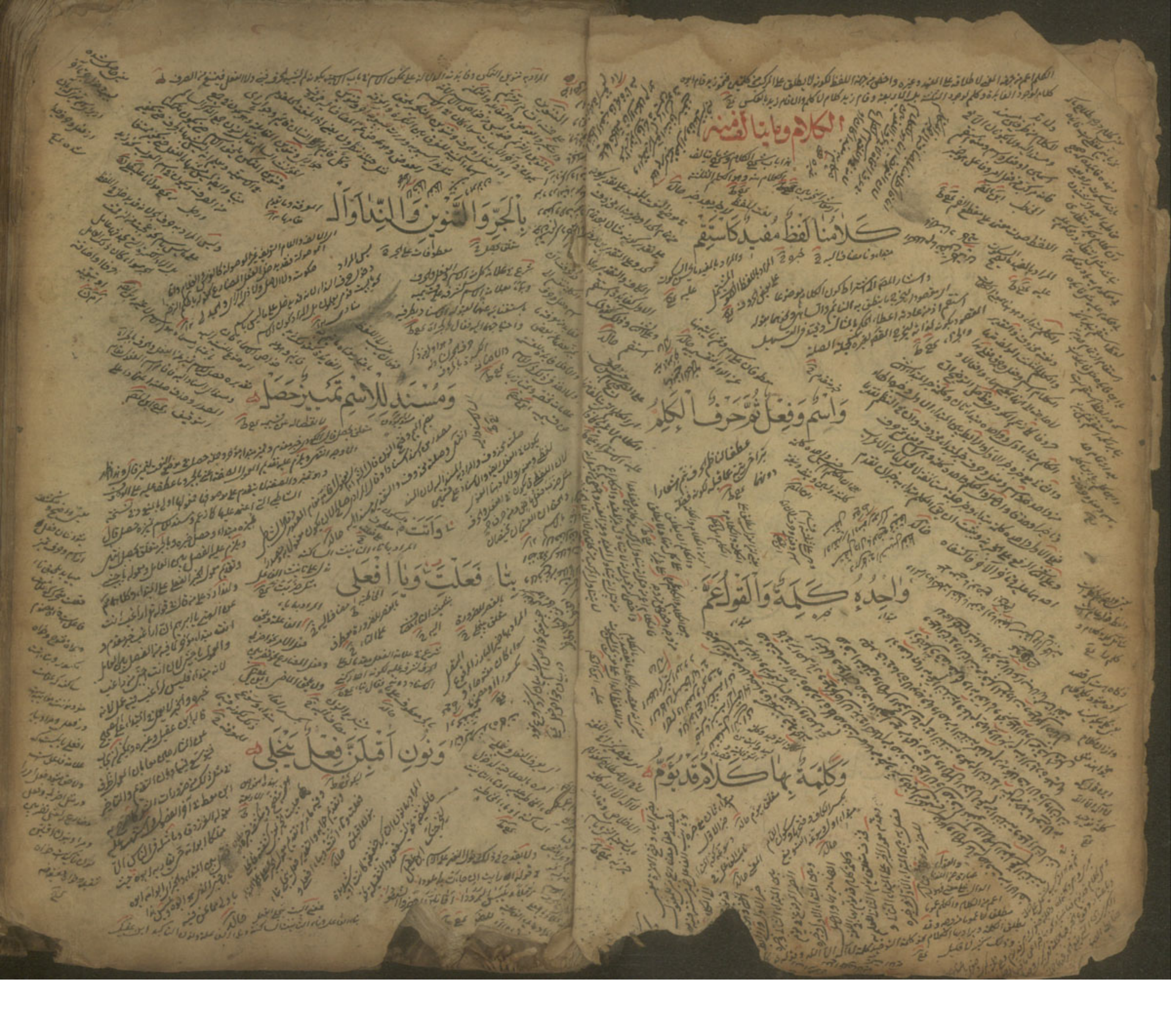
تقرب الاقصا بلفظ موجز
وتبسط البذل بوعد منجز

وتقتضي رضى بغير سخط
فائقة ألفية ابن معط

وهو بسبق حائز تفضيلا
مستوجب ثنائي الجميلا

والله يقضي بهبات وافرة
لي وله في درجات الآخرة

الكلام وما يتألف منه



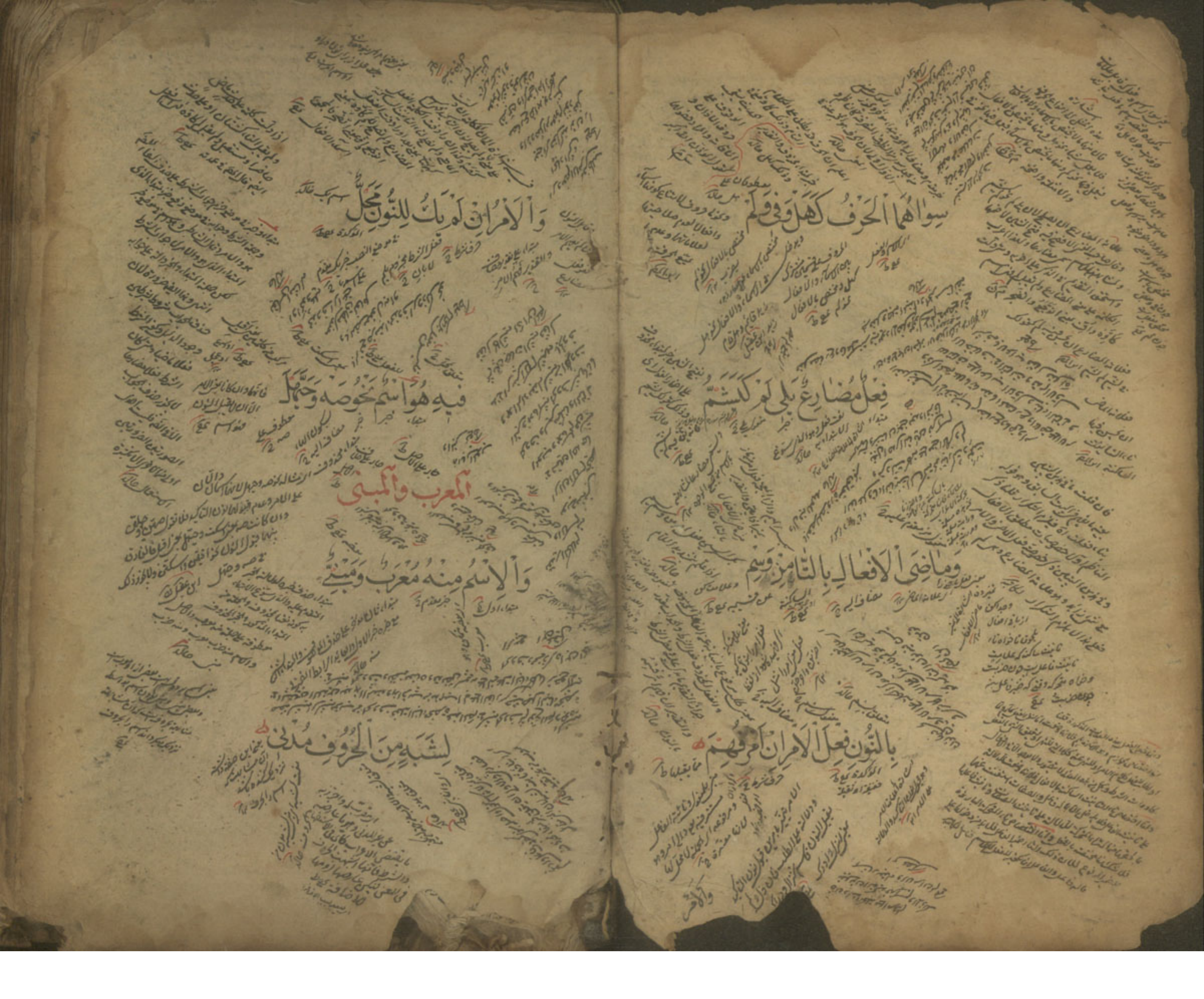
الكلام وما يتألف منه

كلامنا لفظ مفيد كاستقم
واسم وفعل ثم حرف الكلم

واحده كلمة والقول عم
وكلمة بها كلام قد يؤم

بالجر والتنوين والندا وأل
ومسند للاسم تمييز حصل

بتا فعلت وأتت ويا افعلي
ونون أقبلن فعل ينجلي



سواهما الحرف كهل وفي ولم

فعل مضارع يلي لم كيشم

وماضي الأفعال بالتا مز وسم

بالنون فعل الأمر إن أمر فهم

والأمر إن لم يك للنون محل

فيه هو اسم نحو صه وحيهل

المعرب والمبني

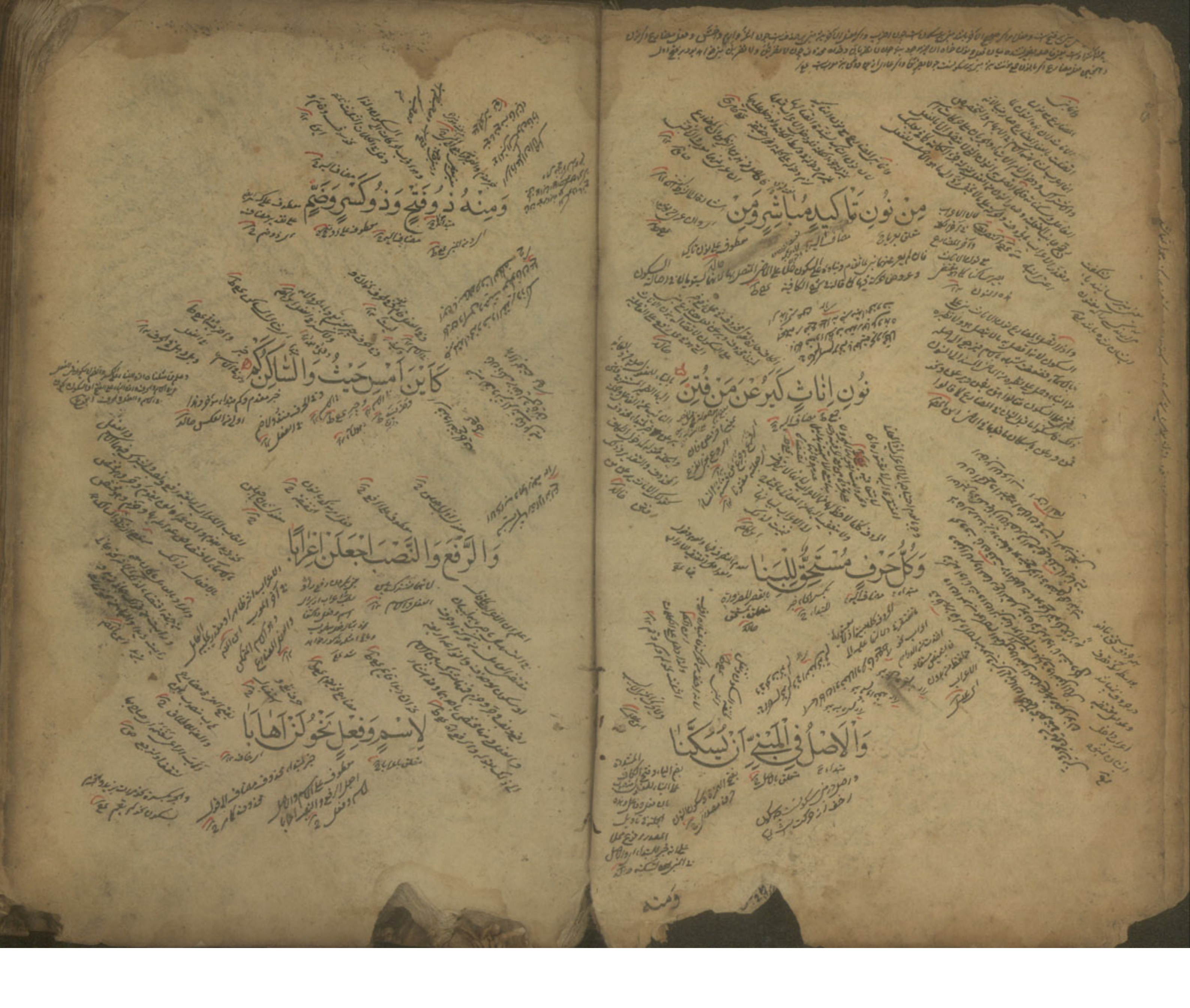
والاسم منه معرب ومبني

لشبه من الحروف مدني



كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا
والمعنوي في متى وفي هنا
وكنيابة عن الفعل بلا
تأثر وكافتقار أصلا

ومعرب الأسماء ما قد سلما
من شبه الحرف كأرض وسما
وفعل أمر ومضي بنيا
وأعربوا مضارعا إن عريا



مِن نونِ تاكيدٍ مباشرٍ ومِن

نونِ اناثٍ كيرعنَ مَن فُتِن

وكلُّ حرفٍ مستحقٌّ للبنا

والاصلُ في المبنيِّ ان يُسكَّنا

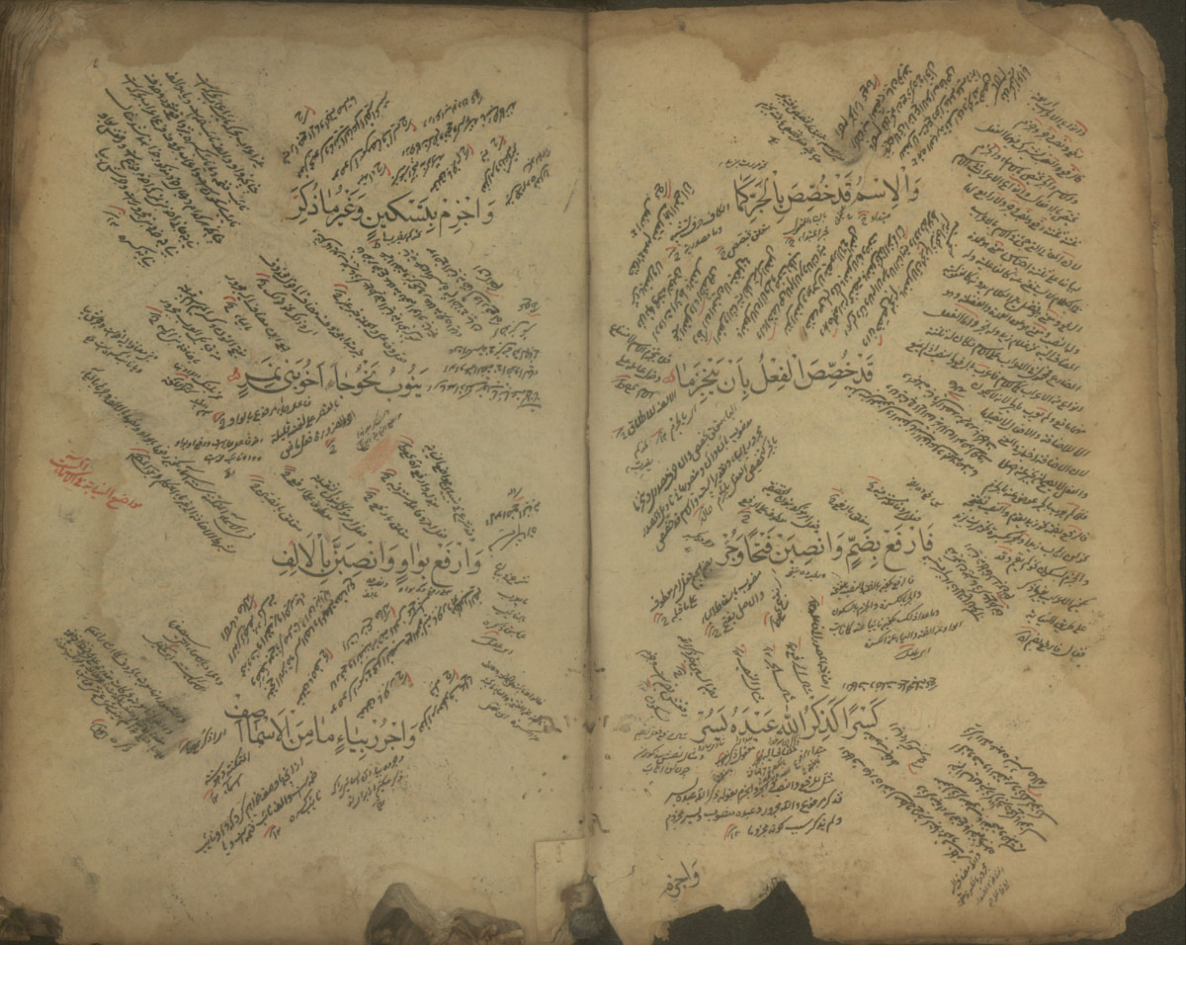
ومنه

ومنه ذو فتحٍ وذو كسرٍ وضم

كاَيْنَ امسِ حيثُ والساكنُ كم

والرفعَ والنصبَ اجعلن اعرابا

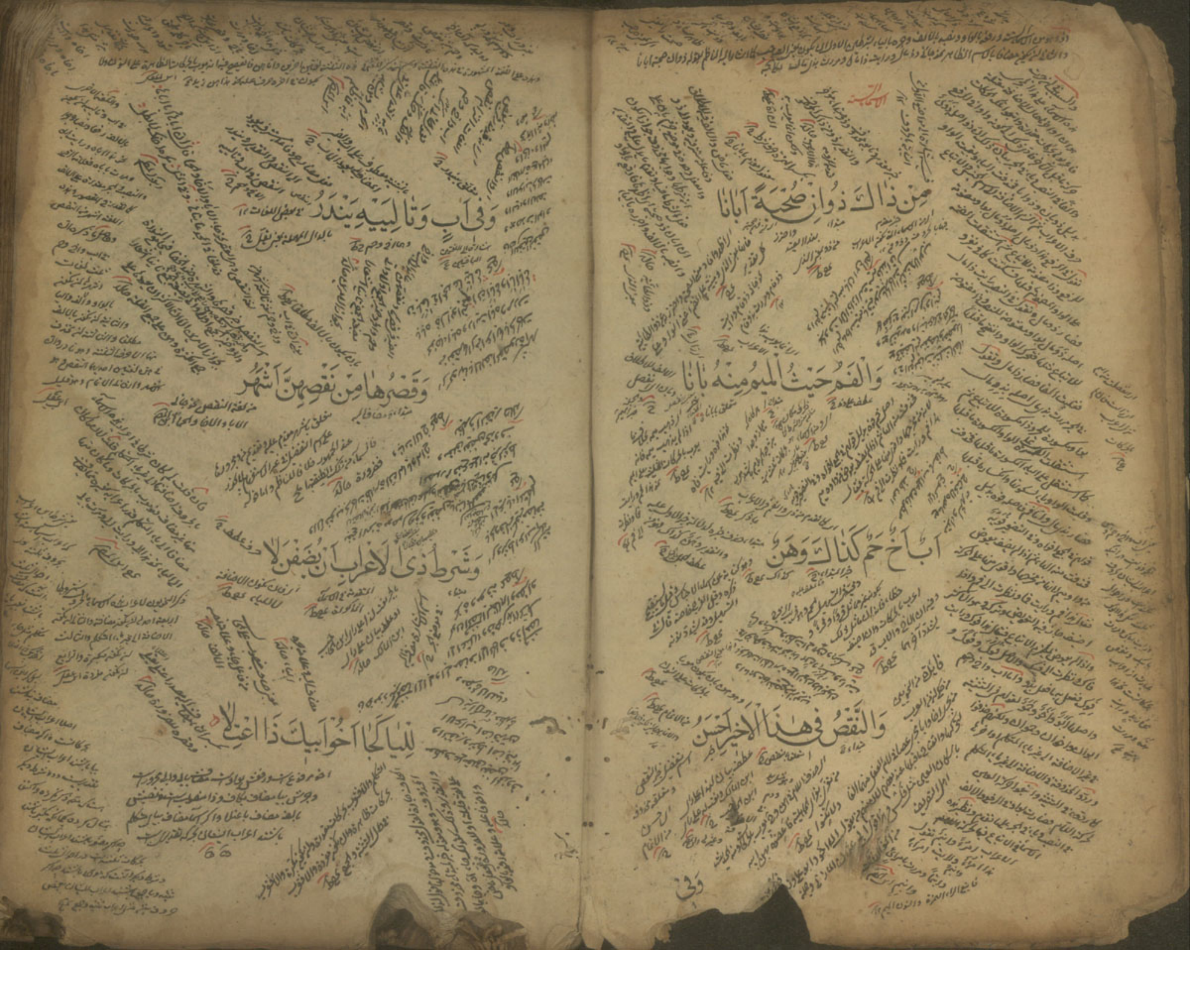
لاسمٍ وفعلٍ نحوُ لن اهابا

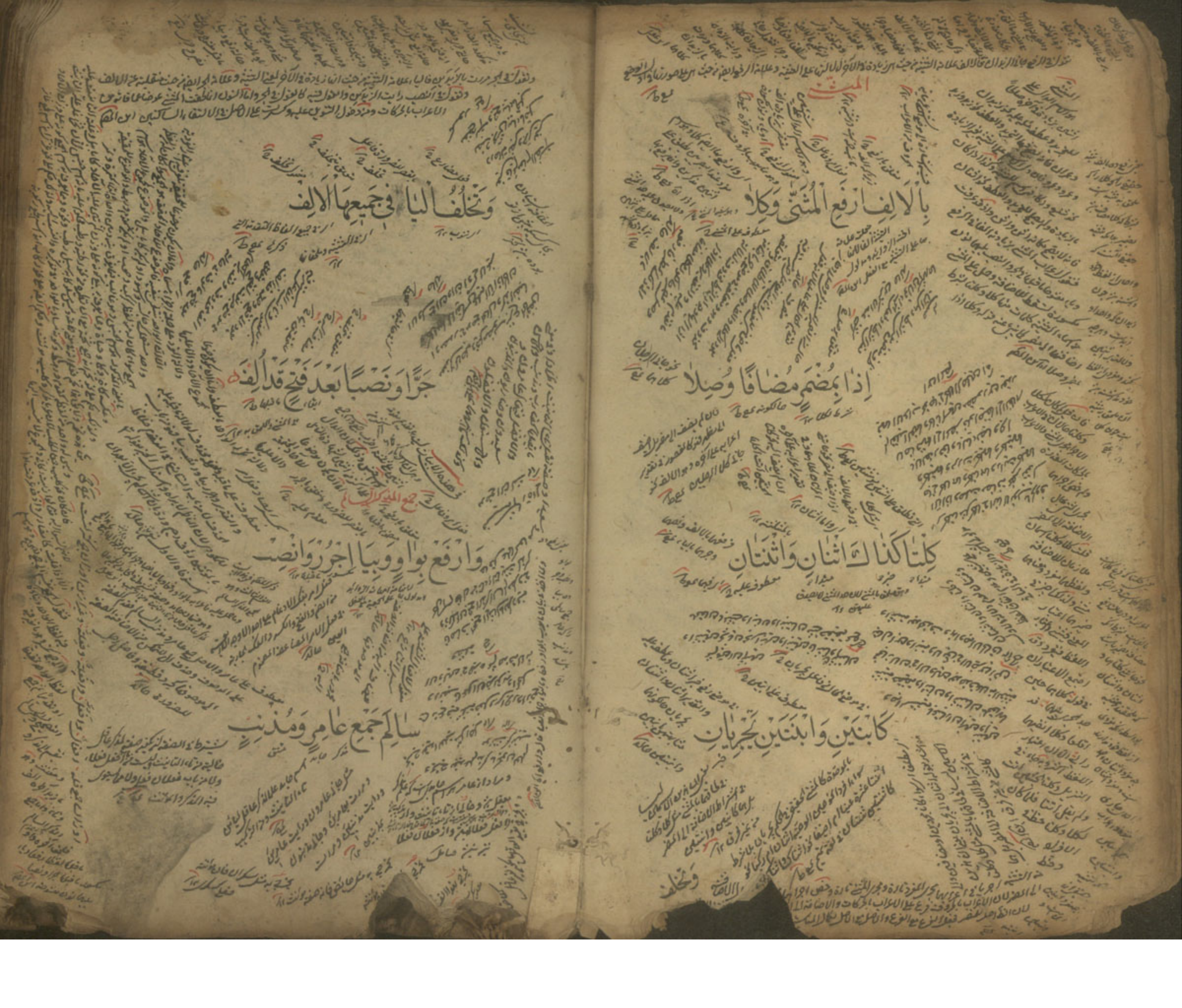


وَالاسْمُ قَدْ خُصِّصَ بِالْجَرِّ كَمَا
قَدْ خُصِّصَ الْفِعْلُ بِأَنْ يَنْجَزِمَا
فَارْفَعْ بِضَمٍّ وَانْصِبَنْ فَتْحًا وَجُرْ
كَسْرًا كَذِكْرُ اللهِ عَبْدَهُ يَسُرْ

وَاجْزِمْ

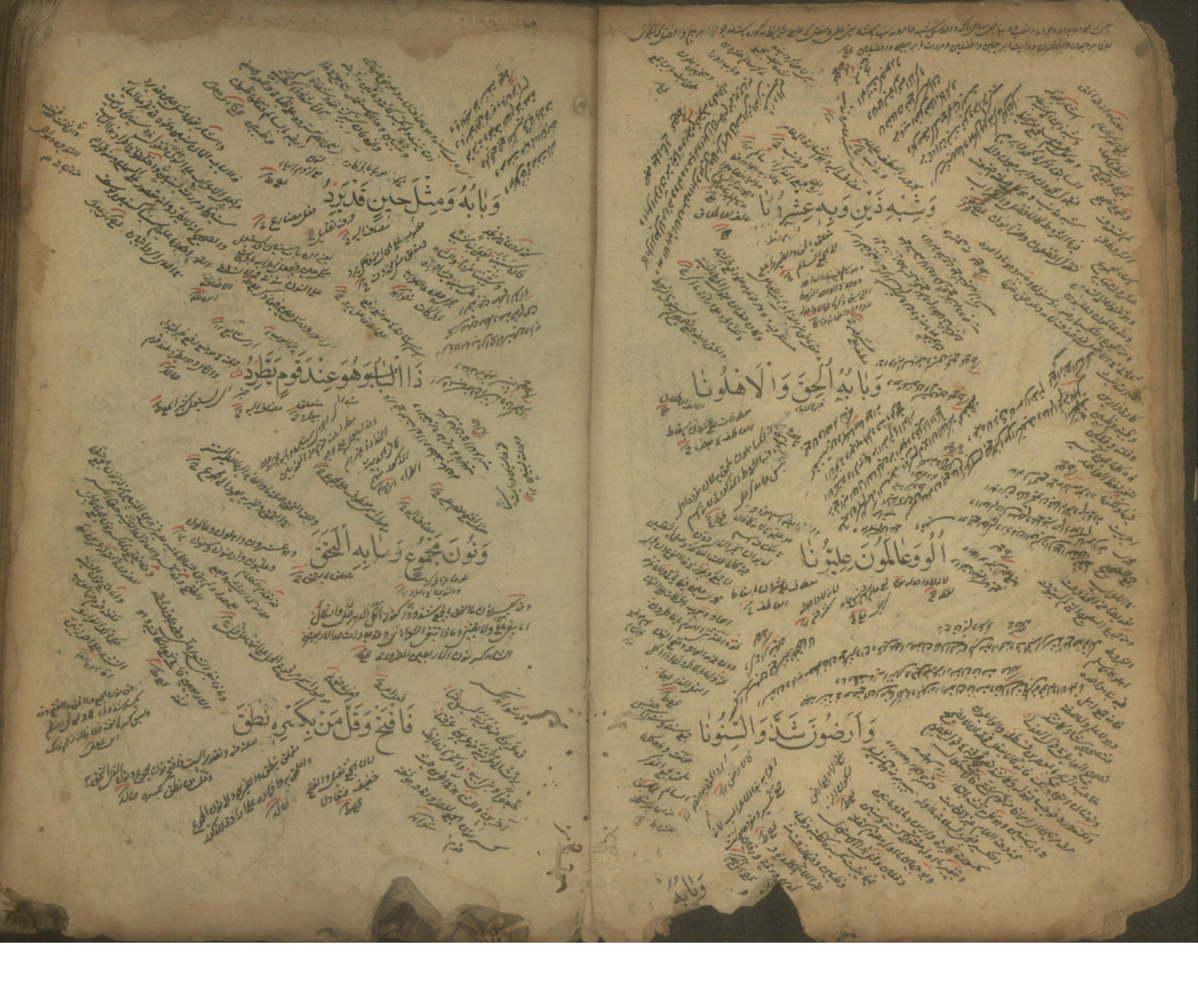
وَاجْزِمْ بِتَسْكِينٍ وَغَيْرُ مَا ذُكِرْ
يَنُوبُ نَحْوُ جَا أَخُو بَنِي نَمِرْ
وَارْفَعْ بِوَاوٍ وَانْصِبَنَّ بِالأَلِفْ
وَاجْرُرْ بِيَاءٍ مَا مِنَ الأَسْمَا أَصِفْ


مِن ذاكَ ذو إن صُحبةً أبانا
والفمُ حيثُ الميمُ منهُ بانا
أبٌ أخٌ حمٌ كذاكَ وهنُ
والنقصُ في هذا الأخيرِ أحسنُ
وفي أبٍ وتالِيَيهِ يندُرُ
وقصرُها من نقصِهنَّ أشهرُ
وشرطُ ذا الإعرابِ أن يُضفنَ لا
لليا كجا أخو أبيكَ ذا اعتلا



المثنى

بالالف ارفع المثنى وكلا
اذا بمضمر مضافا وصلا
كلتا كذاك اثنان واثنتان
كابنين وابنتين يجريان
وتخلف اليا في جميعها الالف
جرا ونصبا بعد فتح قد الف
وارفع بواو وبيا اجرر وانصب
سالم جمع عامر ومذنب



وشبه ذين وبه عشرونا

وبابه ألحق والأهلونا

أولو وعالمون عليونا

وأرضون شذ والسنونا

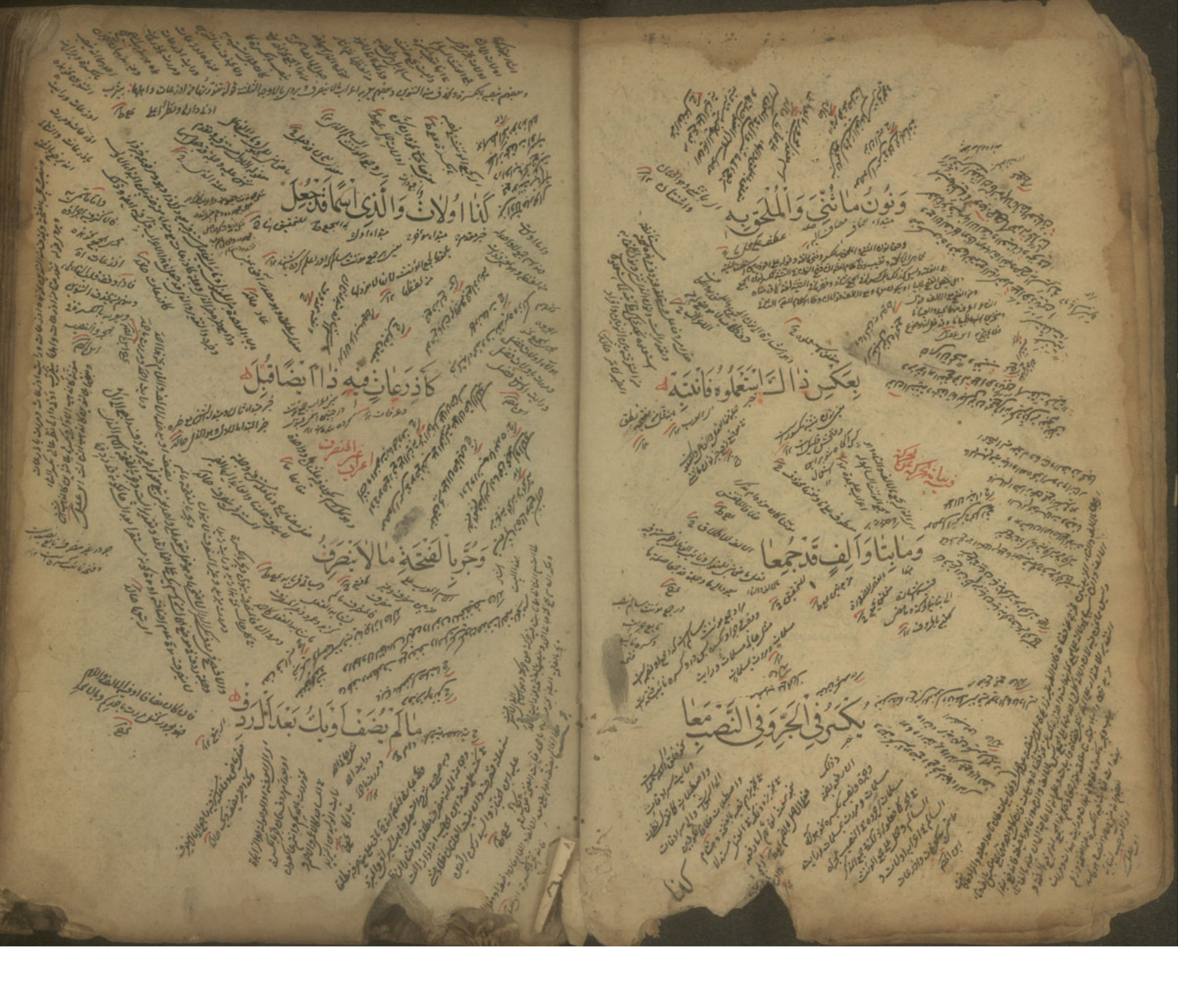
وبابه

وبابه ومثل حين قد يرد

ذا الباب وهو عند قوم يطرد

ونون مجموع وبابه الحق

فافتح وقل من بكسره نطق



ونون ما ثني والملحق به

بعكس ذاك استعملوه فانتبه

وما بتا وألف قد جمعا

يكسر في الجر وفي النصب معا

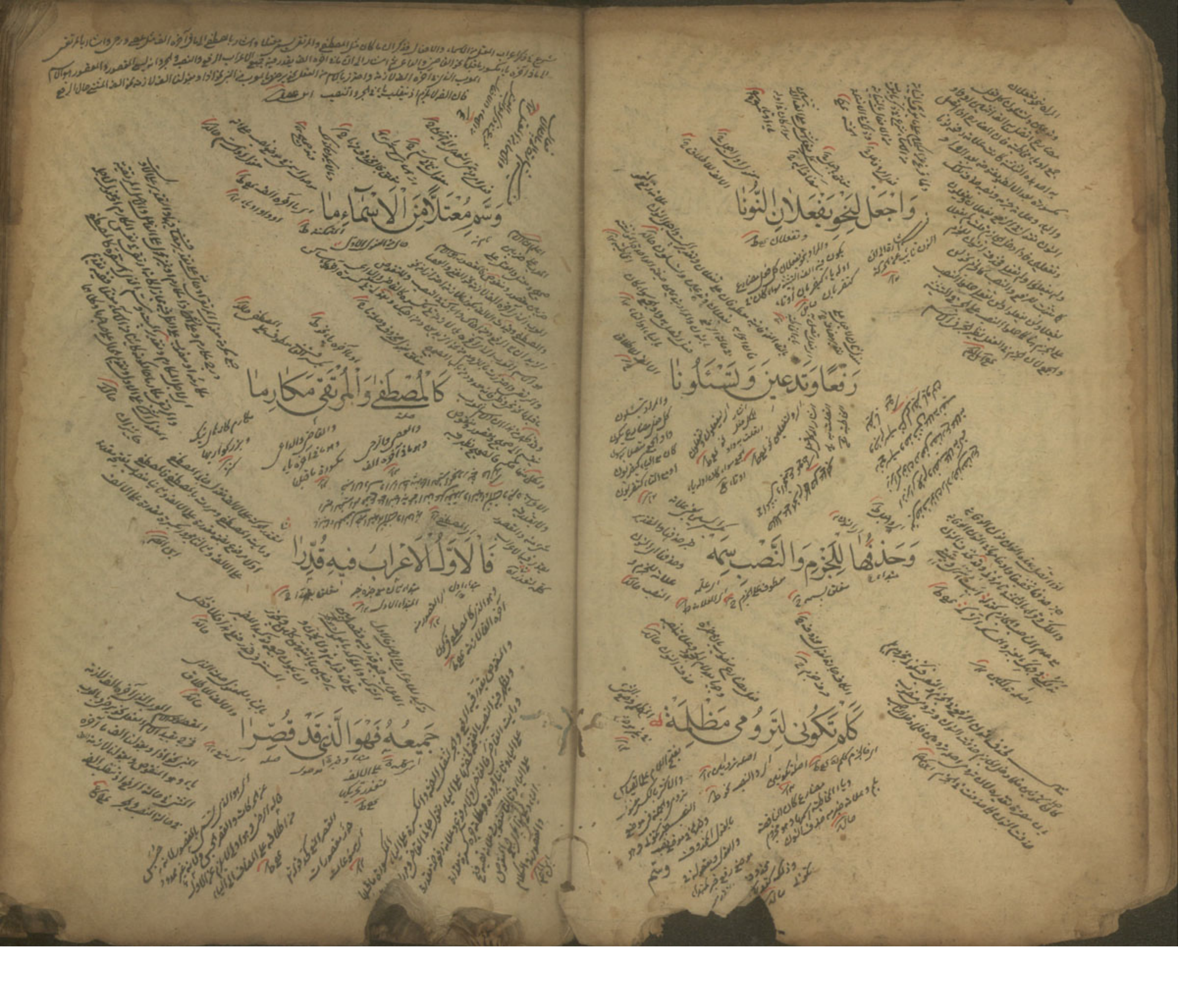
كذا

كذا أولات والذي اسما قد جعل

كأذرعات فيه ذا أيضا قبل

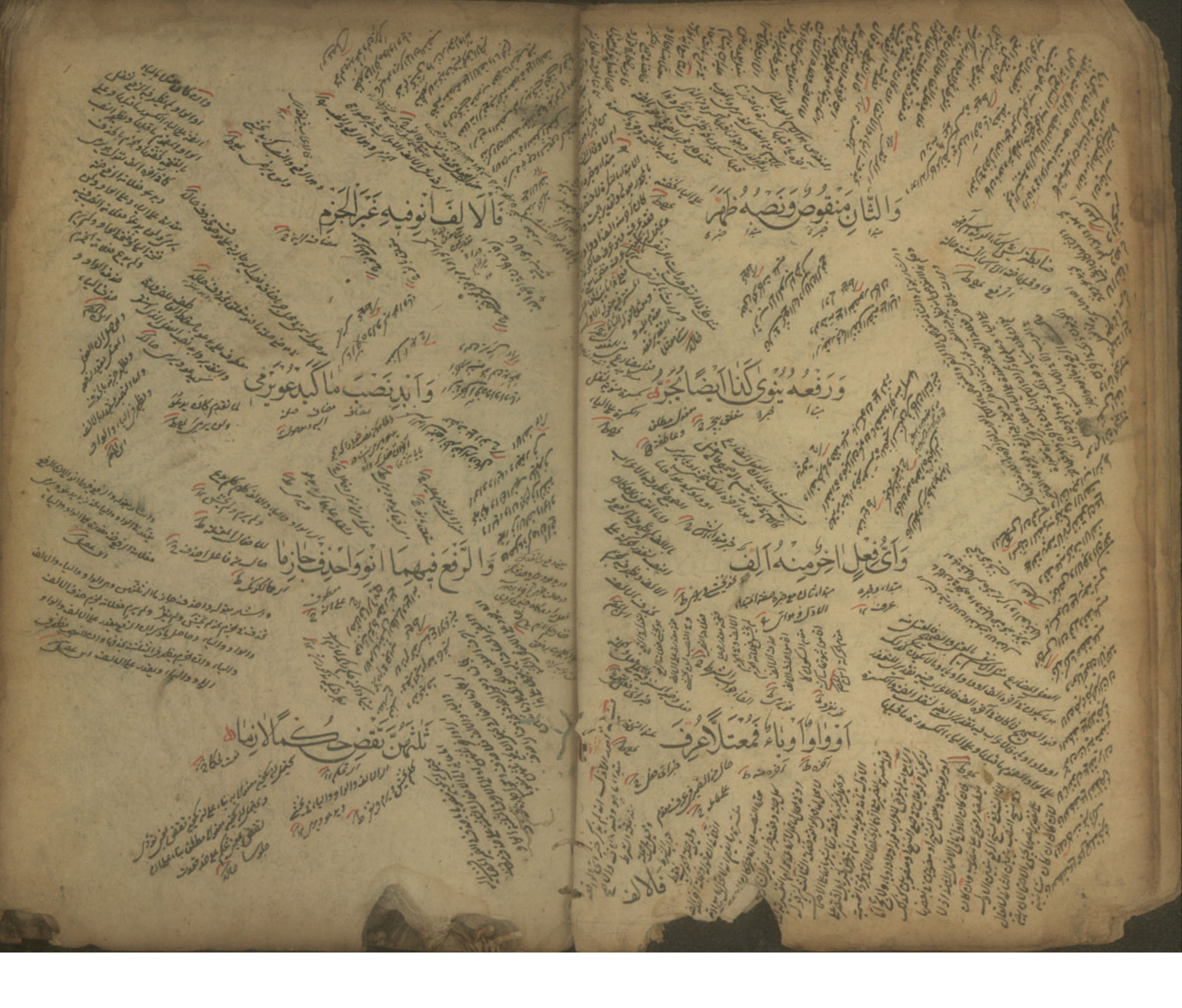
وجر بالفتحة ما لا ينصرف

ما لم يضف أو يك بعد أل ردف



واجعل لنحو يفعلان النونا
رفعا وتدعين وتسألونا
وحذفها للجزم والنصب سمه
كلم تكوني لتروم مظلمة

وسم معتلا من الأسماء ما
كالمصطفى والمرتقي مكارما
فالأول الإعراب فيه قدرا
جميعه وهو الذي قد قصرا



والثانِ منقوصٌ ونصبُه ظهر

ورفعُه يُنوى كذا أيضًا يُجرّ

وأيُّ فعلٍ آخرٌ منه ألف

أو واوٌ أو ياءٌ فمعتلًّا عُرف

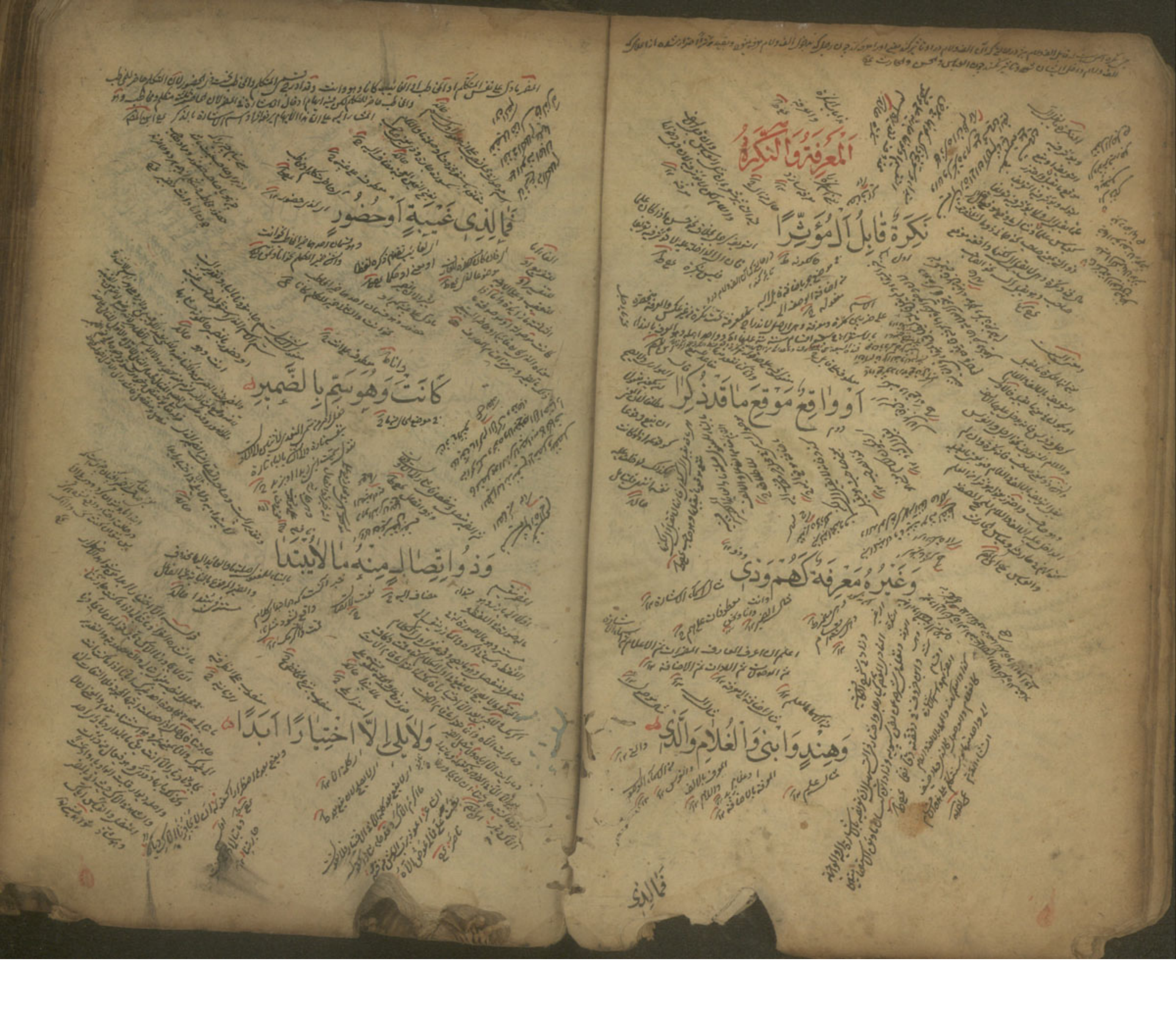
فالألف

فالألفَ انوِ فيه غيرَ الجزمِ

وأبدِ نصبَ ما كيدعو يرمي

والرفعَ فيهما انوِ واحذف جازما

ثلاثهنّ تقضِ حكمًا لازما



المعرفة والنكرة

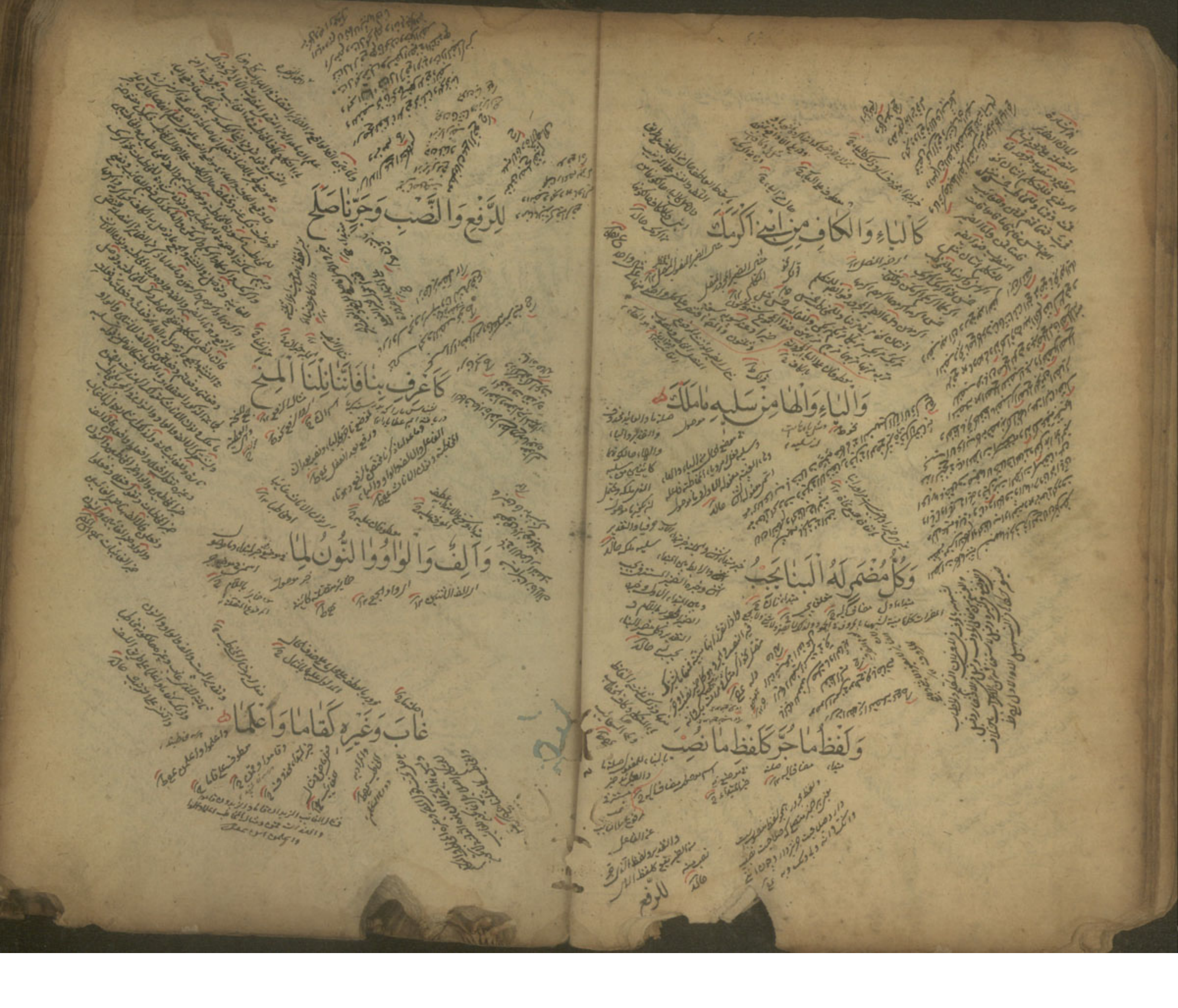
نكرة قابل أل مؤثرا
أو واقع موقع ما قد ذكرا

وغيره معرفة كهم وذي
وهند وابني والغلام والذي

فالذي

فالذي غيبة أو حضور
كانت وهو سم بالضمير

وذو اتصال منه ما لا يبتدا
ولا يلي إلا اختيارا أبدا



كالياء والكاف من ابني اكرمك

والياء والها من سليه ما ملك

وكل مضمر له البنا يجب

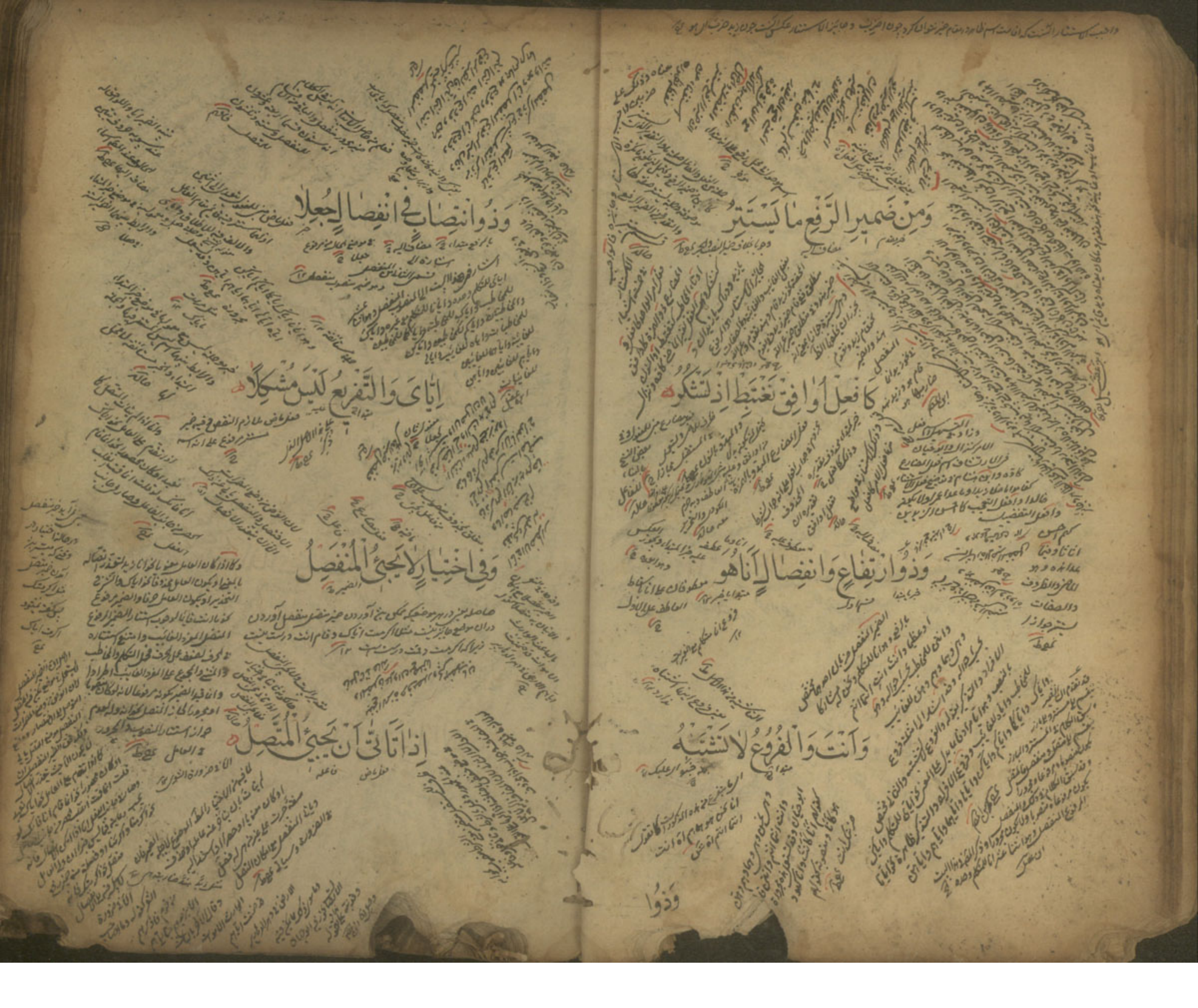
ولفظ ما جر كلفظ ما نصب

للرفع والنصب وجر نا صلح

كاعرف بنا فاننا نلنا المنح

وألف والواو والنون لما

غاب وغيره كقاما واعلما



وذو انتصاب في انفصال جعلا

اياي والتفريع ليس مشكلا

وفي اختيار لا يجيء المنفصل

اذا تأتى ان يجيء المتصل

ومن ضمير الرفع ما يستتر

كافعل اوافق نغتبط اذ تشكر

وذو ارتفاع وانفصال انا هو

وانت والفروع لا تشتبه

وذو



وَصِلْ أَوِ افْصِلْ هَاءَ سَلْنِيهِ وَمَا

أَشْبَهَهُ فِي كُنْتُهُ الْخُلْفُ انْتَمَى

كَذَاكَ خِلْتَنِيهِ وَاتِّصَالَا

أَخْتَارُ غَيْرِي اخْتَارَ الِانْفِصَالَا

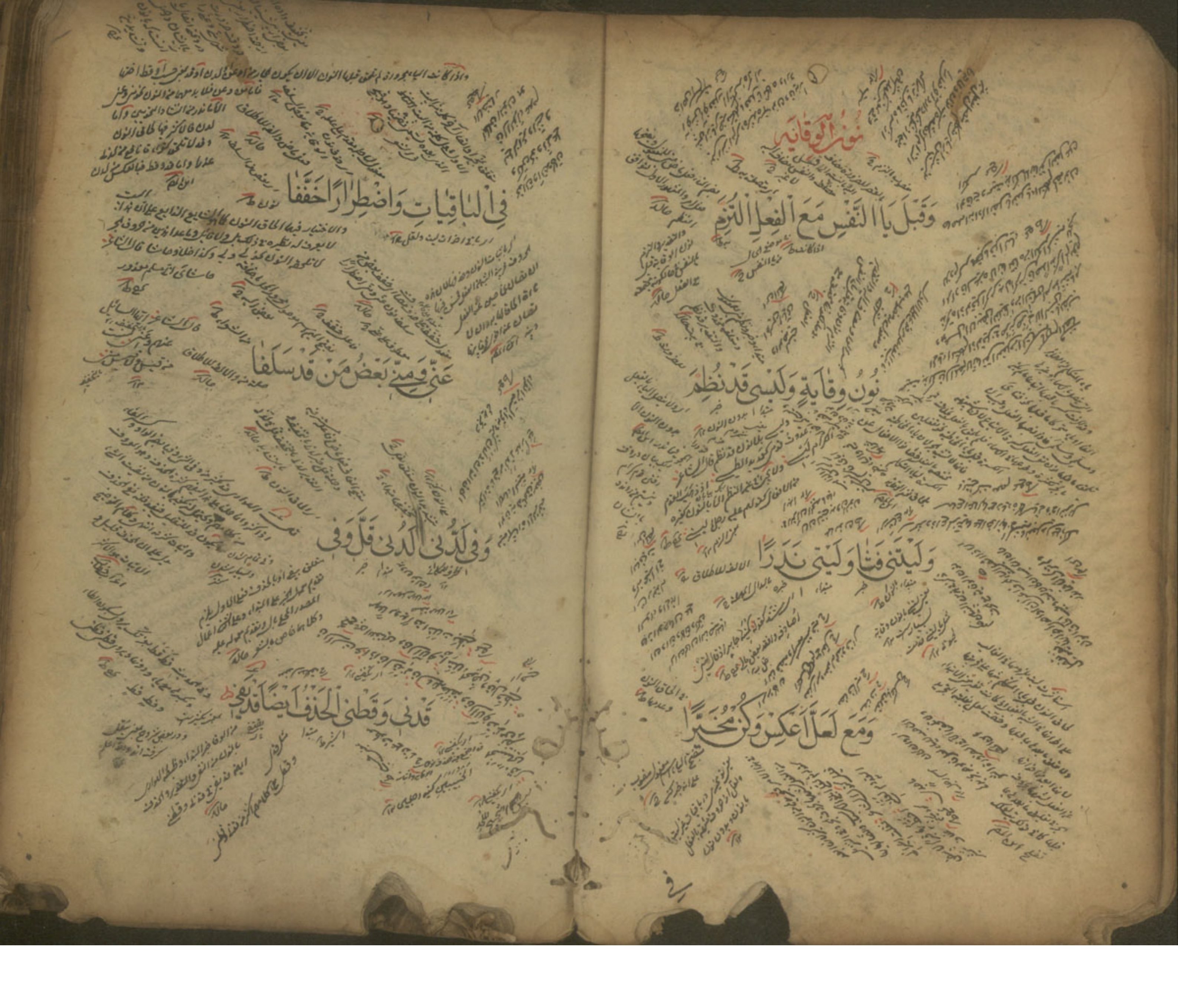
وَقَدِّمِ

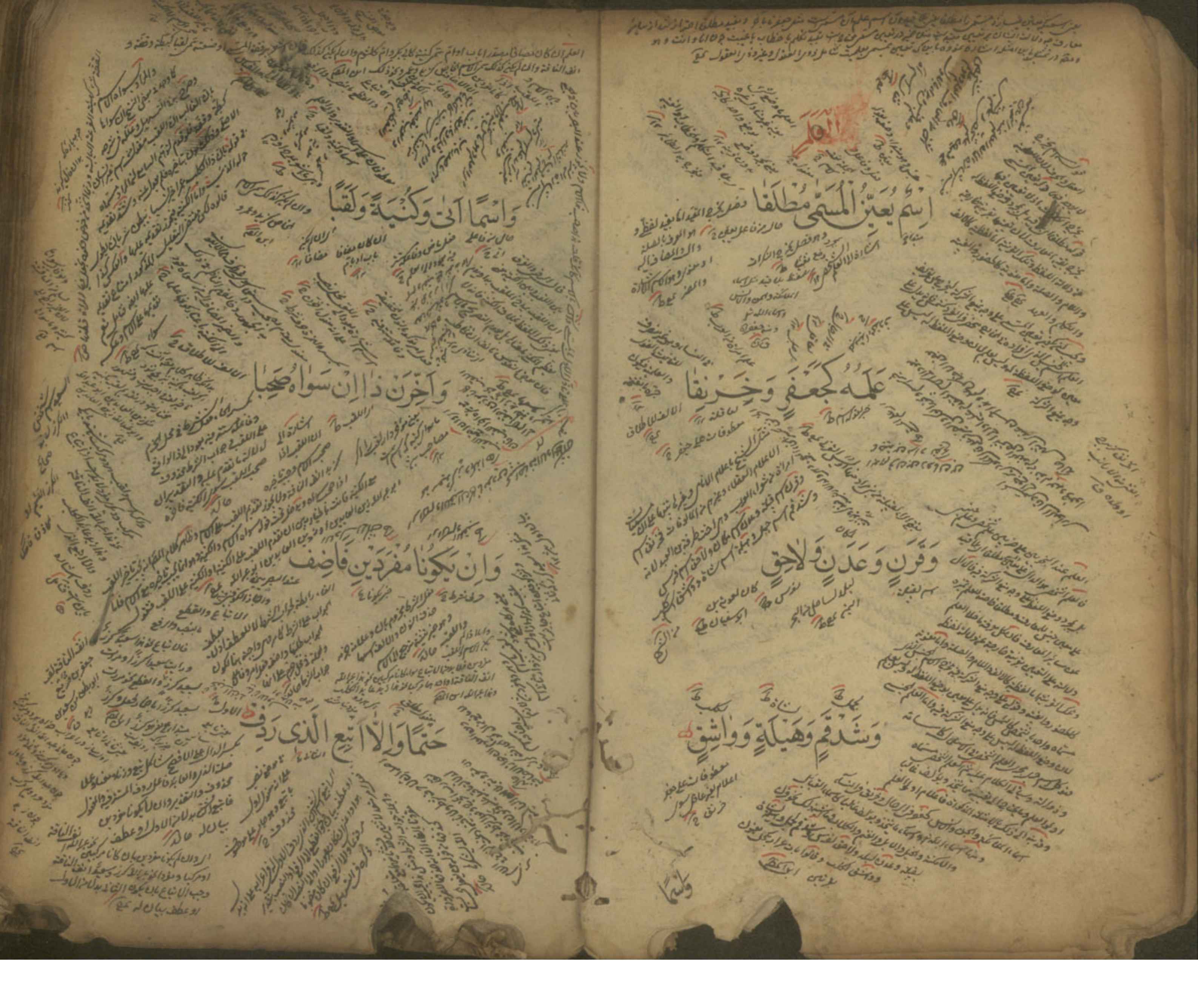
وَقَدِّمِ الْأَخَصَّ فِي اتِّصَالِ

وَقَدِّمَنْ مَا شِئْتَ فِي انْفِصَالِ

وَفِي اتِّحَادِ الرُّتْبَةِ الْزَمْ فَصْلَا

وَقَدْ يُبِيحُ الْغَيْبُ فِيهِ وَصْلَا


نون الوقاية
وقبل يا النفس مع الفعل التزم
نون وقاية وليسي قد نظم
وليتني فشا وليتي ندرا
ومع لعل اعكس وكن مخيرا
في الباقيات واضطرارا خففا
مني وعني بعض من قد سلفا
وفي لدني لدني قل وفي
قدني وقطني الحذف أيضا قد يفي



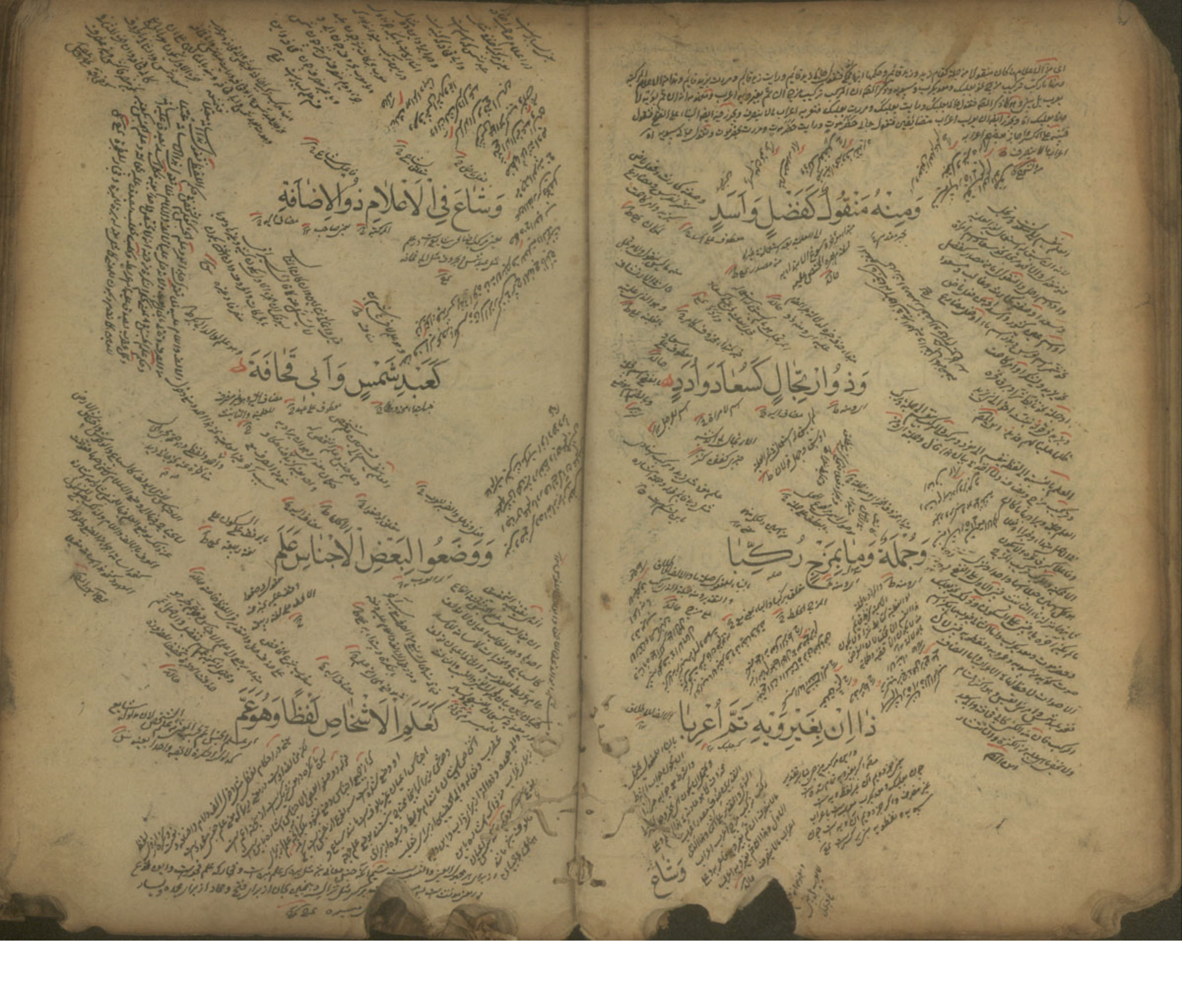
العلم

اسمٌ يعيّنُ المسمّى مطلقا علمُه كجعفرٍ وخرنقا

وقرنٍ وعدنٍ ولاحقِ وشذقمٍ وهيلةٍ وواشقِ

واسماً أتى وكنيةً ولقبا وأخِّرن ذا إن سواه صحبا

وإن يكونا مفردين فأضف حتماً وإلا أتبعِ الذي ردف



وَمِنْهُ مَنْقُولٌ كَفَضْلٍ وَأَسَدْ
وَذُو ارْتِجَالٍ كَسُعَادَ وَأُدَدْ

وَجُمْلَةٌ وَمَا بِمَزْجٍ رُكِّبَا
ذَا إِنْ بِغَيْرِ وَيْهِ تَمَّ أُعْرِبَا

وَشَاعَ

وَشَاعَ فِي الْأَعْلَامِ ذُو الْإِضَافَهْ
كَعَبْدِ شَمْسٍ وَأَبِي قُحَافَهْ

وَوَضَعُوا لِبَعْضِ الْأَجْنَاسِ عَلَمْ
كَعَلَمِ الْأَشْخَاصِ لَفْظًا وَهْوَ عَمّ



مِن ذاكَ أُمُّ عِرْيَطٍ لِلعَقرَبِ

وَهكذا ثُعالَةٌ لِلثَّعلَبِ

وَمِثلُهُ بَرَّةُ لِلمَبَرَّةِ

كَذا فَجارِ عَلَمٌ لِلفَجرَةِ

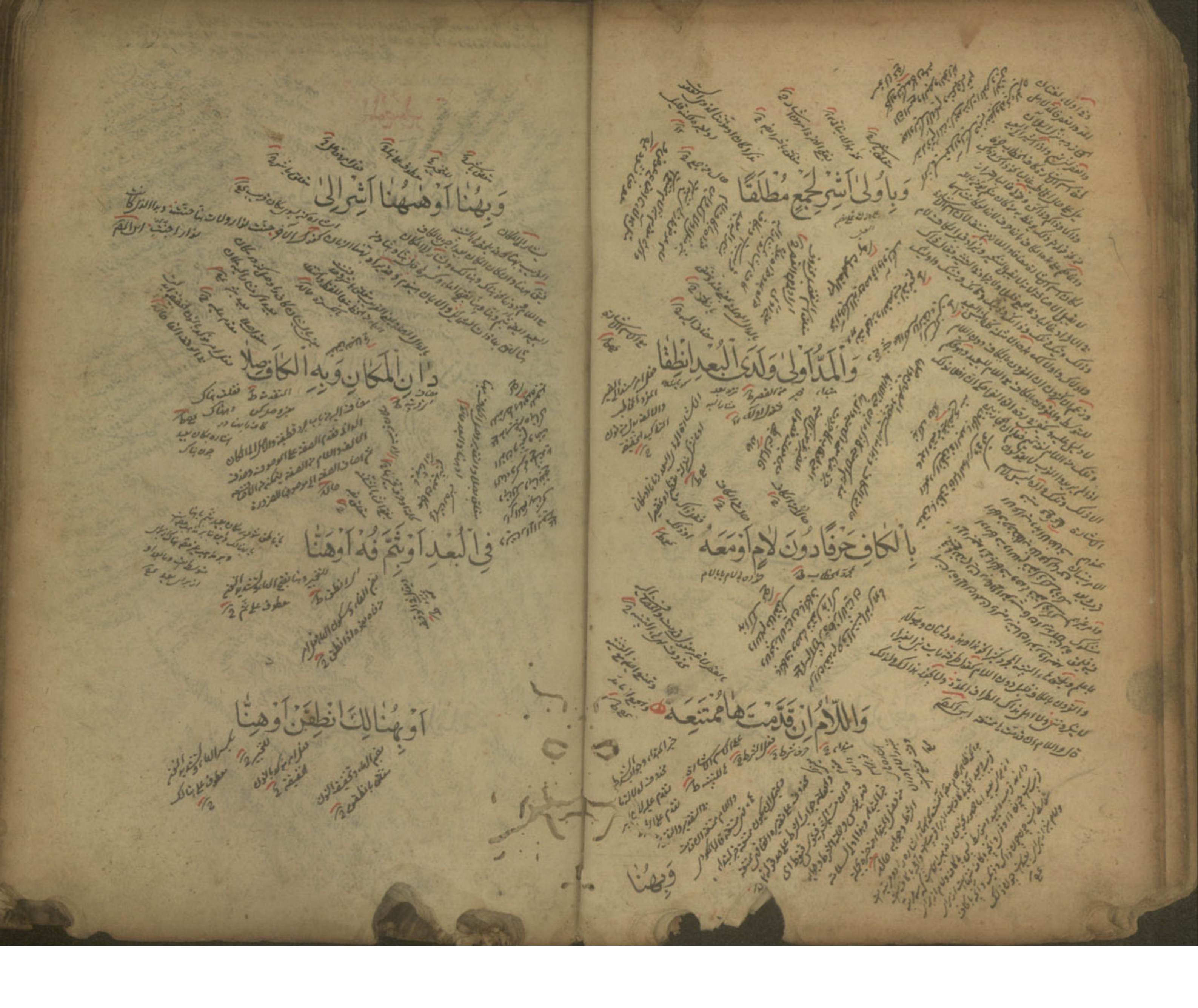
أسماء الإشارة

بِذا لِمُفرَدٍ مُذَكَّرٍ أَشِر

بِذي وَذِه تي تا عَلى الأُنثى اقتَصِر

وَذانِ تانِ لِلمُثَنّى المُرتَفِع

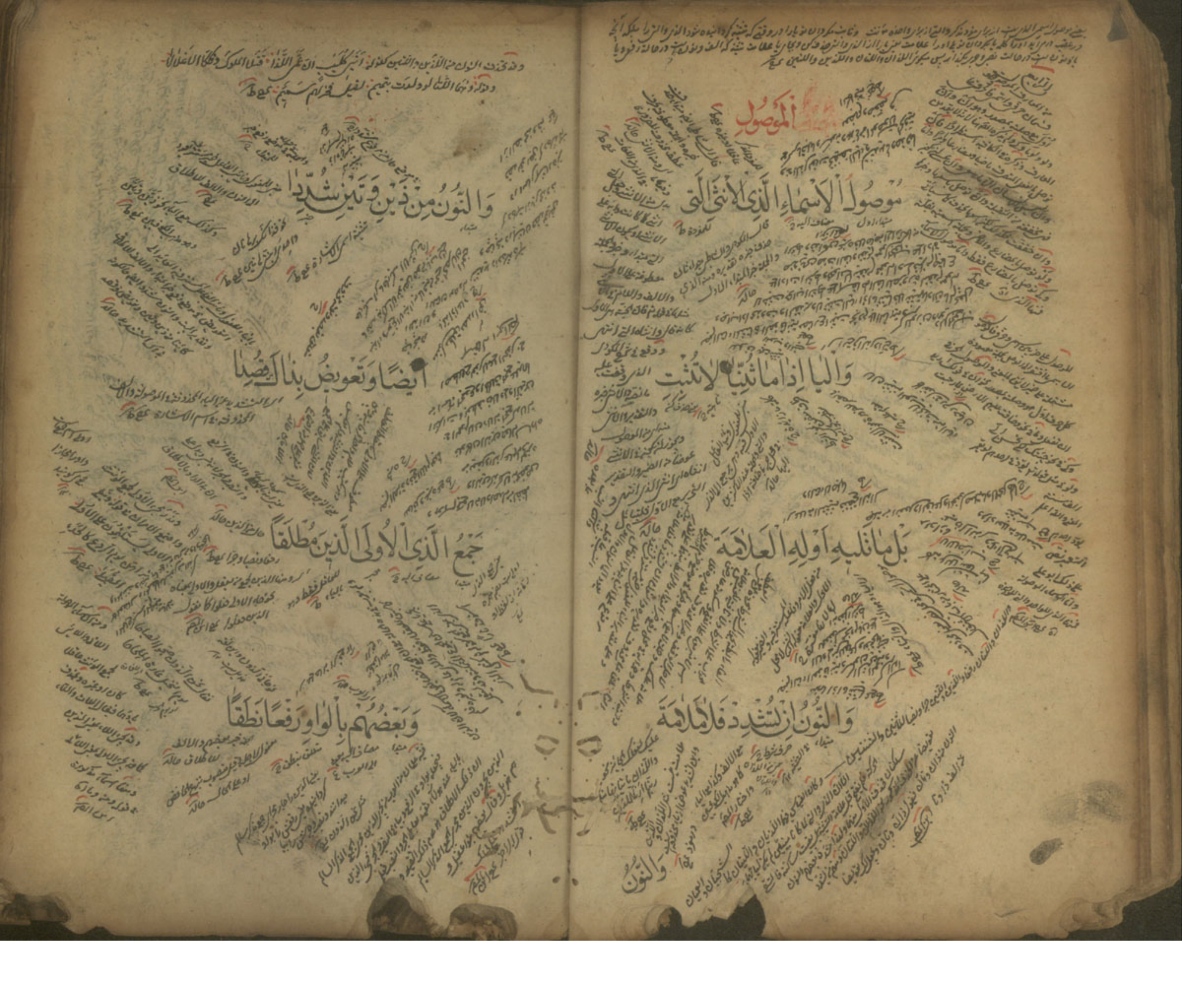
وَفي سِواهُ ذَينِ تَينِ اذكُر تُطِع



وبأولى أشر لجمع مطلقا
والمد أولى ولدى البعد انطقا
بالكاف حرفا دون لام أو معه
واللام إن قدمت ها ممتنعة

وبهنا

وبهنا أو ههنا أشر إلى
داني المكان وبه الكاف صلا
في البعد أو بثم فه أو هنا
أو بهنالك انطقن أو هنا



الموصول

موصول الأسماء الذي الأنثى التي
واليا إذا ما ثنيا لا تثبت

بل ما تليه أوله العلامة
والنون إن تشدد فلا ملامة

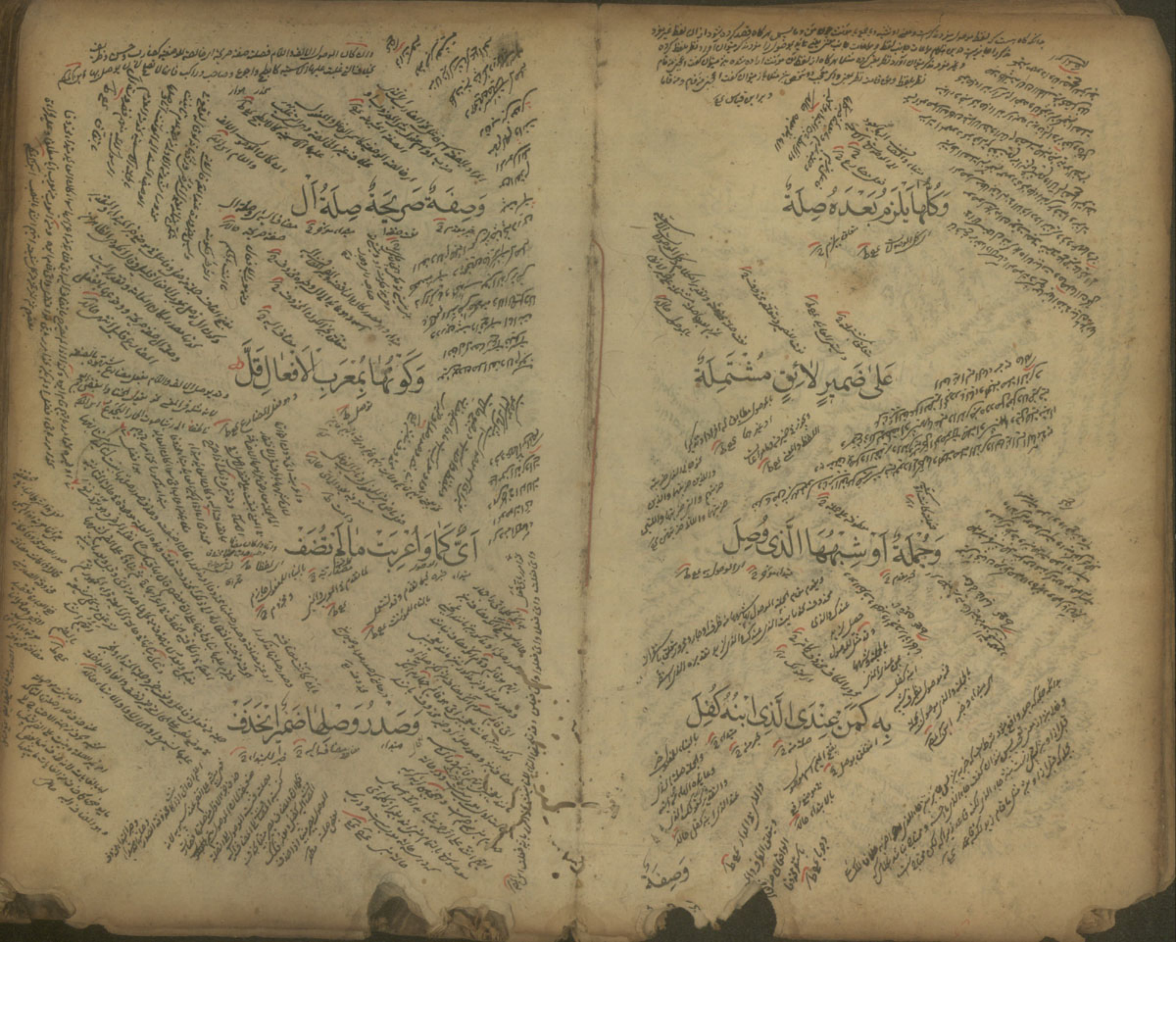
والنون

والنون من ذين وتين شددا
أيضا وتعويض بذاك قصدا

جمع الذي الألى الذين مطلقا
وبعضهم بالواو رفعا نطقا


باللاتِ واللاءِ التي قد جُمعا
واللاءِ كالذين نَزْرًا وقعا
ومَن وما وألْ تساوي ما ذُكر
وهكذا ذو عند طيّ شُهر
وكالتي

وكالتي أيضا لديهم ذاتُ
وموضعَ اللاتي أتى ذواتُ
ومثلُ ماذا بعد ما استفهامِ
أو مَن إذا لم تُلغَ في الكلامِ



وكلها يلزم بعده صلة

على ضمير لائق مشتملة

وجملة او شبهها الذي وصل

به كمن عندي الذي ابنه كفل

وصفة

وصفة صريحة صلة أل

وكونها بمعرب الافعال قل

أي كما وأعربت ما لم تضف

وصدر وصلها ضمير انحذف



وبعضهم أعرب مطلقا وفي

ذا الحذف أيا غير أي يقتفي

إن يستطل وصل وإن لم يستطل

فالحذف نزر وأبوا أن يختزل

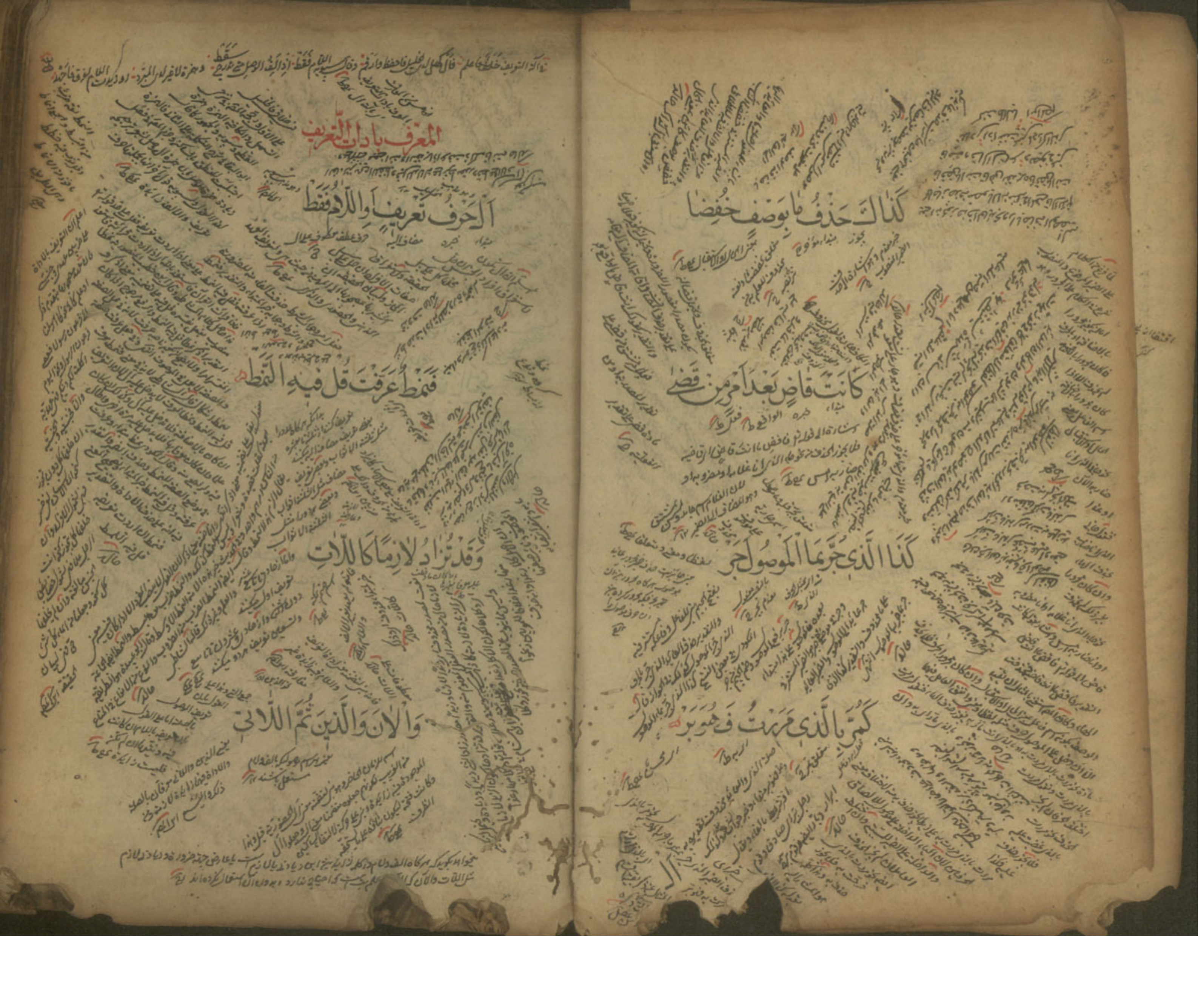
إن

إن صلح الباقي لوصل مكمل

فالحذف عندهم كثير منجلي

في عائد متصل إن انتصب

بفعل أو وصف كمن نرجو يهب



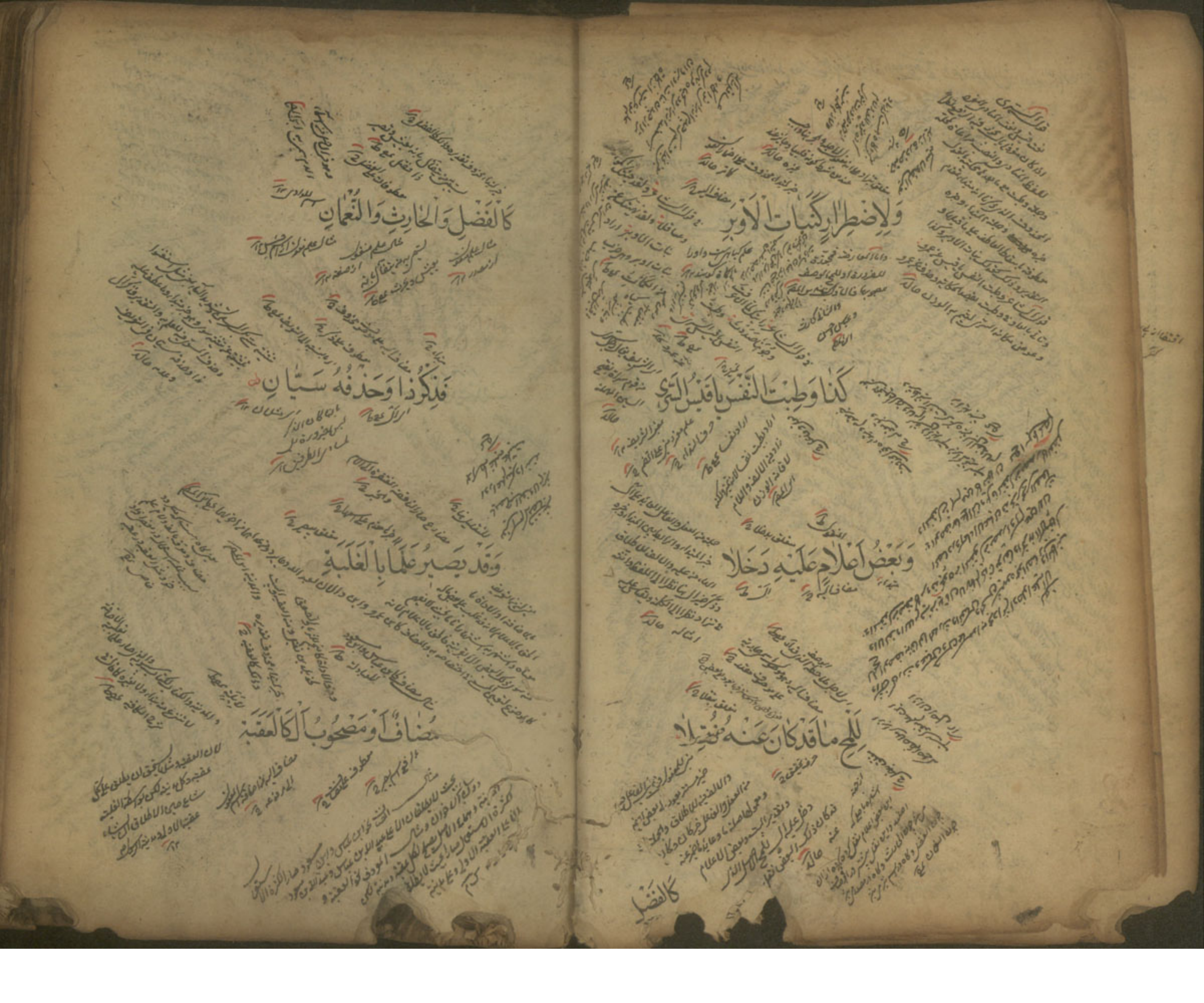
كذاك حذف ما بوصف خفضا
كأنت قاض بعد أمر من قضى

كذا الذي جر بما الموصول جر
كمر بالذي مررت فهو بر

المعرف بأداة التعريف

أل حرف تعريف أو اللام فقط
فنمط عرفت قل فيه النمط

وقد تزاد لازما كاللات
والآن والذين ثم اللات



وَلِاضْطِرَارٍ كَبَنَاتِ الْأَوْبَرِ

كَذَا وَطِبْتَ النَّفْسَ يَا قَيْسُ السَّرِي

وَبَعْضُ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلَا

لِلَمْحِ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ نُقِلَا

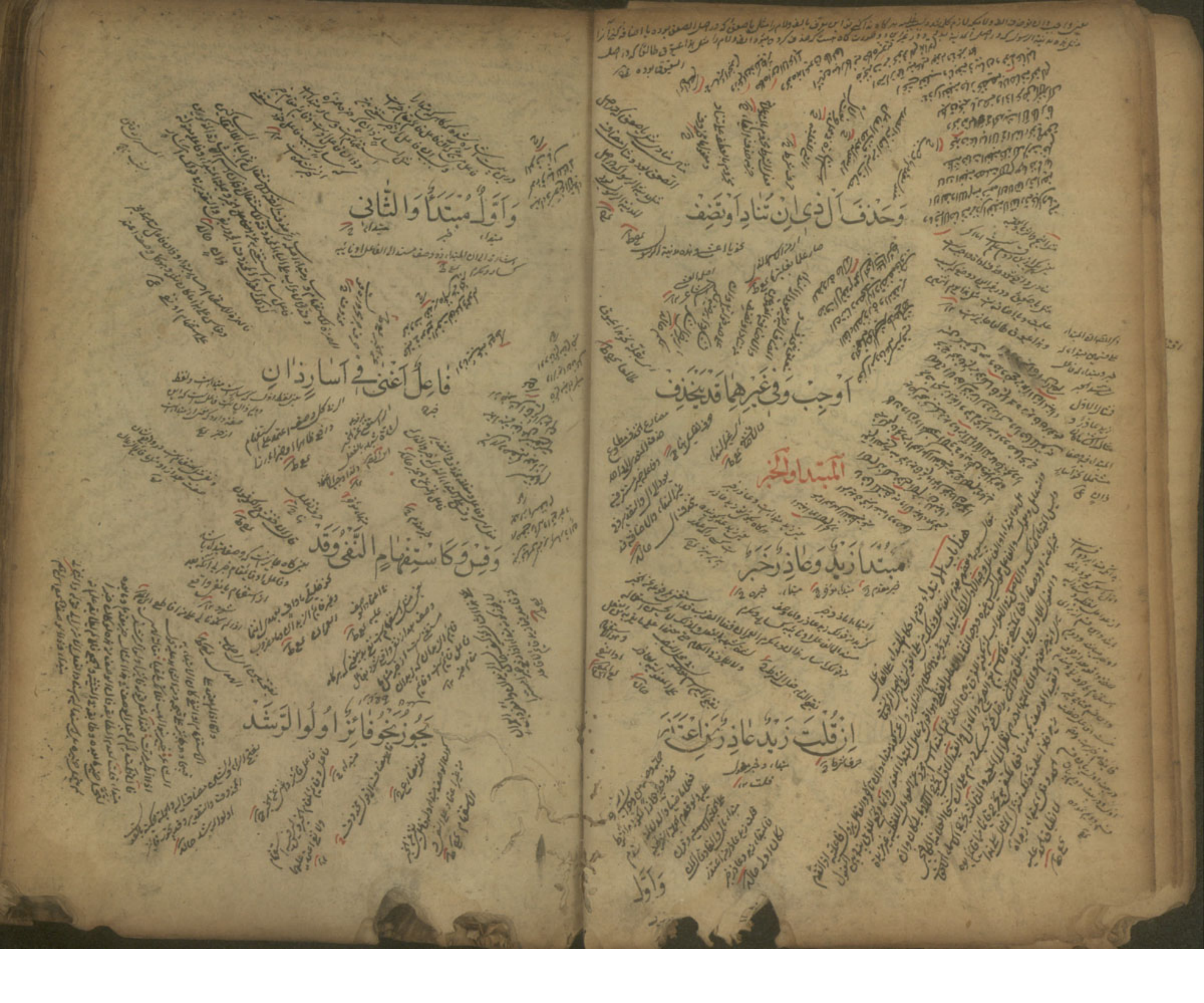
كَالْفَضْلِ

كَالْفَضْلِ وَالْحَارِثِ وَالنُّعْمَانِ

فَذِكْرُ ذَا وَحَذْفُهُ سِيَّانِ

وَقَدْ يَصِيرُ عَلَمًا بِالْغَلَبَهْ

مُضَافٌ اوْ مَصْحُوبُ الْ كَالْعَقَبَهْ



وحذف ذي إن تناد او تضف
اوجب وفي غيرهما قد يحذف

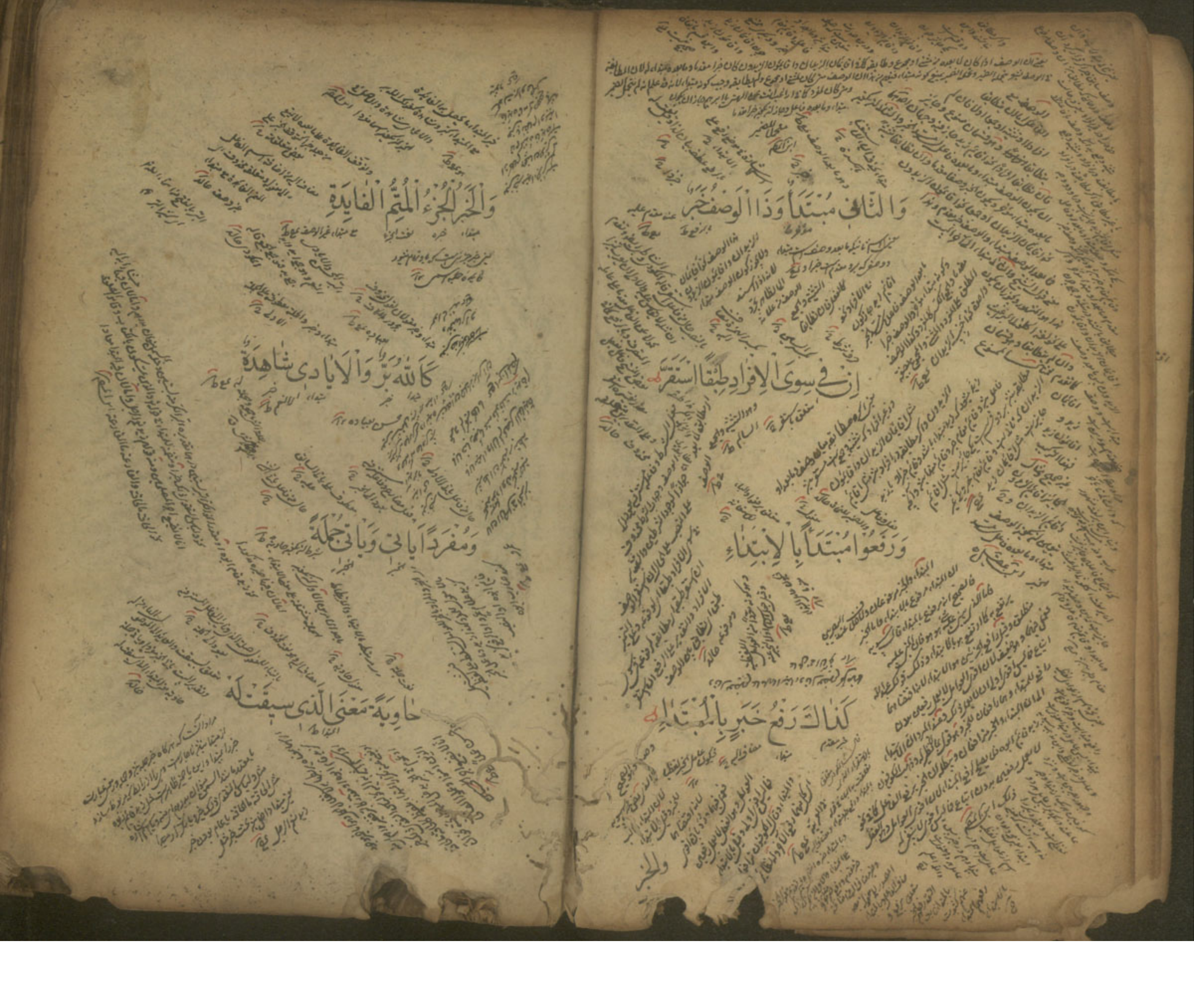
المبتدا والخبر

مبتدأ زيد وعاذر خبر
إن قلت زيد عاذر من اعتذر

وأول مبتدأ والثاني
فاعل اغنى في أسار ذان

وقس وكاستفهام النفي وقد
يجوز نحو فائز اولوا الرشد

وأول



وَالثَّانِ مُبْتَدَأٌ وَذَا الْوَصْفُ خَبَرْ

إِنْ فِي سِوَى الْإِفْرَادِ طِبْقًا اسْتَقَرّْ

وَرَفَعُوا مُبْتَدَأً بِالْابْتِدَا

كَذَاكَ رَفْعُ خَبَرٍ بِالْمُبْتَدَا

وَالْخَبَرُ الْجُزْءُ الْمُتِمُّ الْفَائِدَةْ

كَاللهُ بَرٌّ وَالْأَيَادِي شَاهِدَةْ

وَمُفْرَدًا يَأْتِي وَيَأْتِي جُمْلَةً

حَاوِيَةً مَعْنَى الَّذِي سِيقَتْ لَهْ



وإن يكن إياه معنى اكتفى
بها كنطقي الله حسبي وكفى
والمفرد الجامد فارغ وإن
يشتق فهو ذو ضمير مستكن

وأبرزنه

وأبرزنه مطلقا حيث تلا
ما ليس معناه له محصلا
وأخبروا بظرف أو بحرف جر
ناوين معنى كائن أو استقر



وَلَا يَكُونُ اسْمُ زَمَانٍ خَبَرَا

عَنْ جُثَّةٍ وَإِنْ يُفِدْ فَأَخْبِرَا

وَلَا يَجُوزُ الِابْتِدَا بِالنَّكِرَهْ

مَا لَمْ تُفِدْ كَعِنْدَ زَيْدٍ نَمِرَهْ

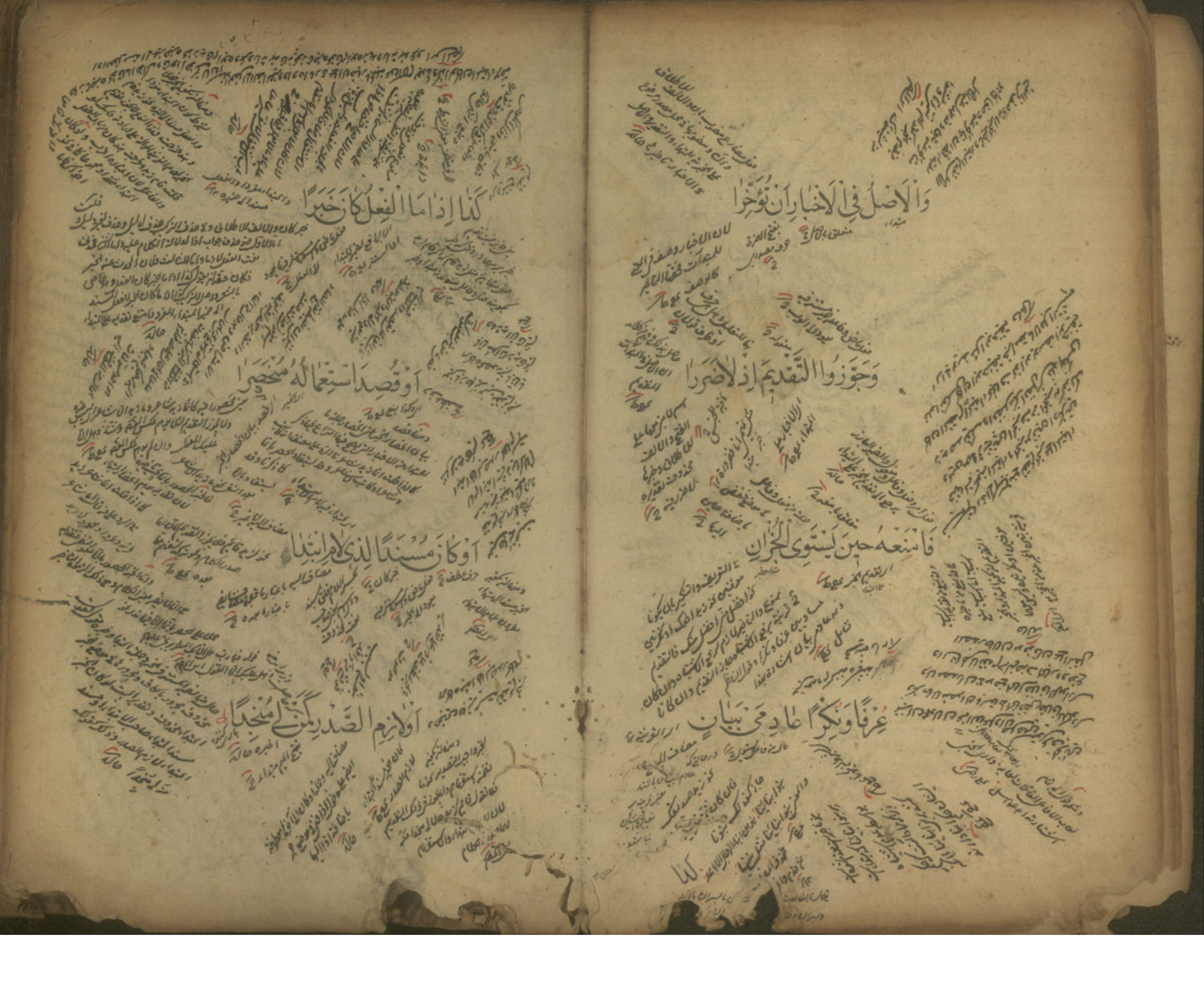
وَهَلْ

وَهَلْ فَتًى فِيكُمْ فَمَا خِلٌّ لَنَا

وَرَجُلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِنْدَنَا

وَرَغْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرٌ وَعَمَلْ

بِرٍّ يَزِينُ وَلْيُقَسْ مَا لَمْ يُقَلْ



وَالأَصْلُ فِي الأَخْبَارِ أَنْ تُؤَخَّرَا

وَجَوَّزُوا التَّقْدِيمَ إِذْ لَا ضَرَرَا

فَامْنَعْهُ حِينَ يَسْتَوِي الجُزْآنِ

عُرْفًا وَنُكْرًا عَادِمَيْ بَيَانِ

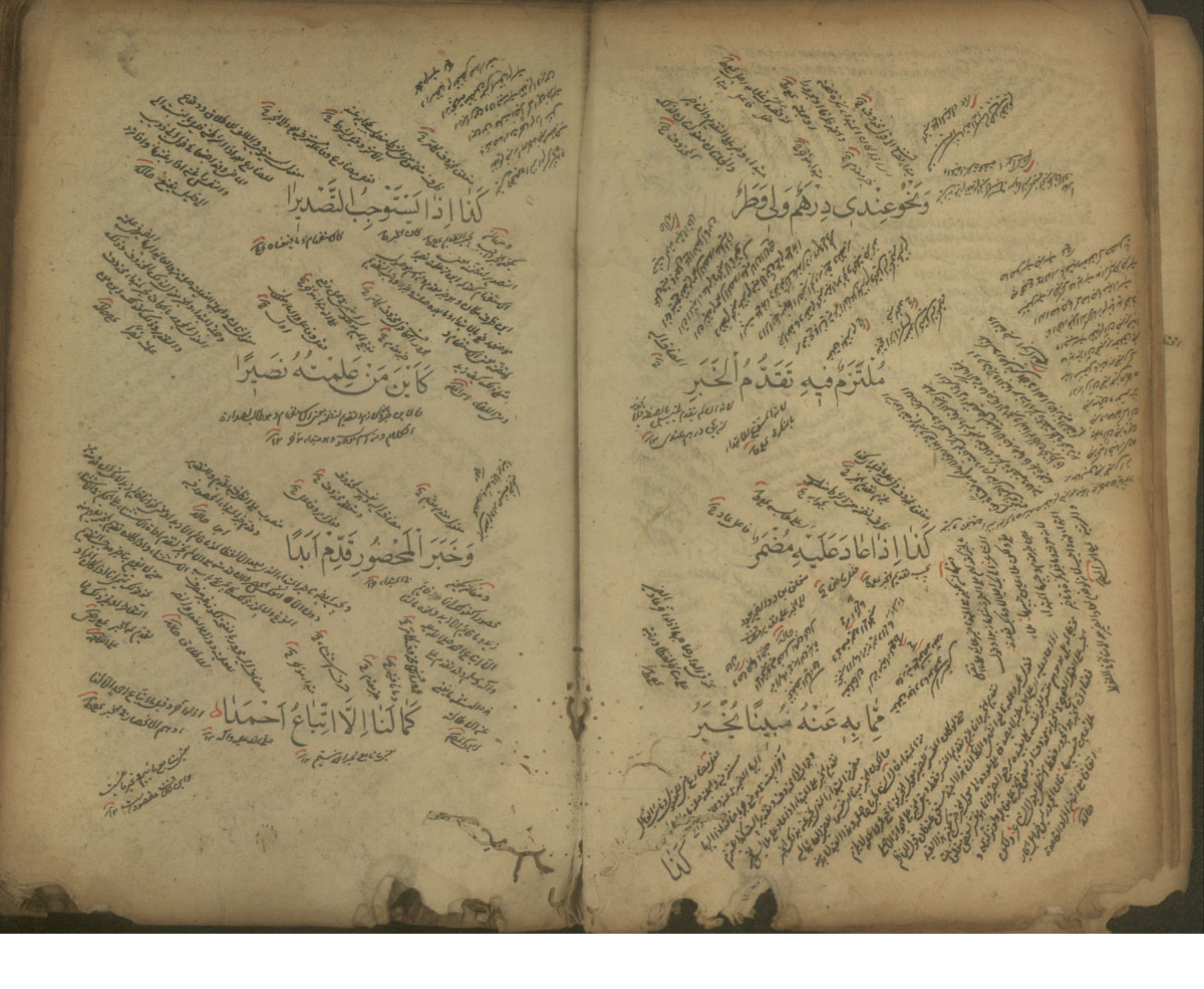
كذا

كَذَا إِذَا مَا الفِعْلُ كَانَ خَبَرَا

أَوْ قُصِدَ اسْتِعْمَالُهُ مُنْحَصِرَا

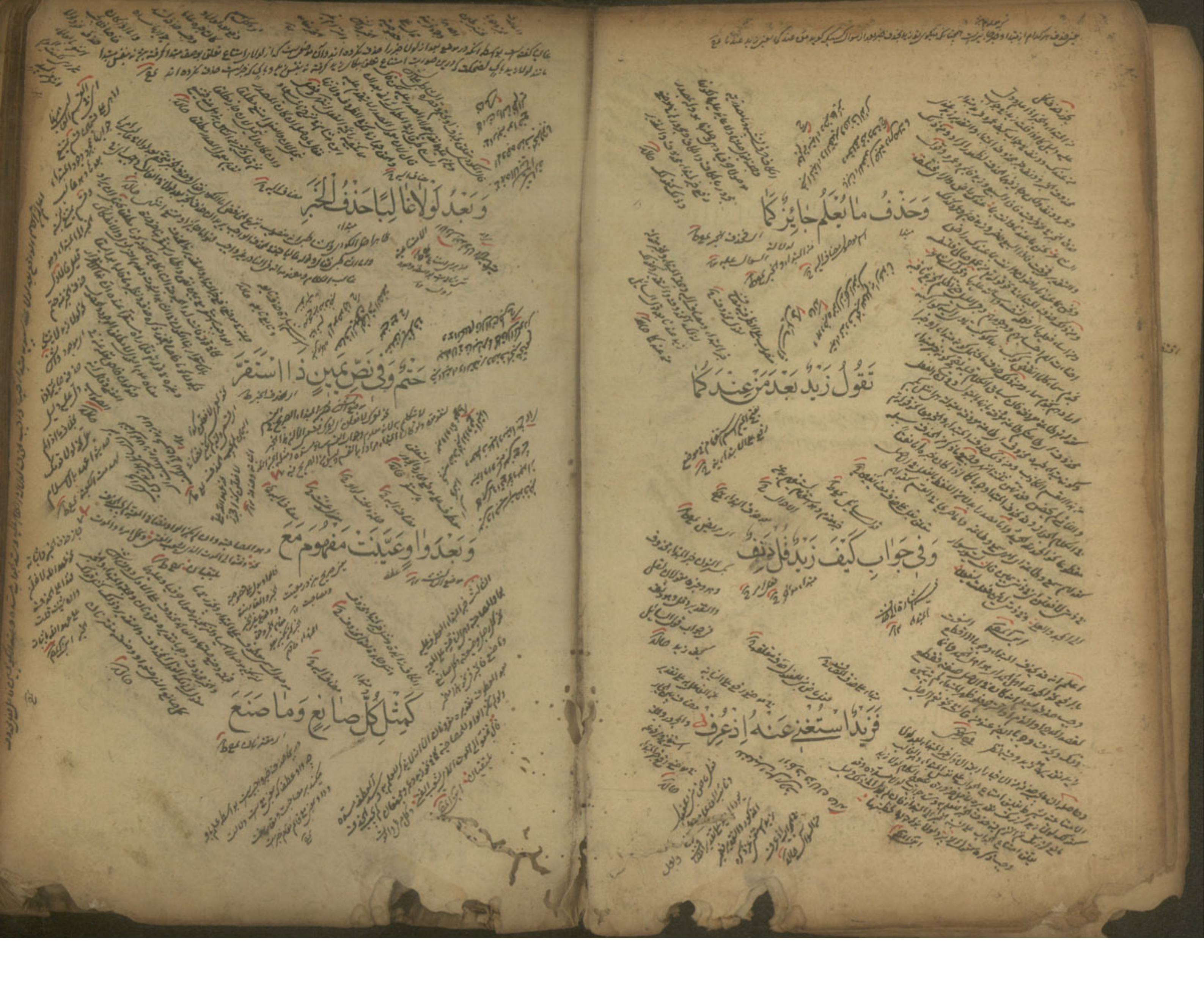
أَوْ كَانَ مُسْنَدًا لِذِي لَامِ ابْتِدَا

أَوْ لَازِمَ الصَّدْرِ كَمَنْ لِي مُنْجِدَا



وَنَحْوُ عِنْدِي دِرْهَمٌ وَلِي وَطَرْ
مُلْتَزَمٌ فِيهِ تَقَدُّمُ الْخَبَرْ
كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرُ
مِمَّا بِهِ عَنْهُ مُبِيناً يُخْبَرُ
كَذَا

كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ التَّصْدِيرَا
كَأَيْنَ مَنْ عَلِمْتَهُ نَصِيرَا
وَخَبَرَ الْمَحْصُورِ قَدِّمْ أَبَدَا
كَمَا لَنَا إِلَّا اتِّبَاعُ أَحْمَدَا

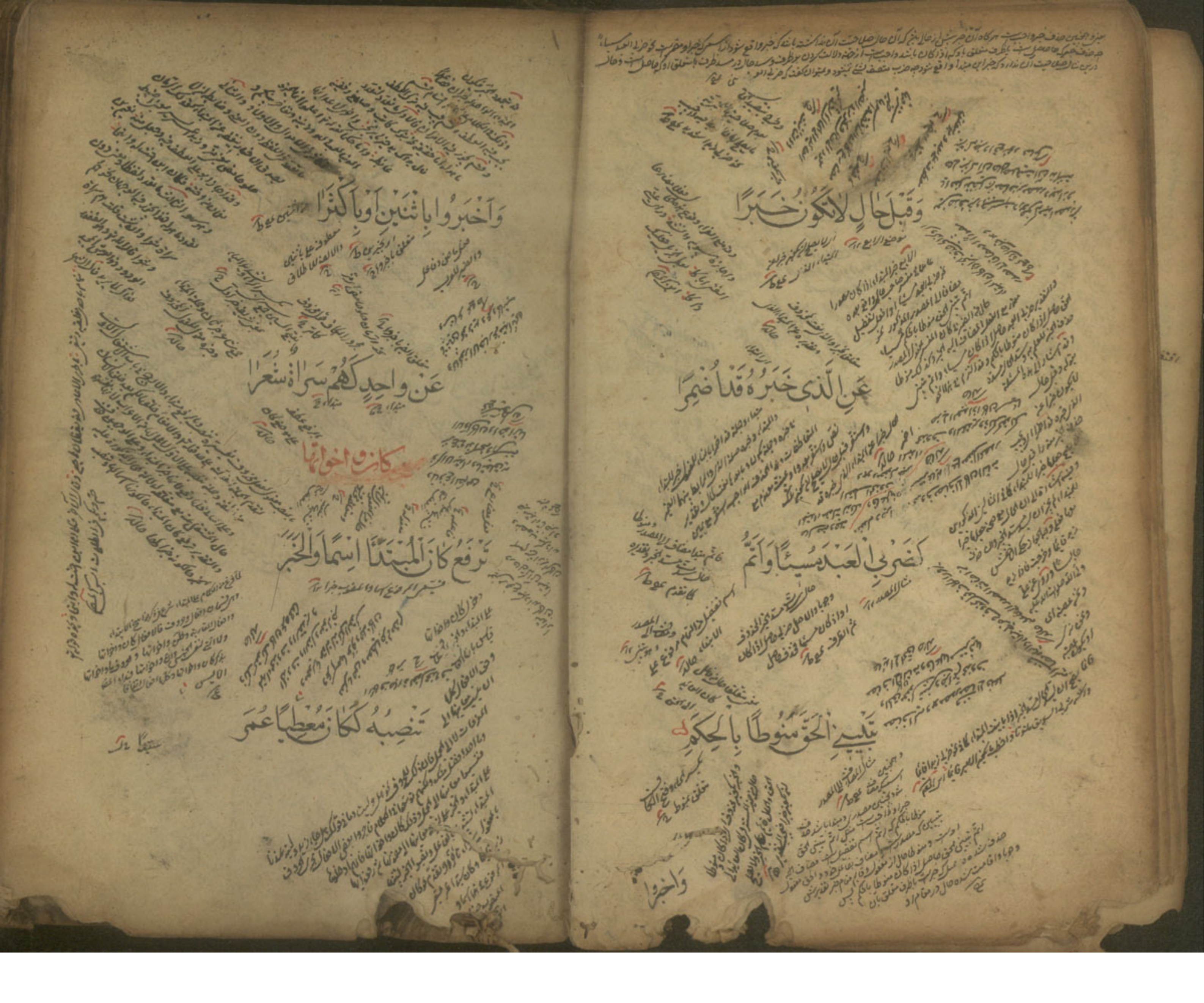


وَحَذْفُ مَا يُعْلَمُ جَائِزٌ كَمَا
تَقُولُ زَيْدٌ بَعْدَ مَنْ عِنْدَكُمَا

وَفِي جَوَابِ كَيْفَ زَيْدٌ قُلْ دَنِفْ
فَزَيْدٌ اسْتُغْنِيَ عَنْهُ إِذْ عُرِفْ

وَبَعْدَ لَوْلَا غَالِبًا حَذْفُ الْخَبَرْ
حَتْمٌ وَفِي نَصِّ يَمِينٍ ذَا اسْتَقَرّ

وَبَعْدَ وَاوٍ عَيَّنَتْ مَفْهُومَ مَعْ
كَمِثْلِ كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعْ



وقبل حال لا يكون خبرا

عن الذي خبره قد أضمرا

كضربي العبد مسيئا وأتم

تبييني الحق منوطا بالحكم

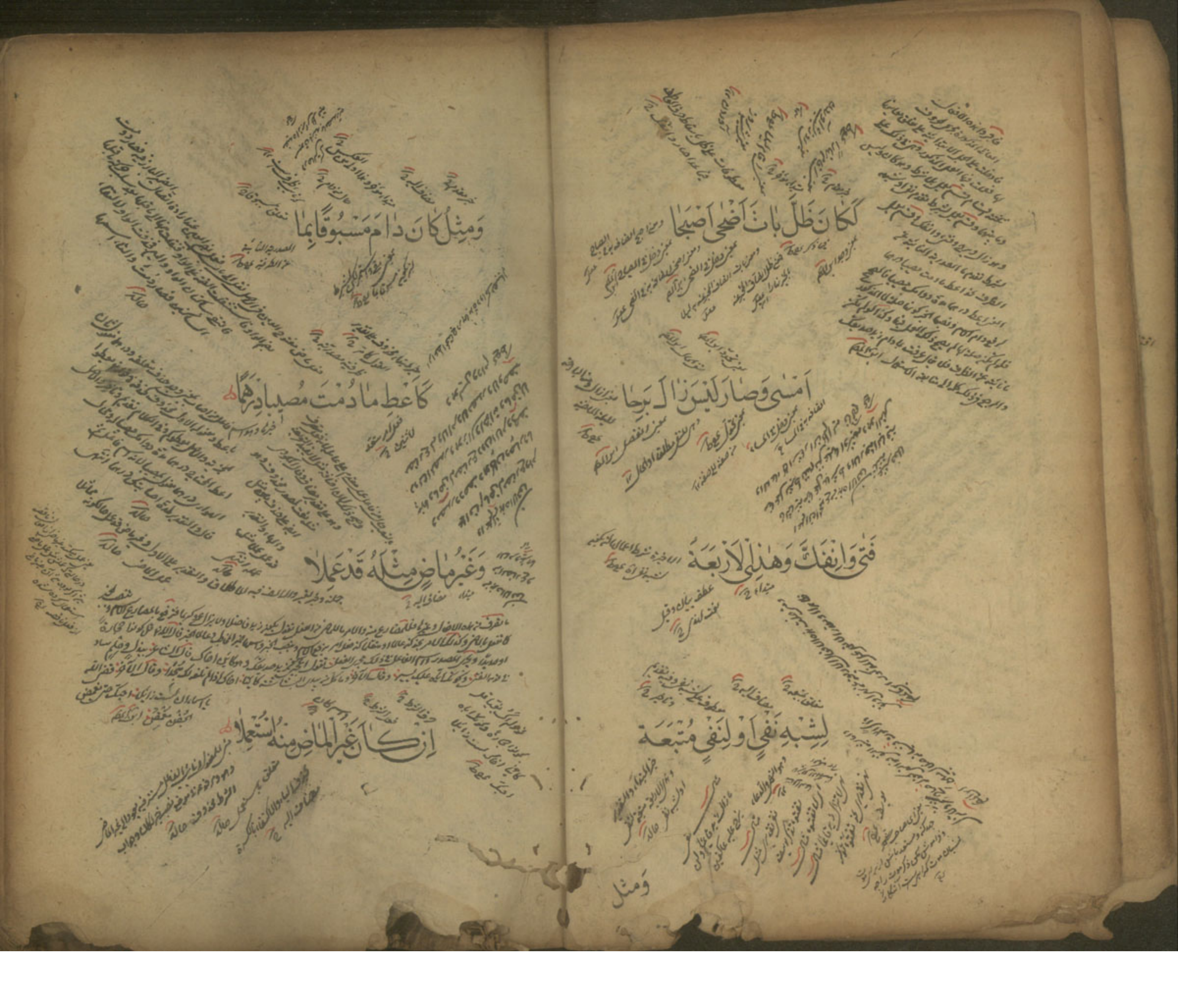
وأخبروا باثنين أو بأكثرا

عن واحد كهم سراة شعرا

كان وأخواتها

ترفع كان المبتدا اسما والخبر

تنصبه ككان سيدا عمر



كَكَانَ ظَلَّ بَاتَ أَضْحَى أَصْبَحَا

أَمْسَى وَصَارَ لَيْسَ زَالَ بَرِحَا

فَتِئَ وَانْفَكَّ وَهَذِي الأَرْبَعَة

لِشِبْهِ نَفْيٍ أَوْ لِنَفْيٍ مُتْبَعَة

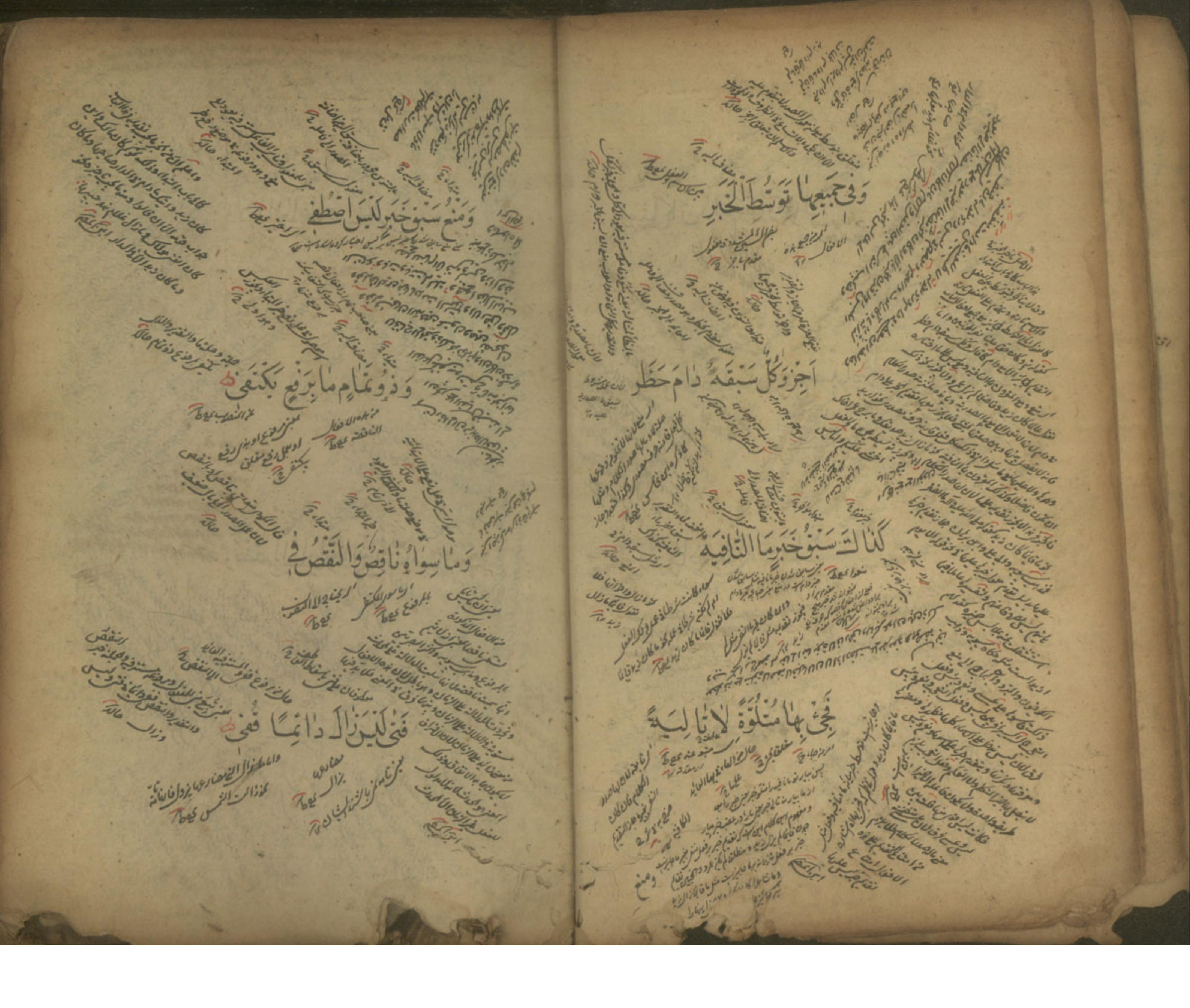
ومثل

وَمِثْلُ كَانَ دَامَ مَسْبُوقًا بِمَا

كَأَعْطِ مَا دُمْتَ مُصِيبًا دِرْهَمَا

وَغَيْرُ مَاضٍ مِثْلَهُ قَدْ عَمِلَا

إِنْ كَانَ غَيْرُ المَاضِ مِنْهُ اسْتُعْمِلَا



وَفِي جَمِيعِهَا تَوَسُّطَ الخَبَرِ

أَجِزْ وَكُلٌّ سَبْقَهُ دَامَ حَظَرْ

كَذَاكَ سَبْقُ خَبَرٍ مَا النَّافِيَهْ

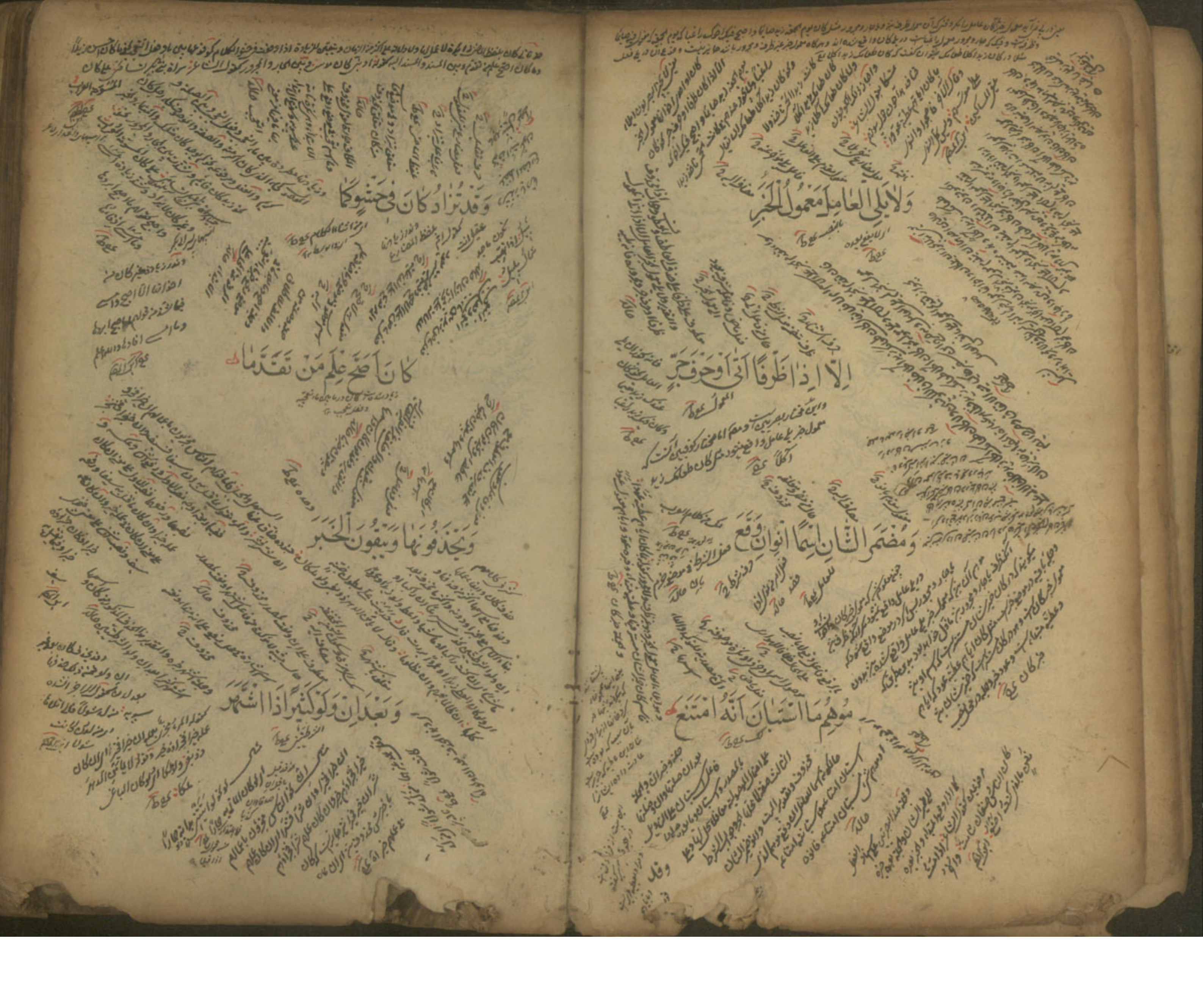
فَجِئْ بِهَا مَتْلُوَّةً لَا تَالِيَهْ

وَمَنْعُ سَبْقِ خَبَرٍ لَيْسَ اصْطُفِي

وَذُو تَمَامٍ مَا بِرَفْعٍ يَكْتَفِي

وَمَا سِوَاهُ نَاقِصٌ وَالنَّقْصُ فِي

فَتِئَ لَيْسَ زَالَ دَائِمًا قُفِي



وَلَا يَلِي الْعَامِلَ مَعْمُولُ الْخَبَرْ

إِلَّا إِذَا ظَرْفًا أَتَى أَوْ حَرْفَ جَرّْ

وَمُضْمَرَ الشَّانِ اسْمًا انْوِ إِنْ وَقَعْ

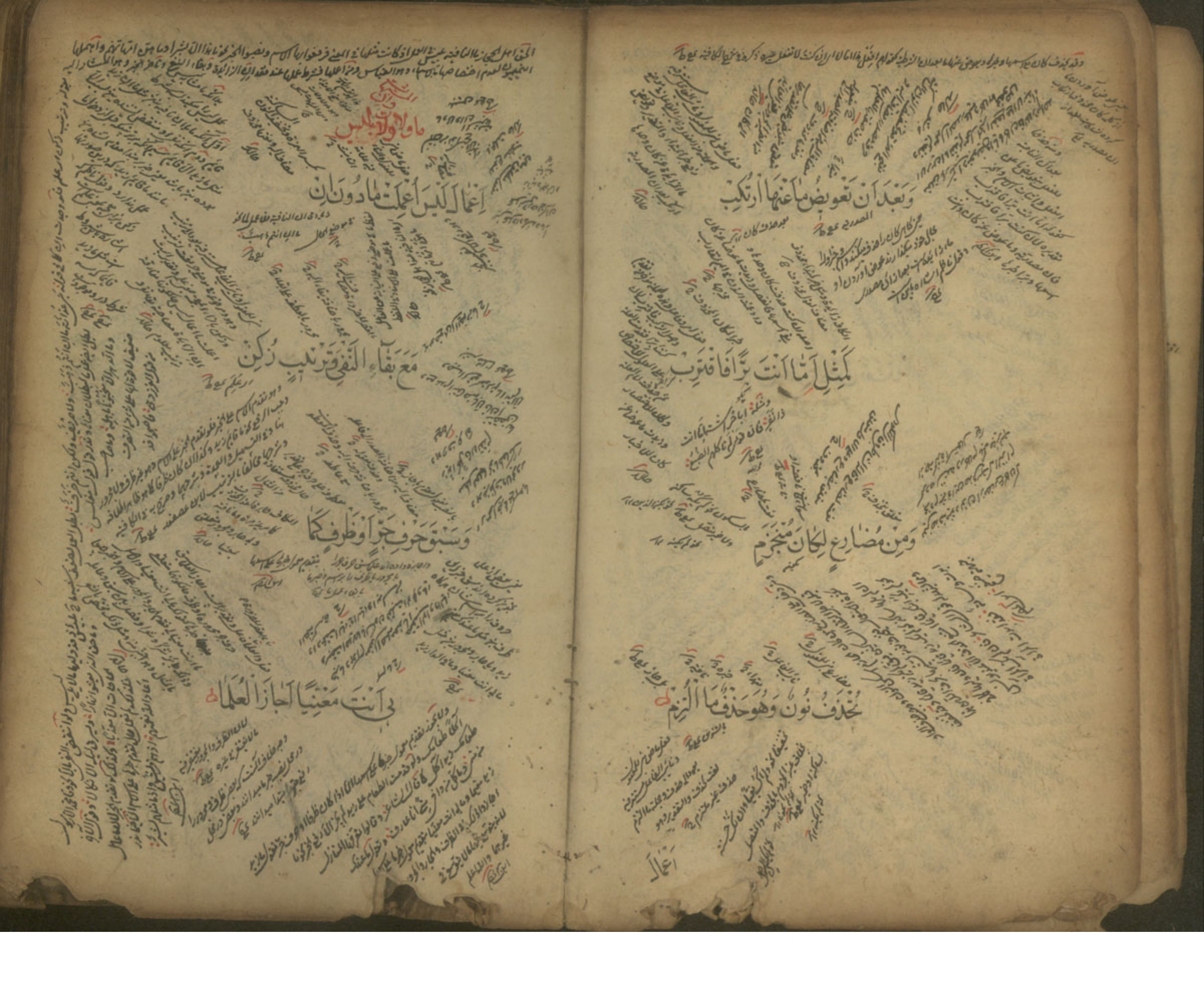
مُوهِمُ مَا اسْتَبَانَ أَنَّهُ امْتَنَعْ

وَقَدْ تُزَادُ كَانَ فِي حَشْوٍ كَمَا

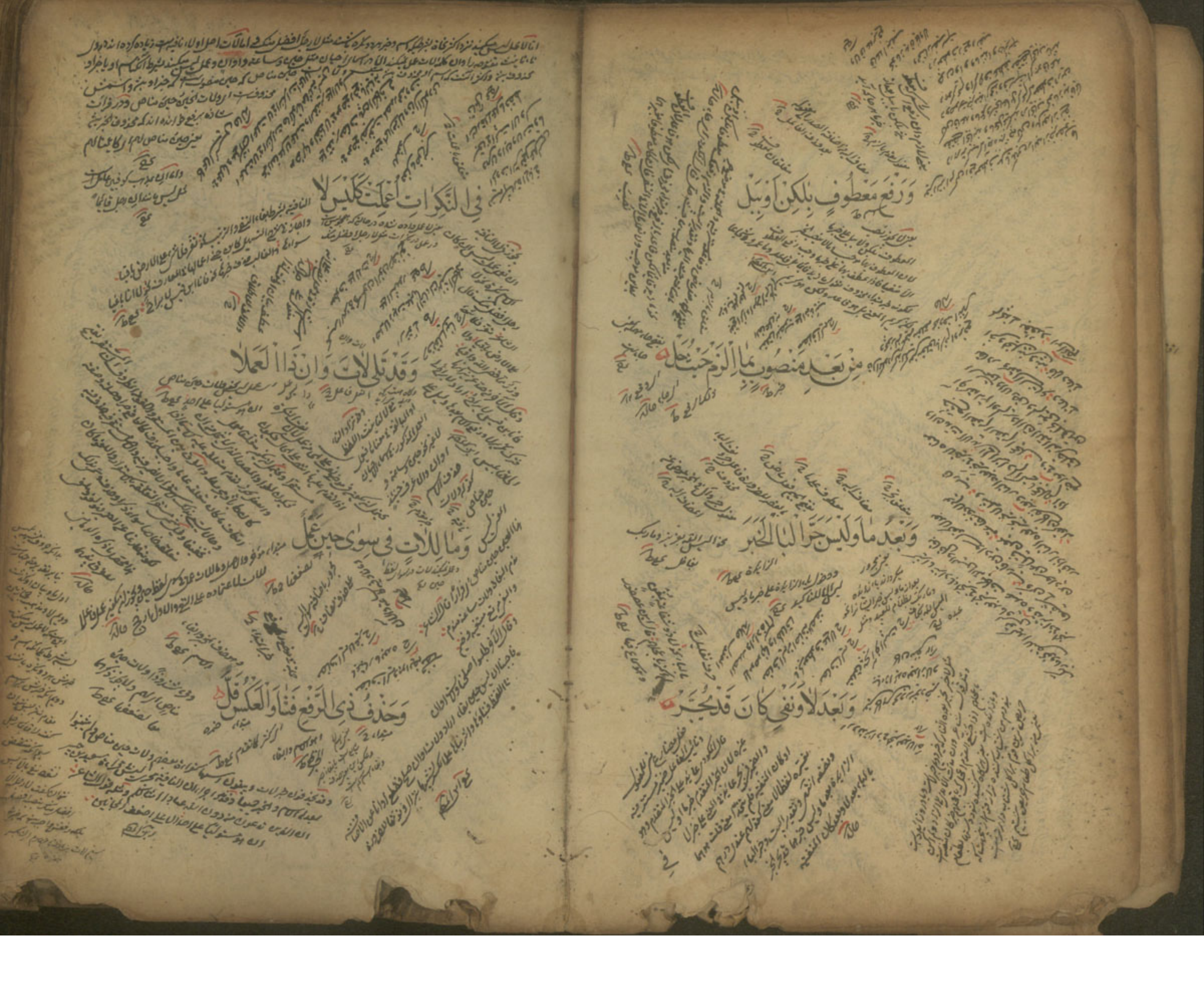
كَانَ أَصَحَّ عِلْمَ مَنْ تَقَدَّمَا

وَيَحْذِفُونَهَا وَيُبْقُونَ الْخَبَرْ

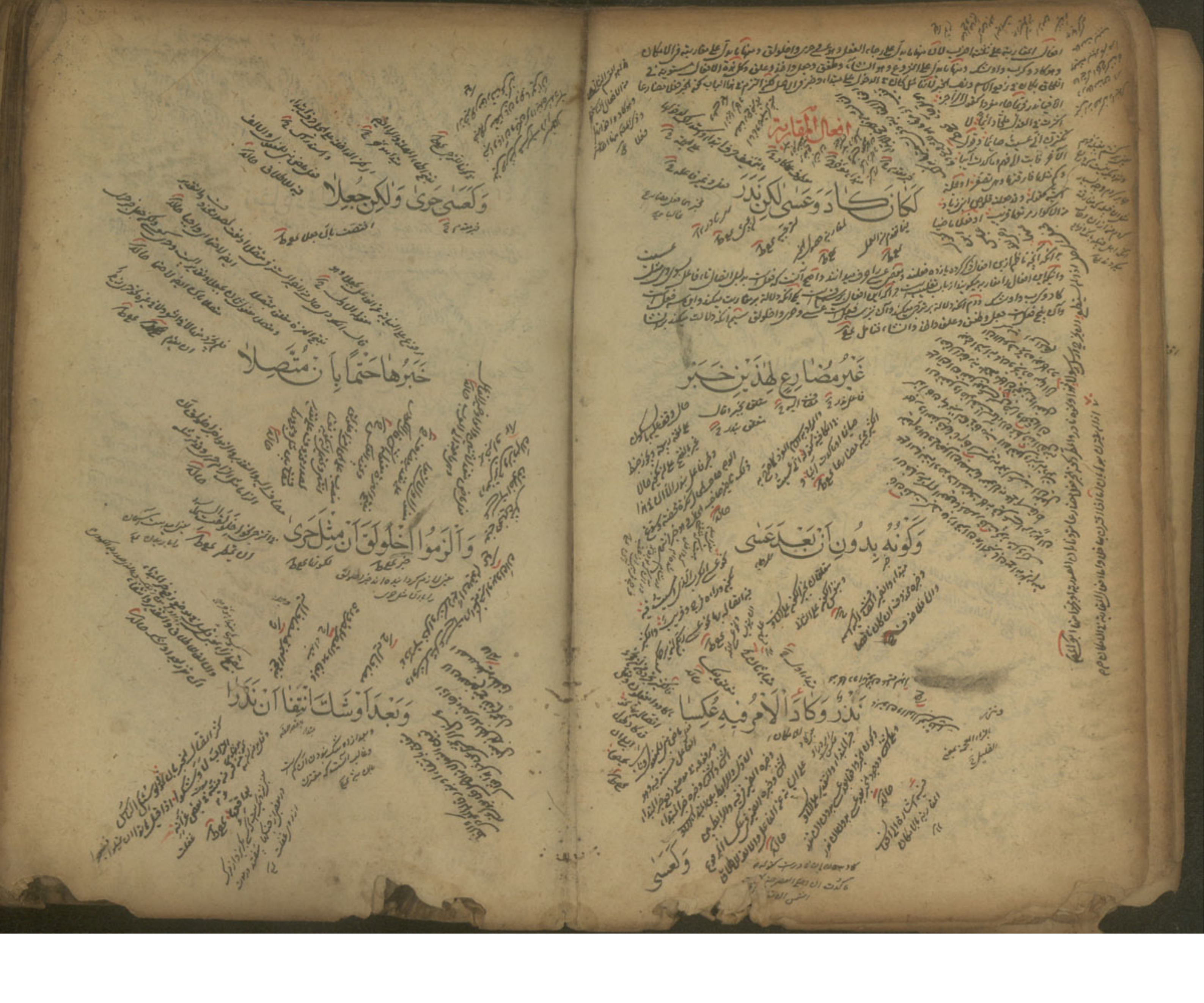
وَبَعْدَ إِنْ وَلَوْ كَثِيرًا ذَا اشْتَهَرْ



وبعد أن تعويض ما عنها ارتكب
كمثل أما انت برا فاقترب
ومن مضارع لكان منجزم
تحذف نون وهو حذف ما التزم
اعمال
ما ولا ولات وإن المشبهات بليس
إعمال ليس أعملت ما دون إن
مع بقا النفي وترتيب زكن
وسبق حرف جر أو ظرف كما
بي انت معنيا أجاز العلما



وَرَفْعَ مَعْطُوفٍ بِلٰكِنْ أَوْ بِبَلْ
مِنْ بَعْدِ مَنْصُوبٍ بِمَا الْزَمْ حَيْثُ حَلّ
وَبَعْدَ مَا وَلَيْسَ جَرَّ الْبَا الْخَبَرْ
وَبَعْدَ لَا وَنَفْيِ كَانَ قَدْ يُجَرّ
فِي النَّكِرَاتِ أُعْمِلَتْ كَلَيْسَ لَا
وَقَدْ تَلِي لَاتَ وَإِنْ ذَا الْعَمَلَا
وَمَا لِلَاتَ فِي سِوَى حِينٍ عَمَلْ
وَحَذْفُ ذِي الرَّفْعِ فَشَا وَالْعَكْسُ قَلّ



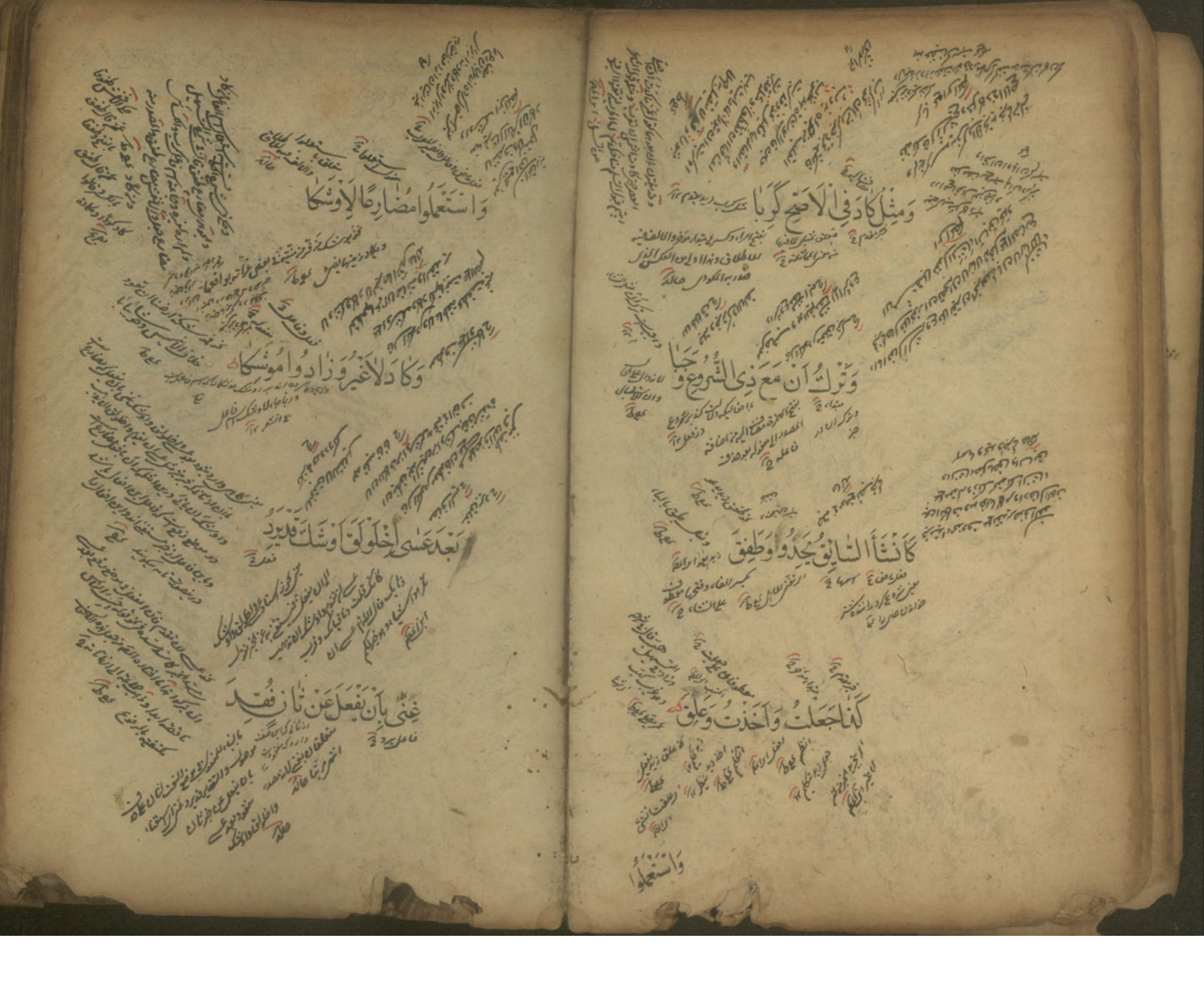
أفعال المقاربة

ككان كاد وعسى لكن ندر ... غير مضارع لهذين خبر

وكونه بدون أن بعد عسى ... نزر وكاد الأمر فيه عكسا

وكعسى حرى ولكن جعلا ... خبرها حتما بأن متصلا

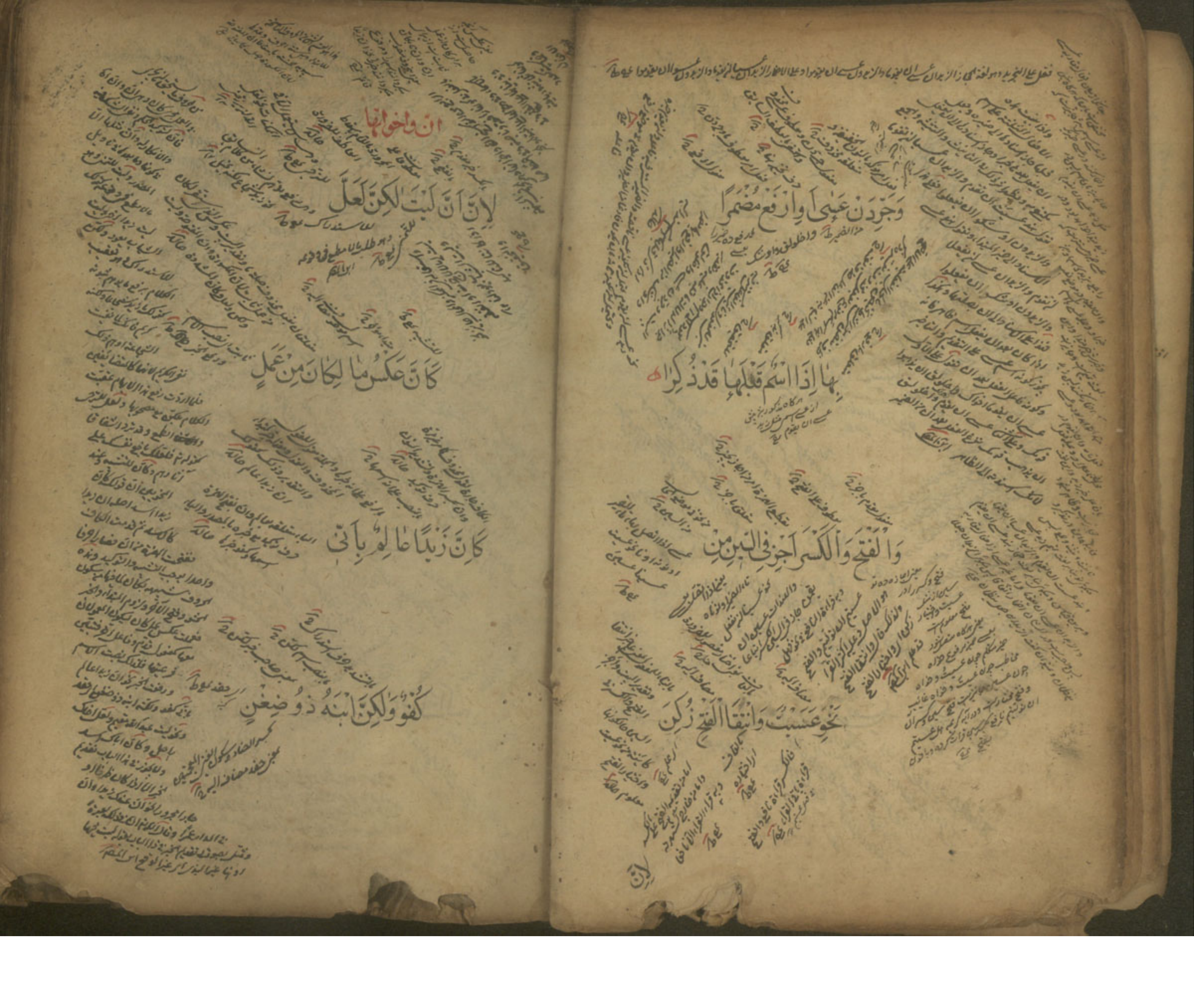
وألزموا اخلولق أن مثل حرى ... وبعد أوشك انتفا أن نزرا



ومثل كاد في الأصح كربا
وترك أن مع ذي الشروع وجبا
كأنشأ السائق يحدو وطفق
كذا جعلت وأخذت وعلق

واستعملوا

واستعملوا مضارعا لأوشكا
وكاد لا غير وزادوا موشكا
بعد عسى اخلولق أوشك قد يرد
غنى بأن يفعل عن ثان فقد



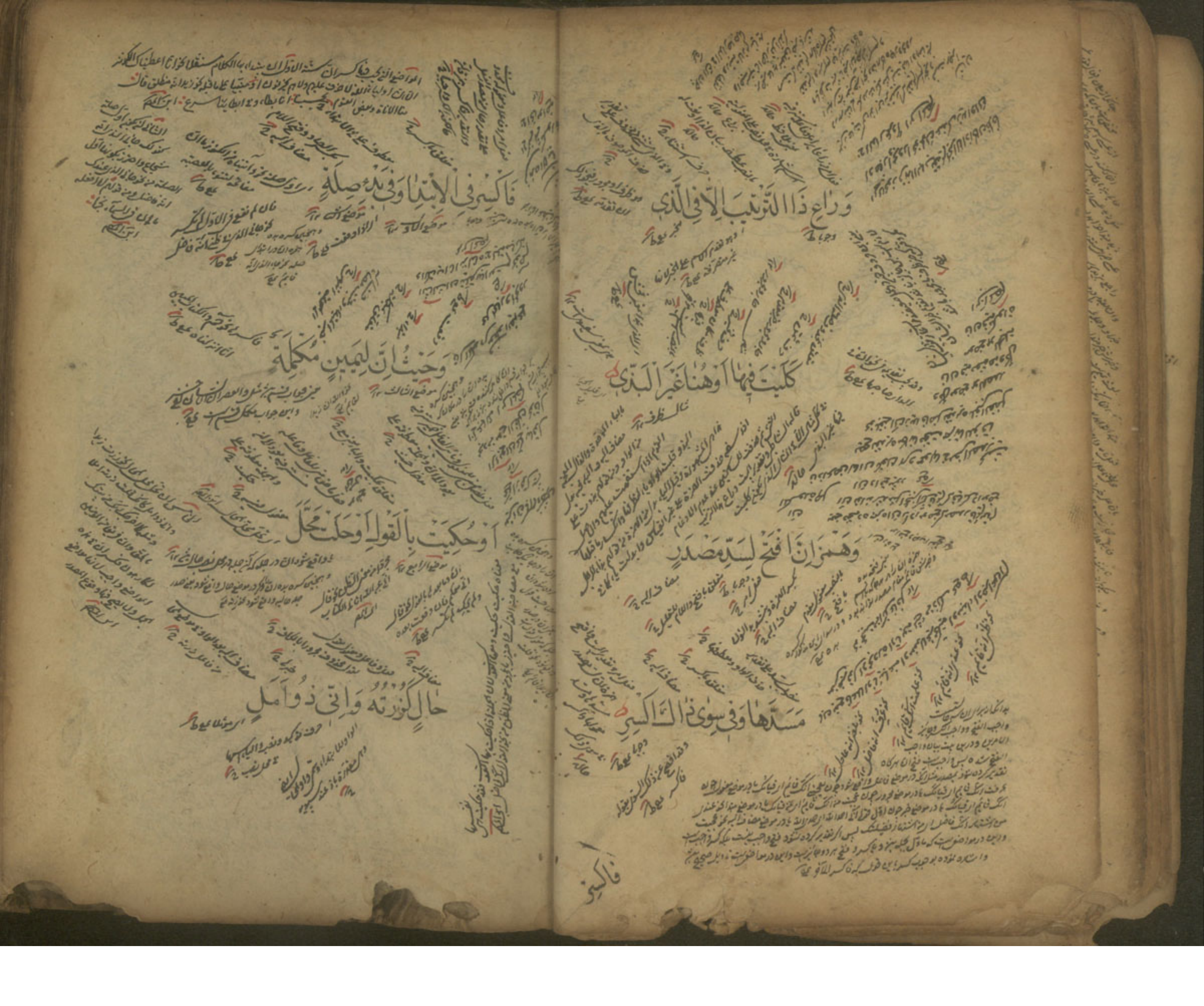
وجرّدن عسى أو ارفع مضمرا ... بها إذا اسم قبلها قد ذكرا

والفتح والكسر أجز في السين من ... نحو عسيت وانتقا الفتح زكن

إنّ وأخواتها

لإنّ أنّ ليت لكنّ لعلّ ... كأنّ عكس ما لكان من عمل

كإنّ زيدا عالم بأنّي ... كفء ولكنّ ابنه ذو ضغن


وراع ذا الترتيب إلا في الذي
كليت فيها أو هنا غير البذي
وهمز إن افتح لسد مصدر
مسدها وفي سوى ذاك اكسر

فاكسر

فاكسر في الابتدا وفي بدء صلة
وحيث إن ليمين مكملة
أو حكيت بالقول أو حلت محل
حال كزرته وإني ذو أمل



وكسروا من بعد فعل علقا

باللام كاعلم انه لذو تقى

بعد اذا فجاءة او قسم

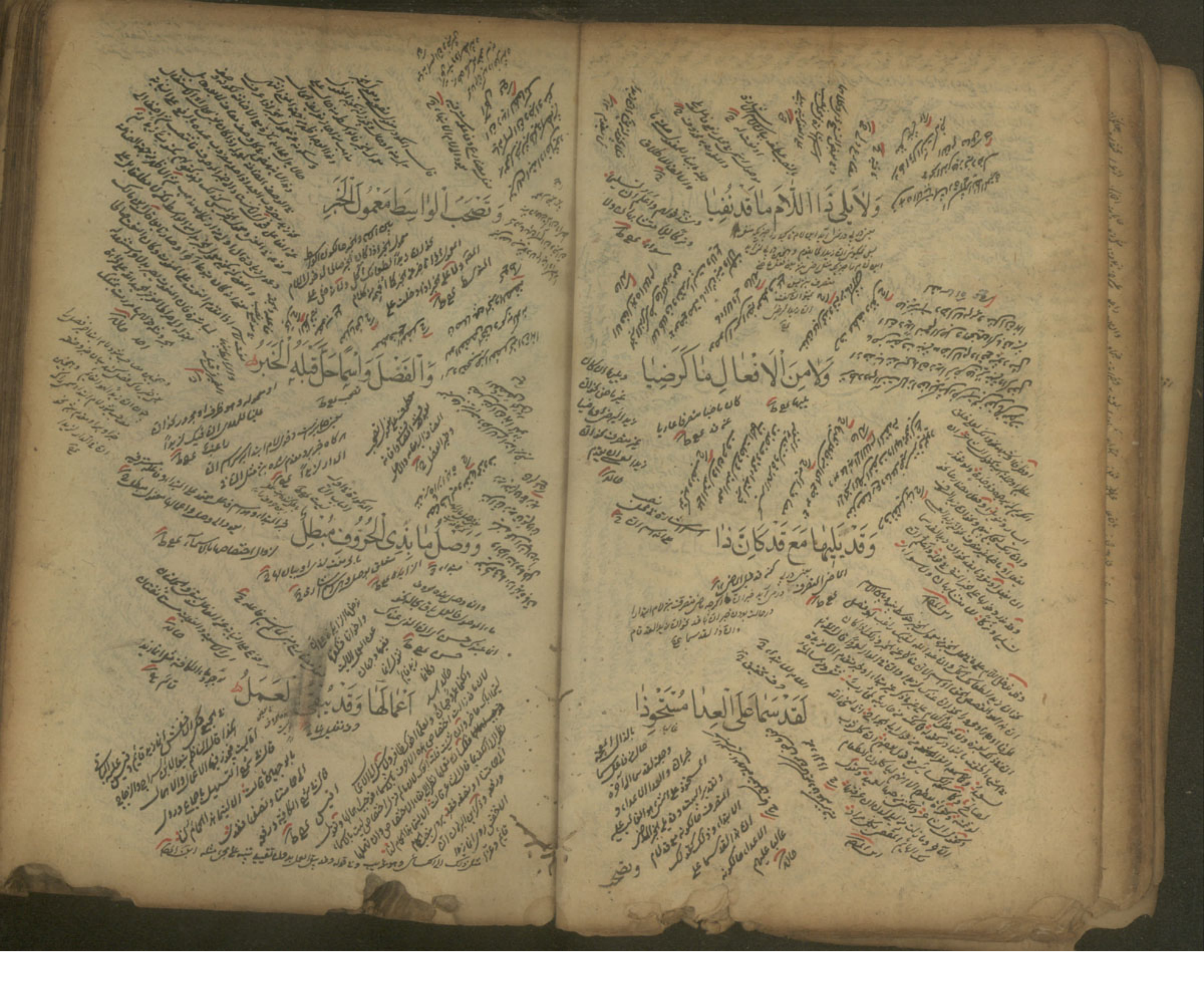
لا لام بعده بوجهين نمي

مع تلو فا الجزا وذا يطرد

في نحو خير القول اني احمد

وبعد ذات الكسر تصحب الخبر

لام ابتداء نحو اني لوزر

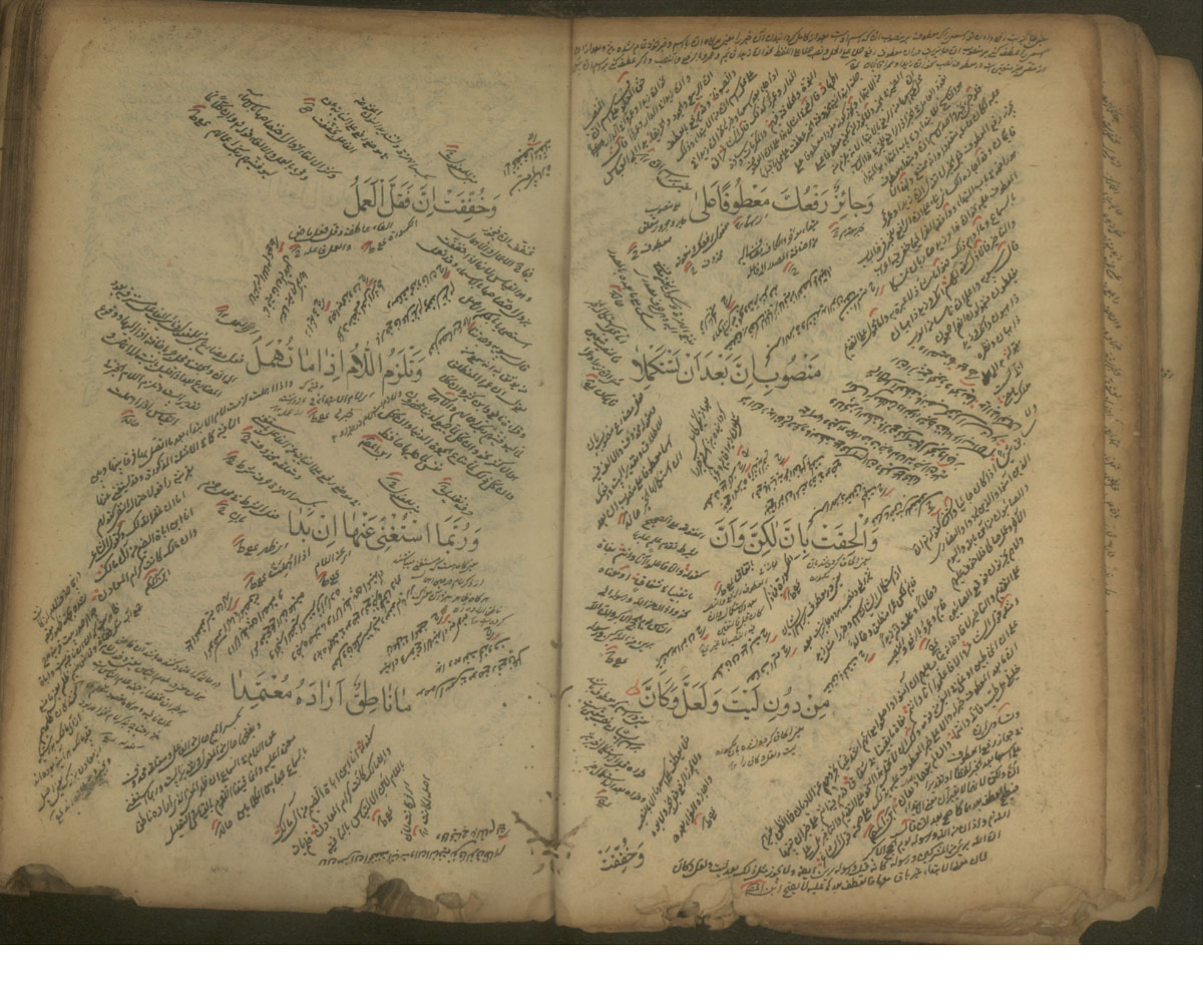


وَلَا يَلِي ذَا اللَّامَ مَا قَدْ نُفِيَا
وَلَا مِنَ الْأَفْعَالِ مَا كَرَضِيَا

وَقَدْ يَلِيهَا مَعَ قَدْ كَانَ ذَا
لَقَدْ سَمَا عَلَى الْعِدَا مُسْتَحْوِذَا

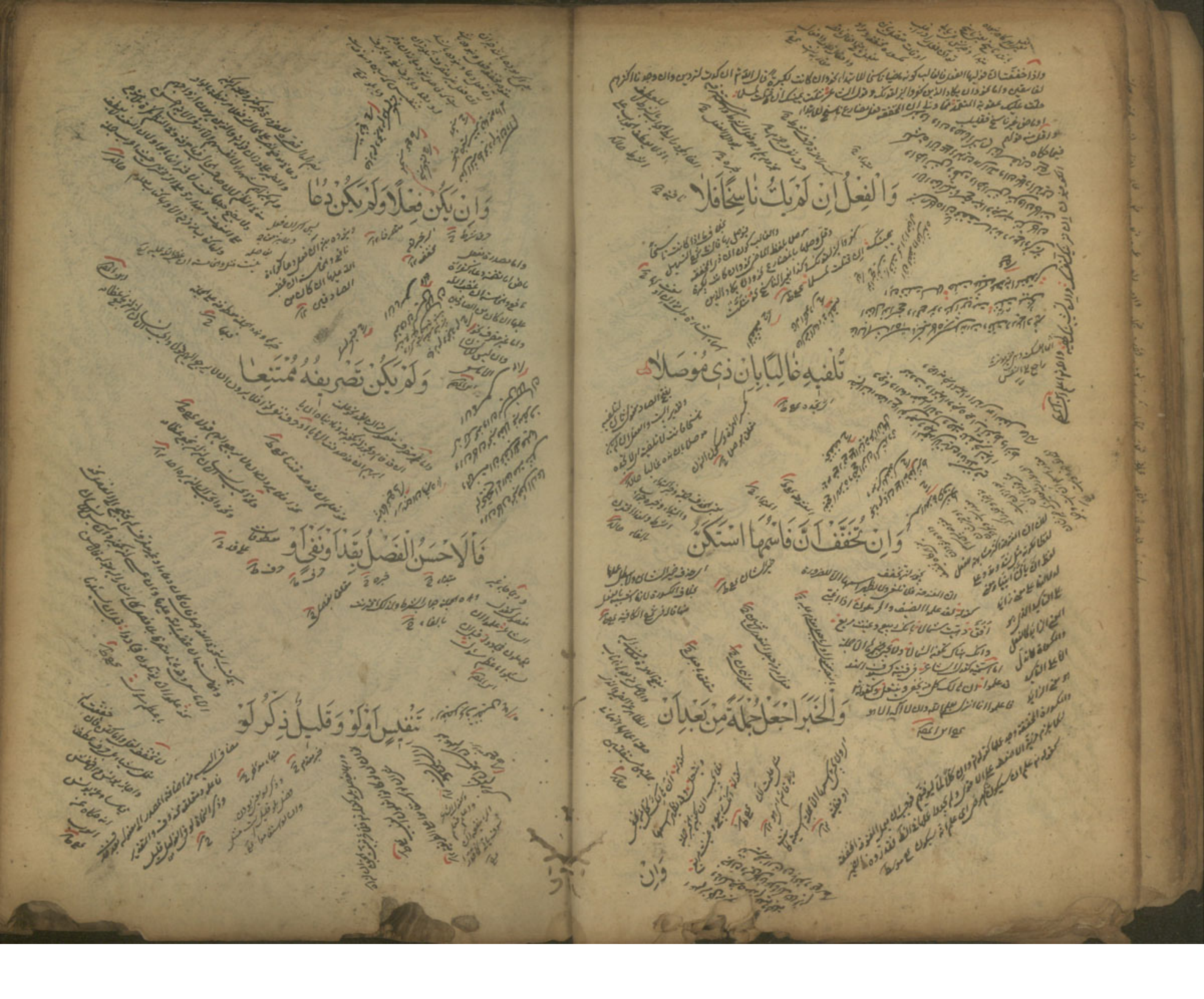
وَتَصْحَبُ الْوَاسِطَ مَعْمُولَ الْخَبَرْ
وَالْفَصْلَ وَاسْمًا حَلَّ قَبْلَهُ الْخَبَرْ

وَوَصْلُ مَا بِذِي الْحُرُوفِ مُبْطِلُ
إِعْمَالَهَا وَقَدْ يُبَقَّى الْعَمَلُ



وَجَائِزٌ رَفْعُكَ مَعْطُوفًا عَلَى
مَنْصُوبِ إِنَّ بَعْدَ أَنْ تَسْتَكْمِلَا
وَأُلْحِقَتْ بِإِنَّ لٰكِنَّ وَأَنّْ
مِنْ دُونِ لَيْتَ وَلَعَلَّ وَكَأَنّْ

وَخُفِّفَتْ إِنَّ فَقَلَّ الْعَمَلُ
وَتَلْزَمُ اللَّامُ إِذَا مَا تُهْمَلُ
وَرُبَّمَا اسْتُغْنِيَ عَنْهَا إِنْ بَدَا
مَا نَاطِقٌ أَرَادَهُ مُعْتَمِدَا



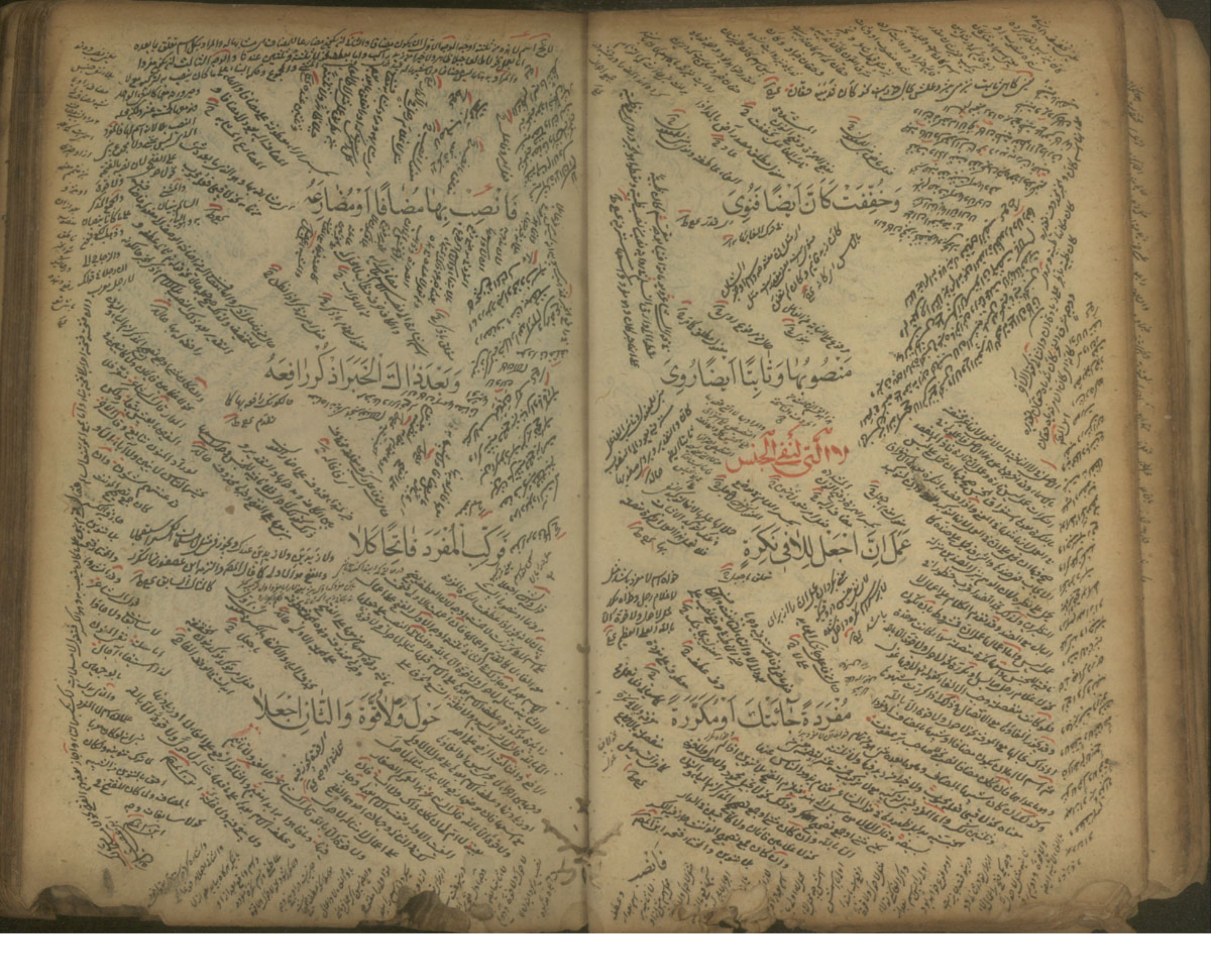
وَالفِعْلُ إِنْ لَمْ يَكُ نَاسِخًا فَلَا
تُلْفِيهِ غَالِبًا بِإِنْ ذِي مُوصَلَا

وَإِنْ تُخَفَّفْ أَنَّ فَاسْمُهَا اسْتَكَنّ
وَالخَبَرَ اجْعَلْ جُمْلَةً مِنْ بَعْدِ أَنْ

وَإِنْ يَكُنْ فِعْلًا وَلَمْ يَكُنْ دُعَا
وَلَمْ يَكُنْ تَصْرِيفُهُ مُمْتَنِعَا

فَالأَحْسَنُ الفَصْلُ بِقَدْ أَوْ نَفْيٍ أَوْ
تَنْفِيسٍ اَوْ لَوْ وَقَلِيلٌ ذِكْرُ لَوْ

وَإِنْ



وخففت كان ايضا فنوى

منصوبها وثابتا ايضا روي

لا التي لنفي الجنس

عمل ان اجعل للا في نكرة

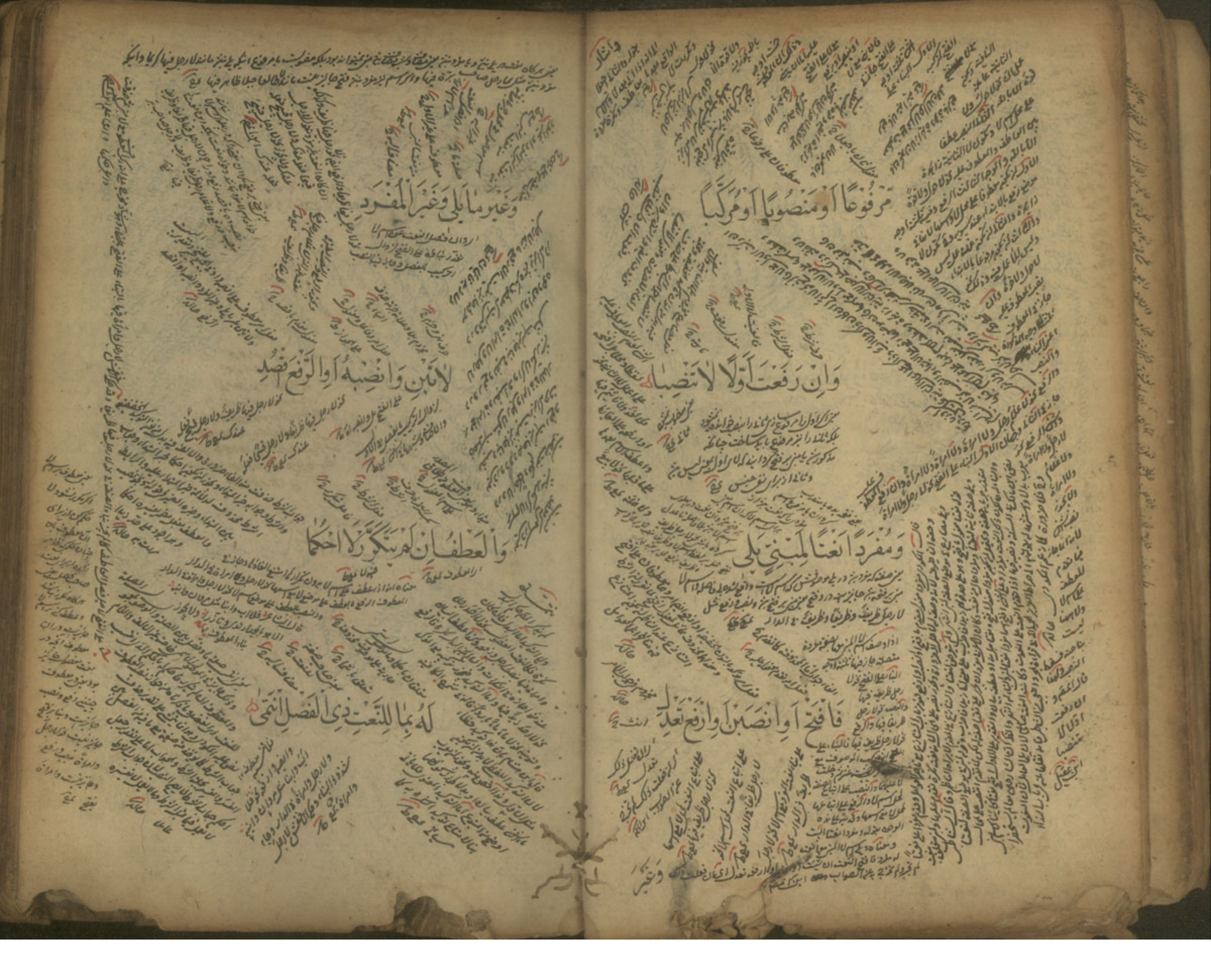
مفردة جاءتك او مكررة

فانصب بها مضافا او مضارعه

وبعد ذاك الخبر اذكر رافعه

وركب المفرد فاتحا كلا

حول ولا قوة والثاني اجعلا



مرفوعا او منصوبا او مركبا

وان رفعت اولا لا تنصبا

ومفردا نعتا لمبني يلي

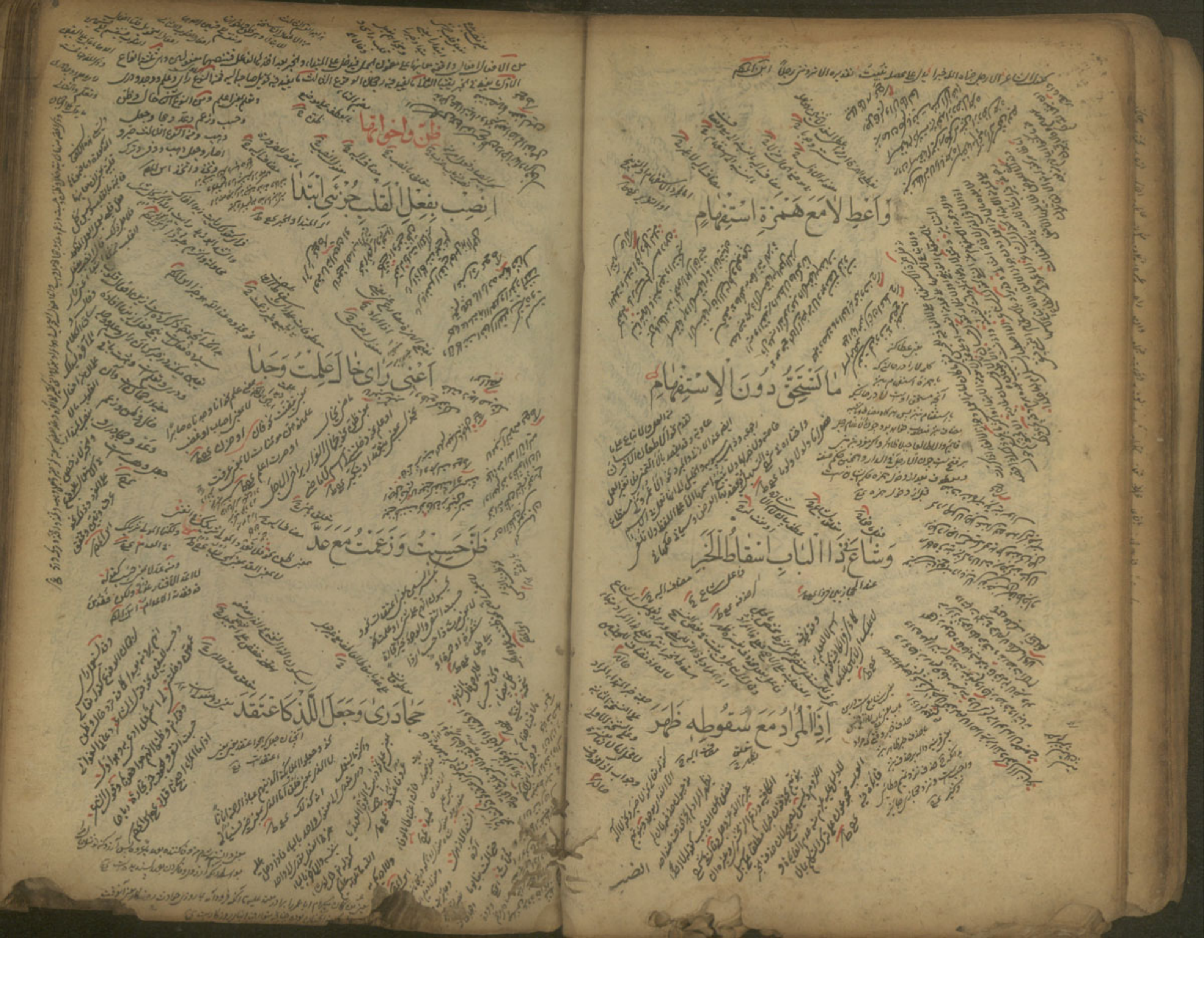
فافتح او انصبن او ارفع تعدل

وغير ما يلي وغير المفرد

لا تبن وانصبه او الرفع اقصد

والعطف ان لم تتكرر لا احكما

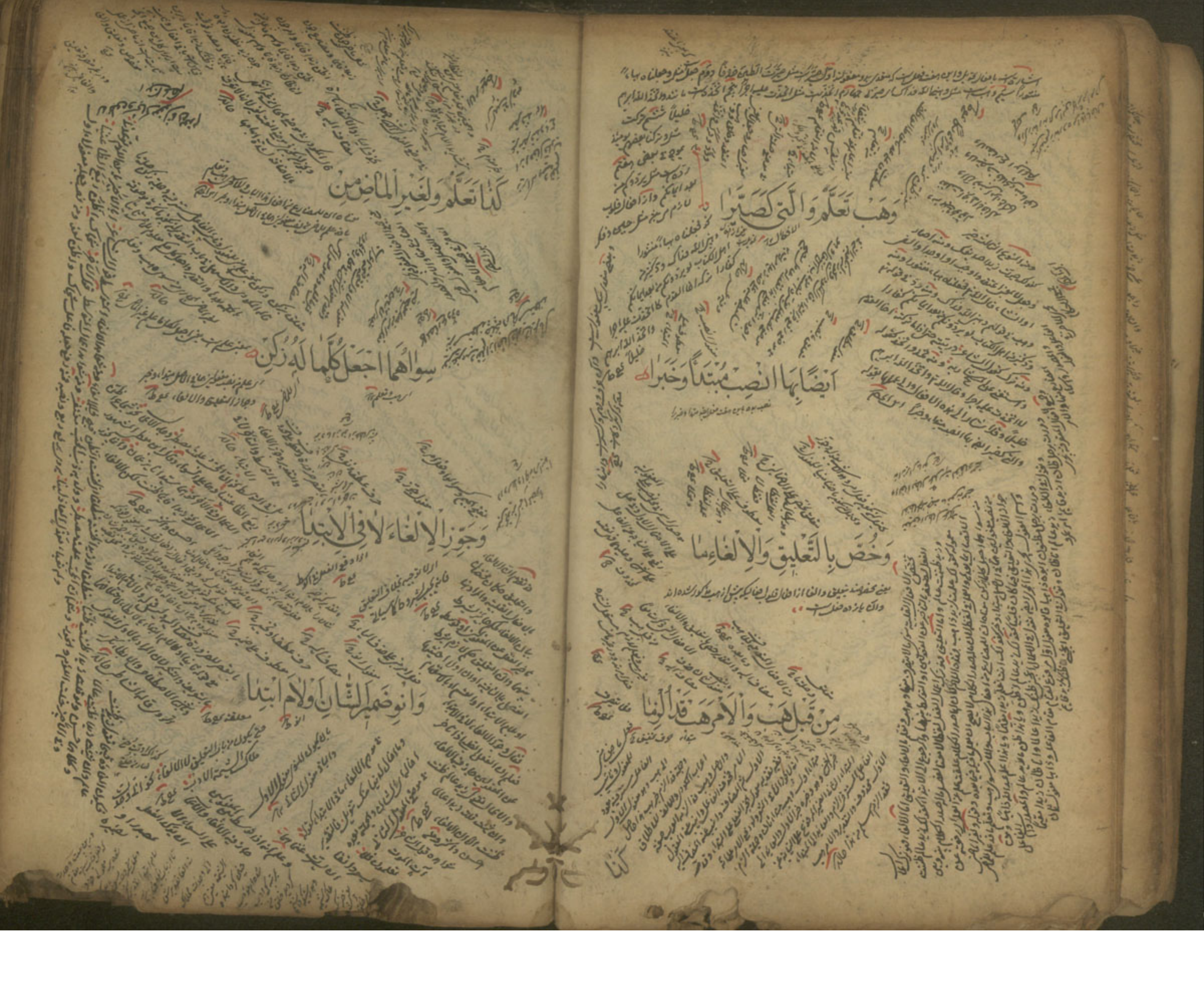
له بما للنعت ذي الفصل انتمى



وأعط لا مع همزة استفهام
ما تستحق دون الاستفهام
وشاع في ذا الباب إسقاط الخبر
إذا المراد مع سقوطه ظهر

ظن وأخواتها

انصب بفعل القلب جزئي ابتدا
أعني رأى خال علمت وجدا
ظن حسبت وزعمت مع عد
حجا درى وجعل اللذ كاعتقد



وهب تعلم والتي كصيرا

أيضا بها انصب مبتدا وخبرا

وخص بالتعليق والإلغاء ما

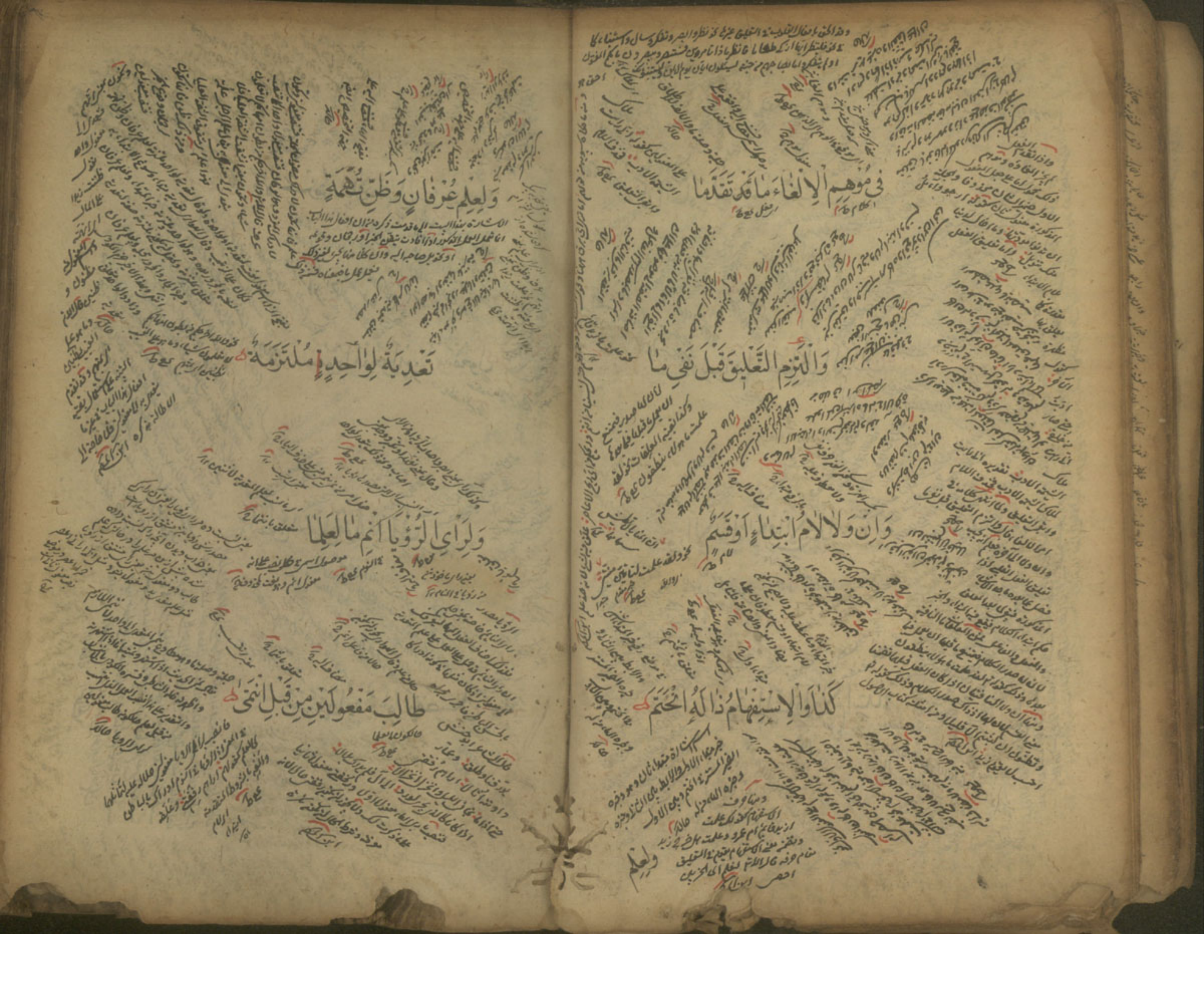
من قبل هب والأمر هب قد ألزما

كذا تعلم ولغير الماض من

سواهما اجعل كل ما له زكن

وجوز الإلغاء لا في الابتدا

وانو ضمير الشان أو لام ابتدا



في موهم الغاء ما قد تقدما

والتزم التعليق قبل نفي ما

وان ولا لام ابتداء او قسم

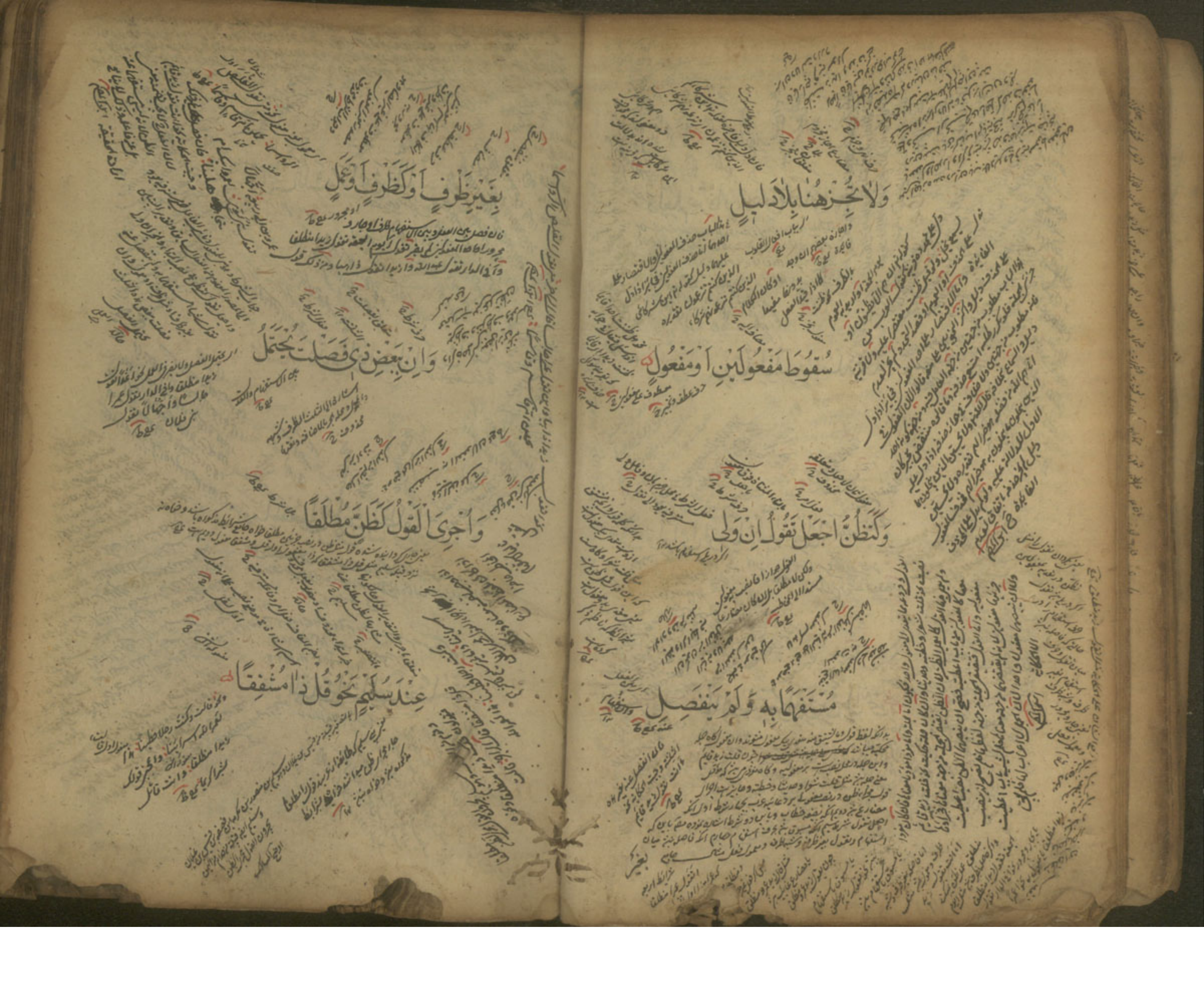
كذا والاستفهام ذا له انحتم

ولعلم عرفان وظن تهمة

تعدية لواحد ملتزمة

ولرأى الرؤيا انم ما لعلما

طالب مفعولين من قبل انتمى

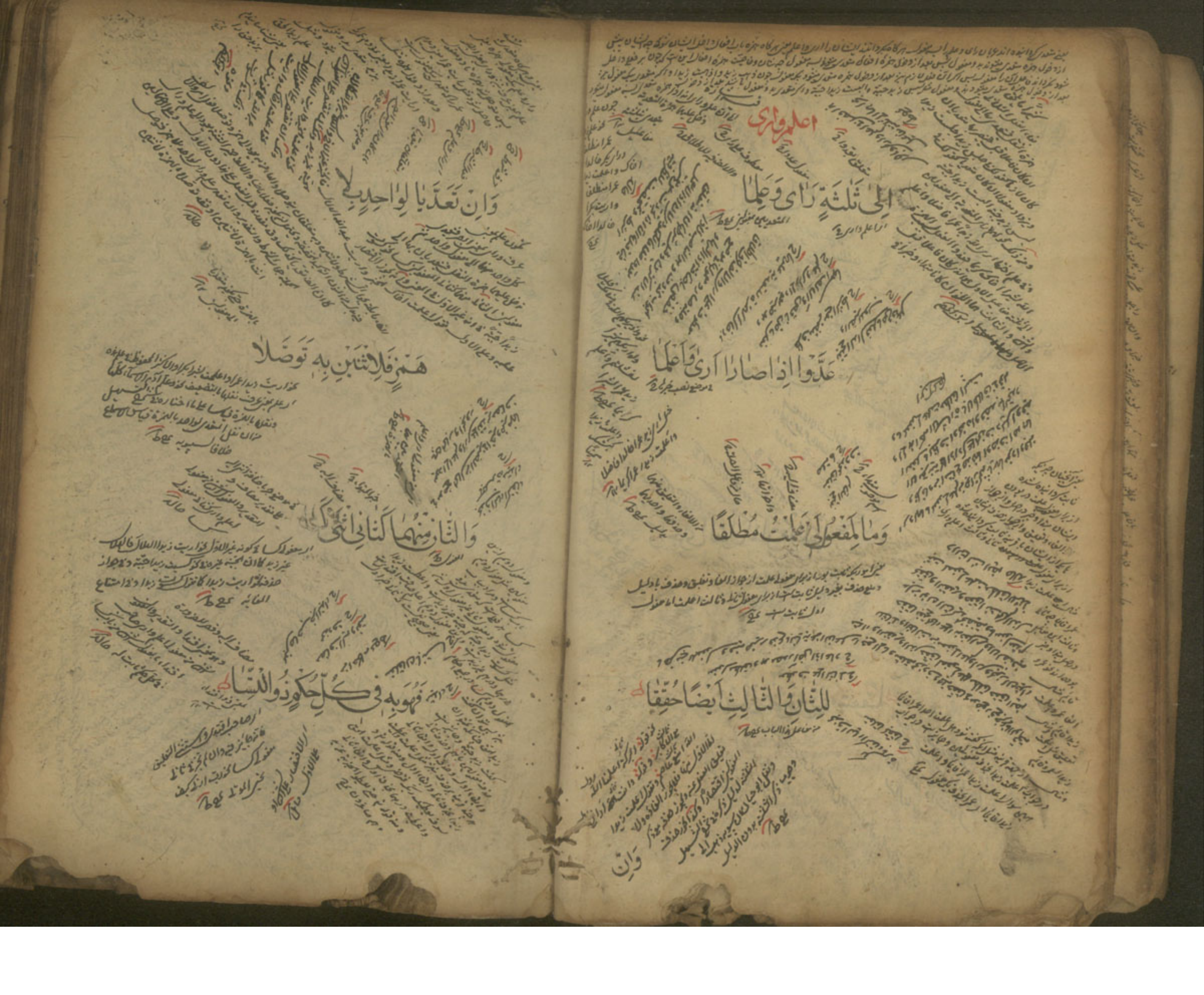


وَلَا تُجِزْ هُنَا بِلَا دَلِيلِ
سُقُوطَ مَفْعُولَيْنِ أَوْ مَفْعُولِ

وَكَتَظُنُّ اجْعَلْ تَقُولُ إِنْ وَلِي
مُسْتَفْهِمًا بِهِ وَلَمْ يَنْفَصِلِ

بِغَيْرِ ظَرْفٍ أَوْ كَظَرْفٍ أَوْ عَمَلْ
وَإِنْ بِبَعْضِ ذِي فَصَلْتَ يُحْتَمَلْ

وَأُجْرِيَ الْقَوْلُ كَظَنٍّ مُطْلَقَا
عِنْدَ سُلَيْمٍ نَحْوُ قُلْ ذَا مُشْفِقَا



اعلم وأرى

إلى ثلاثة رأى وعلما

عدّوا إذا صارا أرى وأعلما

وما لمفعولي علمت مطلقا

للثاني والثالث أيضا حققا

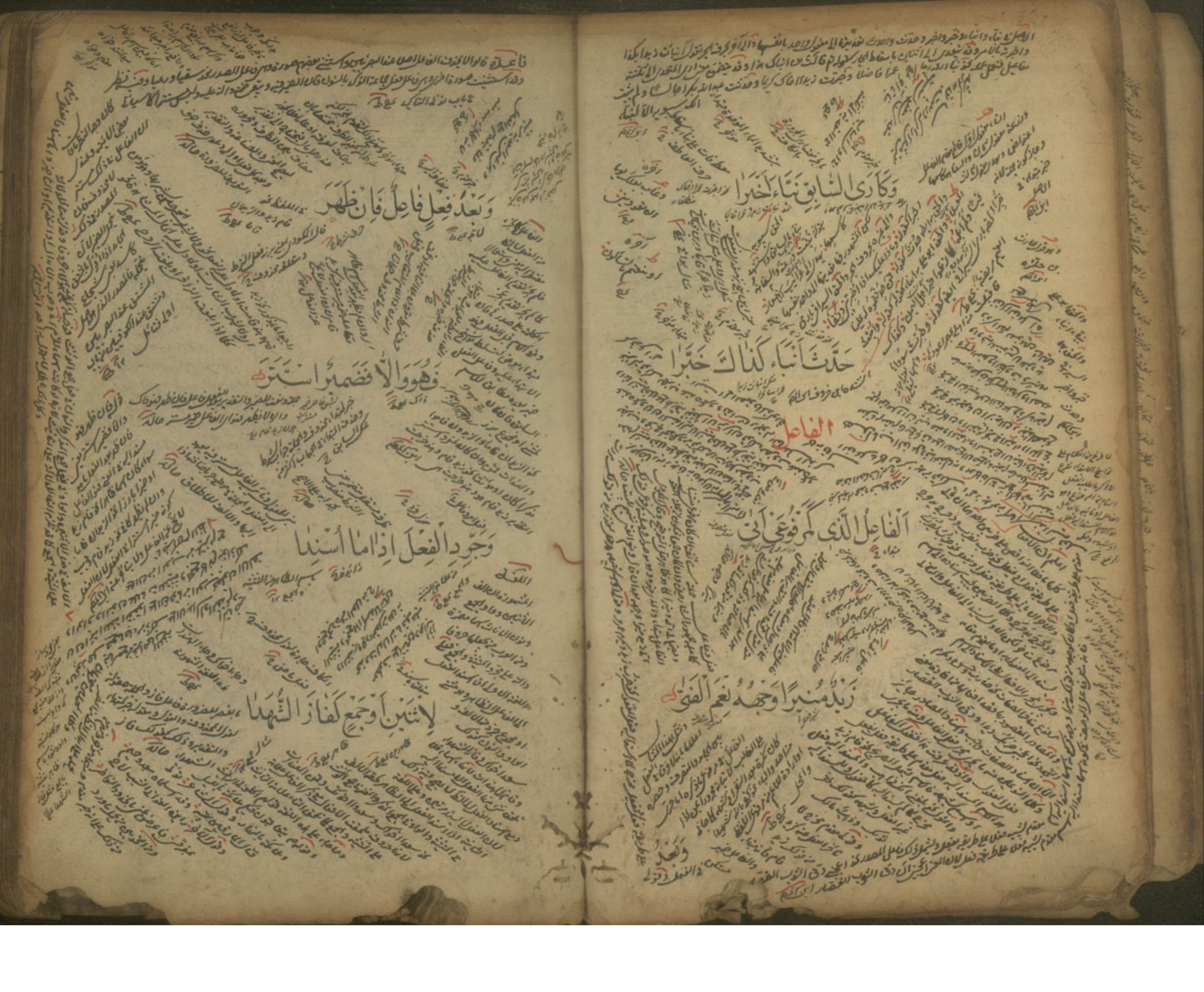
وإن

وإن تعدّيا لواحد بلا

همز فلاثنين به توصلا

والثاني منهما كثاني اثني كسا

فهو به في كل حكم ذو ائتسا



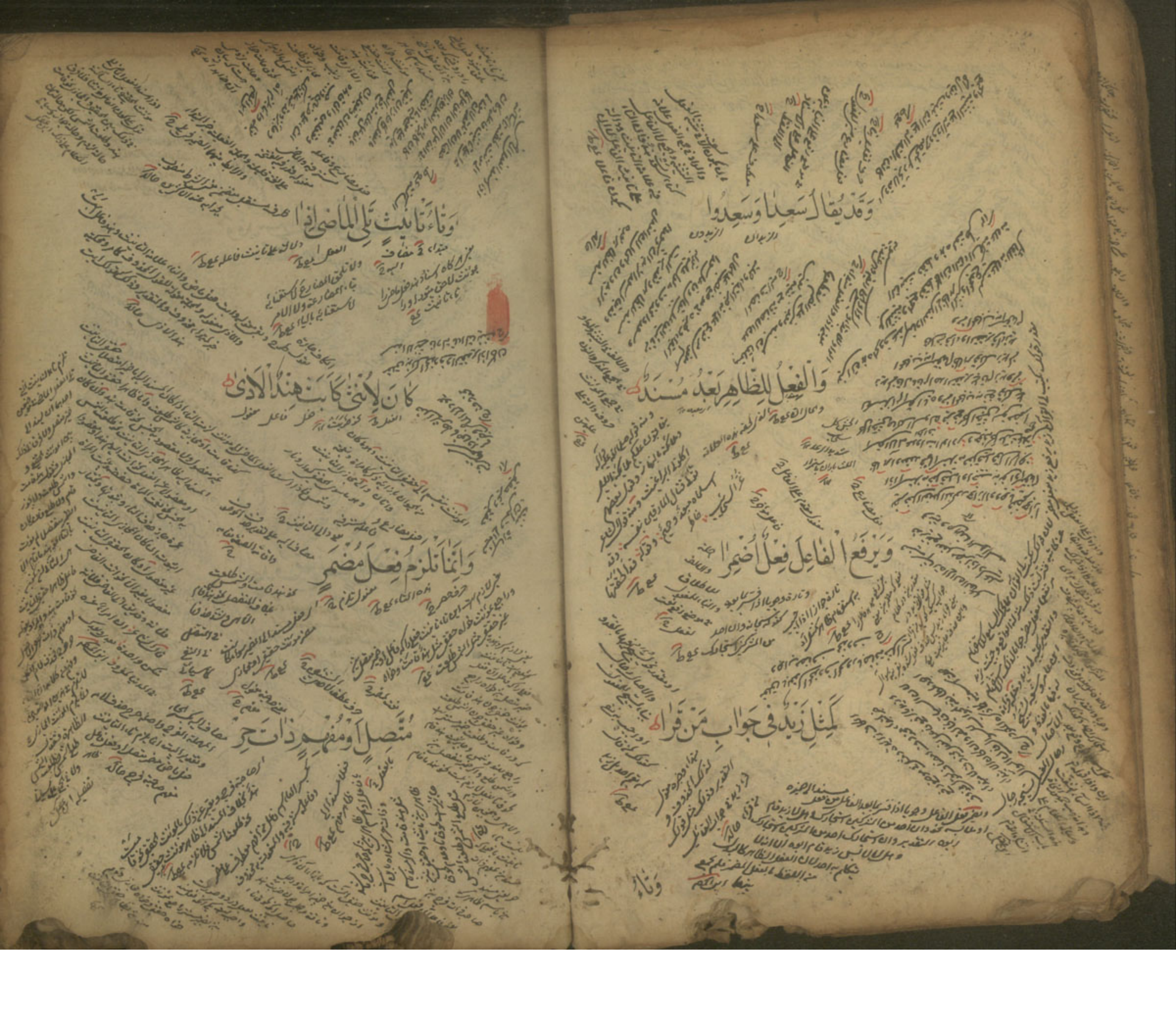
وكأرى السابق نبّا أخبرا
حدّث أنبأ كذاك خبّرا

الفاعل

الفاعل الذي كمرفوعَي أتى
زيدٌ منيرًا وجهُه نِعمَ الفتى

وبعد فعلٍ فاعلٌ فإن ظهر
فهو وإلا فضميرٌ استتر

وجرّد الفعل إذا ما أسندا
لاثنين أو جمع كفاز الشهدا



وقد يقال سعدا وسعدوا

والفعل للظاهر بعد مسند

ويرفع الفاعل فعل اضمرا

كمثل زيد في جواب من قرا

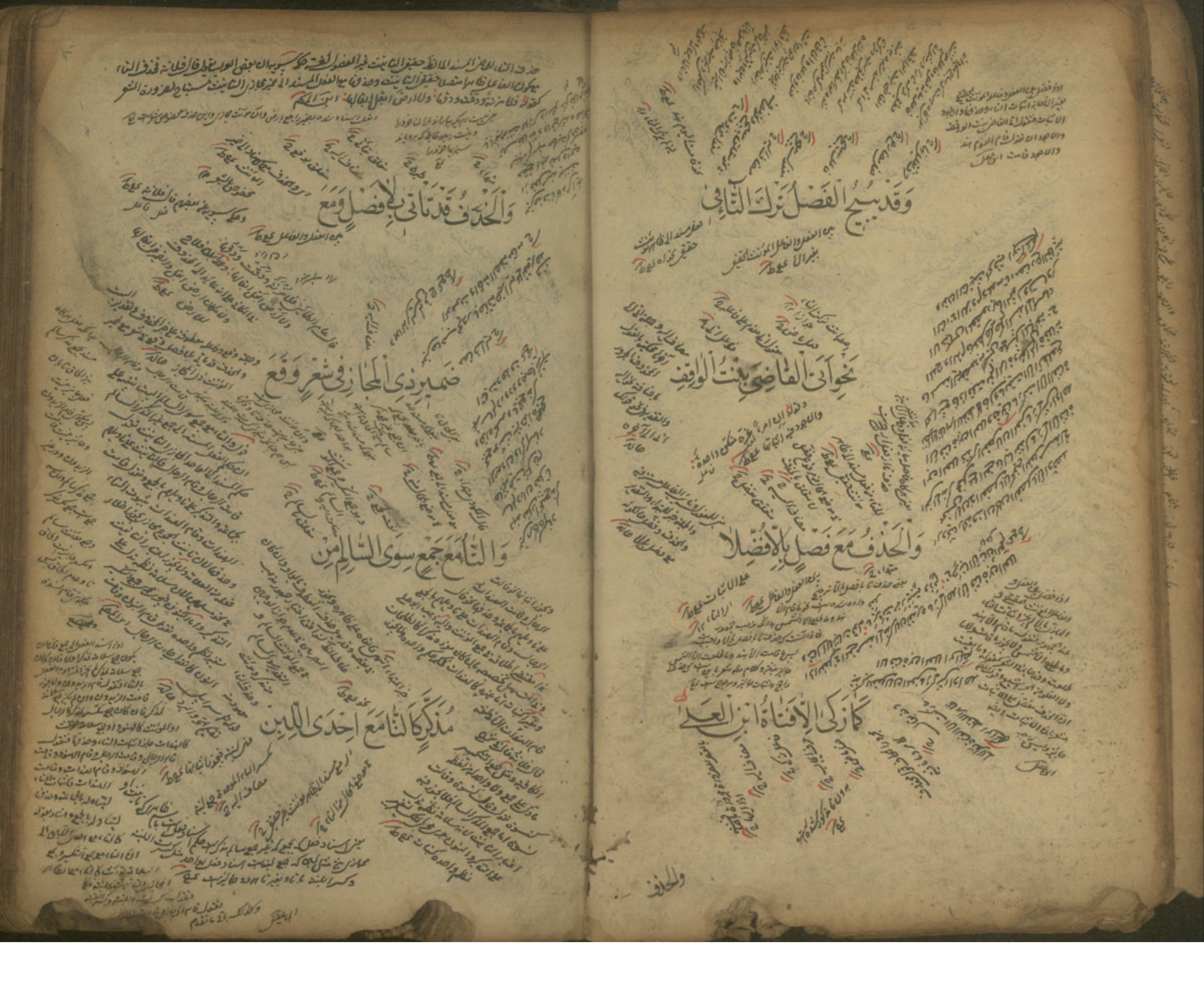
وتاء

وتاء تانيث تلي الماضي اذا

كان لانثى كابت هند الاذى

وانما تلزم فعل مضمر

متصل او مفهم ذات حر



وقد يبيح الفصل ترك التاء في

نحو أتى القاضي بنت الواقف

والحذف مع فصل بإلا فضلا

كما زكى إلا فتاة ابن العلا

والحذف قد يأتي بلا فصل ومع

ضمير ذي المجاز في شعر وقع

والتاء مع جمع سوى السالم من

مذكر كالتاء مع إحدى اللبن



والحذف في نعم الفتاة استحسنوا

لأن قصد الجنس فيه بيّن

والأصل في الفاعل أن يتصلا

والأصل في المفعول أن ينفصلا

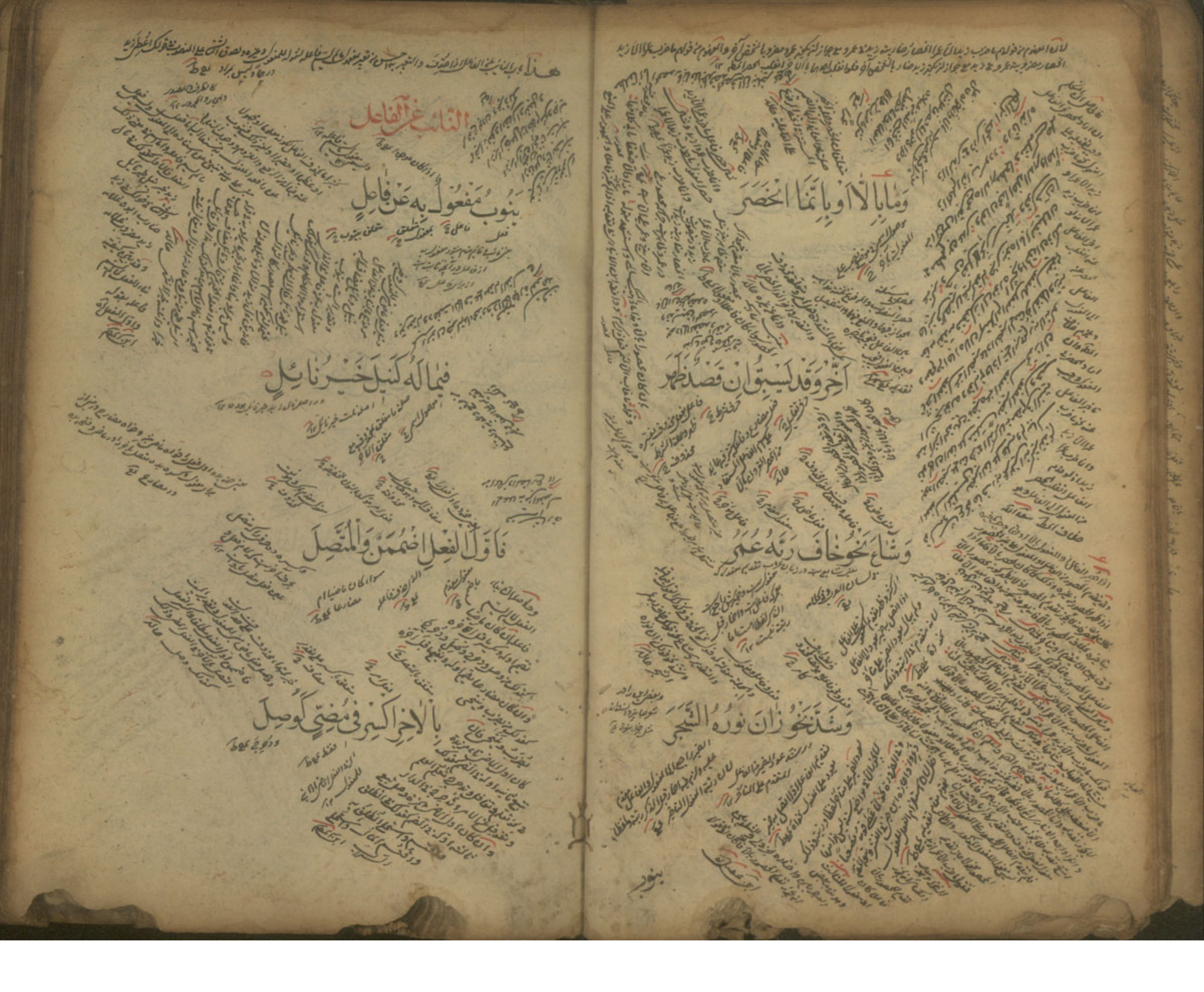
وقد

وقد يجاء بخلاف الأصل

وقد يجي المفعول قبل الفعل

وأخّر المفعول إن لبس حذر

أو أضمر الفاعل غير منحصر


وما بإلا أو بإنما انحصر

أخر وقد يسبق إن قصد ظهر

وشاع نحو خاف ربه عمر

وشذ نحو زان نوره الشجر

ينوب

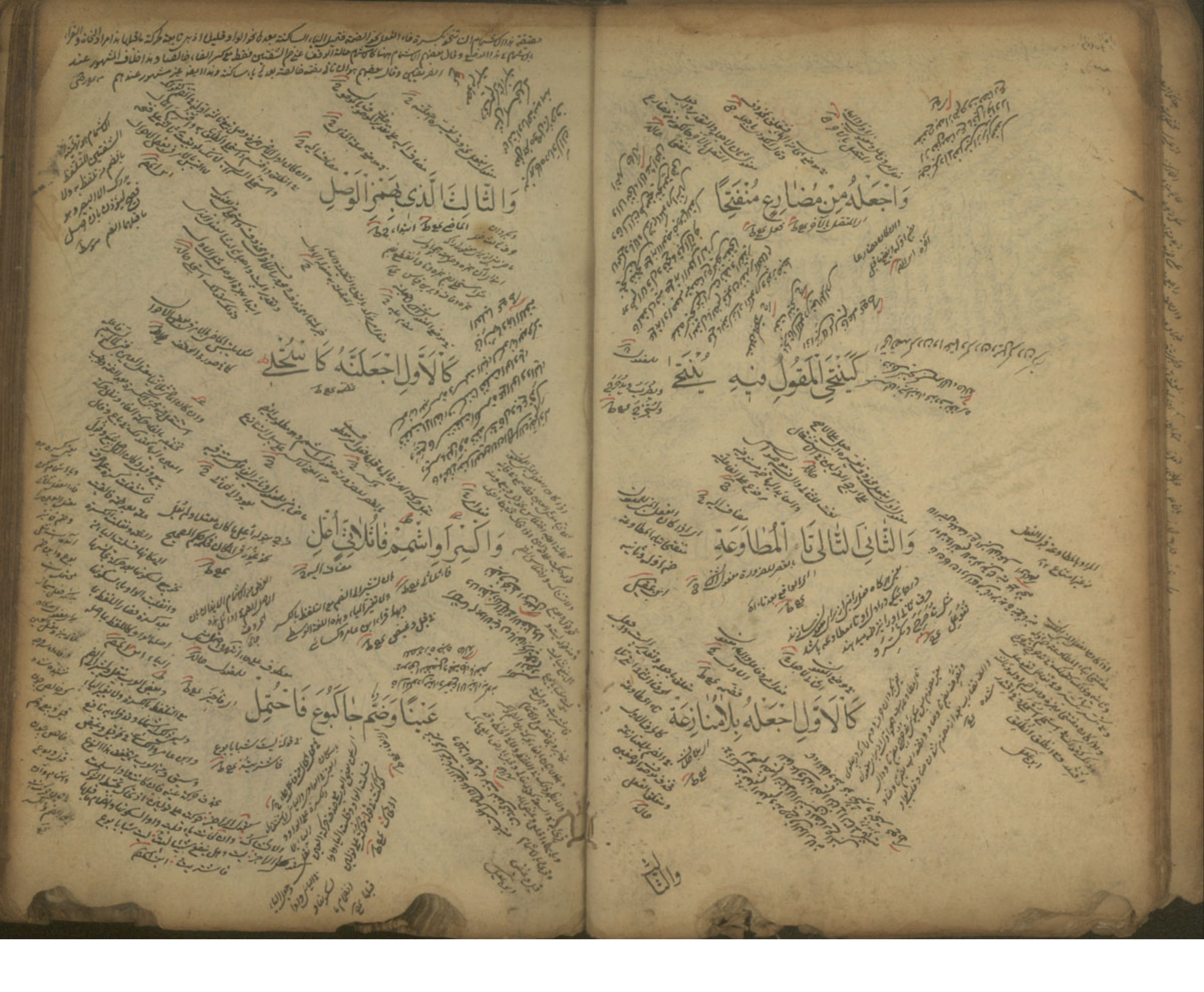
النائب عن الفاعل

ينوب مفعول به عن فاعل

فيما له كنيل خير نائل

فأول الفعل اضممن والمتصل

بالآخر اكسر في مضي كوصل



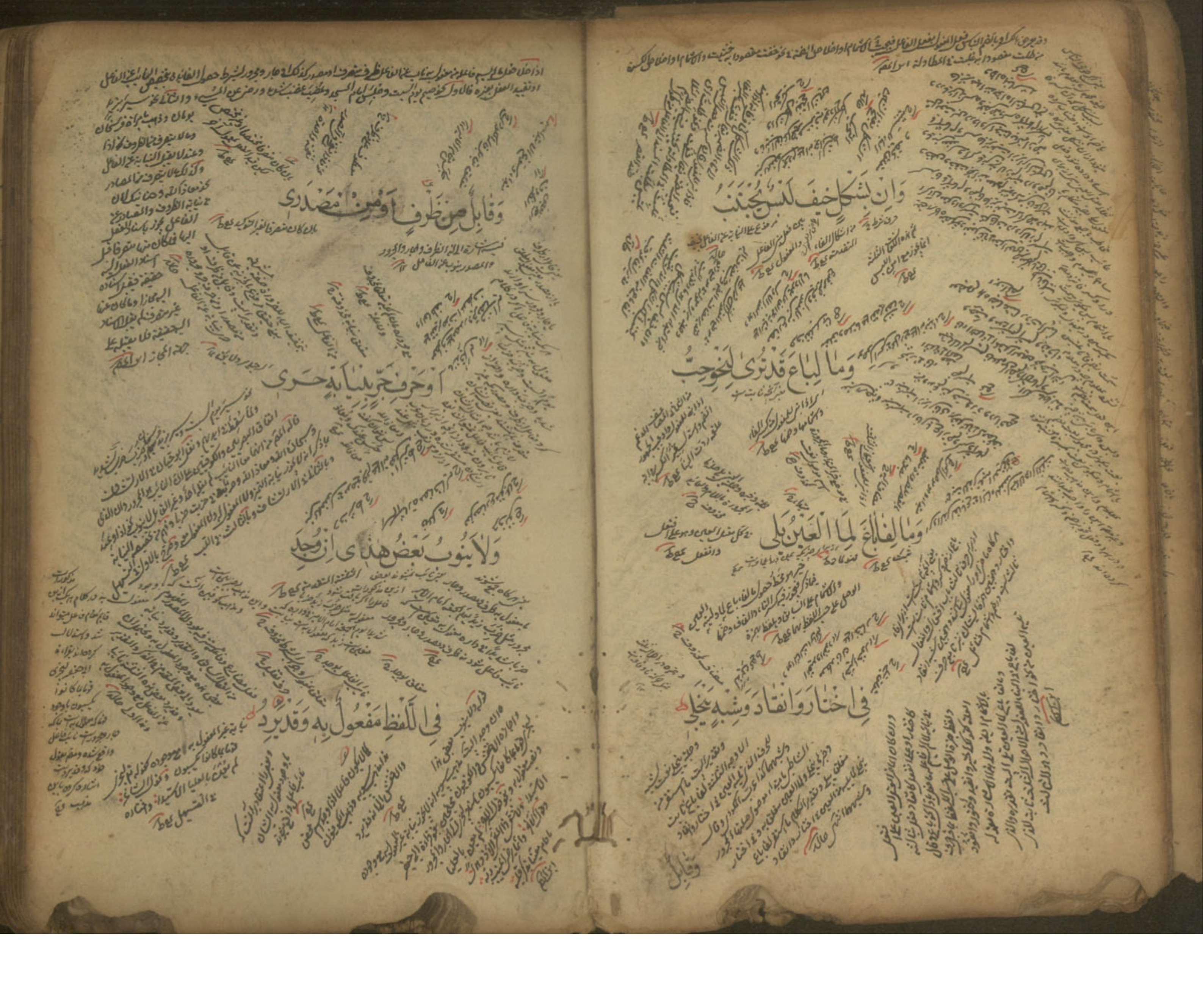
وَاجْعَلْهُ مِنْ مُضَارِعٍ مُنْفَتِحَا ... كَيَنْتَحِي الْمَقُولِ فِيهِ يُنْتَحَى

وَالثَّانِ لِلتَّالِي تَا الْمُطَاوَعَة ... كَالْأَوَّلِ اجْعَلْهُ بِلَا مُنَازَعَة

وَالثَّالِثُ الَّذِي بِهَمْزِ الْوَصْلِ ... كَالْأَوَّلِ اجْعَلَنَّهُ كَاسْتُحْلِي

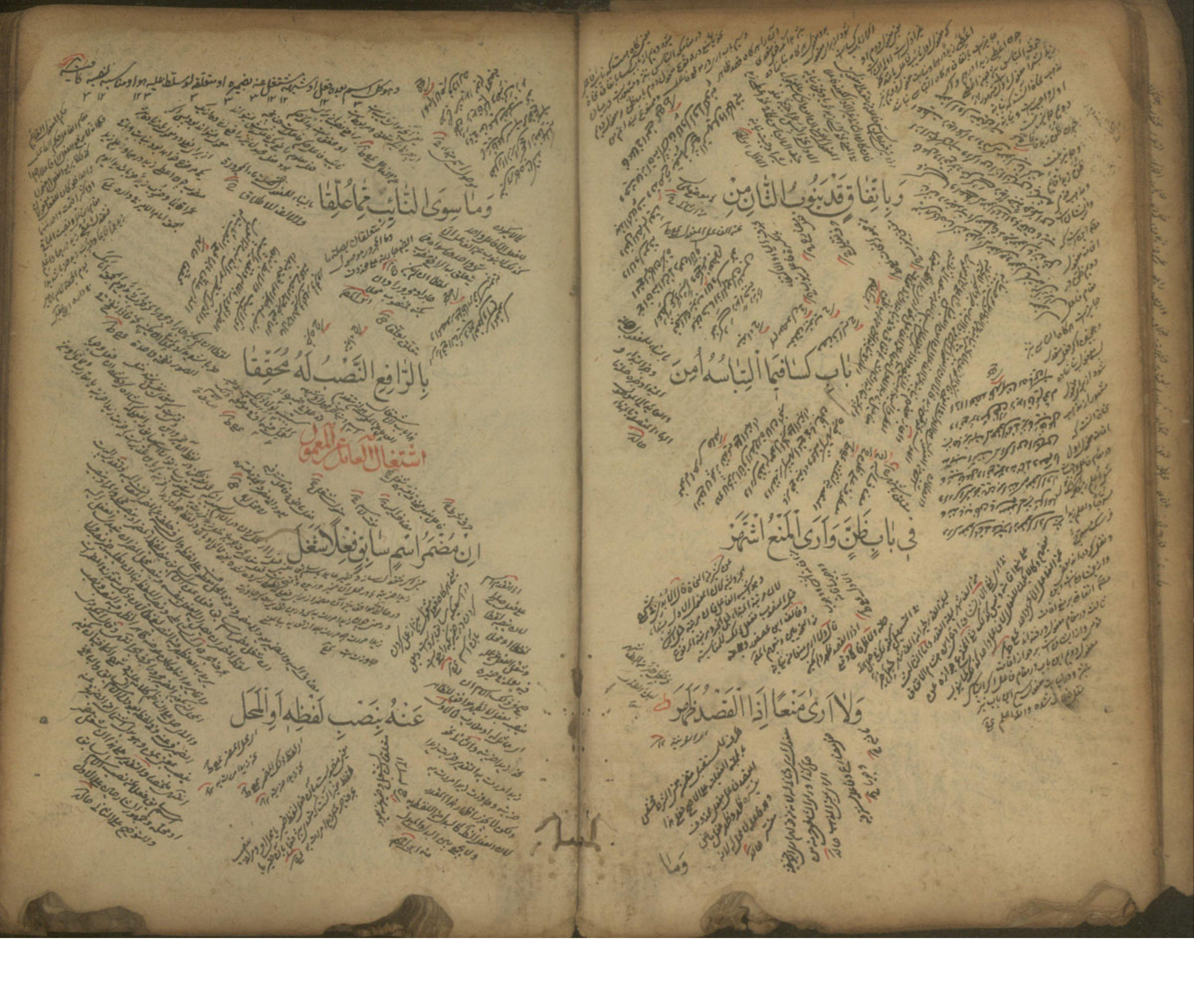
وَاكْسِرْ أَوِ اشْمِمْ فَاثُلَاثِيٍّ أُعِلّ ... عَيْنًا وَضَمٌّ جَا كَبُوعَ فَاحْتُمِلْ

والثالث



وإن بشكل خيف لبس يجتنب
وما لباع قد يرى لنحو حب
وما لفا باع لما العين تلي
في اختار وانقاد وشبه ينجلي

وقابل من ظرف او من مصدر
او حرف جر بنيابة حري
ولا ينوب بعض هذي ان وجد
في اللفظ مفعول به وقد يرد

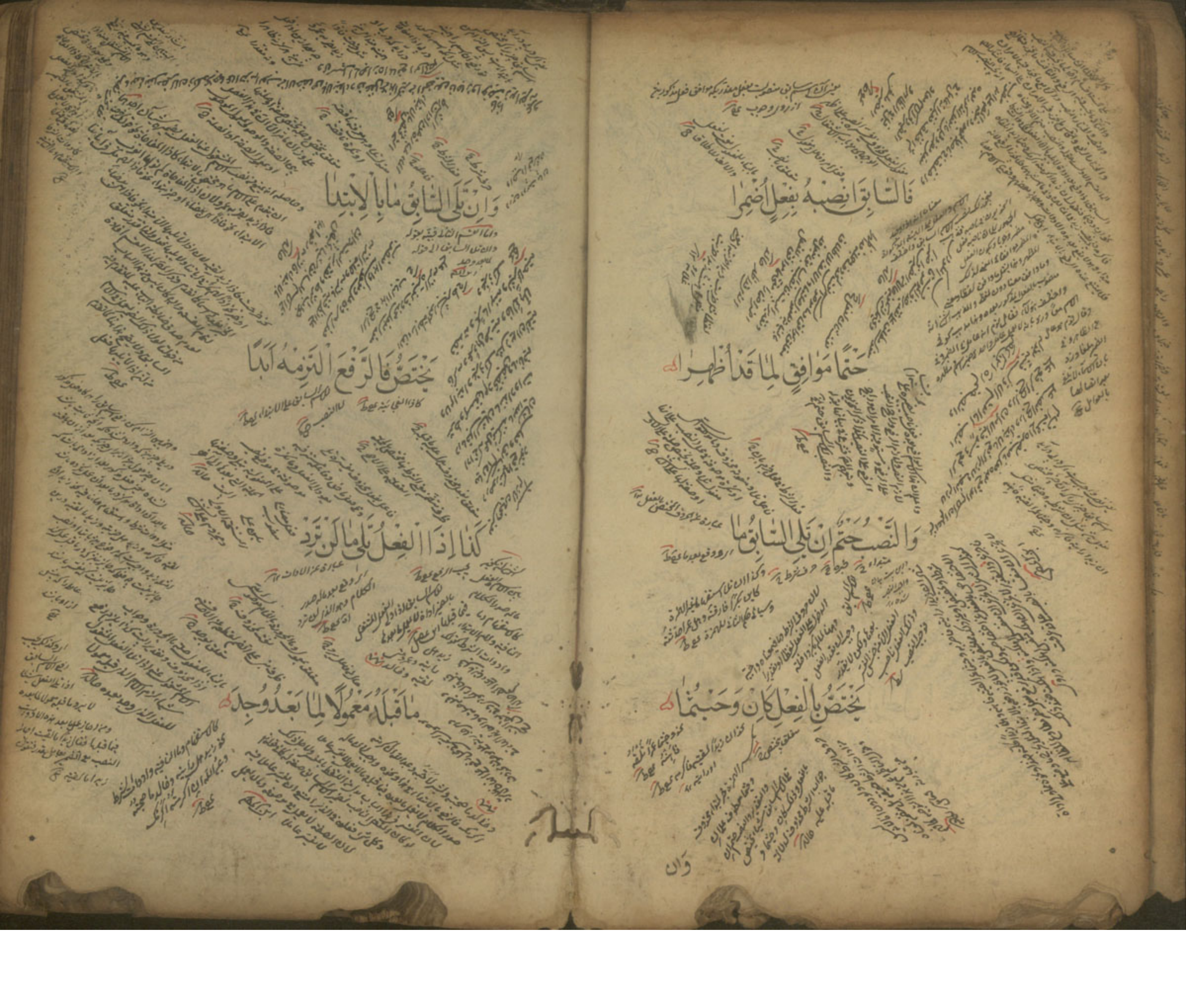

وباتفاق قد ينوب الثان من
باب كسا فيما التباسه أمن
في باب ظن وأرى المنع اشتهر
ولا أرى منعا إذا القصد ظهر

وما

وما سوى النائب مما علقا
بالرافع النصب له محققا

اشتغال العامل عن المعمول

إن مضمر اسم سابق فعلا شغل
عنه بنصب لفظه أو المحل



فالسابق انصبه بفعل اضمرا

حتما موافق لما قد اظهرا

والنصب حتم ان تلا السابق ما

يختص بالفعل كان وحيثما

وان

وان تلا السابق ما بالابتدا

يختص فالرفع التزمه ابدا

كذا اذا الفعل تلا ما لن يرد

ما قبل معمولا لما بعد وجد



وَاخْتِيرَ نَصْبٌ قَبْلَ فِعْلٍ ذِي طَلَبْ

وَبَعْدَ مَا إِيلَاؤُهُ الْفِعْلَ غَلَبْ

وَبَعْدَ عَاطِفٍ بِلَا فَصْلٍ عَلَى

مَعْمُولِ فِعْلٍ مُسْتَقِرٍّ أَوَّلَا

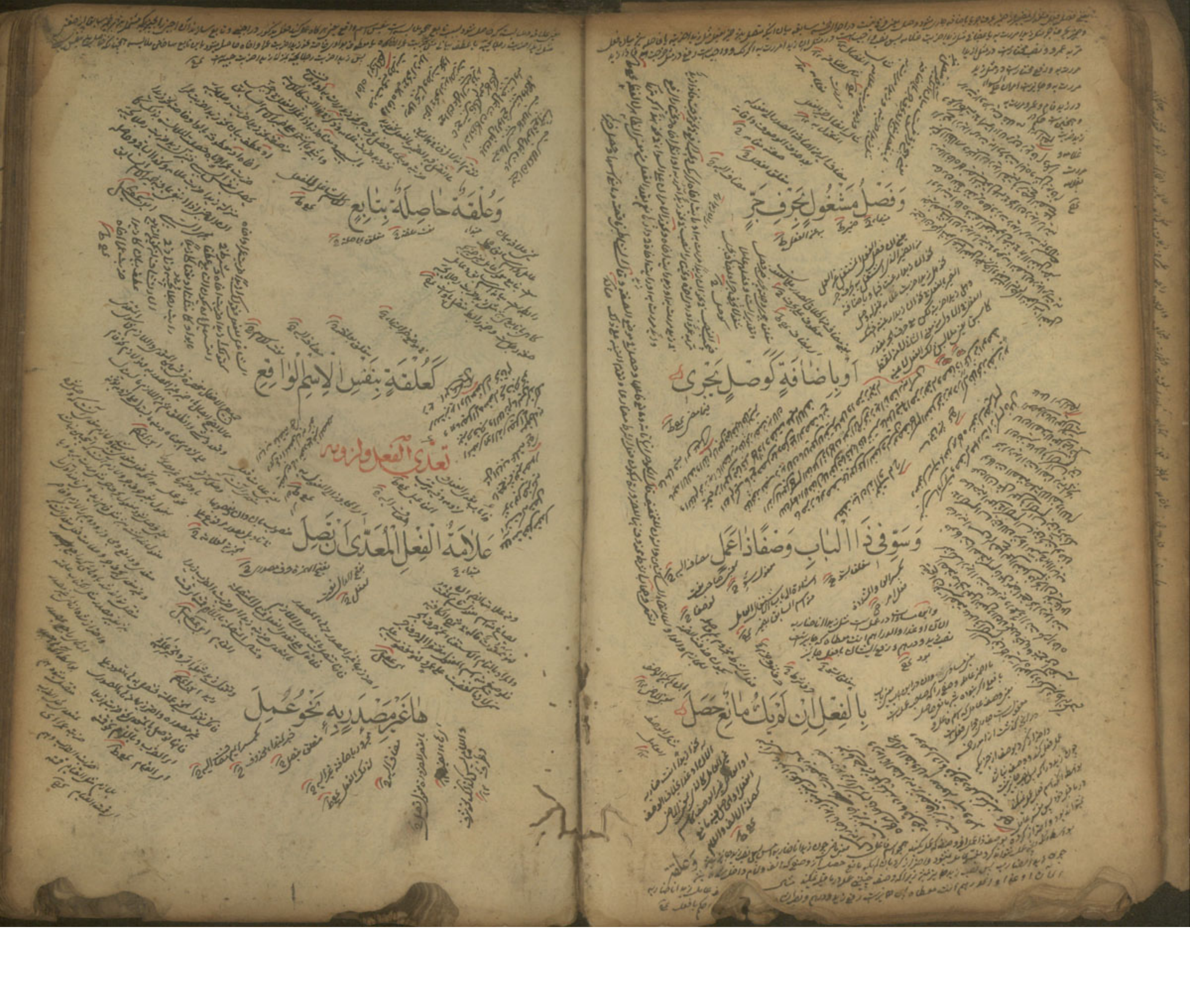
وإن

وَإِنْ تَلَا الْمَعْطُوفُ فِعْلاً مُخْبَرَا

بِهِ عَنِ اسْمٍ فَاعْطِفَنْ مُخَيَّرَا

فَالرَّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَّ رَجَحْ

فَمَا أُبِيحَ افْعَلْ وَدَعْ مَا لَمْ يُبَحْ



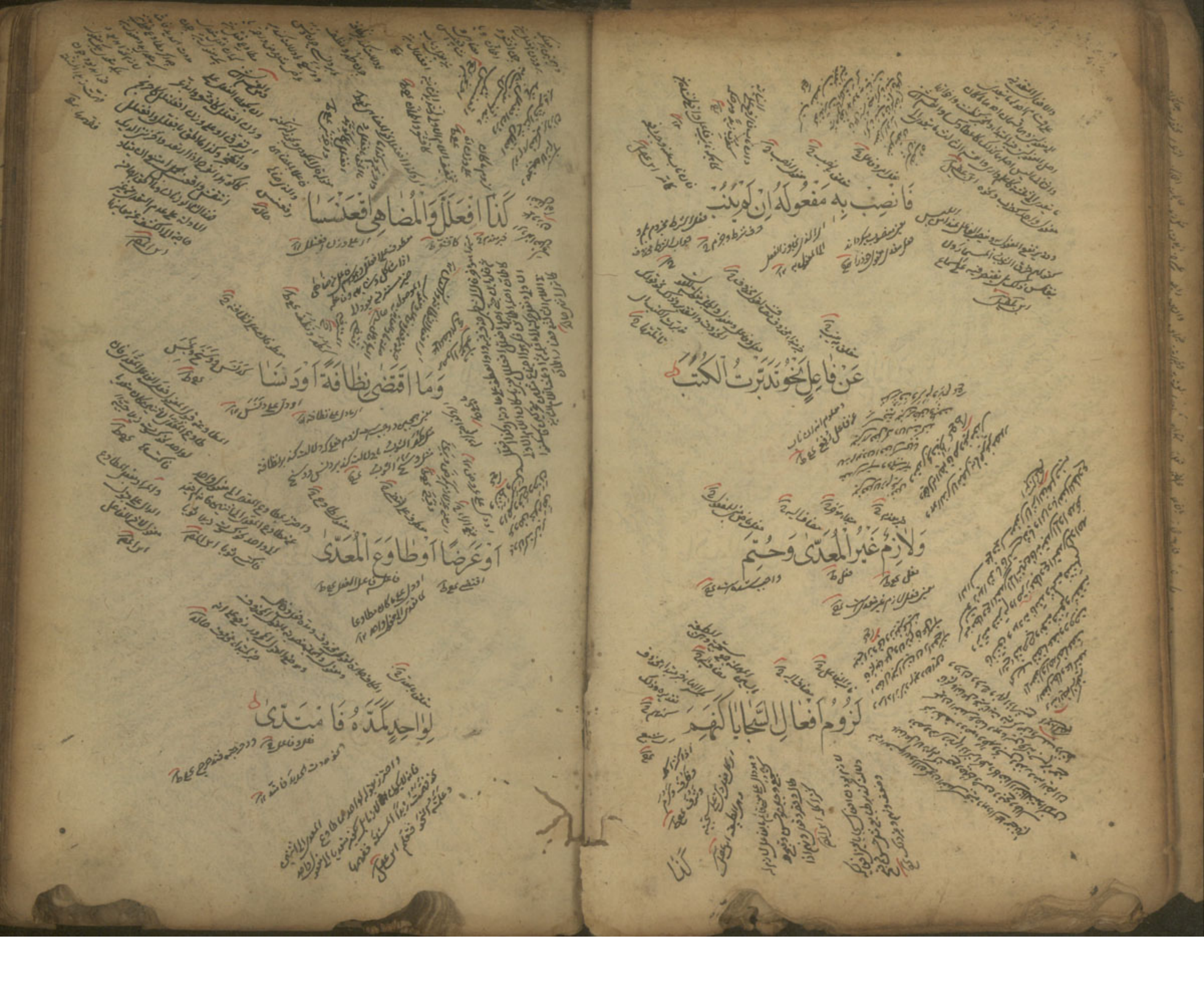
وَفَصْلُ مَشْغُولٍ بِحَرْفِ جَرِّ
أَوْ بِإِضَافَةٍ كَوَصْلٍ يَجْرِي

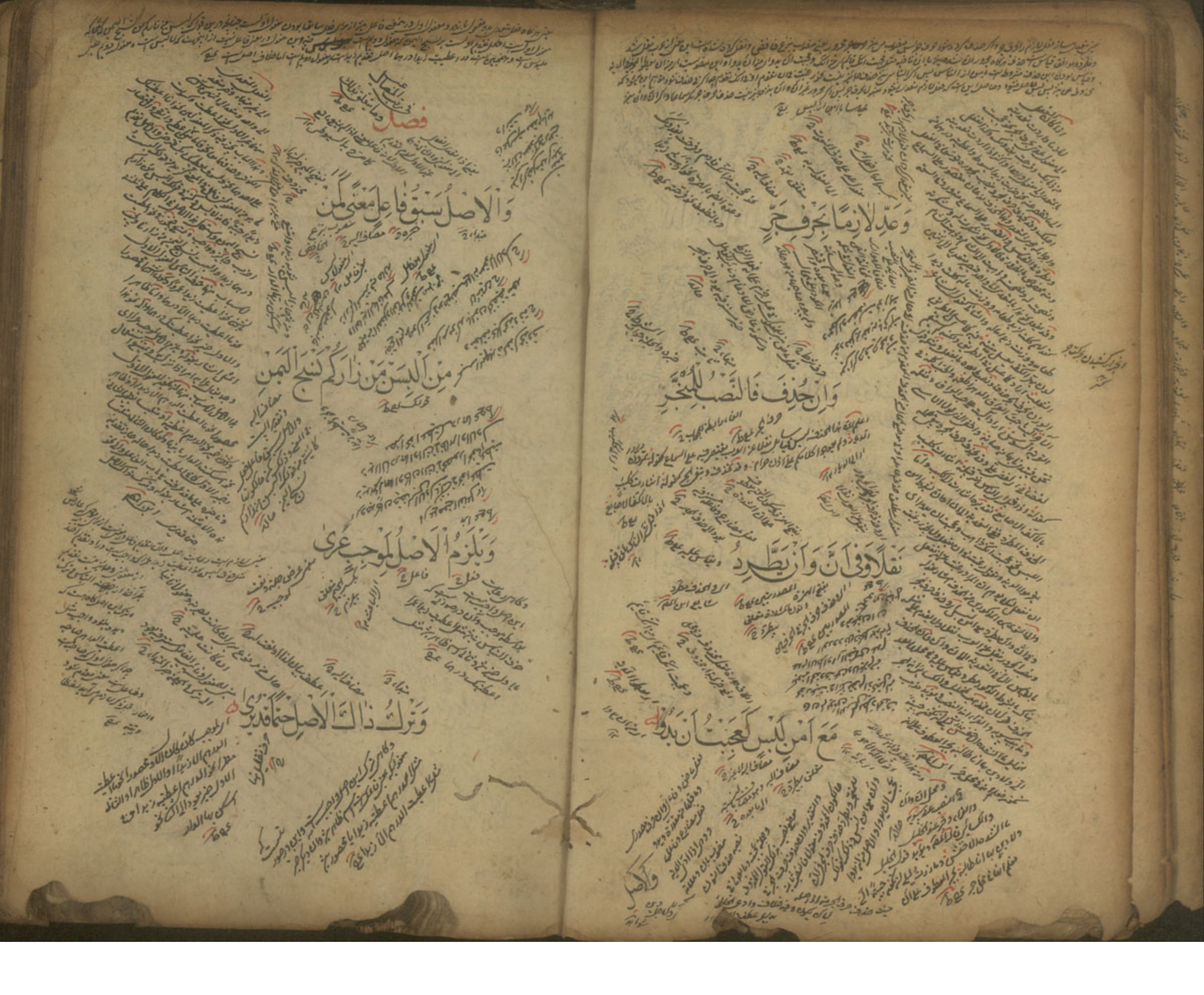
وَسَوِّ فِي ذَا الْبَابِ وَصْفًا ذَا عَمَلْ
بِالْفِعْلِ إِنْ لَمْ يَكُ مَانِعٌ حَصَلْ

وَعُلْقَةٌ حَاصِلَةٌ بِتَابِعِ
كَعُلْقَةٍ بِنَفْسِ الِاسْمِ الْوَاقِعِ

تعدي الفعل ولزومه

عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُعَدَّى أَنْ تَصِلْ
هَا غَيْرِ مَصْدَرٍ بِهِ نَحْوُ عَمِلْ

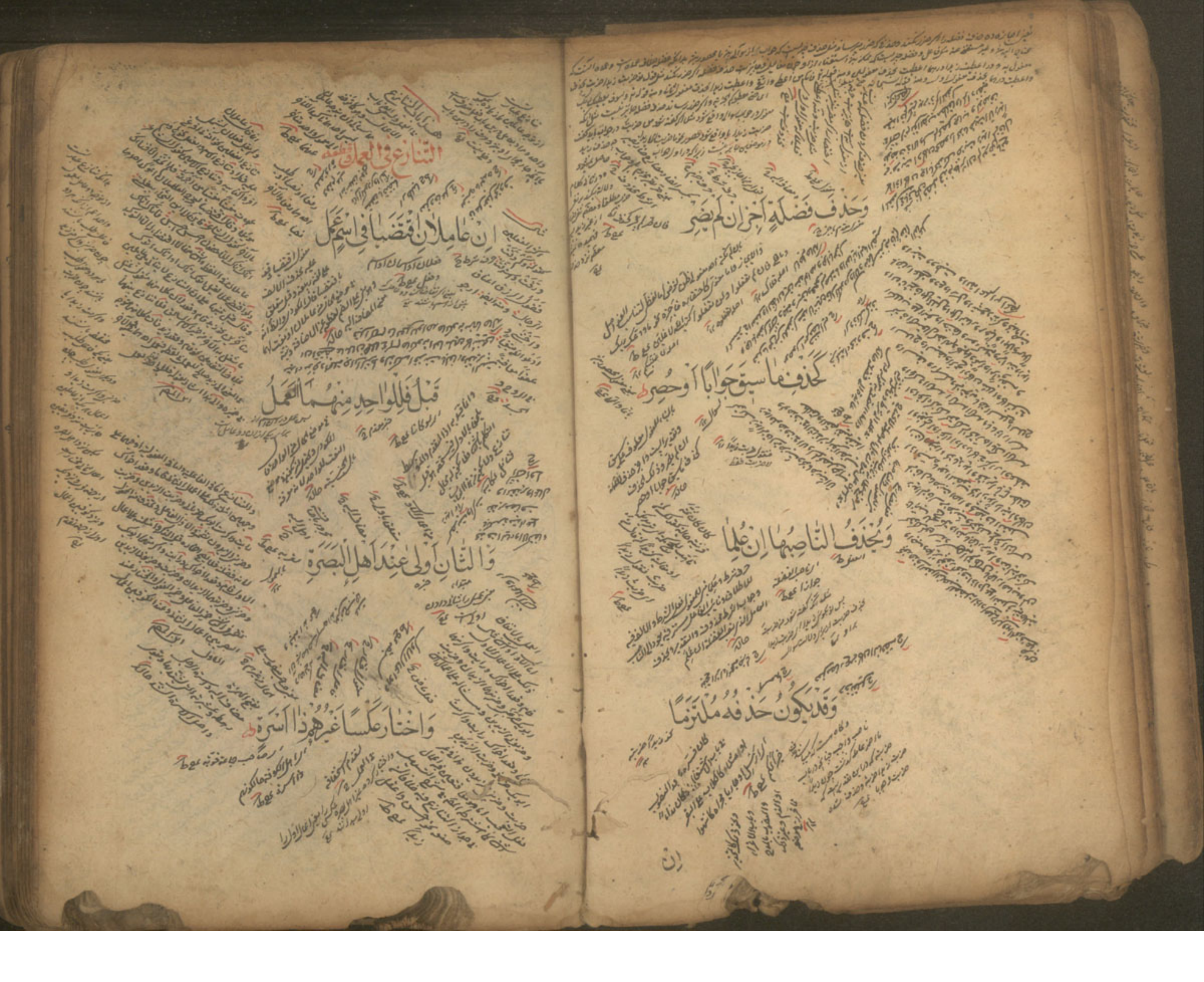

فانصب به مفعوله إن لم ينب
عن فاعل نحو تدبرت الكتب
ولازم غير المعدى وحتم
لزوم أفعال السجايا كنهم
كذا
كذا افعلل والمضاهي اقعنسسا
وما اقتضى نظافة او دنسا
او عرضا او طاوع المعدى
لواحد كمده فامتدا



وعدِّ لازماً بحرفِ جرِّ
وإن حُذِفْ فالنصبُ للمنجرِّ
نقلاً وفي أنَّ وأنْ يطّردُ
مع أمنِ لبسٍ كعجبتُ أن يدوا

فصل

والأصلُ سبقُ فاعلٍ معنًى كمَنْ
مِن ألبِسَنْ مَن زارَكم نسجَ اليمنْ
ويلزمُ الأصلُ لموجبٍ عرى
وتركُ ذاك الأصلِ حتماً قد يُرى

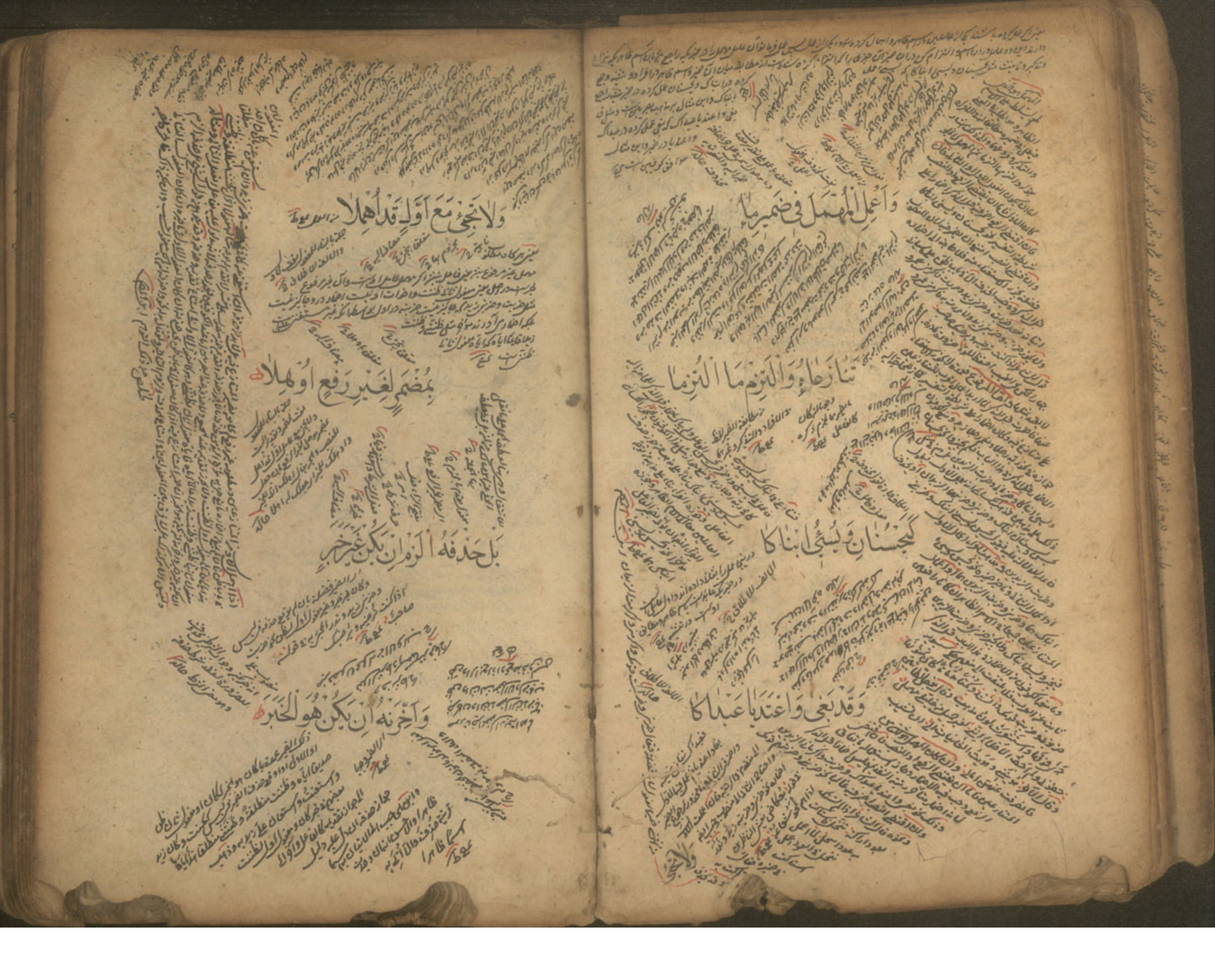


وحذف فضلة أجز إن لم يضر
كحذف ما سيق جوابا أو حصر
ويحذف الناصبها إن علما
وقد يكون حذفه ملتزما

إن

التنازع في العمل

إن عاملان اقتضيا في اسم عمل
قبل فللواحد منهما العمل
والثان أولى عند أهل البصرة
واختار عكسا غيرهم ذا أسرة



وأعمل المهمل في ضمير ما

تنازعاه والتزم ما التزما

كيحسنان ويسيء ابناكا

وقد بغى واعتديا عبداكا

ولا تجئ مع أول قد أهملا

بمضمر لغير رفع أوهلا

بل حذفه الزم إن يكن غير خبر

وأخرنه إن يكن هو الخبر



وَاَظْهِرَانْ يَكُنْ ضَمِيرٌ خَبَرَا

لِغَيْرِ مَا يُطَابِقُ الْمُفَسَّرَا

نَحْوُ اَظُنُّ وَيَظُنَّانِي اَخَا

زَيْدًا وَعَمْرًا اَخَوَيْنِ فِي الرَّخَا

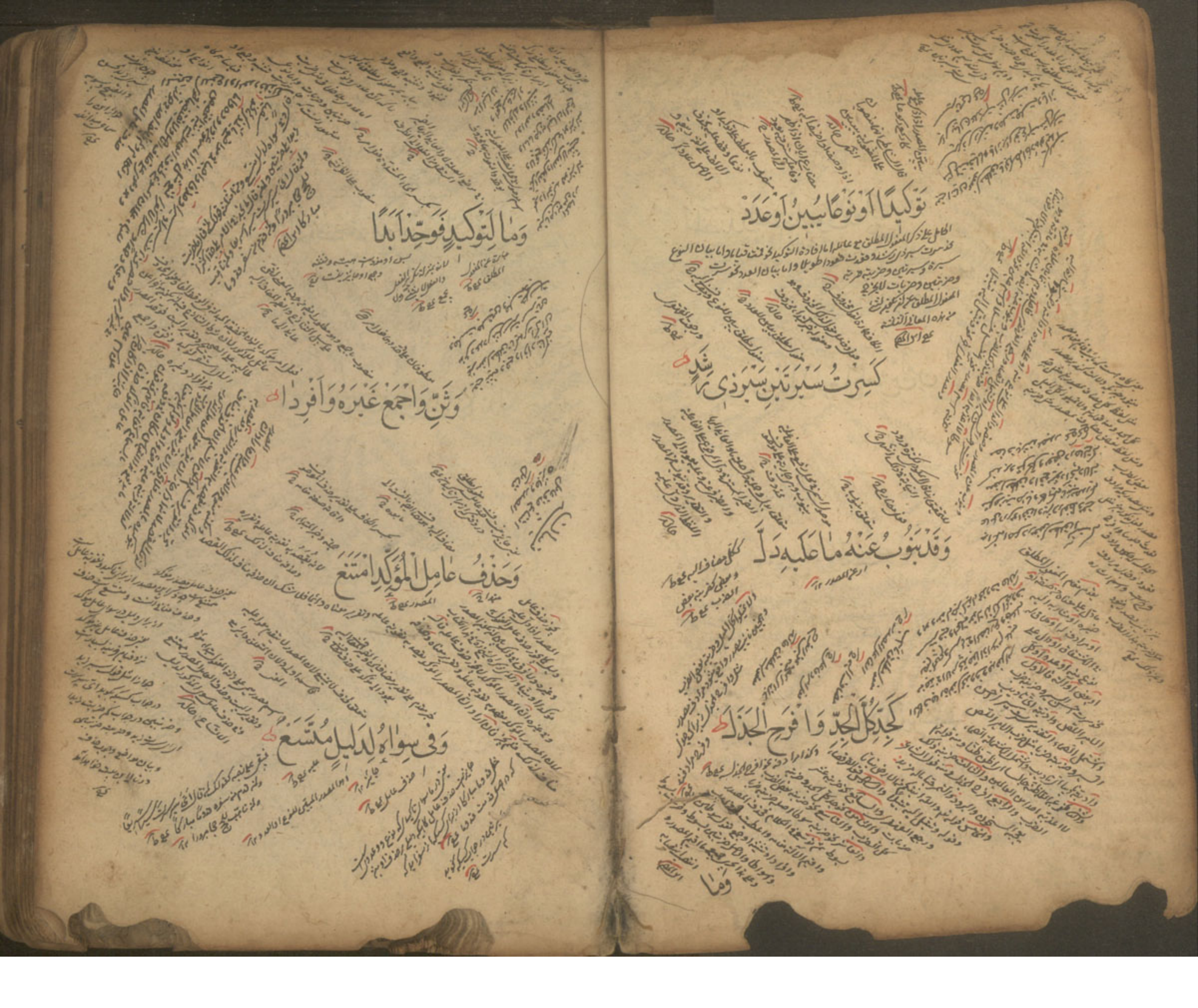
المفعول المطلق

اَلْمَصْدَرُ اسْمُ مَا سِوَى الزَّمَانِ مِنْ

مَدْلُولَيِ الْفِعْلِ كَاَمْنٍ مِنْ اَمِنْ

بِمِثْلِهِ اَوْ فِعْلٍ اَوْ وَصْفٍ نُصِبْ

وَكَوْنُهُ اَصْلًا لِهَذَيْنِ انْتُخِبْ



توكيدا او نوعا يبين او عدد

كسرت سيرتين سير ذي رشد

وقد ينوب عنه ما عليه دل

كجد كل الجد وافرح الجذل

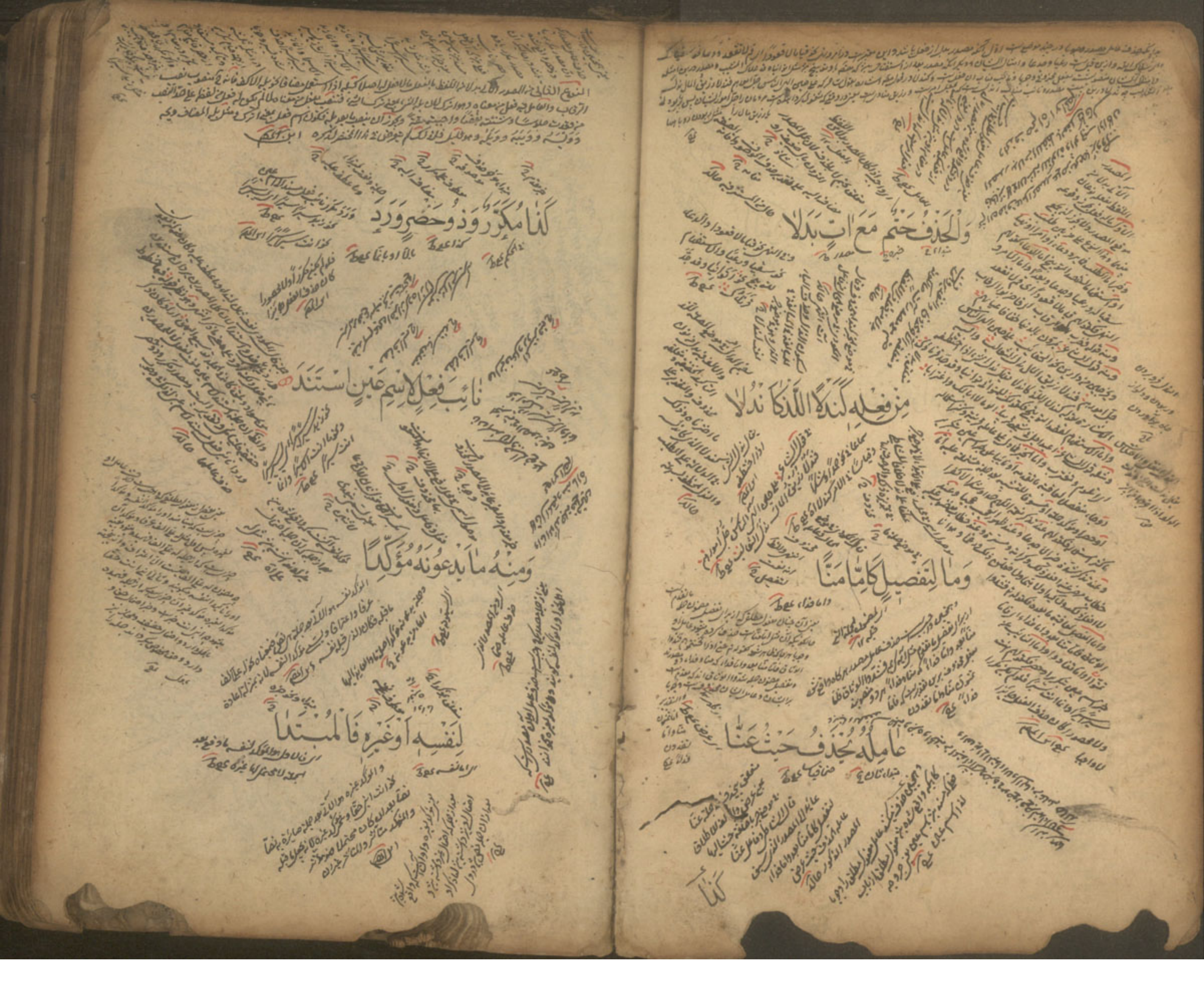
وما

وما لتوكيد فوحد ابدا

وثن واجمع غيره وافردا

وحذف عامل المؤكد امتنع

وفي سواه لدليل متسع



والحذف حتم مع آت بدلا
من فعله كندلا اللذ كاندلا
وما لتفصيل كاما منا
عامله يحذف حيث عنا

كذا

كذا مكرر وذو حصر ورد
نائب فعل لاسم عين استند
ومنه ما يدعونه مؤكدا
لنفسه او غيره فالمبتدا



نحو له على ألف عرفا

والثان كابني أنت حقا صرفا

كذاك ذو التشبيه بعد جملة

كلي بكا بكاء ذات عضله

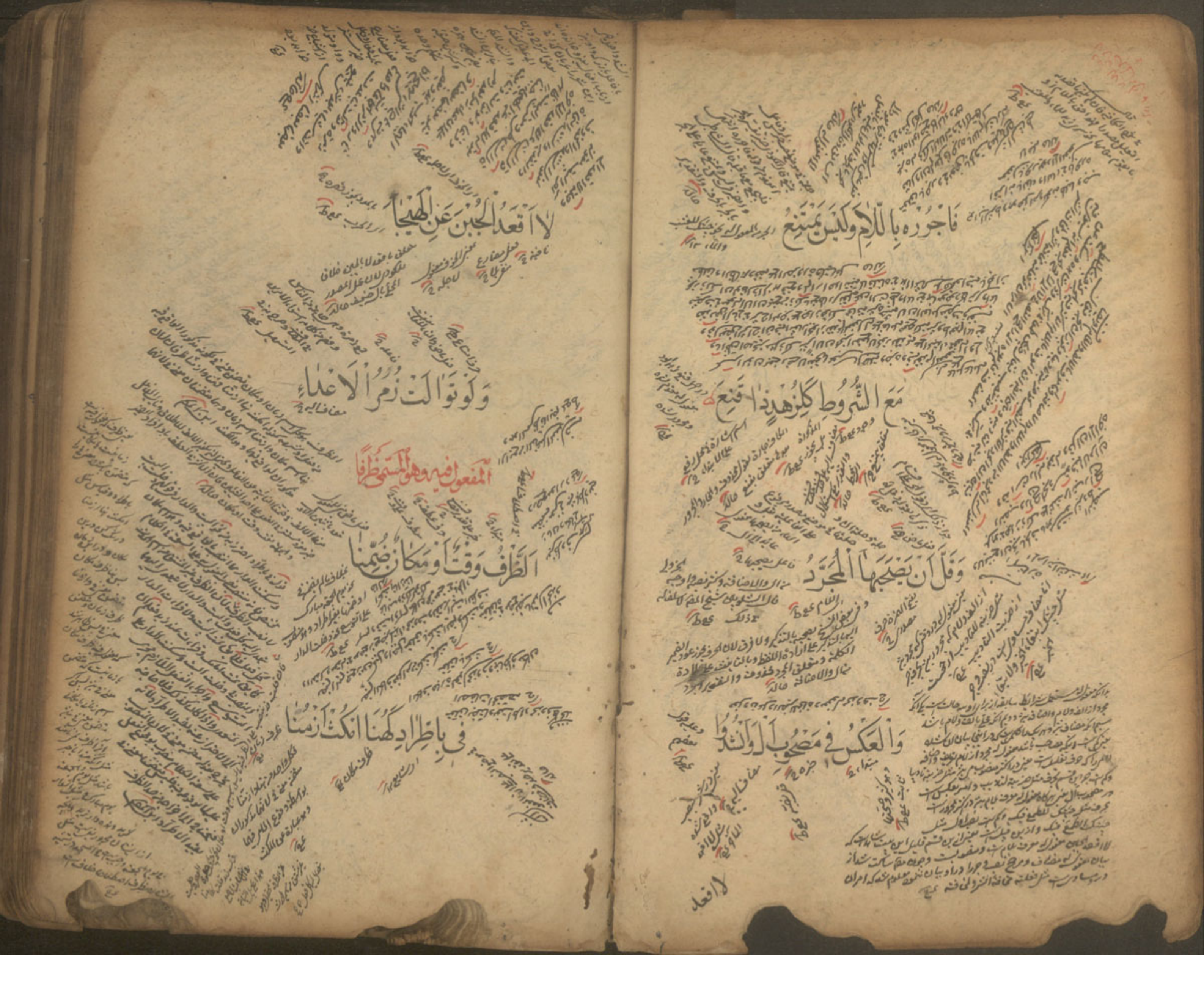
المفعول له

ينصب مفعولا له المصدر إن

أبان تعليلا كجد شكرا ودن

وهو بما يعمل فيه متحد

وقتا وفاعلا وإن شرط فقد



فاجرره باللام وليس يمتنع

مع الشروط كلزهد ذا قنع

وقل أن يصحبها المجرد

والعكس في مصحوب أل وأنشدوا

لا اقعد

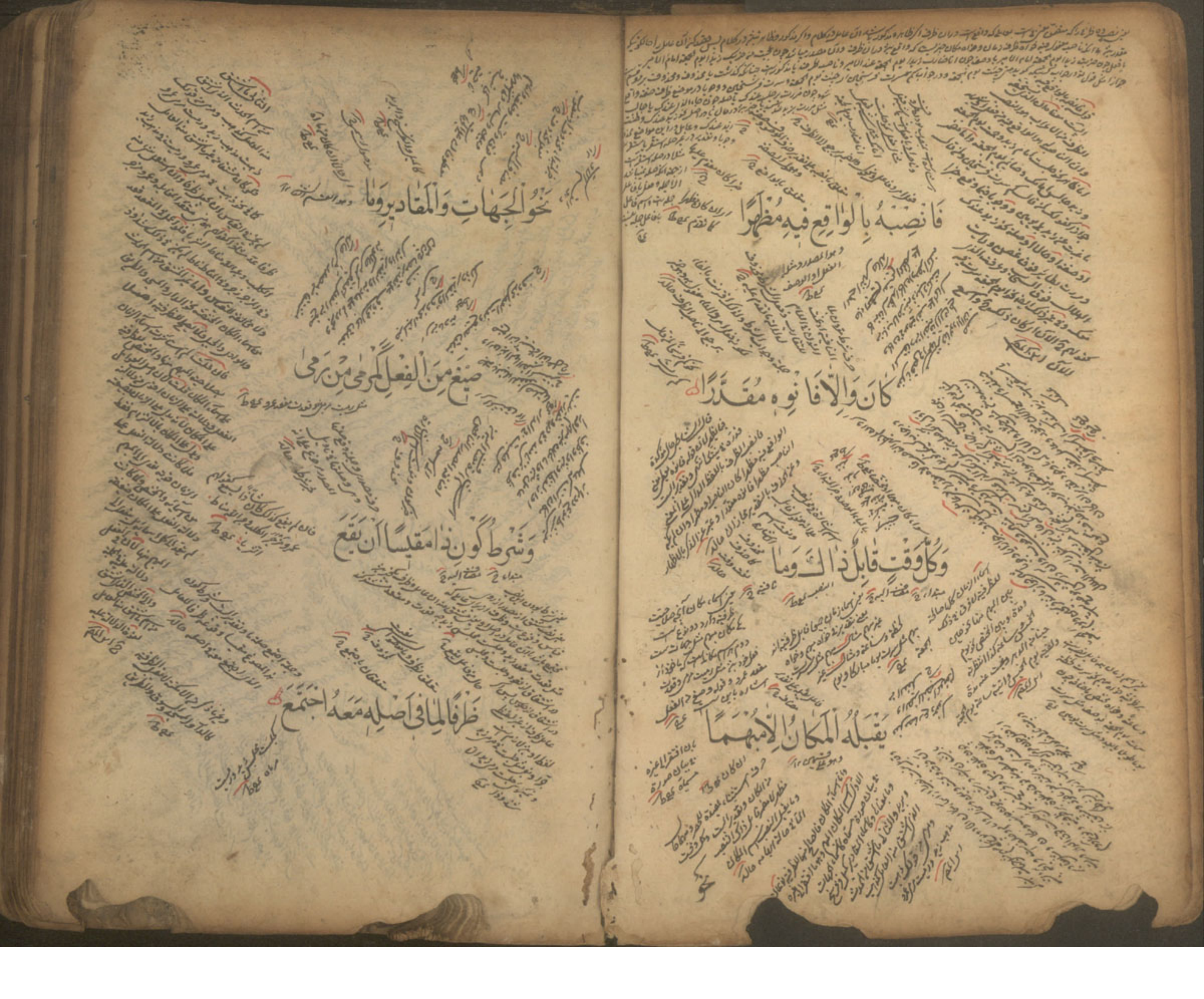
لا اقعد الجبن عن الهيجاء

ولو توالت زمر الاعداء

المفعول فيه وهو المسمى ظرفا

الظرف وقت او مكان ضمنا

في باطراد كهنا امكث أزمنا



فَانْصِبْهُ بِالْوَاقِعِ فِيهِ مُظْهَرَا

كَانَ وَإِلَّا فَانْوِهِ مُقَدَّرَا

وَكُلُّ وَقْتٍ قَابِلٌ ذَاكَ وَمَا

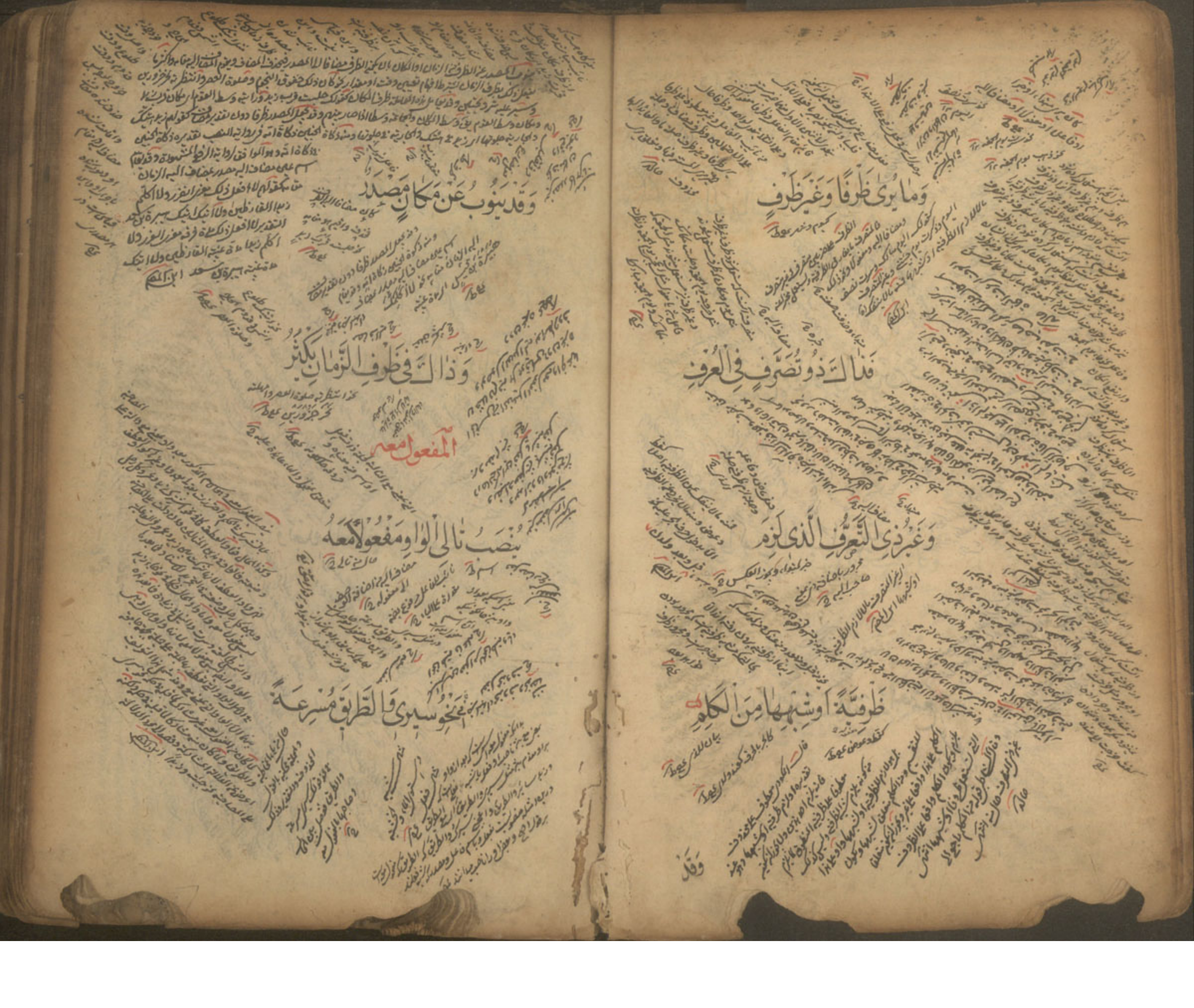
يَقْبَلُهُ الْمَكَانُ إِلَّا مُبْهَمَا

نَحْوُ الْجِهَاتِ وَالْمَقَادِيرِ وَمَا

صِيغَ مِنَ الْفِعْلِ كَمَرْمًى مِنْ رَمَى

وَشَرْطُ كَوْنِ ذَا مَقِيسًا أَنْ يَقَعْ

ظَرْفًا لِمَا فِي أَصْلِهِ مَعْهُ اجْتَمَعْ



وما يُرى ظرفاً وغيرَ ظرفِ
فذاك ذو تصرّفٍ في العُرفِ

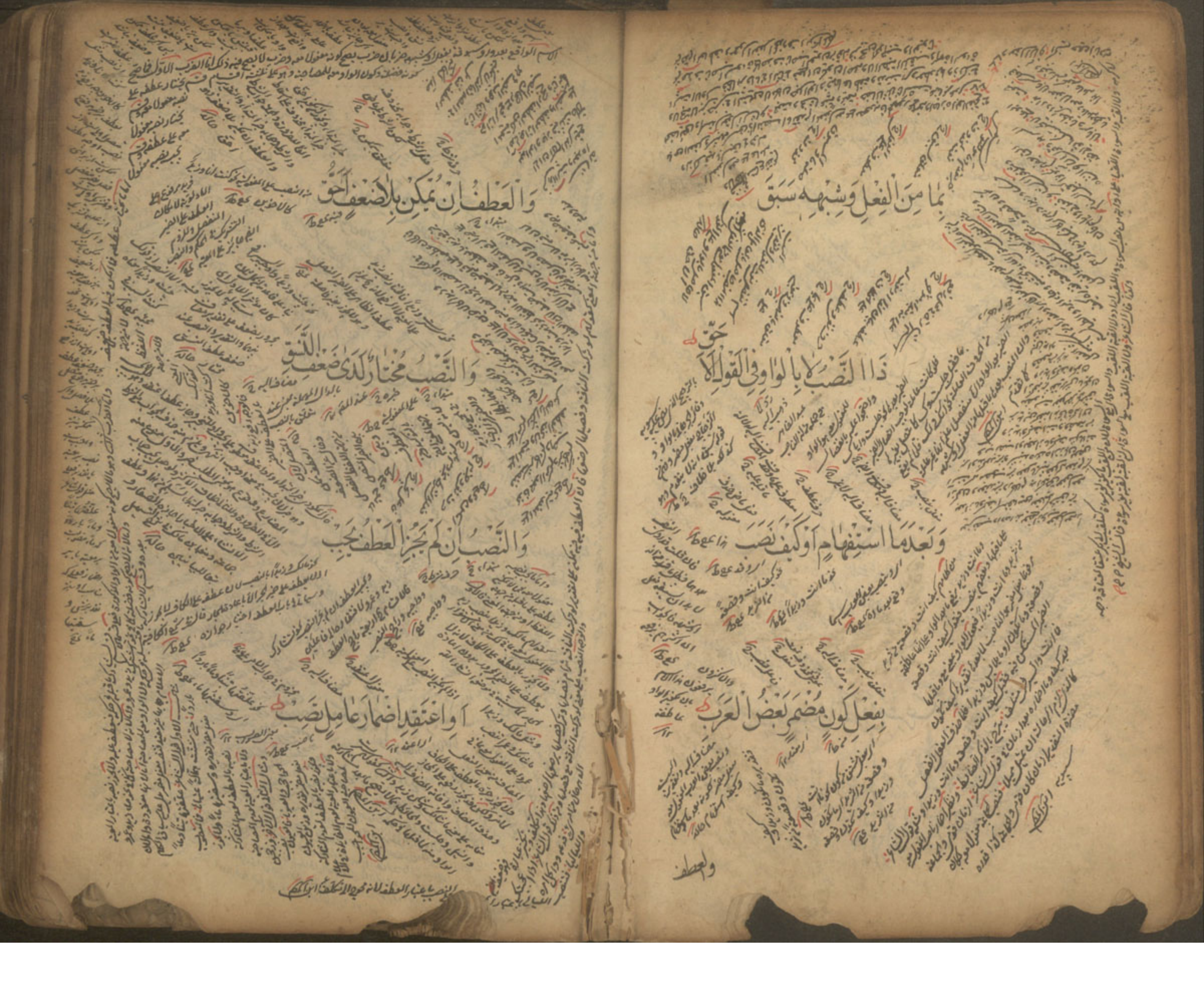
وغيرُ ذي التصرّفِ الذي لزِمْ
ظرفيّةً او شِبهَها من الكَلِمْ

وقد

وقد ينوبُ عن مكانٍ مصدرُ
وذاك في ظرفِ الزمانِ يكثُرُ

المفعول معه

ينصبُ تالي الواوِ مفعولاً معه
في نحوِ سيري والطريقَ مسرعة



بما من الفعل وشبهه سبق

ذا النصب لا بالواو في القول الأحق

وبعد ما استفهام او كيف نصب

بفعل كون مضمر بعض العرب

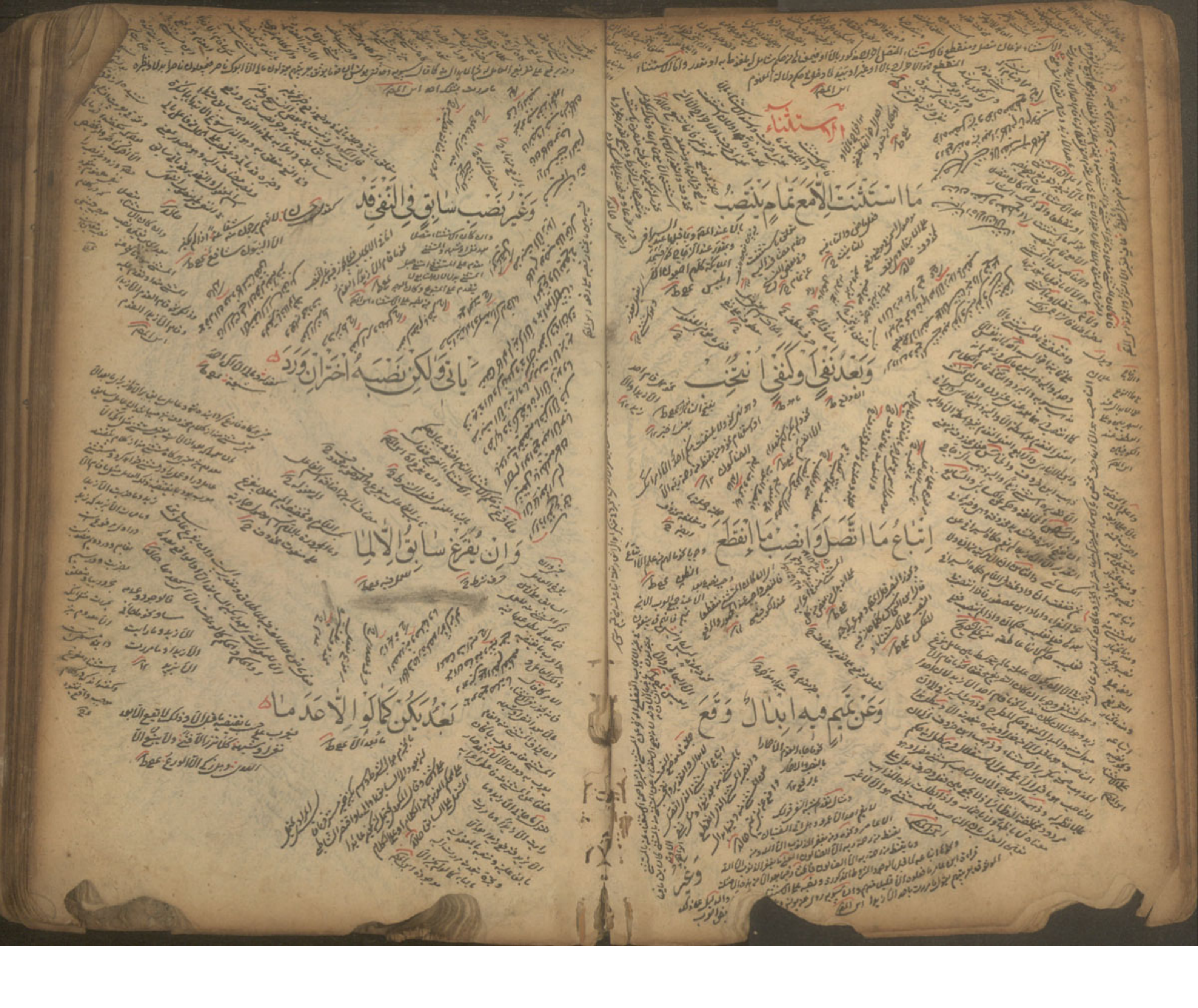
والعطف

والعطف ان يمكن بلا ضعف أحق

والنصب مختار لدى ضعف النسق

والنصب ان لم يجز العطف يجب

او اعتقد اضمار عامل تصب



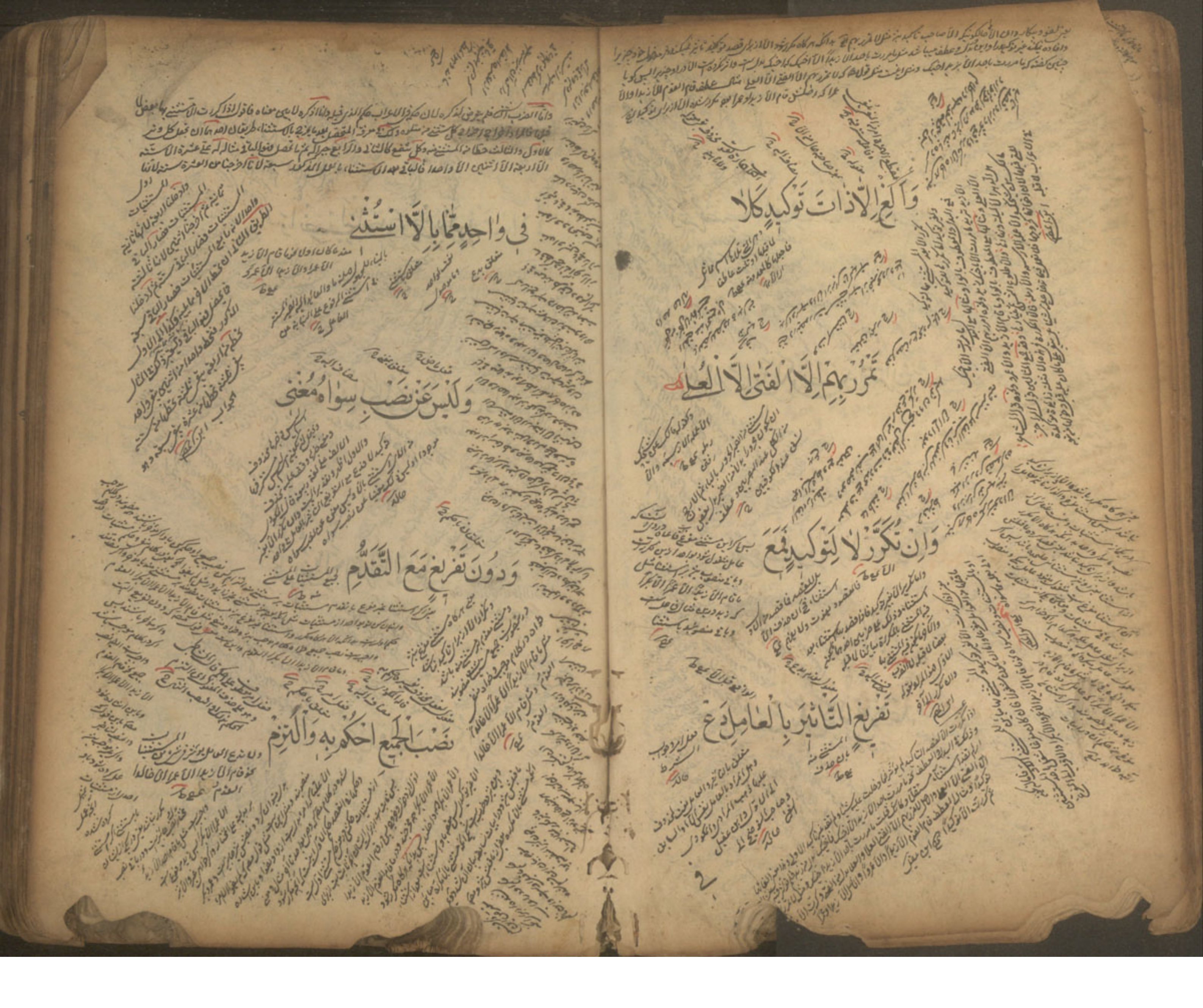
الاستثناء

مَا استَثنَتِ الّا مَعَ تَمامٍ يَنتَصِب ... وَبَعدَ نَفيٍ اَو كَنَفيٍ انتُخِب

اِتباعُ مَا اتَّصَلَ وَانصِب مَا انقَطَع ... وَعَن تَمِيمٍ فِيهِ اِبدالٌ وَقَع

وَغَيرُ نَصبِ سابِقٍ فِي النَّفيِ قَد ... يَأتِي وَلكِن نَصبَهُ اختَر اِن وَرَد

وَاِن يُفَرَّغ سابِقٌ اِلّا لِمَا ... بَعدُ يَكُن كَمَا لَوِ الّا عُدِمَا


وألغ إلا ذات توكيد كلا

تمرر بهم إلا الفتى إلا العلا

وإن تكرر لا لتوكيد فمع

تفريغ التأثير بالعامل دع

في واحد مما بإلا استثني

وليس عن نصب سواه مغني

ودون تفريغ مع التقدم

نصب الجميع احكم به والتزم



وانصب لتأخير وجئ بواحد

منها كما لو كان دون زائد

كلم يفوا إلا امرؤ إلا علي

وحكمها في القصد حكم الأول

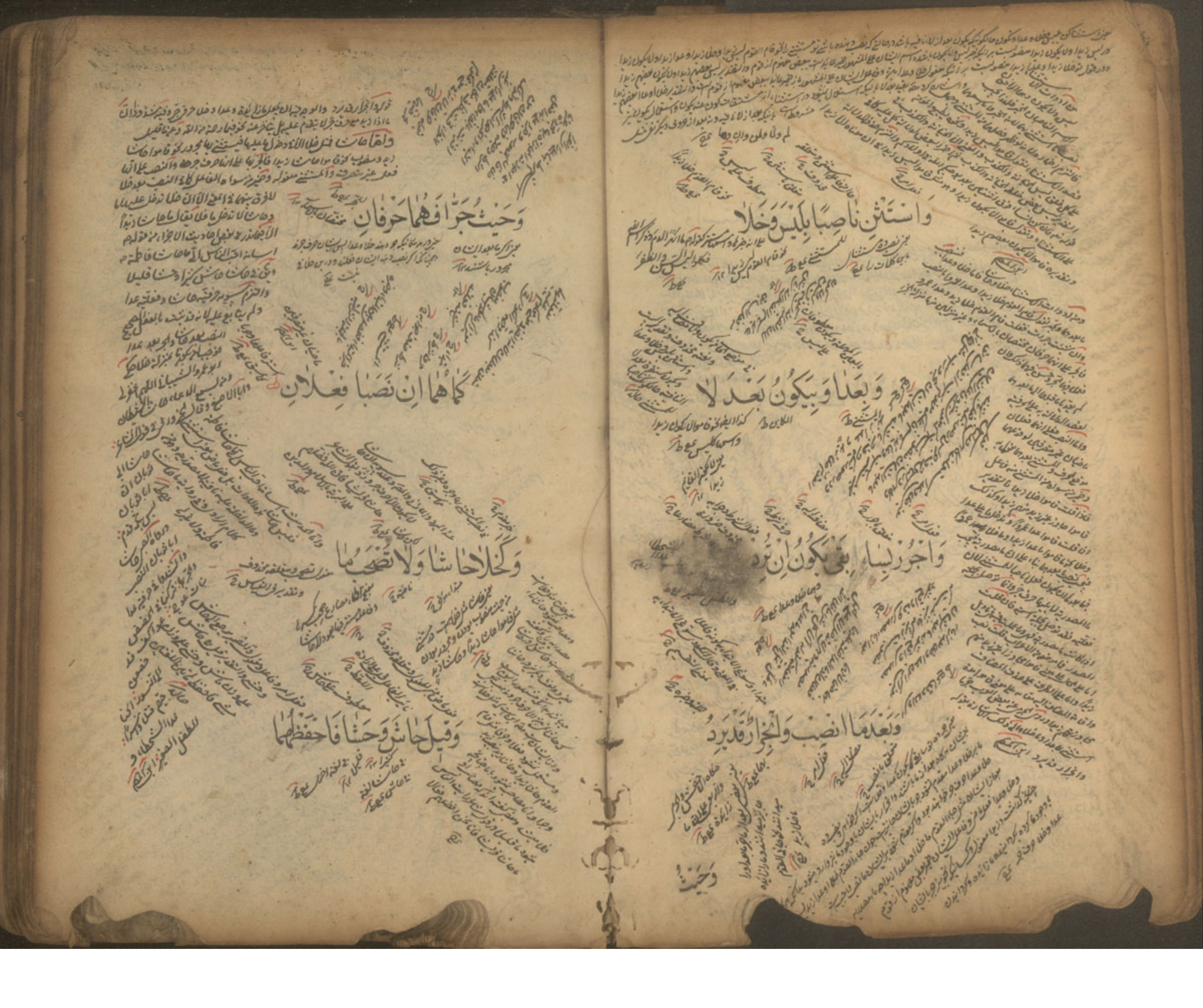
واستثن

واستثن مجرورا بغير معربا

بما لمستثنى بإلا نسبا

ولسوى سوى سواء اجعلا

على الأصح ما لغير جعلا



واستثن ناصبا بليس وخلا

وبعدا وبيكون بعد لا

واجرر بسابقي يكون ان ترد

وبعد ما انصب وانجرار قد يرد

وحيث

وحيث جرا فهما حرفان

كما هما ان نصبا فعلان

وكخلا حاشا ولا تصحب ما

وقيل حاش وحشا فاحفظهما



الحال

الحالُ وصفٌ فضلةٌ منتصبُ
مُفهِمُ في حالِ كفرداً أذهبُ

وكونُه منتقلاً مشتقّا
يغلبُ لكن ليس مستحقّا

ويكثرُ الجمودُ في سعرٍ وفي
مُبدي تأوّلٍ بلا تكلّفِ

كبعه مُدّاً بكذا يداً بيدِ
وكرّ زيدٌ أسداً أي كأسدِ



وَالْحَالُ إِنْ عُرِّفَ لَفْظاً فَاعْتَقِدْ
تَنْكِيرَهُ مَعْنًى كَوَحْدَكَ اجْتَهِدْ

وَمَصْدَرٌ مُنَكَّرٌ حَالاً يَقَعْ
بِكَثْرَةٍ كَبَغْتَةً زَيْدٌ طَلَعْ

وَلَمْ يُنَكَّرْ غَالِباً ذُو الْحَالِ إِنْ
لَمْ يَتَأَخَّرْ أَوْ يُخَصَّصْ أَوْ يَبِنْ

مِنْ بَعْدِ نَفْيٍ أَوْ مُضَاهِيهِ كَلَا
يَبْغِ امْرُؤٌ عَلَى امْرِئٍ مُسْتَسْهِلَا



وَسَبْقَ حَالٍ مَا بِحَرْفٍ جُرَّ قَدْ

أَبَوْا وَلَا أَمْنَعُهُ فَقَدْ وَرَدْ

وَلَا تُجِزْ حَالًا مِنَ الْمُضَافِ لَهْ

إِلَّا إِذَا اقْتَضَى الْمُضَافُ عَمَلَهْ

أَوْ

أَوْ كَانَ جُزْءَ مَالَهُ أُضِيفَا

أَوْ مِثْلَ جُزْئِهِ فَلَا تَحِيفَا

وَالْحَالُ إِنْ يُنْصَبْ بِفِعْلٍ صُرِّفَا

أَوْ صِفَةٍ أَشْبَهَتِ الْمُصَرَّفَا



فجائز تقديمه كمسرعا

ذا راحل ومخلصا زيد دعا

وعامل ضمن معنى الفعل لا

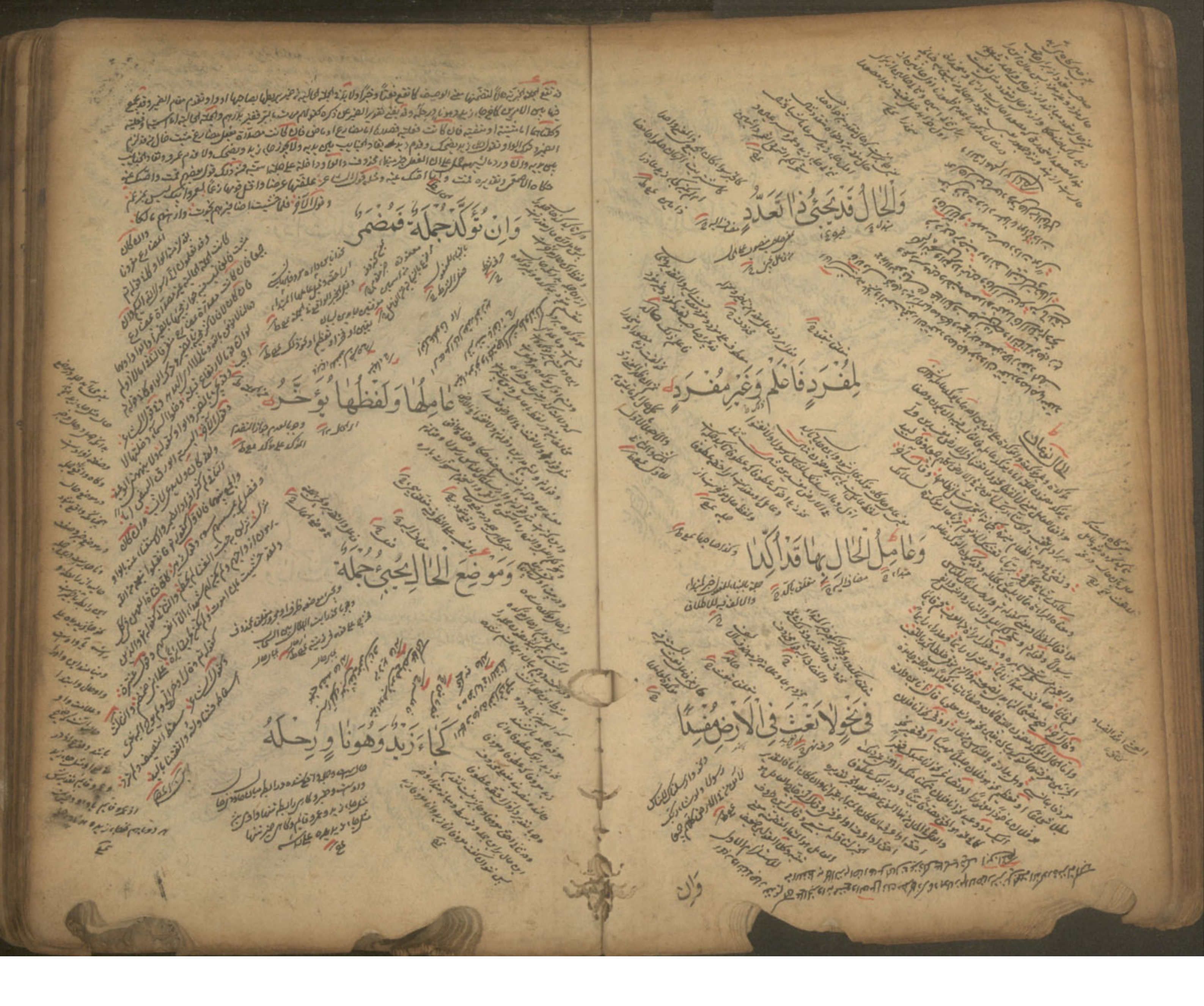
حروفه مؤخرا لن يعملا

كتلك ليت وكأن وندر

نحو سعيد مستقرا في هجر

ونحو زيد مفردا أنفع من

عمرو معانا مستجاز لن يهن



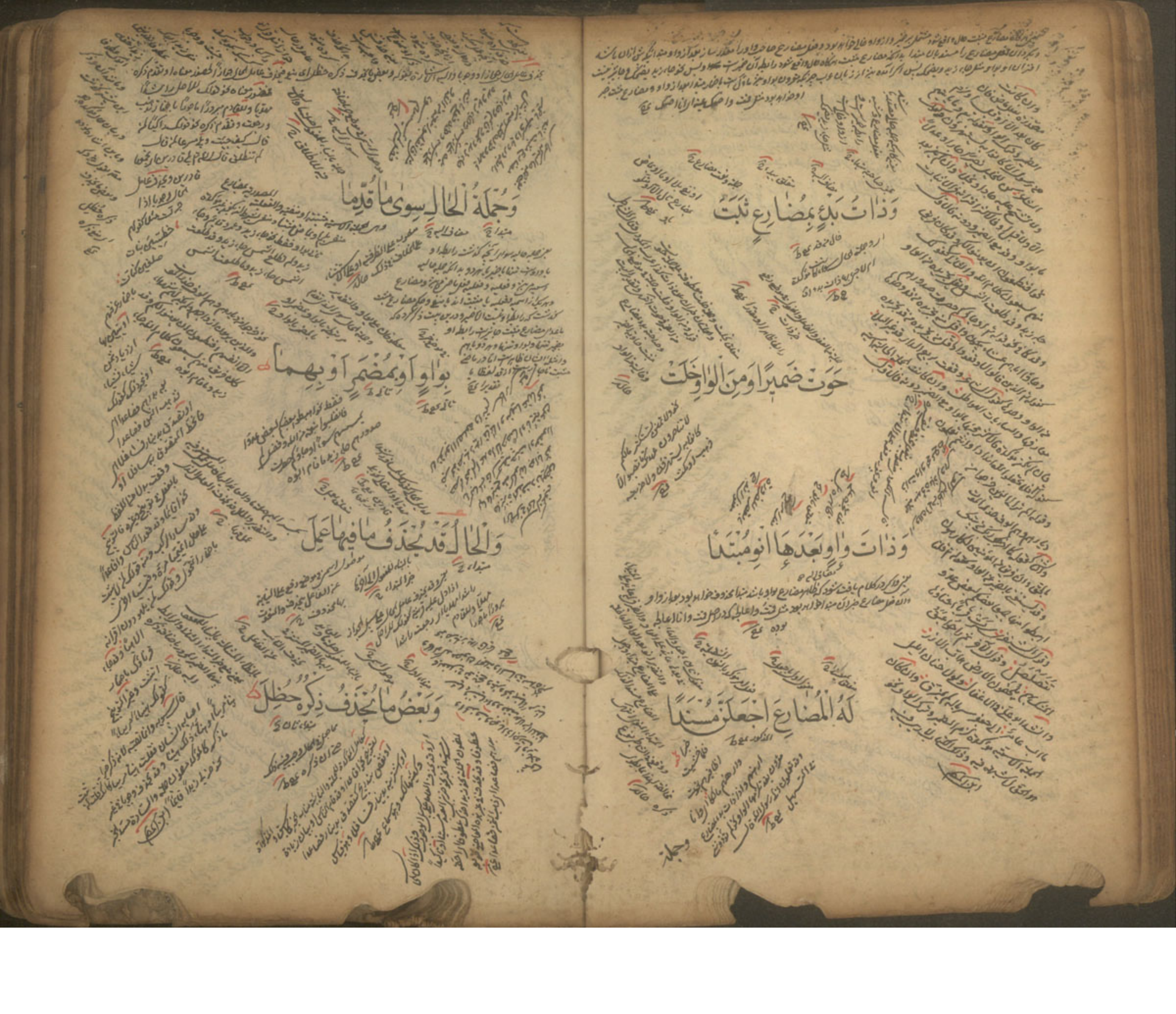
والحال قد يجيء ذا تعدد
لمفرد فاعلم وغير مفرد

وعامل الحال بها قد أكدا
في نحو لا تعث في الأرض مفسدا

وان

وإن تؤكد جملة فمضمر
عاملها ولفظها يؤخر

وموضع الحال تجيء جملة
كجاء زيد وهو ناو رحلة

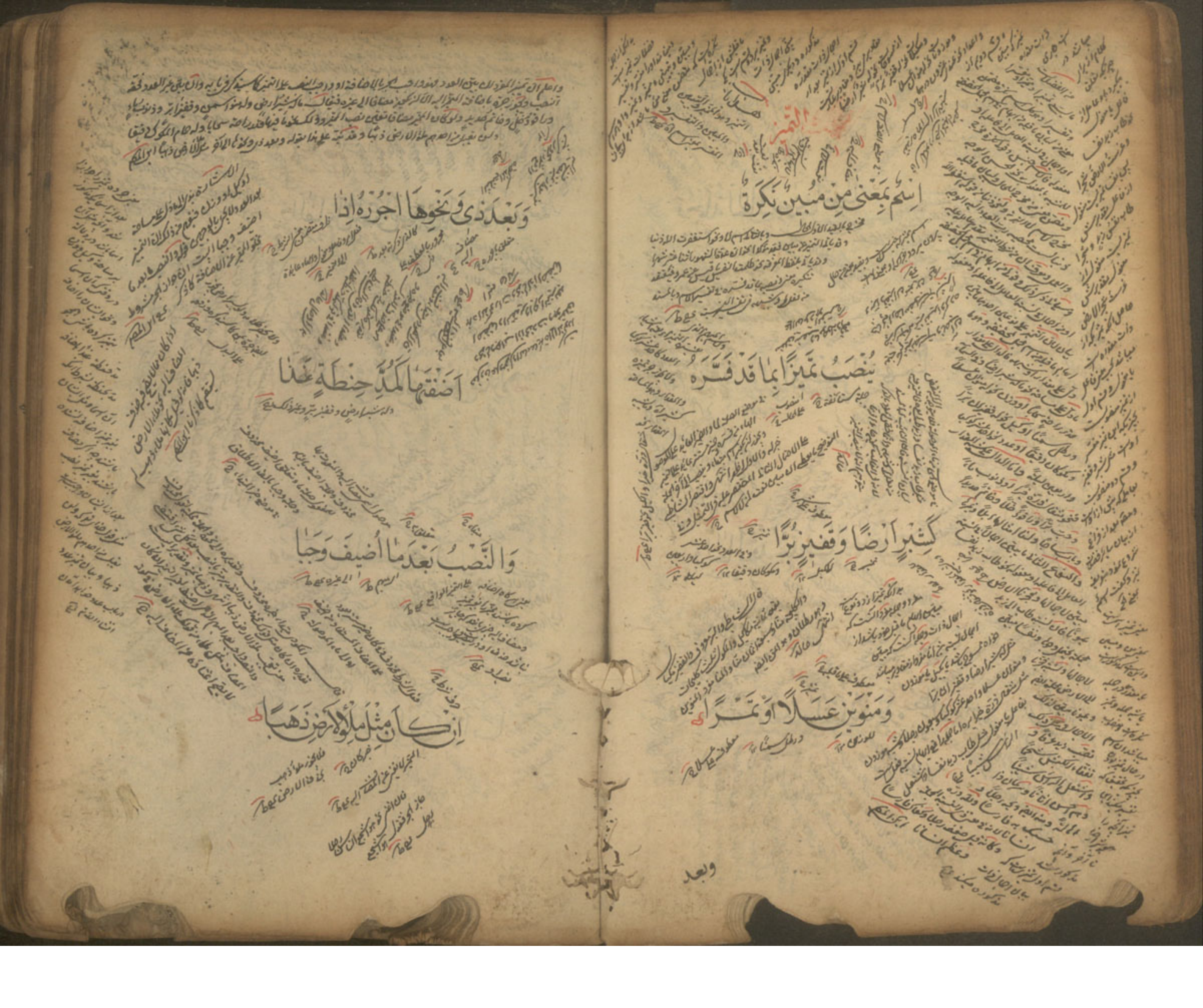


وذات بدء بمضارع ثبت
حوت ضميرا ومن الواو خلت

وذات واو بعدها انو مبتدا
له المضارع اجعلن مسندا

وجملة الحال سوى ما قدما
بواو او بمضمر او بهما

والحال قد يحذف ما فيها عمل
وبعض ما يحذف ذكره حظل



التمييز

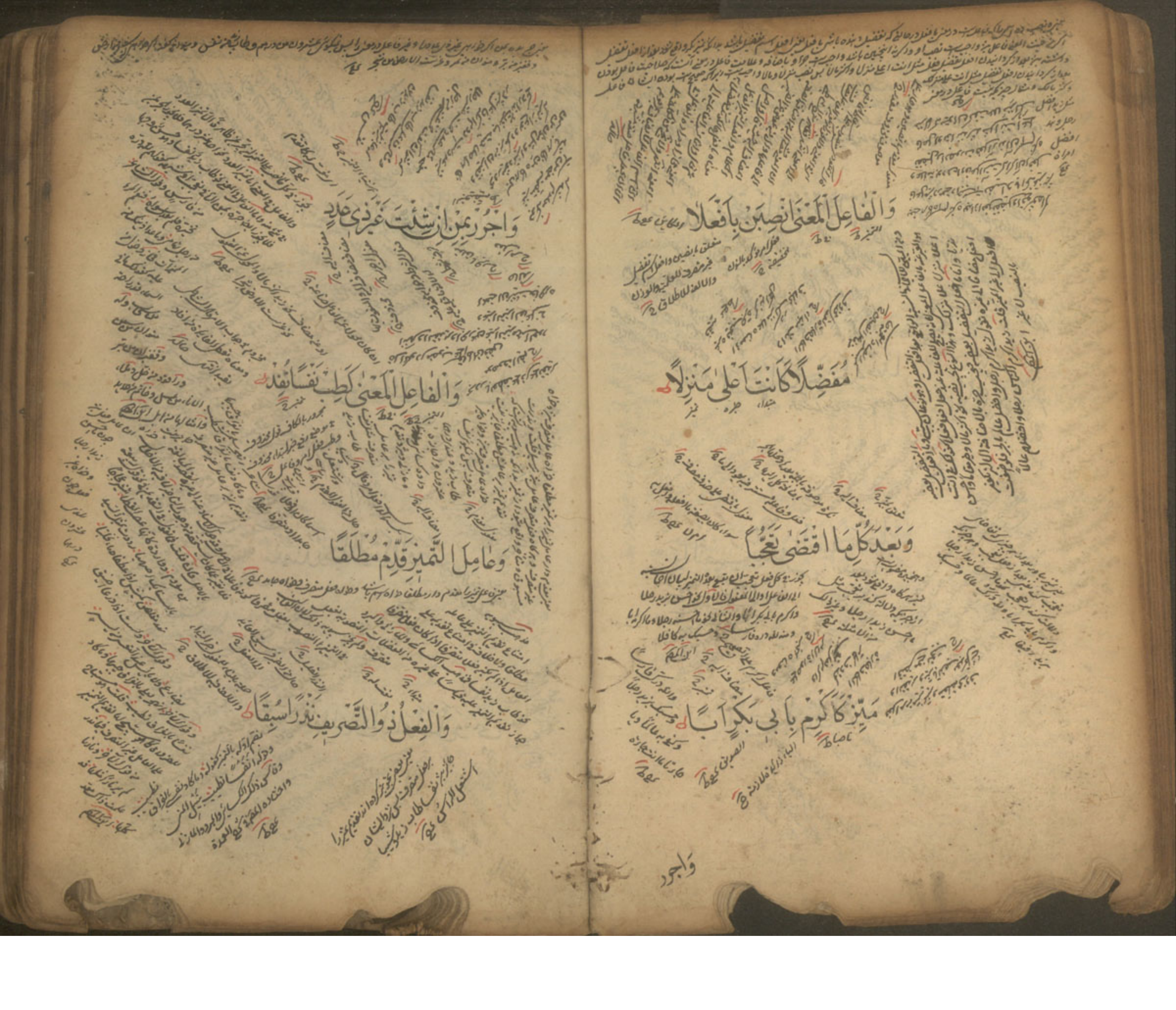
اسم بمعنى من مبين نكرة
ينصب تمييزا بما قد فسره

كشبر ارضا وقفيز برا
ومنوين عسلا وتمرا

وبعد

وبعد ذي ونحوها اجرره اذا
اضفتها كمد حنطة غذا

والنصب بعد ما اضيف وجبا
ان كان مثل ملء الارض ذهبا



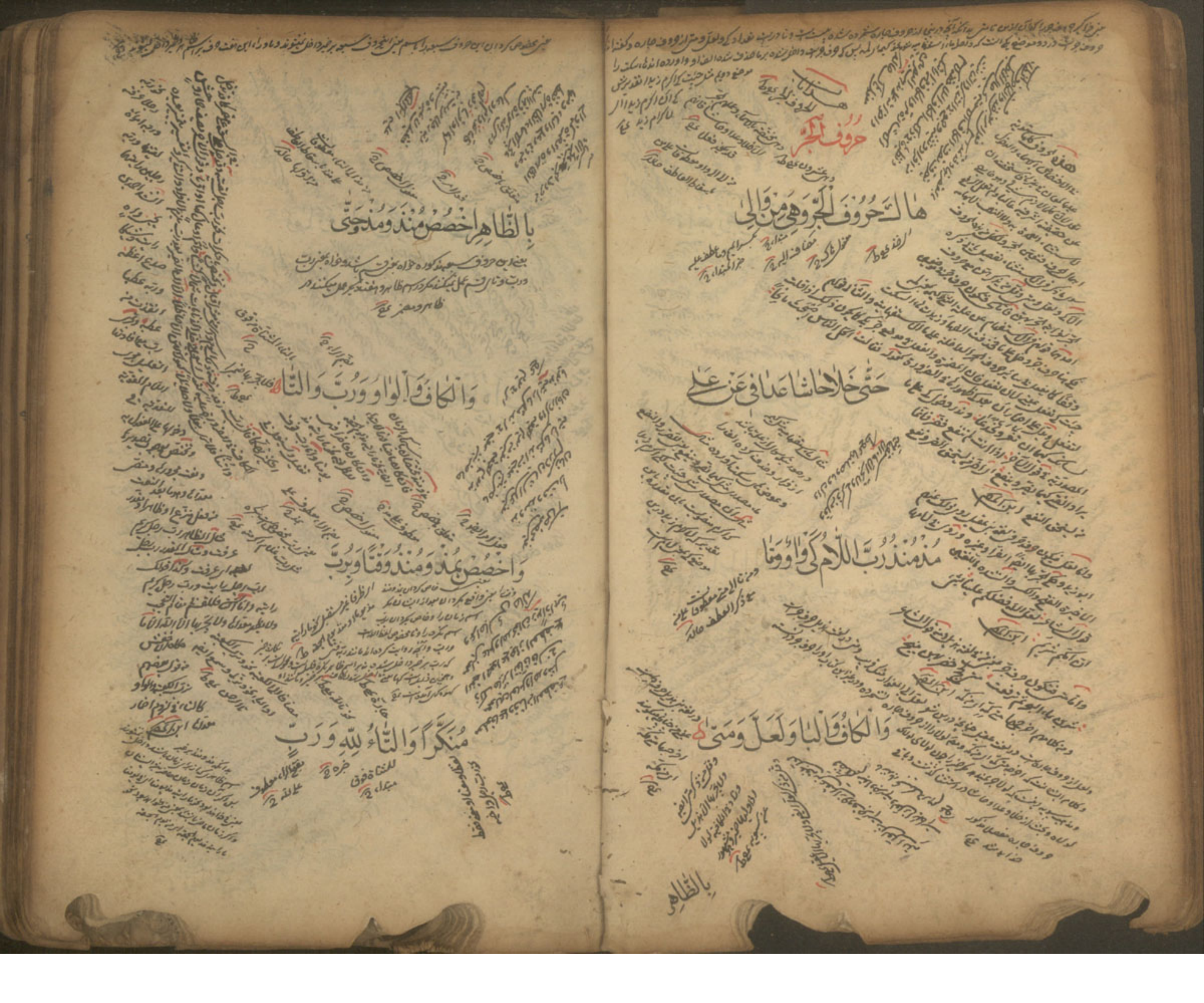
وَالْفَاعِلَ الْمَعْنَى انْصِبَنْ بِأَفْعَلَا
مُفَضَّلًا كَأَنْتَ أَعْلَى مَنْزِلَا

وَبَعْدَ كُلِّ مَا اقْتَضَى تَعَجُّبًا
مَيِّزْ كَأَكْرِمْ بِأَبِي بَكْرٍ أَبَا

وَاجْرُرْ

وَاجْرُرْ بِمِنْ إِنْ شِئْتَ غَيْرَ ذِي عَدَدْ
وَالْفَاعِلَ الْمَعْنَى كَطِبْ نَفْسًا تُفَدْ

وَعَامِلَ التَّمْيِيزِ قَدِّمْ مُطْلَقَا
وَالْفِعْلُ ذُو التَّصْرِيفِ نَزْرًا سُبِقَا

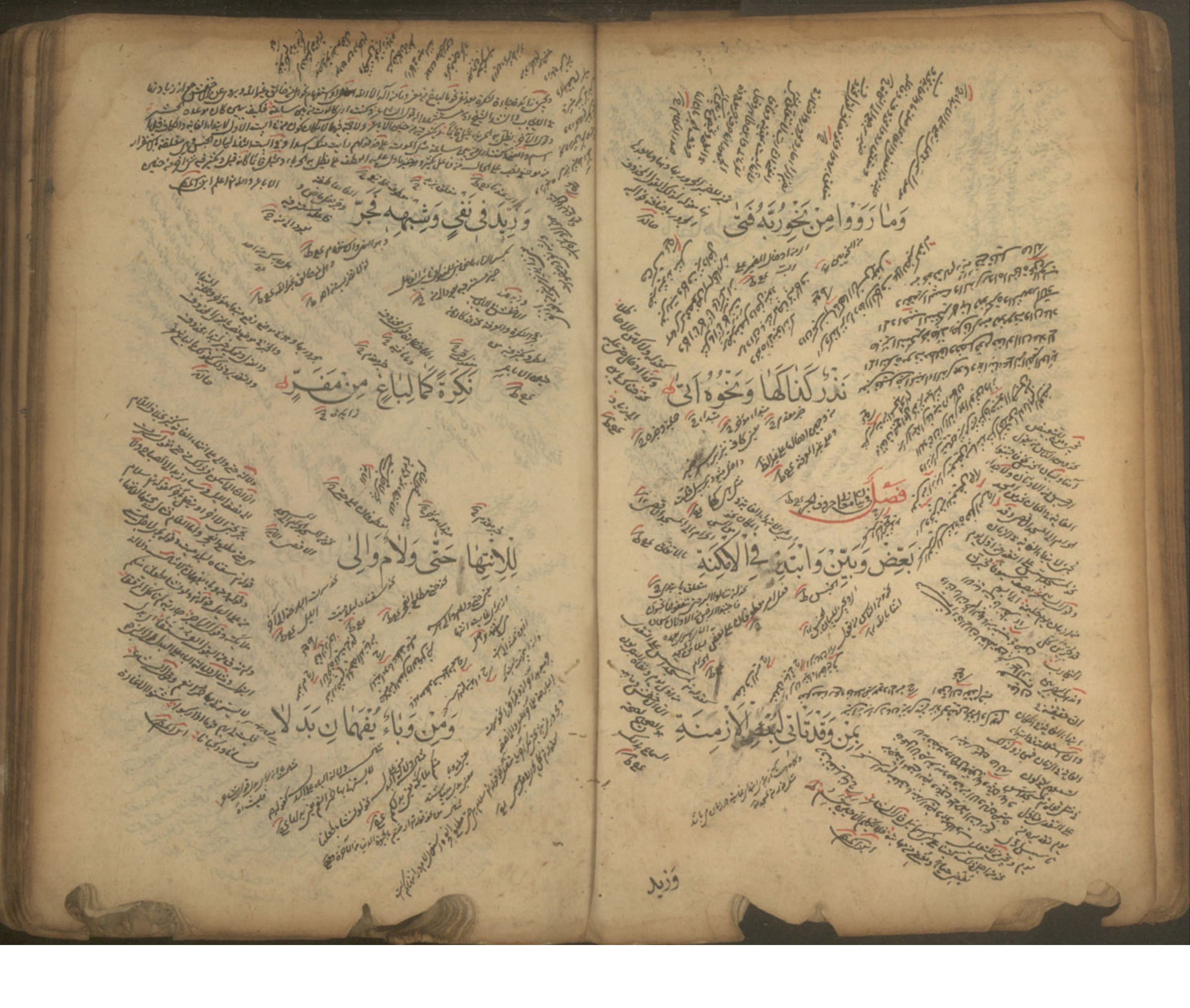


حروف الجر

هاك حروف الجر وهي من والى
حتى خلا حاشا عدا في عن على
مذ منذ رب اللام كي واو وتا
والكاف والبا ولعل ومتى

بالظاهر

بالظاهر اخصص منذ ومذ وحتى
والكاف والواو ورب والتا
واخصص بمذ ومنذ وقتا وبرب
منكرا والتاء لله ورب



وما رووا من نحو ربه فتى
نزر كذا كها ونحوه أتى

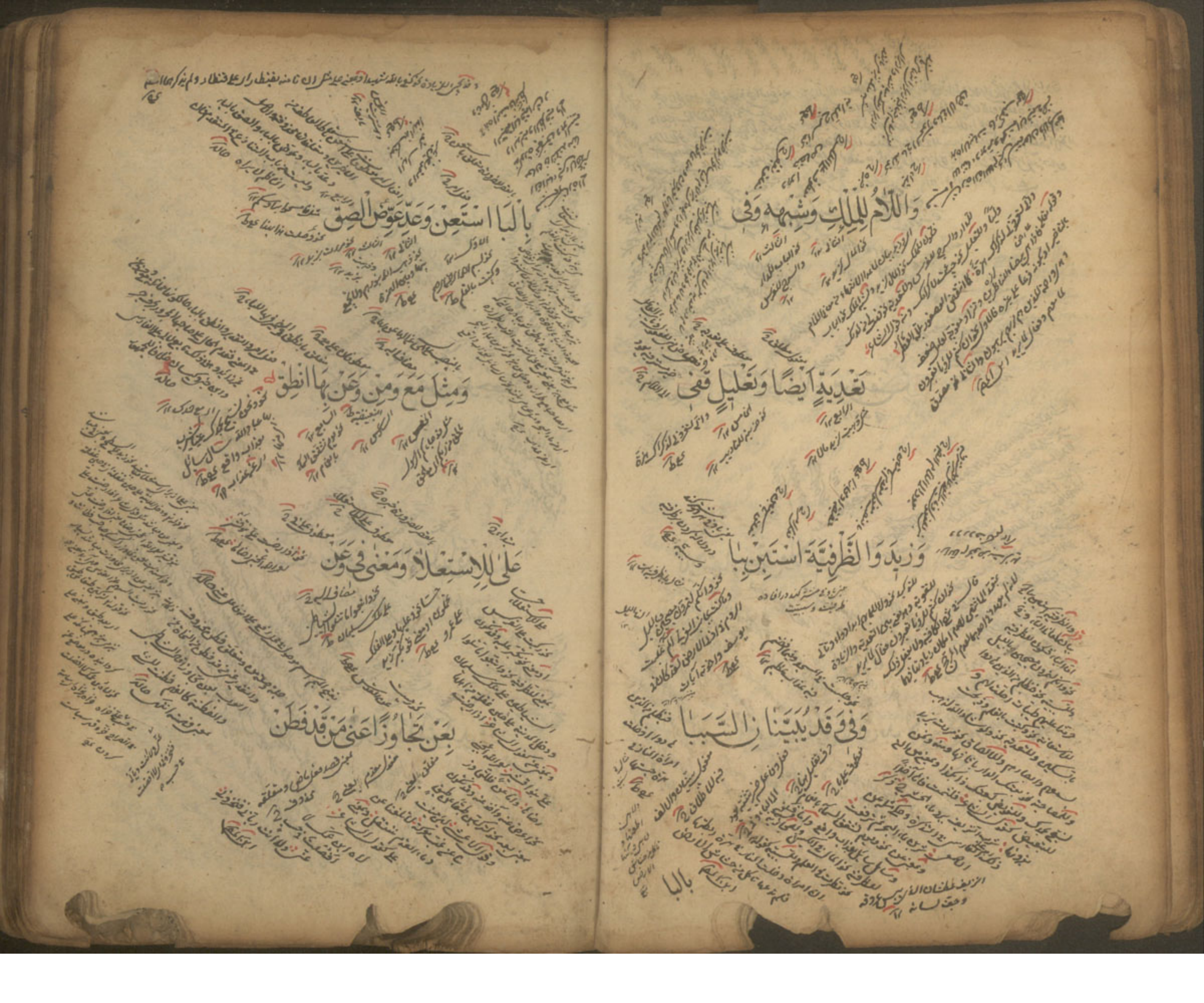
فصل في بيان معاني حروف الجر

بعض وبين وابتدئ في الأمكنة
بمن وقد تأتي لبدء الأزمنة

وزيد

وزيد في نفي وشبهه فجر
نكرة كما لباغ من مفر

للانتها حتى ولام وإلى
ومن وباء يفهمان بدلا



واللام للملك وشبهه وفي

تعدية أيضا وتعليل قفي

وزيد والظرفية استبن ببا

وفي وقد يبينان السببا

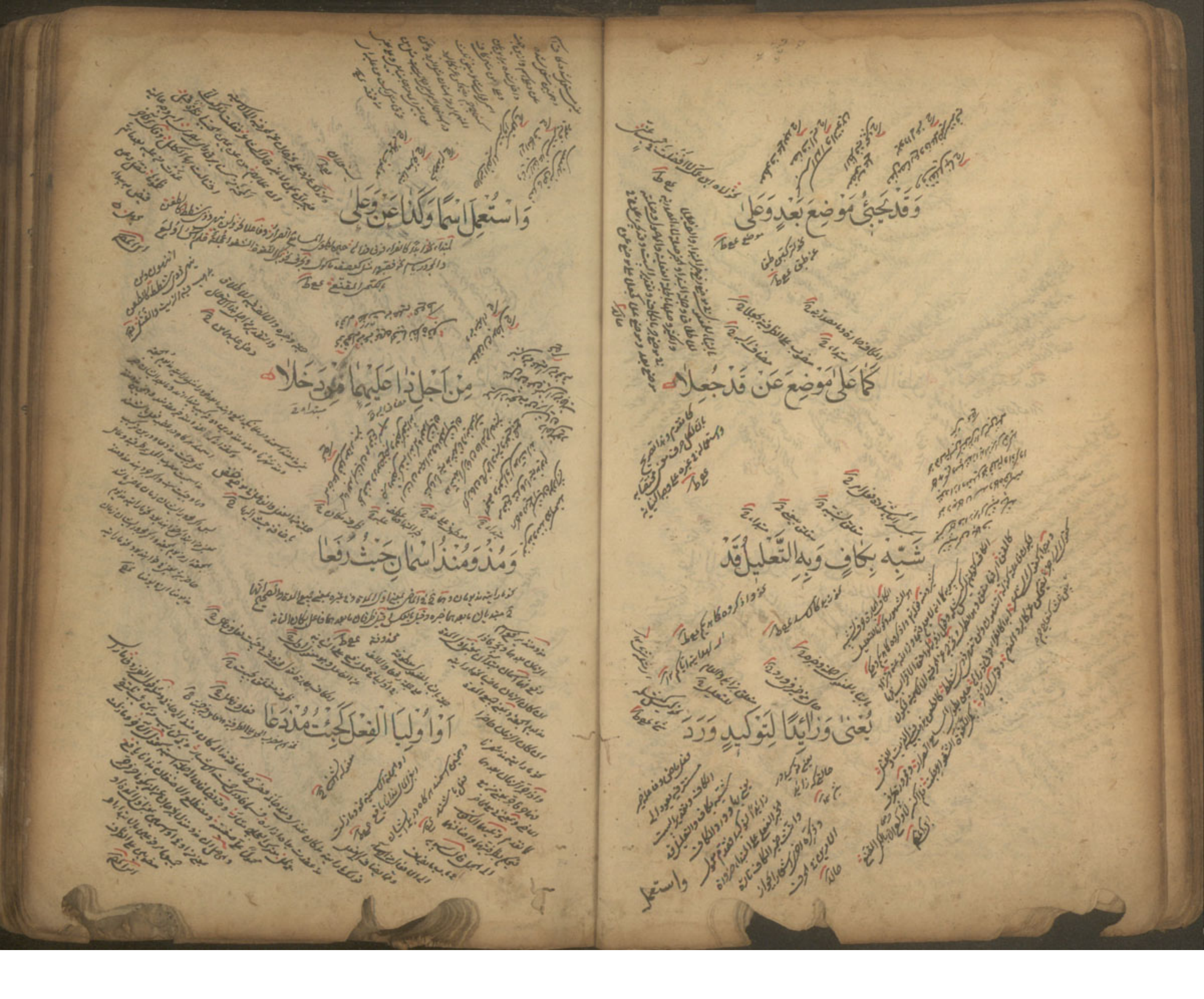
بالبا

بالبا استعن وعد عوض الصق

ومثل مع ومن وعن بها انطق

على للاستعلا ومعنى في وعن

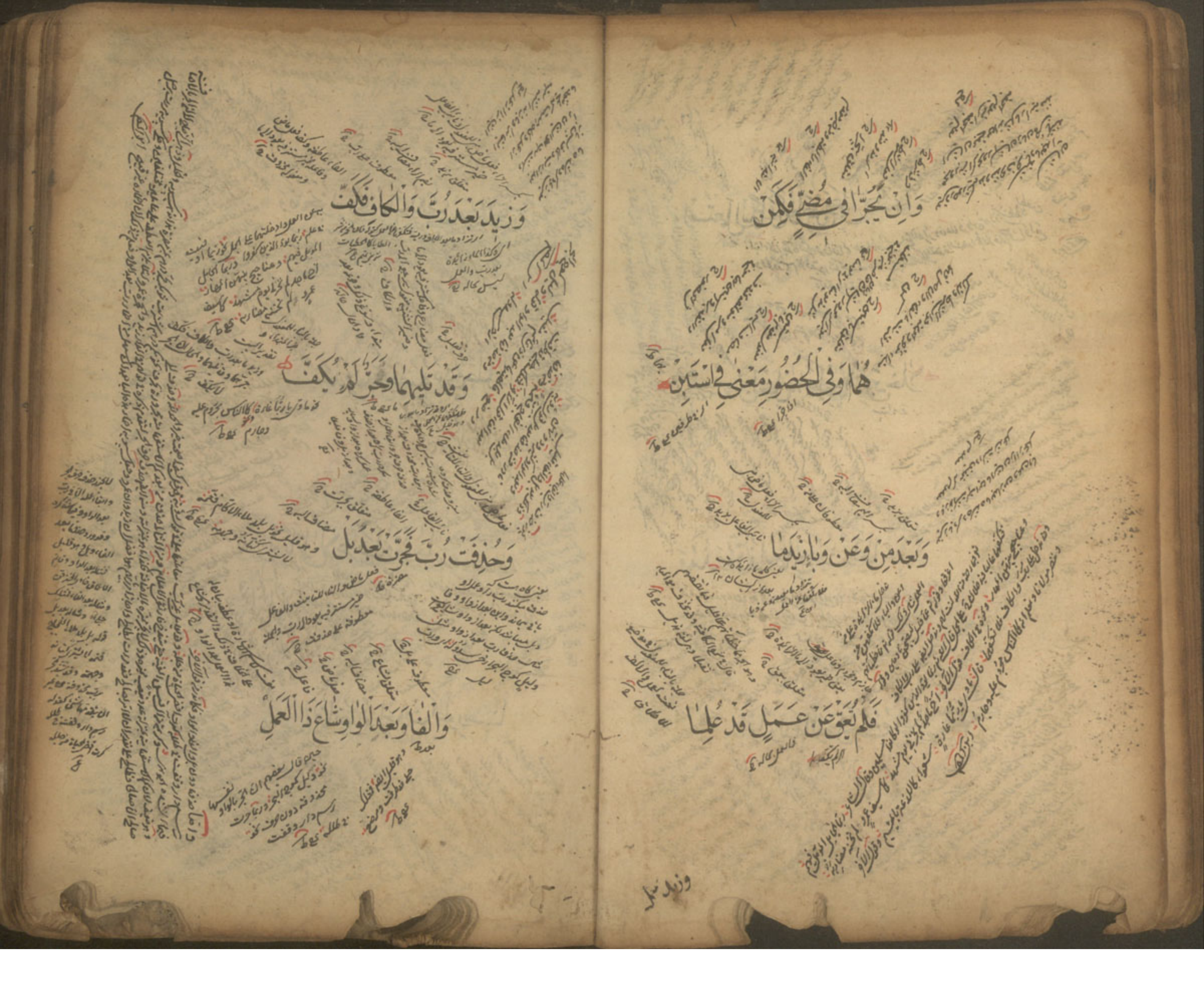
بعن تجاوزا عنى من قد فطن



وَقَدْ يَجِيْ مَوْضِعَ بَعْدٍ وَعَلَى
كَمَا عَلَى مَوْضِعَ عَنْ قَدْ جُعِلَا
شَبِّهْ بِكَافٍ وَبِهِ التَّعْلِيلُ قَدْ
يُعْنَى وَزَائِدًا لِتَوْكِيدٍ وَرَدْ

واستعمل

وَاسْتُعْمِلَ اسْمًا وَكَذَا عَنْ وَعَلَى
مِنْ اَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا مِنْ دَخَلَا
وَمُذْ وَمُنْذُ اسْمَانِ حَيْثُ رَفَعَا
اَوْ اُولِيَا الْفِعْلَ كَجِئْتُ مُذْ دَعَا



وان تجرا في مضي فكن

هما وفي الحضور معنى في استبن

وبعد من وعن وباء زيد ما

فلم يعق عن عمل قد علما

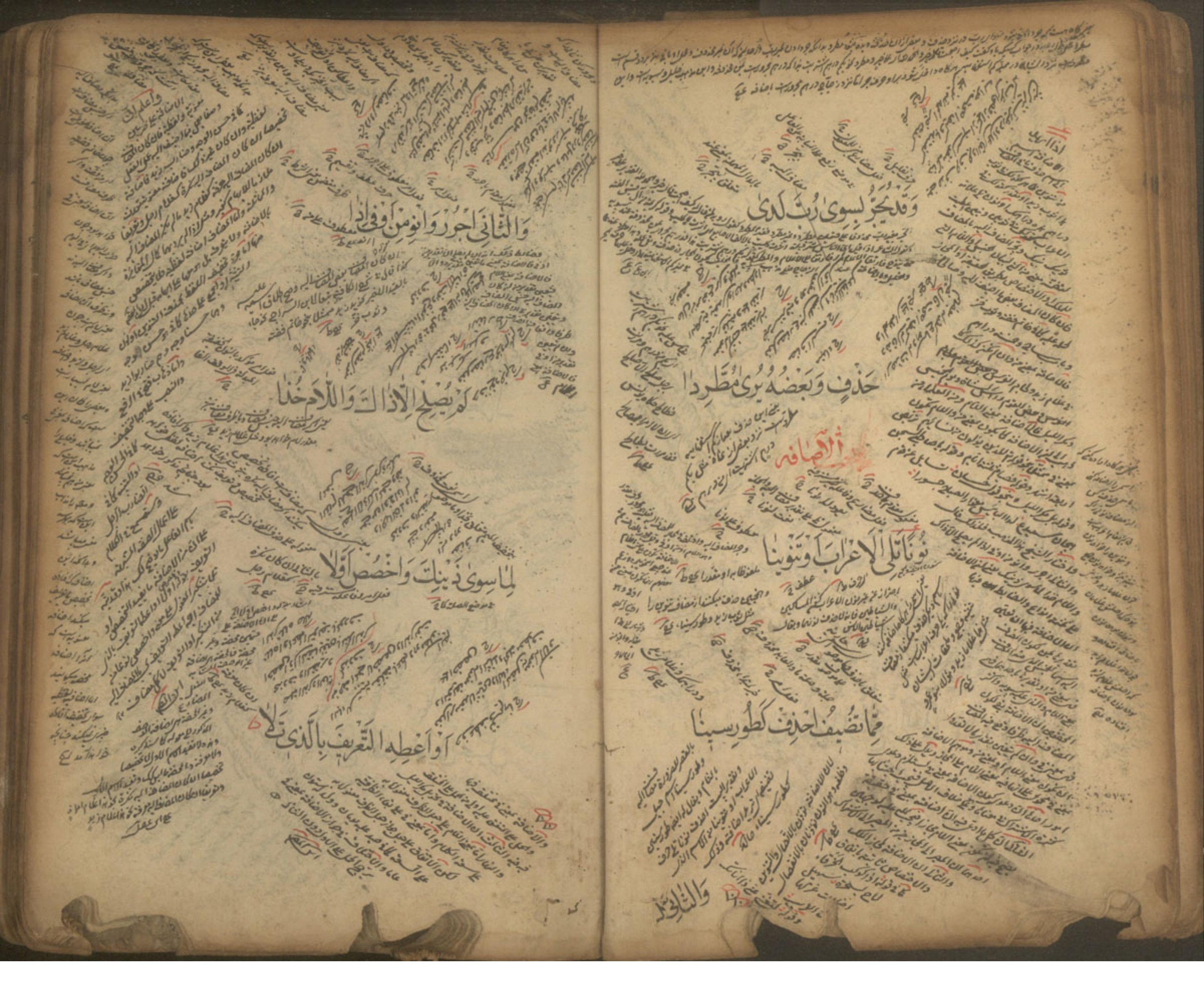
وزيد بعد

وزيد بعد رب والكاف فكف

وقد تليهما وجر لم يكف

وحذفت رب فجرت بعد بل

والفا وبعد الواو شاع ذا العمل



وقد يجر بسوى رب لدى

حذف وبعضه يرى مطردا

الإضافة

نونا تلي الإعراب أو تنوينا

مما تضيف احذف كطور سينا

والثاني

والثاني اجرر وانو من أو في إذا

لم يصلح الا ذاك واللام خذا

لما سوى ذينك واخصص أولا

أو أعطه التعريف بالذي تلا



وَإنْ يُشَابِهِ الْمُضَافُ يَفْعَلُ

وَصْفاً فَعَنْ تَنْكِيرِهِ لاَ يُعْزَلُ

كَرُبَّ رَاجِينَا عَظِيمِ الأَمَلِ

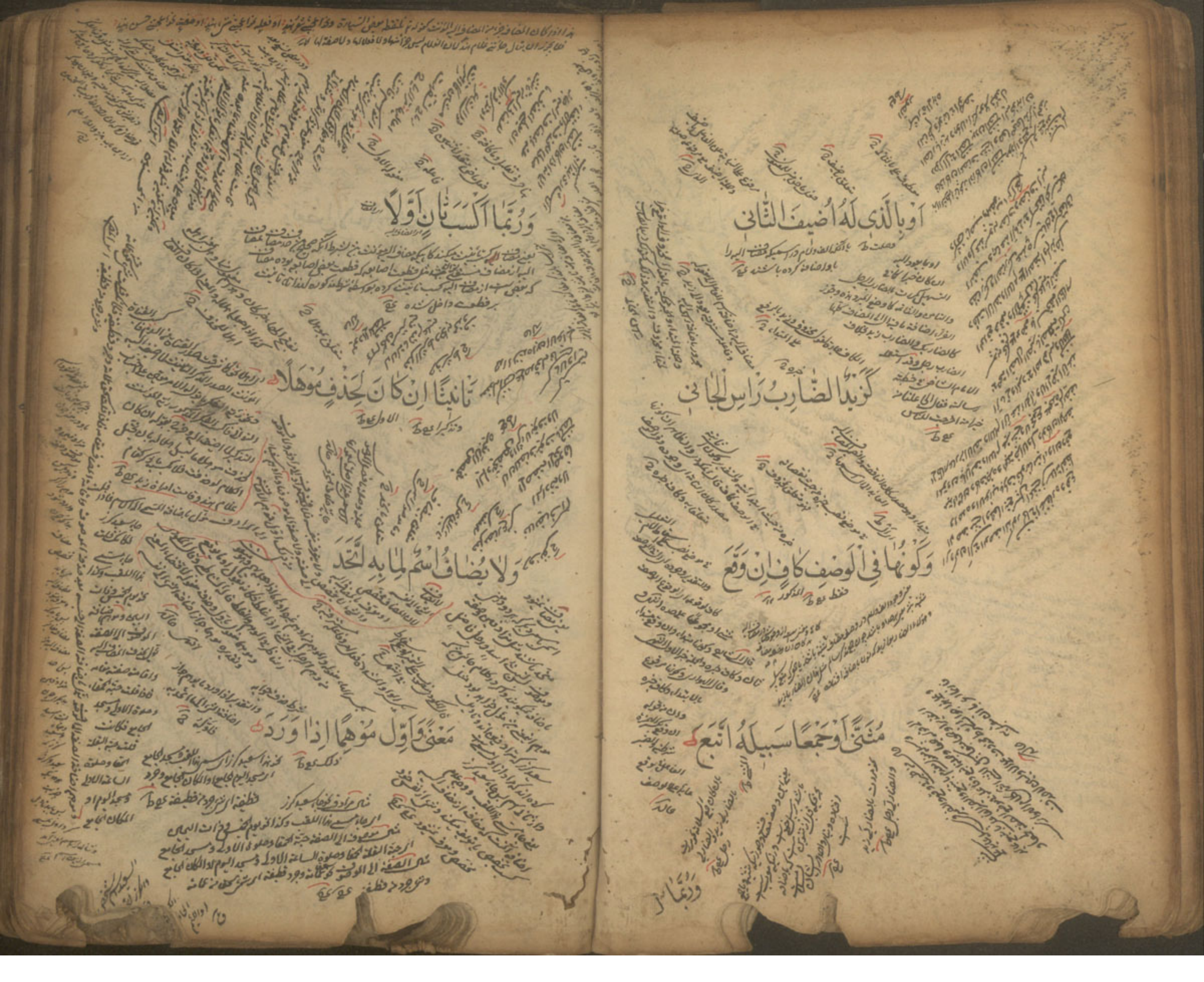
مُرَوَّعِ الْقَلْبِ قَلِيلِ الْحِيَلِ

وَذِي الإِضَافَةُ اسْمُهَا لَفْظِيَّهْ

وَتِلْكَ مَحْضَةٌ وَمَعْنَوِيَّهْ

وَوَصْلُ أَلْ بِذَا الْمُضَافِ مُغْتَفَرْ

إنْ وُصِلَتْ بِالثَّانِ كَالْجَعْدِ الشَّعَرْ



أو بالذي له أضيف الثاني
كزيدا الضارب رأس الجاني

وكونها في الوصف كاف إن وقع
مثنى أو جمعا سبيله اتبع

وربما أكسب ثان أولا
تأنيثا إن كان لحذف موهلا

ولا يضاف اسم لما به اتحد
معنى وأول موهما إذا ورد



وَبَعْضُ الاسْمَاءِ يُضَافُ اَبَدَا
وَبَعْضُ ذَا قَدْ يَأْتِ لَفْظًا مُفْرَدَا
وَبَعْضُ مَا يُضَافُ حَتْمًا امْتَنَعْ
اِيلَاؤُهُ اسْمًا ظَاهِرًا حَيْثُ وَقَعْ

كَوَحْدَ لَبَّيْ وَدَوَالَيْ سَعْدَيْ
وَشَذَّ اِيلَاءُ يَدَيْ لِلَبَّيْ
وَاَلْزَمُوا اِضَافَةً اِلَى الْجُمَلْ
حَيْثُ وَاِذْ وَاِنْ يُنَوَّنْ يُحْتَمَلْ



إفراد إذ وما كإذ معنى كإذ

أضف جوازا نحو حين جا نبذ

وابن أو اعرب ما كإذ قد أجريا

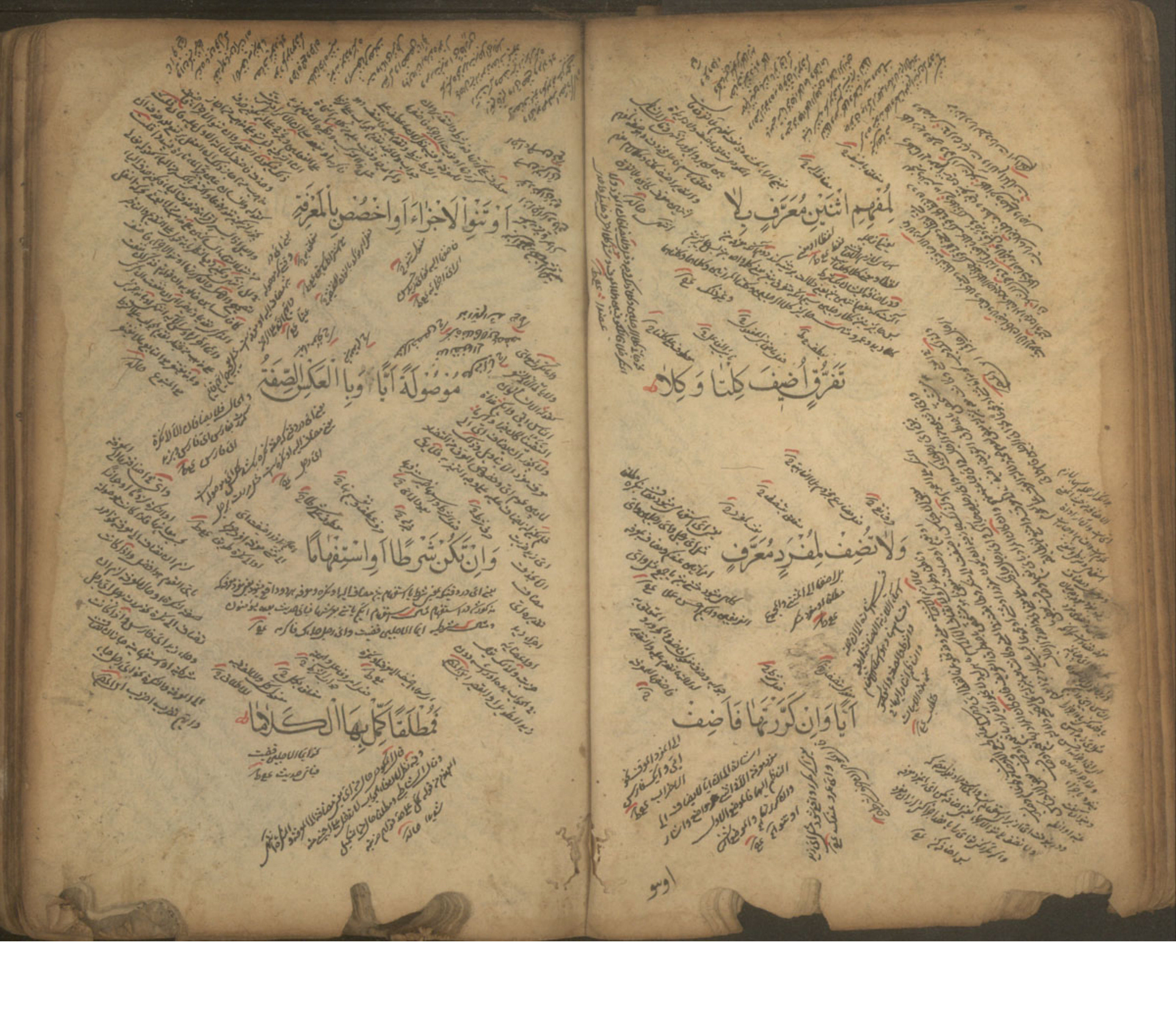
واختر بنا متلو فعل بنيا

وقبل فعل معرب أو مبتدا

أعرب ومن بنى فلن يفندا

وألزموا إذا إضافة إلى

جمل الأفعال كهن إذا اعتلى

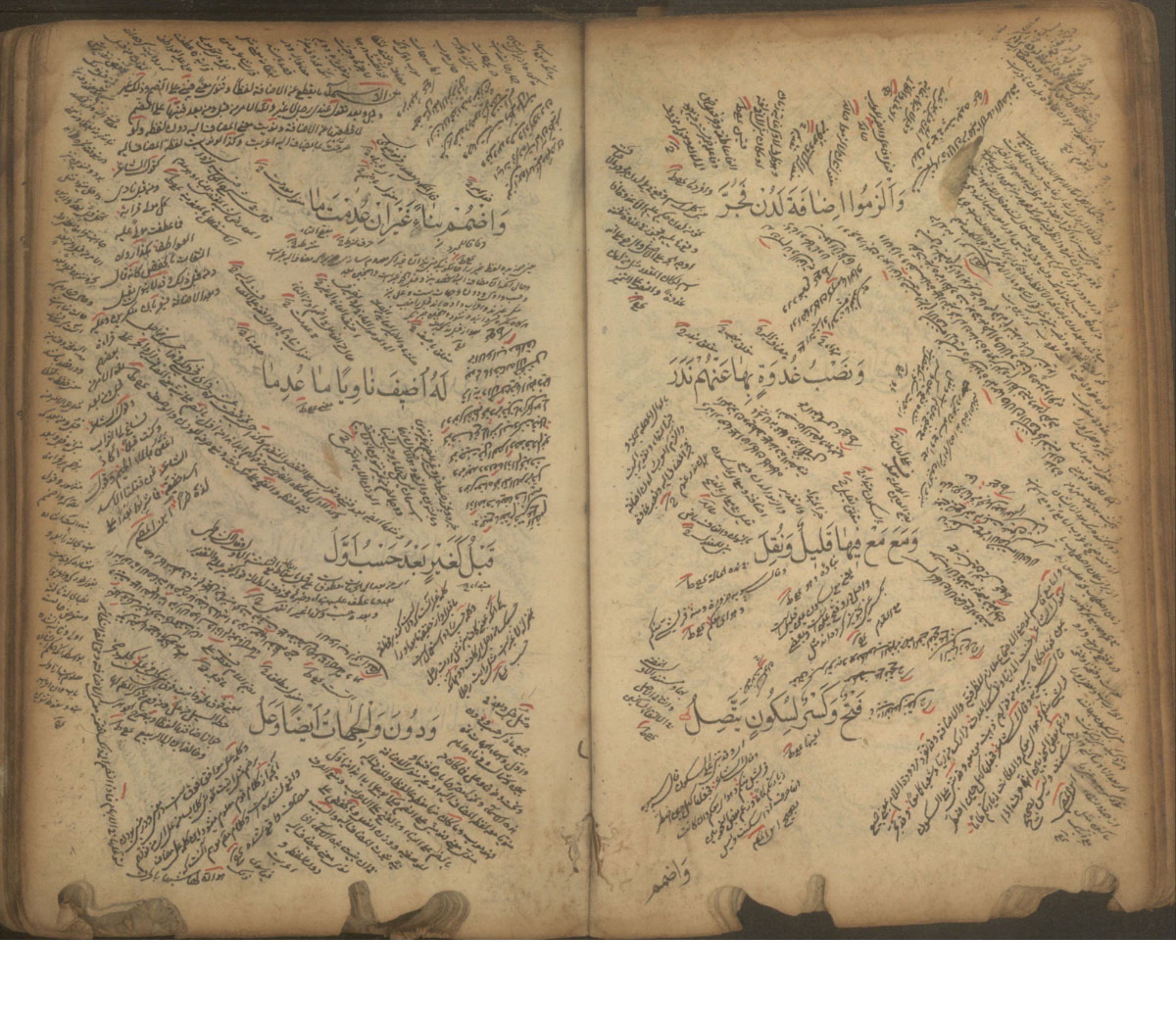


لِمُفْهِمِ اثْنَيْنِ مُعَرَّفٍ بِلَا
تَفَرُّقٍ أُضِيفَ كِلْتَا وَكِلَا

وَلَا تُضِفْ لِمُفْرَدٍ مُعَرَّفِ
أَيًّا وَإِنْ كَرَّرْتَهَا فَأَضِفِ

أَوْ تَنْوِ الَاجْزَاءَ وَاخْصُصَنْ بِالْمَعْرِفَةْ
مَوْصُولَةً أَيًّا وَبِالْعَكْسِ الصِّفَةْ

وَإِنْ تَكُنْ شَرْطًا أَوِ اسْتِفْهَامَا
فَمُطْلَقًا كَمِّلْ بِهَا الْكَلَامَا



وألزموا إضافةً لدن فجر

ونصب غدوةٍ بها عنهم ندر

ومع مع فيها قليل ونقل

فتح وكسر لسكون يتّصل

واضمم

واضمم بناءً غيرَ ان عدمت ما

له أضيف ناوياً ما عدما

قبل كغيرُ بعدُ حسبُ أوّلُ

ودونَ والجهاتُ أيضاً وعلُ



وأعربوا نصبا إذا ما نكرا

قبلا وما من بعده قد ذكرا

وما يلي المضاف يأتي خلفا

عنه في الإعراب إذا ما حذفا

وربما جروا الذي أبقوا كما

قد كان قبل حذف ما تقدما

لكن بشرط أن يكون ما حذف

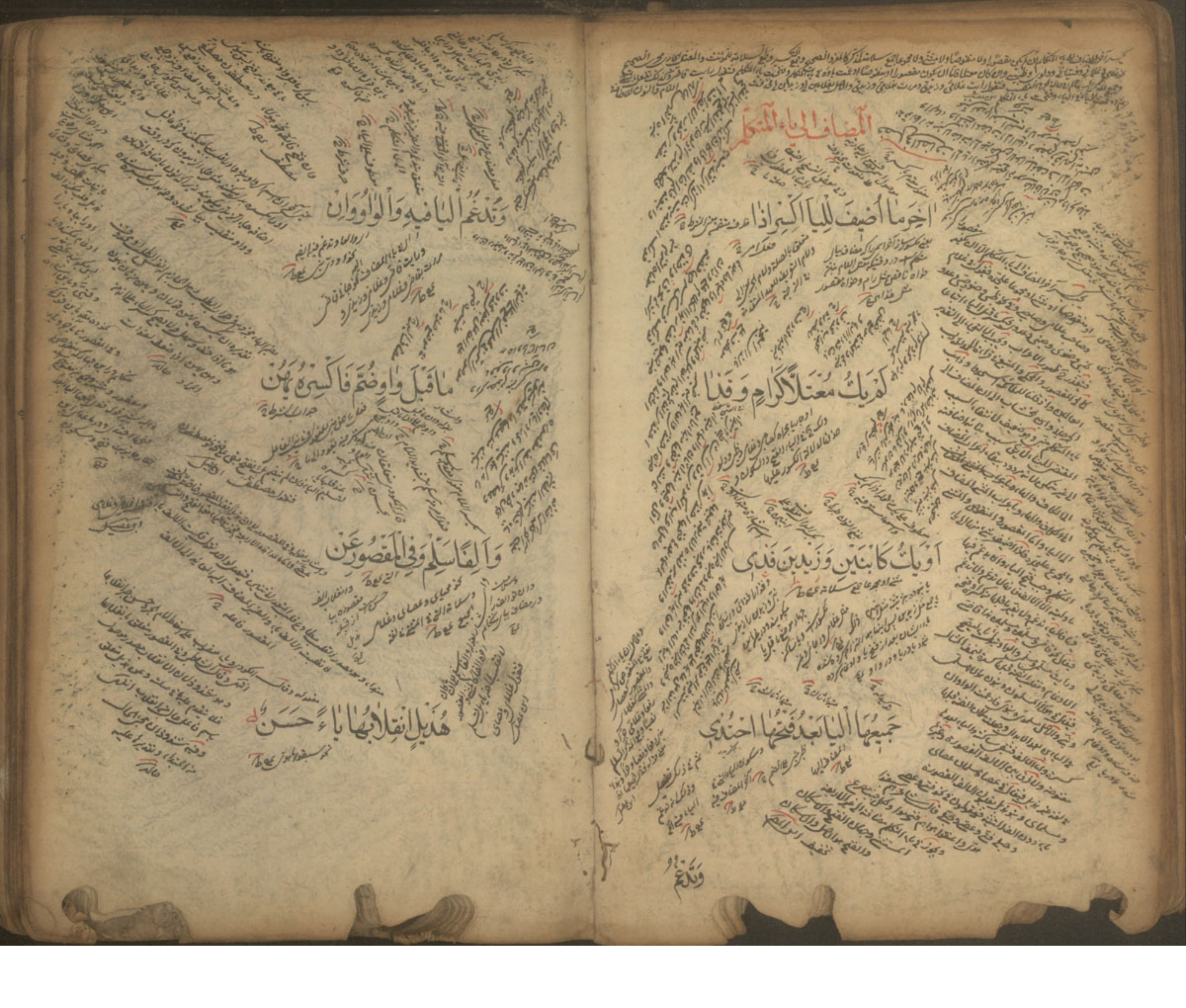
مماثلا لما عليه قد عطف



ويحذف الثاني فيبقى الاول
كحاله اذا به يتصل
بشرط عطف واضافة الى
مثل الذي له اضفت الاولا

فصل

فصل مضاف شبه فعل ما نصب
مفعولا او ظرفا اجز ولم يعب
فصل يمين واضطرارا وجدا
باجنبي او بنعت او ندا



المضاف إلى ياء المتكلم

آخر ما أضيف لليا اكسر إذا ... لم يك معتلا كرام وقذا

أو يك كابنين وزيدين فذي ... جميعها اليا بعد فتحها احتذي

وتدغم اليا فيه والواو وإن ... ما قبل واو ضم فاكسره يهن

وألفا سلم وفي المقصور عن ... هذيل انقلابها ياء حسن

وتدغم

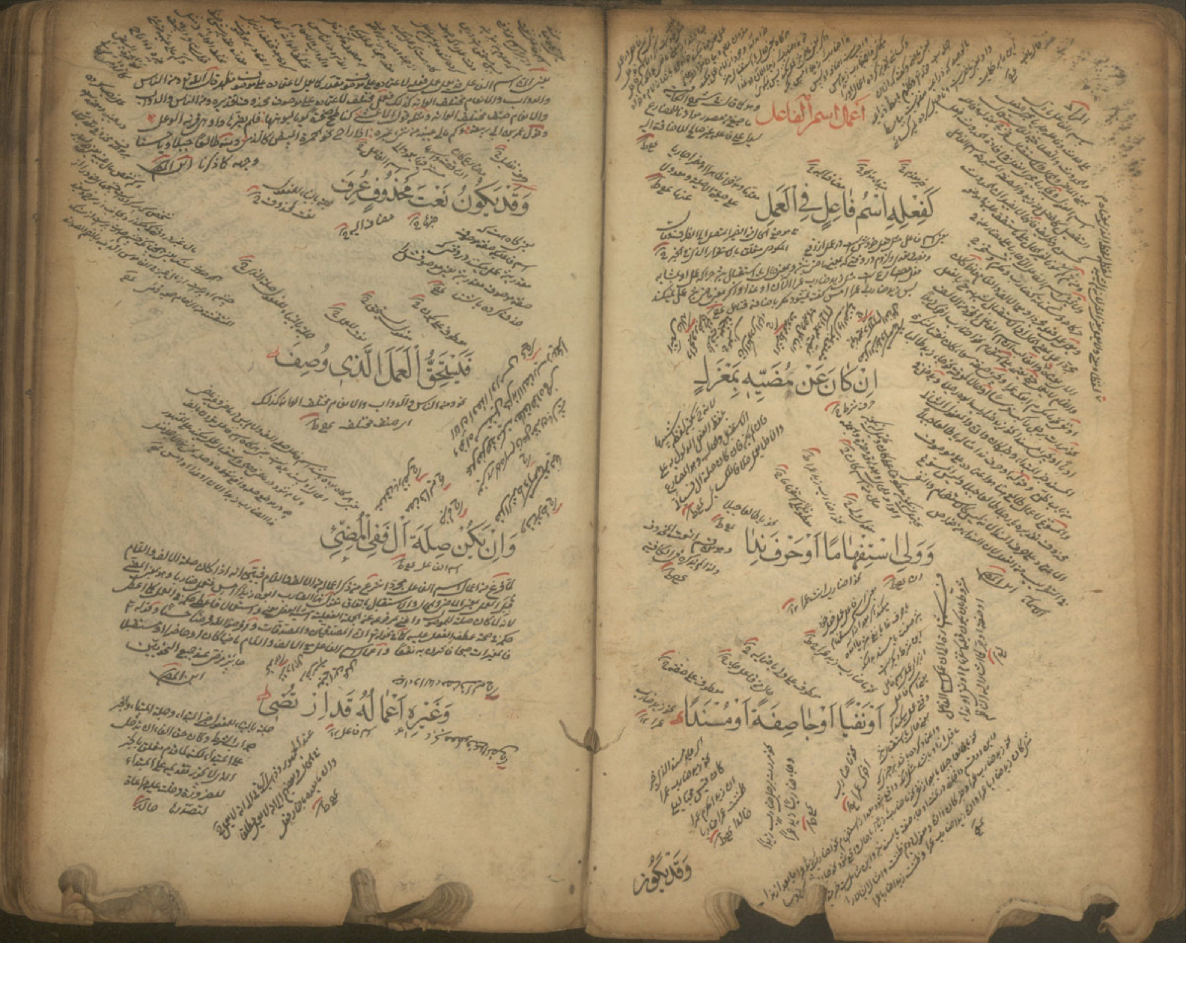


إعمال المصدر

بفعله المصدر ألحق في العمل
مضافا او مجردا او مع أل
ان كان فعل مع أن او ما يحل
محله ولاسم مصدر عمل

وبعد

وبعد جره الذي أضيف له
كمل بنصب او برفع عمله
وجر ما يتبع ما جر ومن
راعى في الاتباع المحل فحسن



إعمال اسم الفاعل

كفعله اسم فاعل في العمل

إن كان عن مضيه بمعزل

وولي استفهاما او حرف ندا

او نفيا او جا صفة او مسندا

وقد يكون

وقد يكون نعت محذوف عرف

فيستحق العمل الذي وصف

وإن يكن صلة أل ففي المضي

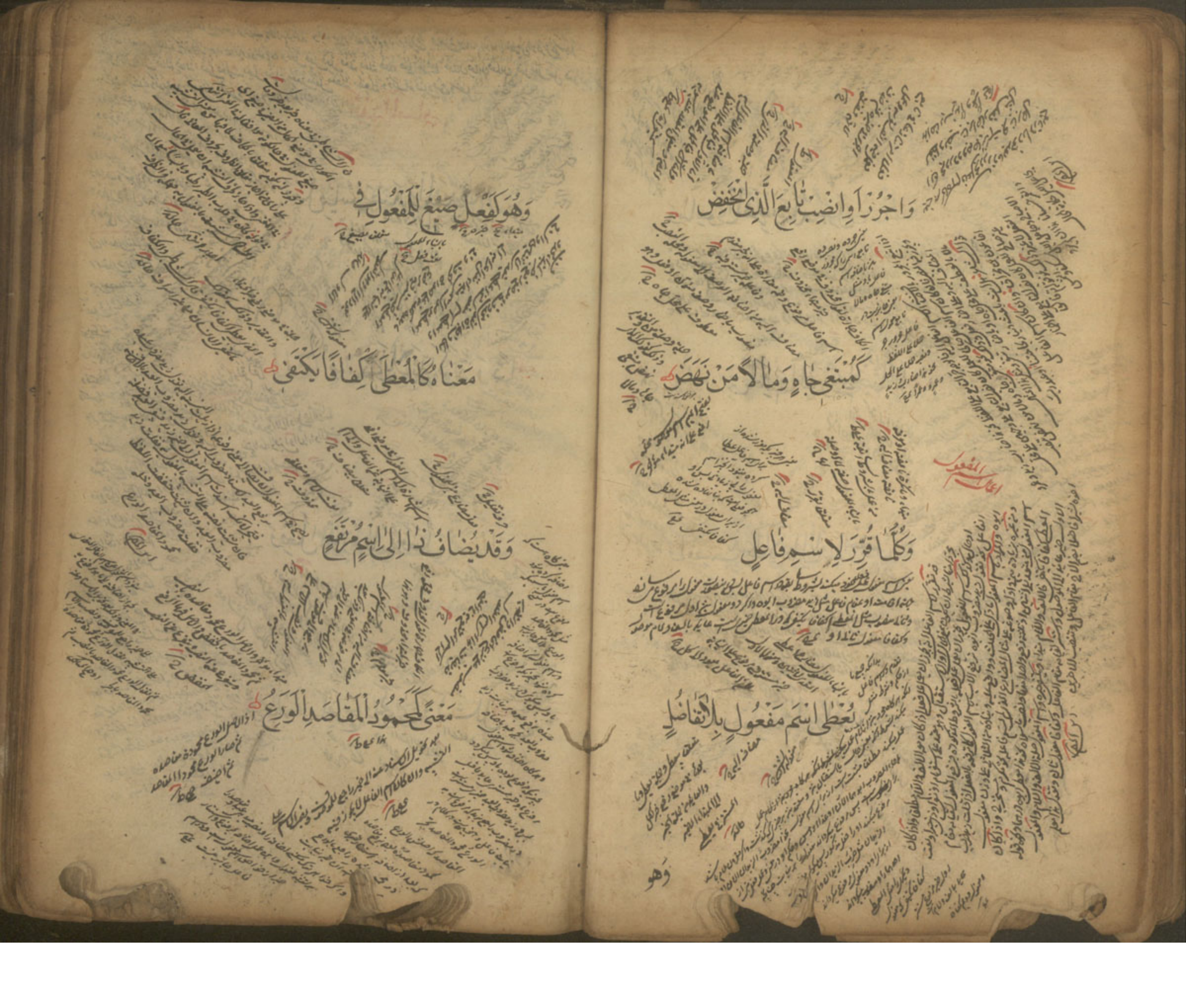
وغيره إعماله قد ارتضي



فَعَّالٌ أو مِفعالٌ أو فَعُولُ
في كَثرةٍ عن فاعلٍ بديلُ
فيستحقُّ ما لهُ من عَمَلِ
وفي فَعيلٍ قَلَّ ذا وفَعِلِ

وما سوى

وما سوى المفردِ مثلَهُ جُعِل
في الحكمِ والشروطِ حيثما عَمِل
وانصب بذي الإعمالِ تلواً واخفضِ
وهو لنصبِ ما سواهُ مقتضي



وَاجْرُرْ اوِ انْصِبْ تَابِعَ الَّذِي انْخَفَضْ
كَمُبْتَغِي جَاهٍ وَمَالًا مَنْ نَهَضْ

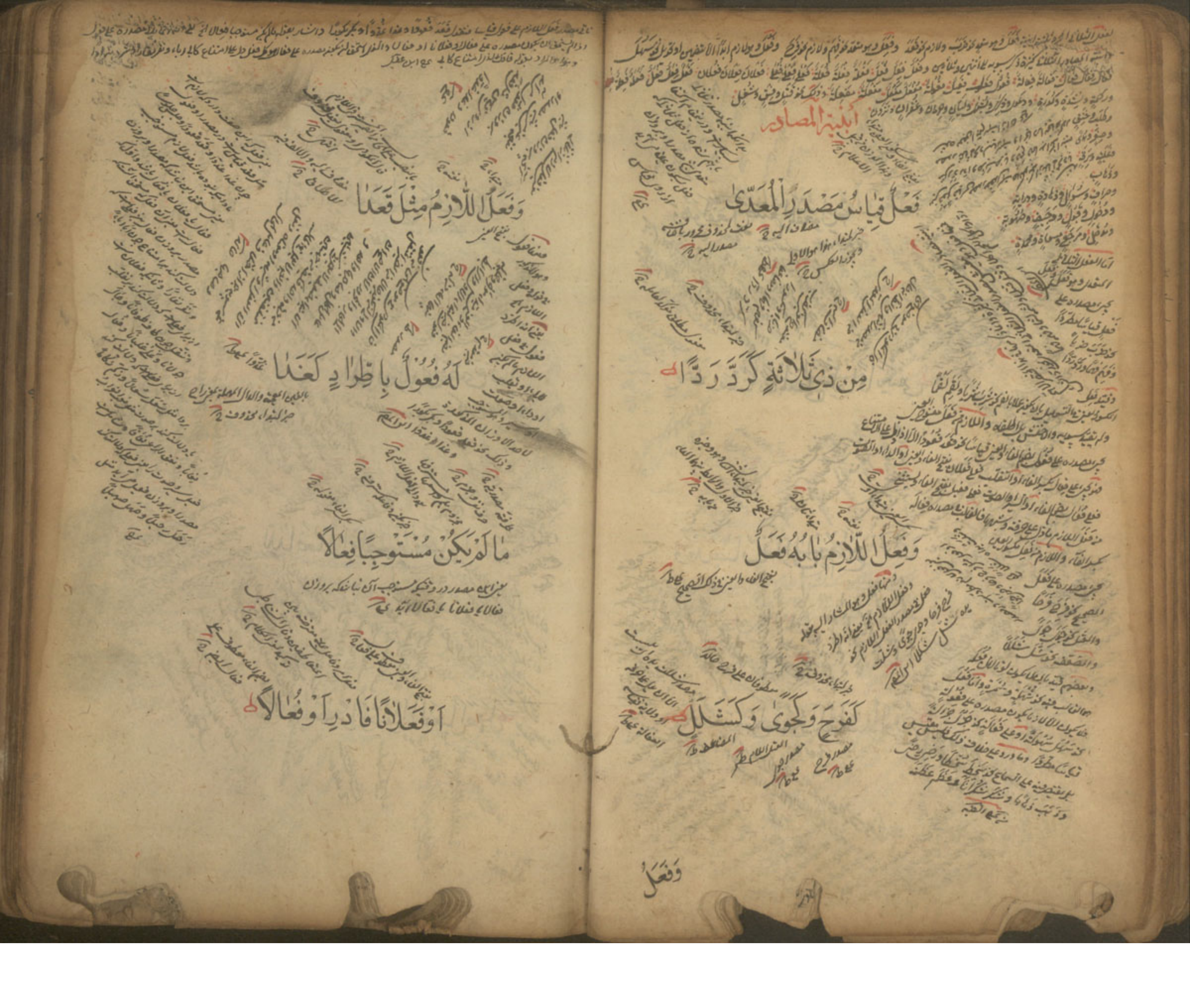
اعمال اسم المفعول

وَكُلُّ مَا قُرِّرَ لِاسْمِ فَاعِلِ
يُعْطَى اسْمَ مَفْعُولٍ بِلَا تَفَاضُلِ

وهو

وَهُوَ كَفِعْلٍ صِيغَ لِلْمَفْعُولِ فِي
مَعْنَاهُ كَالْمُعْطَى كَفَافًا يَكْتَفِي

وَقَدْ يُضَافُ ذَا الَى اسْمٍ مُرْتَفِعْ
مَعْنًى كَمَحْمُودُ الْمَقَاصِدِ الْوَرِعْ



أبنية المصادر

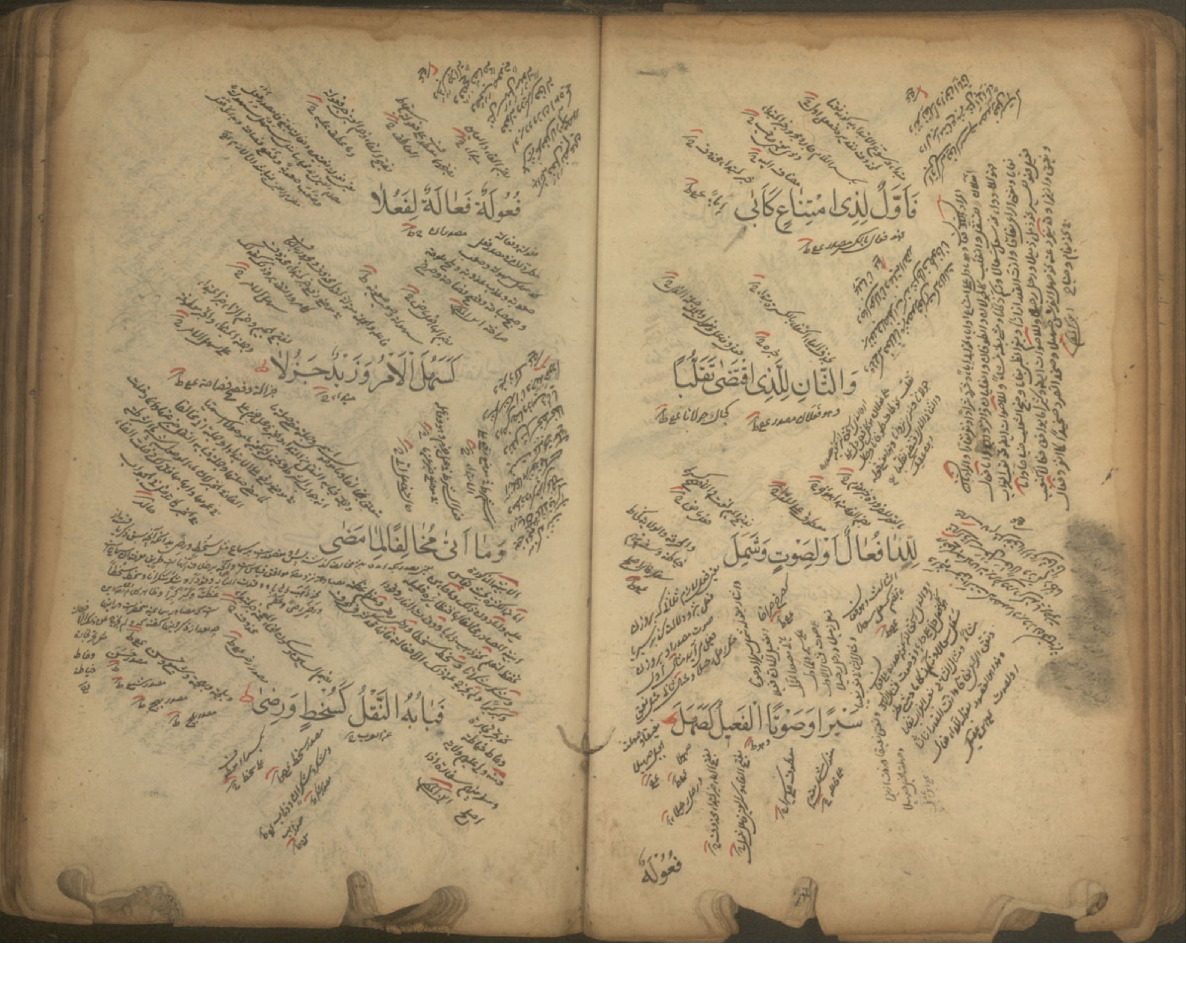
فَعْلٌ قِيَاسُ مَصْدَرِ الْمُعَدَّى
مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ كَرَدَّ رَدَّا

وَفَعِلَ اللَّازِمُ بَابُهُ فَعَلْ
كَفَرَحٍ وَكَجَوًى وَكَشَلَلْ

وَفَعَلَ

وَفَعَلَ اللَّازِمُ مِثْلَ قَعَدَا
لَهُ فُعُولٌ بِاطِّرَادٍ كَغَدَا

مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَوْجِبًا فِعَالَا
أَوْ فَعَلَانًا فَادْرِ أَوْ فُعَالَا



فَاَوَّلٌ لِلَّذِي امْتِنَاعٌ كَاَبَى

وَالثَّانِ لِلَّذِي اقْتَضَى تَقَلُّبَا

لِلدَّا فُعَالٌ اَوْ لِصَوْتٍ وَشَمِلْ

سَيْرًا وَصَوْتًا الْفَعِيلُ كَصَهَلْ

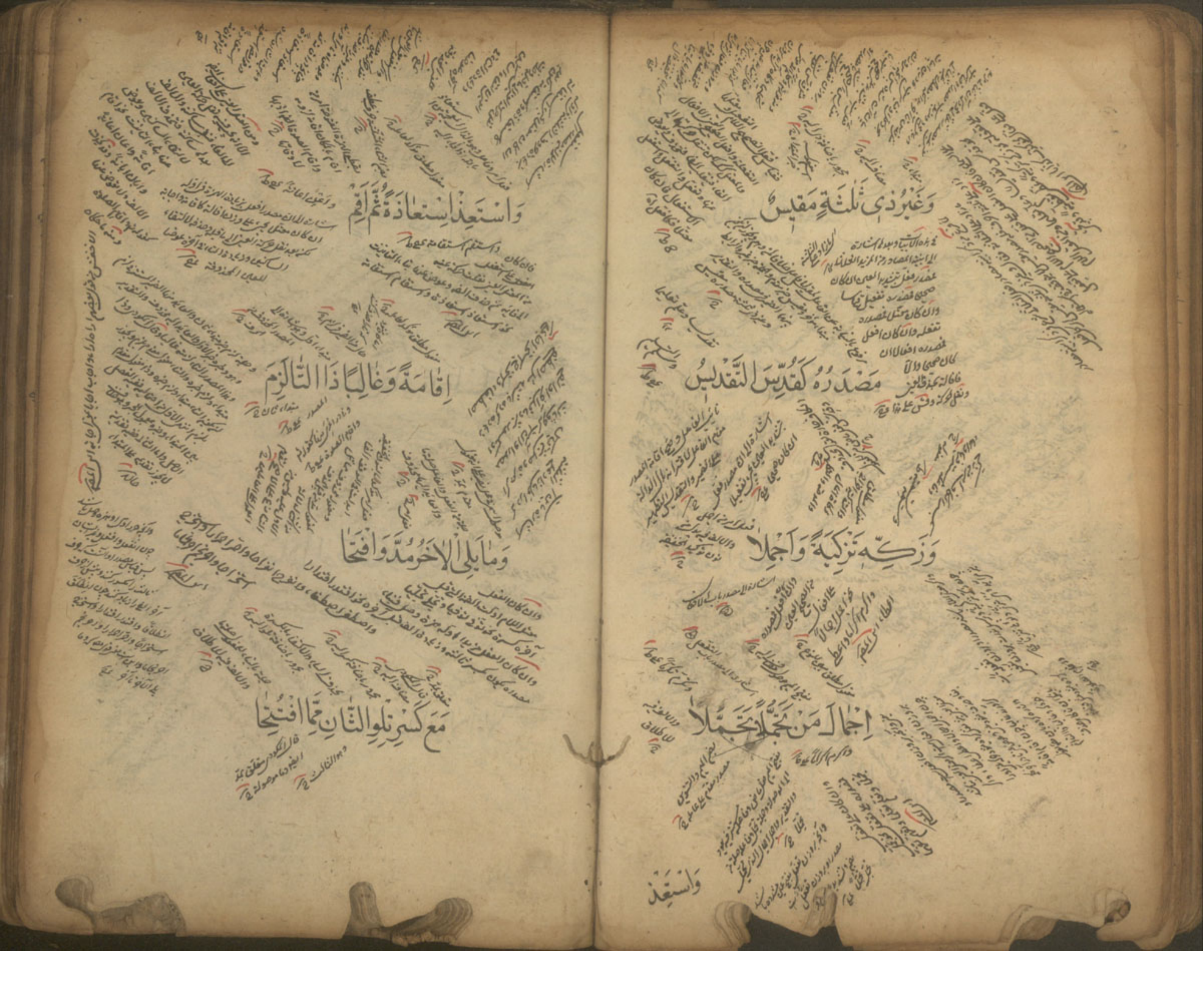
فَعُولَه

فُعُولَةٌ فَعَالَةٌ لِفَعُلَا

كَسَهُلَ الْاَمْرُ وَزَيْدٌ جَزُلَا

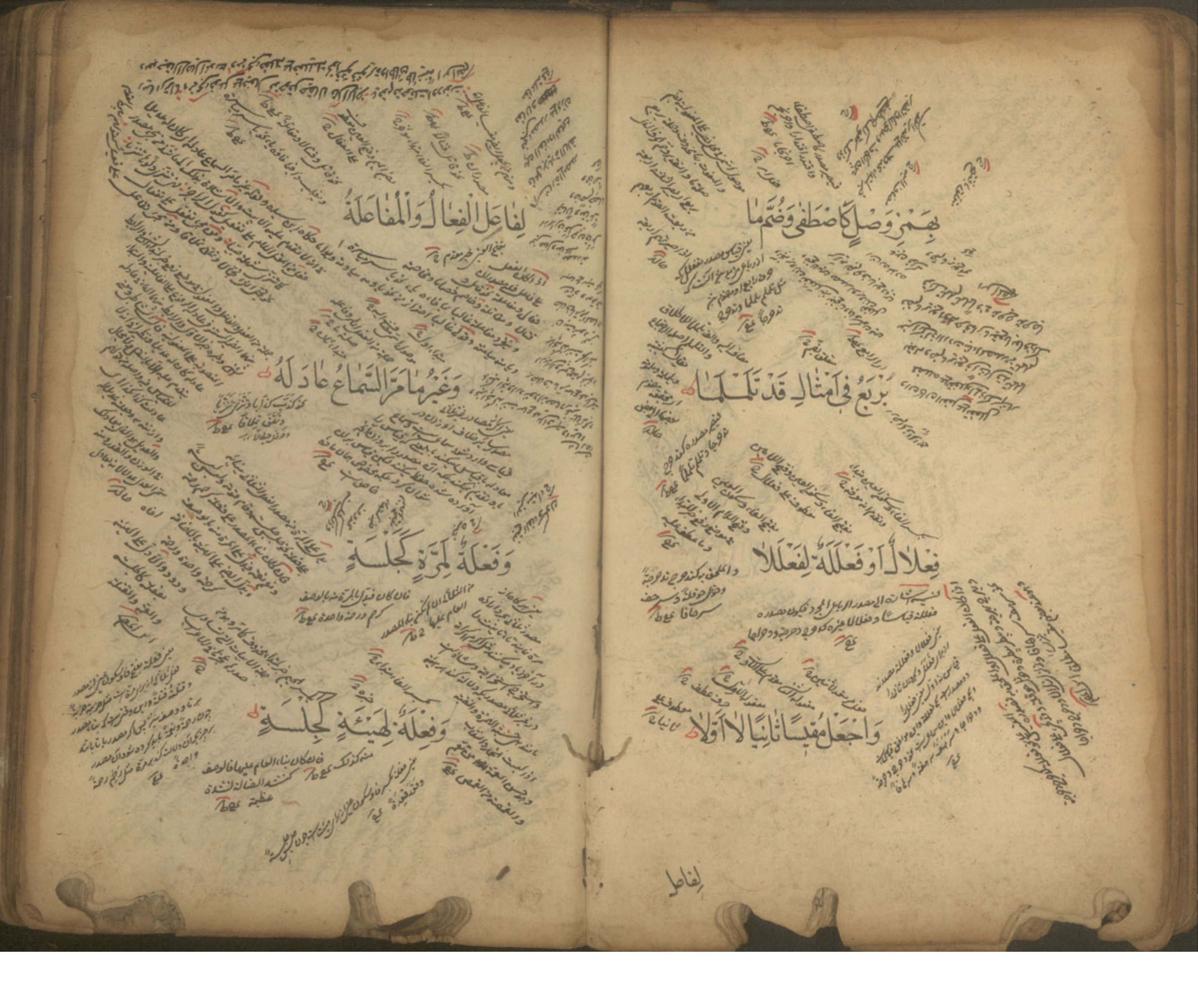
وَمَا اَتَى مُخَالِفًا لِمَا مَضَى

فَبَابُهُ النَّقْلُ كَسُخْطٍ وَرِضَى


وَغَيْرُ ذِي ثَلٰثَةٍ مَقِيسُ
مَصْدَرُهُ كَقُدِّسَ التَّقْدِيسُ
وَزَكِّهِ تَزْكِيَةً وَاَجْمِلَا
اِجْمَالَ مَنْ تَجَمُّلًا تَجَمَّلَا

وَاسْتَعِذْ

وَاسْتَعِذِ اسْتِعَاذَةً ثُمَّ اَقِمْ
اِقَامَةً وَغَالِبًا ذَا التَّا لَزِمْ
وَمَا يَلِي الْاٰخِرَ مُدَّ وَافْتَحَا
مَعَ كَسْرِ تِلْوِ الثَّانِ مِمَّا افْتُتِحَا



بهمز وصل كاصطفى وضم ما

يربع في أمثال قد تلملما

فعلال او فعللة لفعللا

واجعل مقيسا ثانيا لا أولا

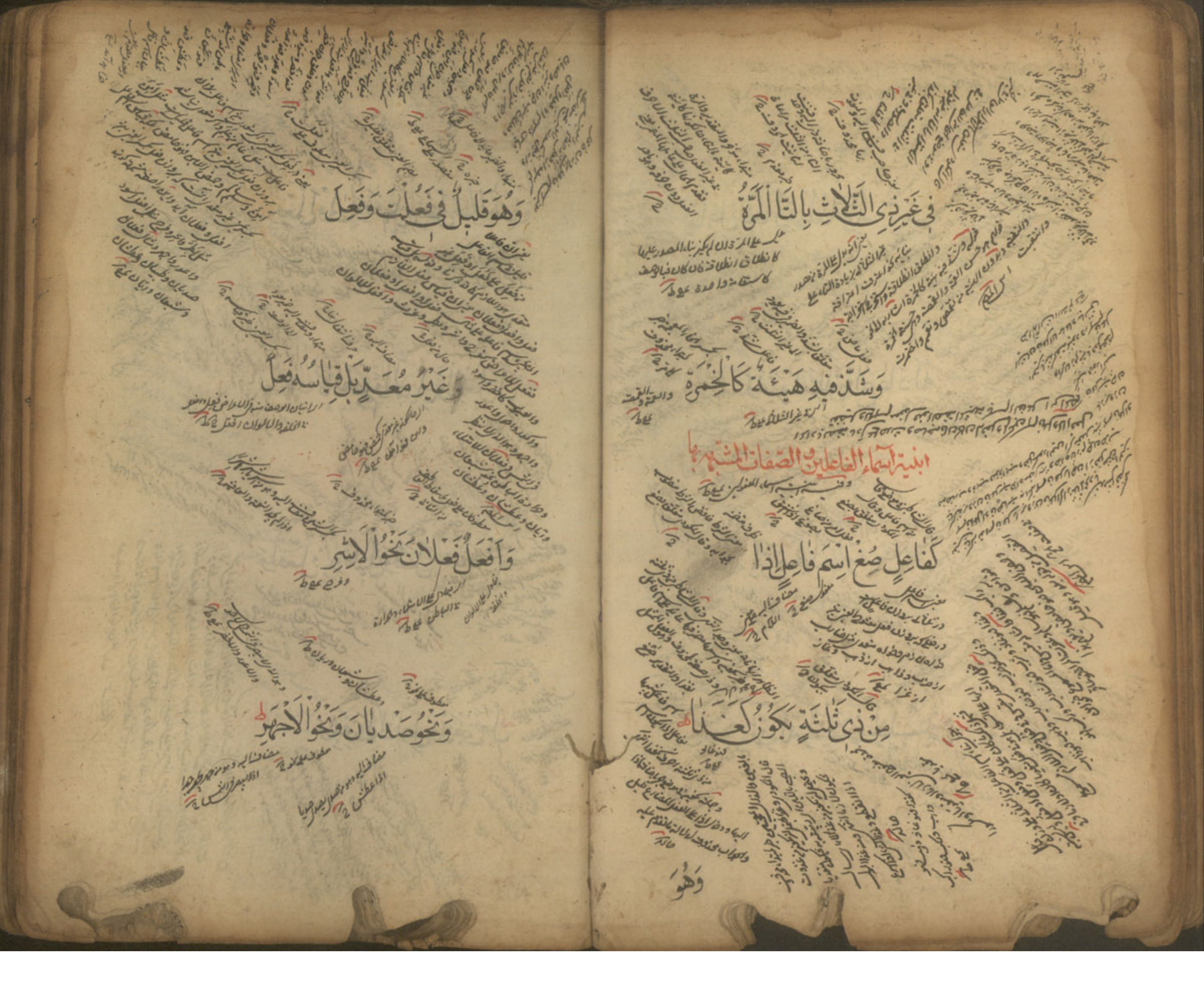
لفاعل الفعال والمفاعلة

وغير ما مر السماع عادله

وفعلة لمرة كجلسة

وفعلة لهيئة كجلسة

لفاعل



فِي غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ بِالتَّا الْمَرَّهْ

وَشَذَّ فِيهِ هَيْئَةٌ كَالْخِمْرَهْ

أبنية أسماء الفاعلين والصفات المشبهة بها

كَفَاعِلٍ صُغْ اسْمَ فَاعِلٍ إِذَا

مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ يَكُونُ كَغَذَا

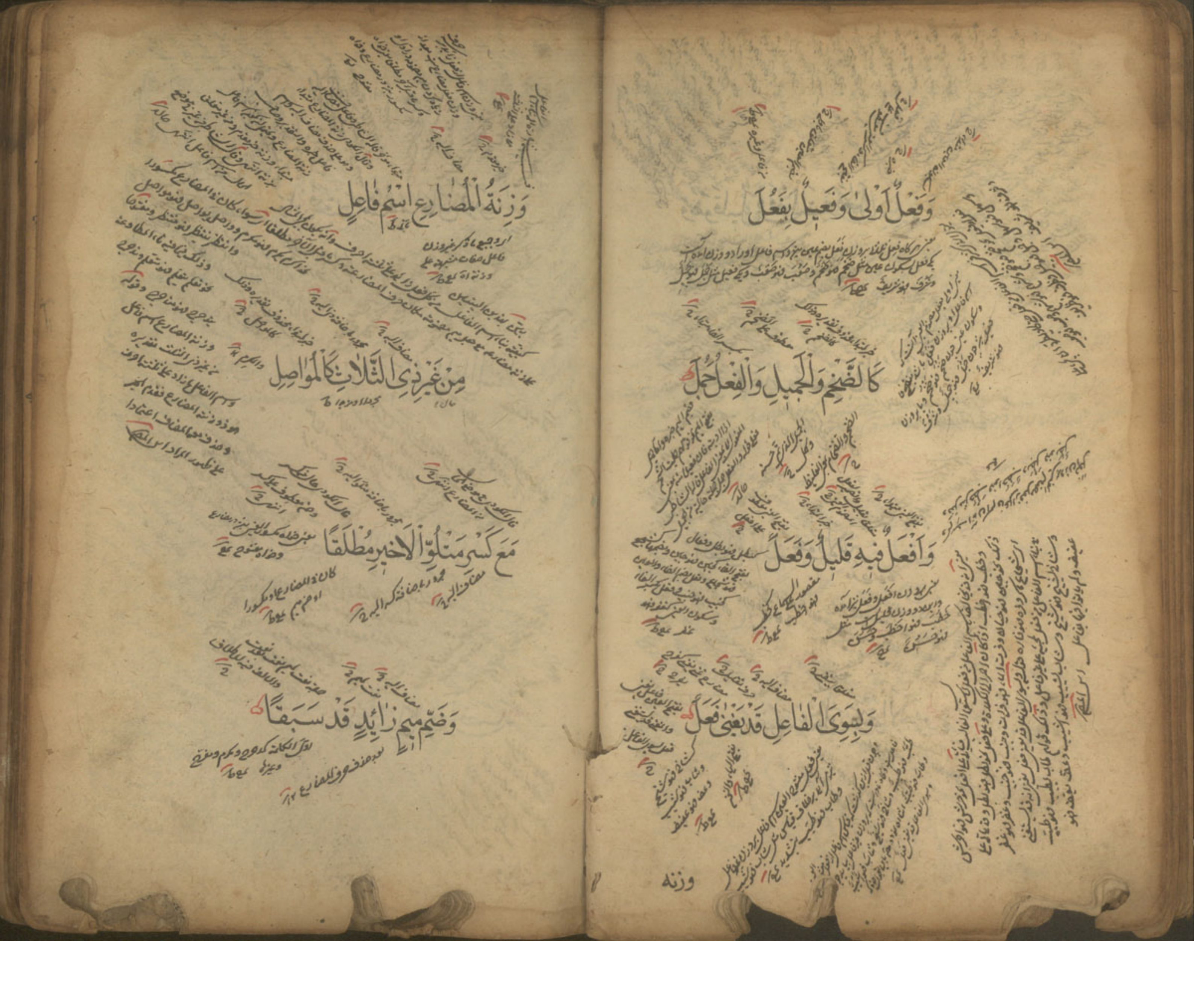
وَهُوَ

وَهُوَ قَلِيلٌ فِي فَعُلْتُ وَفَعِلْ

وَغَيْرَ مُعَدًّى بَلْ قِيَاسُهُ فَعِلْ

وَأَفْعَلٌ فَعْلَانُ نَحْوُ الْأَشِرِ

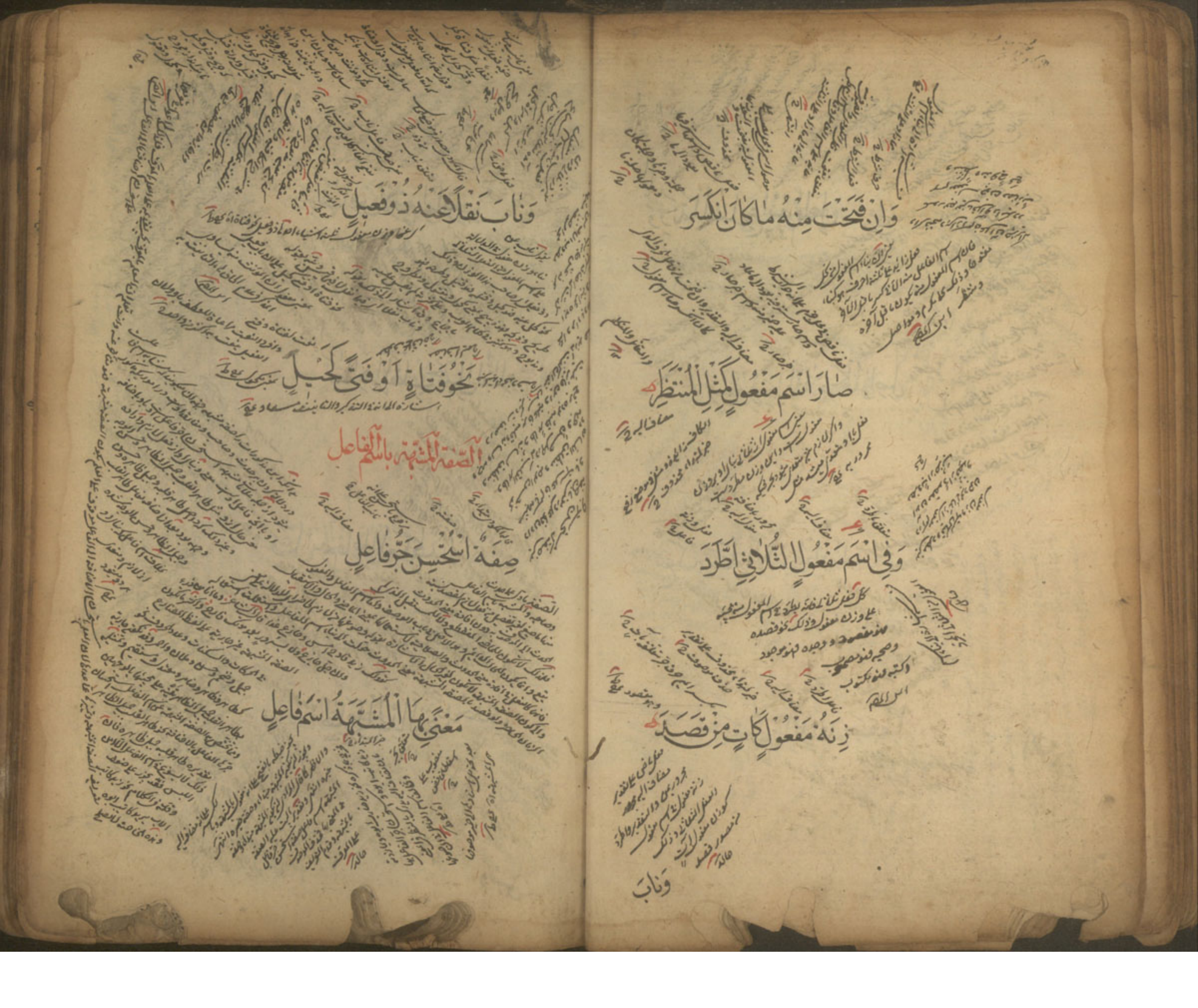
وَنَحْوُ صَدْيَانَ وَنَحْوُ الْأَجْهَرِ



وَفَعَلٌ أَوْلَى وَفَعِيلٌ بِفَعُلْ
كَالضَّخْمِ وَالْجَمِيلِ وَالْفِعْلُ جَمُلْ
وَأَفْعَلٌ فِيهِ قَلِيلٌ وَفَعَلْ
وَبِسِوَى الْفَاعِلِ قَدْ يَغْنَى فَعُلْ

وزنه

وَزْنَةُ الْمُضَارِعِ اسْمُ فَاعِلِ
مِنْ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ كَالْمُوَاصِلِ
مَعْ كَسْرِ مَتْلُوِّ الْأَخِيرِ مُطْلَقَا
وَضَمِّ مِيمٍ زَائِدٍ قَدْ سَبَقَا



وإن فتحت منه ما كان انكسر
صار اسم مفعول كمثل المنتظر

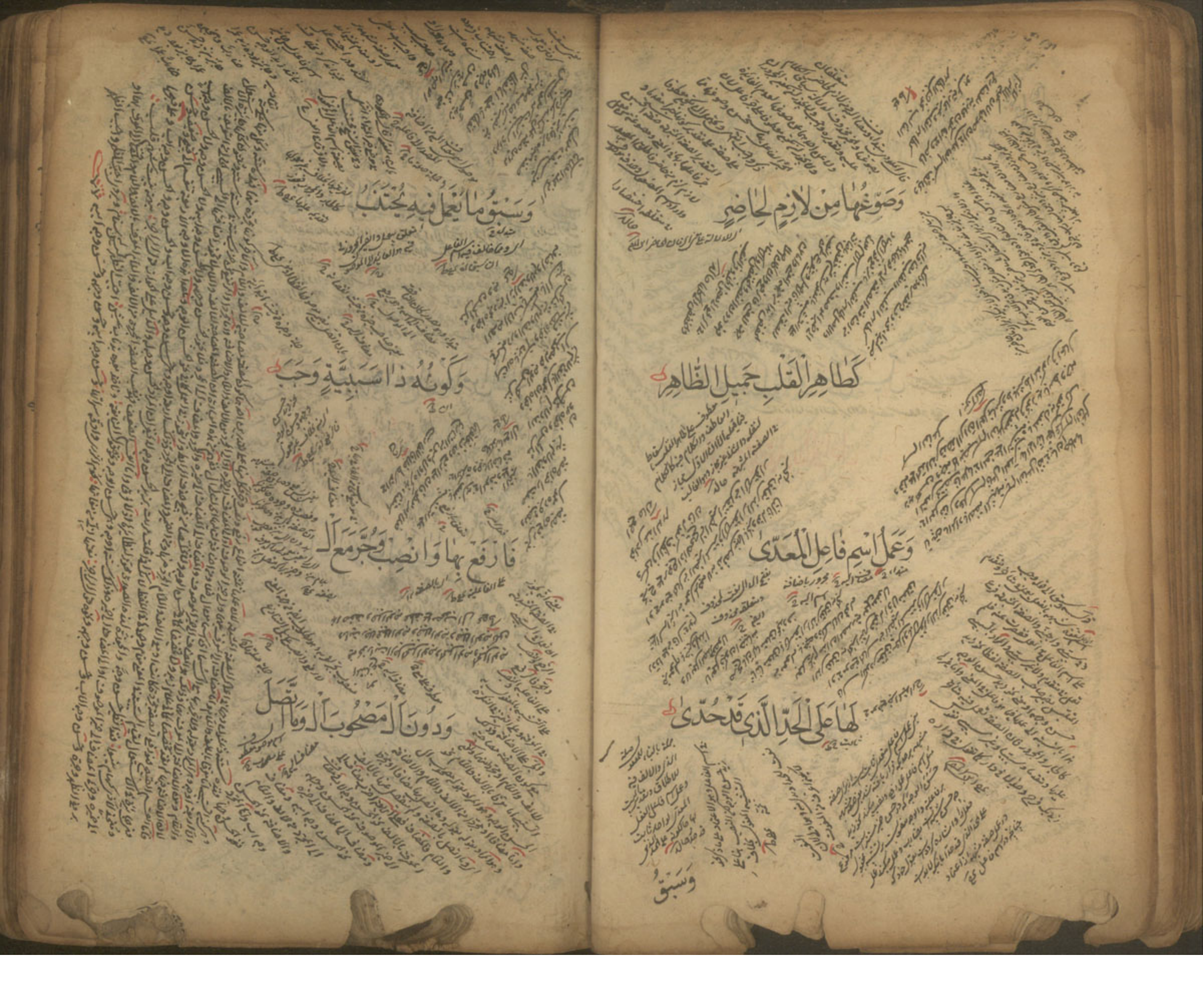
وفي اسم مفعول الثلاثي اطرد
زنة مفعول كآت من قصد

وناب

وناب نقلاً عنه ذو فعيل
نحو فتاة أو فتى كحيل

الصفة المشبهة باسم الفاعل

صفة استحسن جر فاعل
معنى بها المشبهة اسم فاعل



وصوغها من لازم لحاضر

كطاهر القلب جميل الظاهر

وعمل اسم فاعل المعدى

لها على الحد الذي قد حدا

وسبق

وسبق ما تعمل فيه مجتنب

وكونه ذا سببية وجب

فارفع بها وانصب وجر مع أل

ودون أل مصحوب أل وما اتصل



بها مضافا او مجردا ولا

تجرر بها مع ال سما من ال خلا

ومن اضافة لتاليها وما

لم يخل فهو بالجواز وسما

بافعل

فعل التعجب

بافعل انطق بعد ما تعجبا

او جئ بافعل قبل مجرور ببا

وتلو افعل انصبنه كما

اوفى خليلينا واصدق بهما



وحذف ما منه تعجبت استبح
إن كان عند الحذف معناه يضح
وفي كلا الفعلين قدما لزما
منع تصرف بحكم حتما

وصغهما

وصغهما من ذي ثلاث صرفا
قابل فضل تم غير ذي انتفا
وغير ذي وصف يضاهي أشهلا
وغير سالك سبيل فعلا



وأشدد أو أشد أو شبههما
يخلف ما بعض الشروط عدما

ومصدر العادم بعد ينتصب
وبعد أفعل جره بالبا يجب

وبالندور

وبالندور احكم لغير ما ذكر
ولا تقس على الذي منه أثر

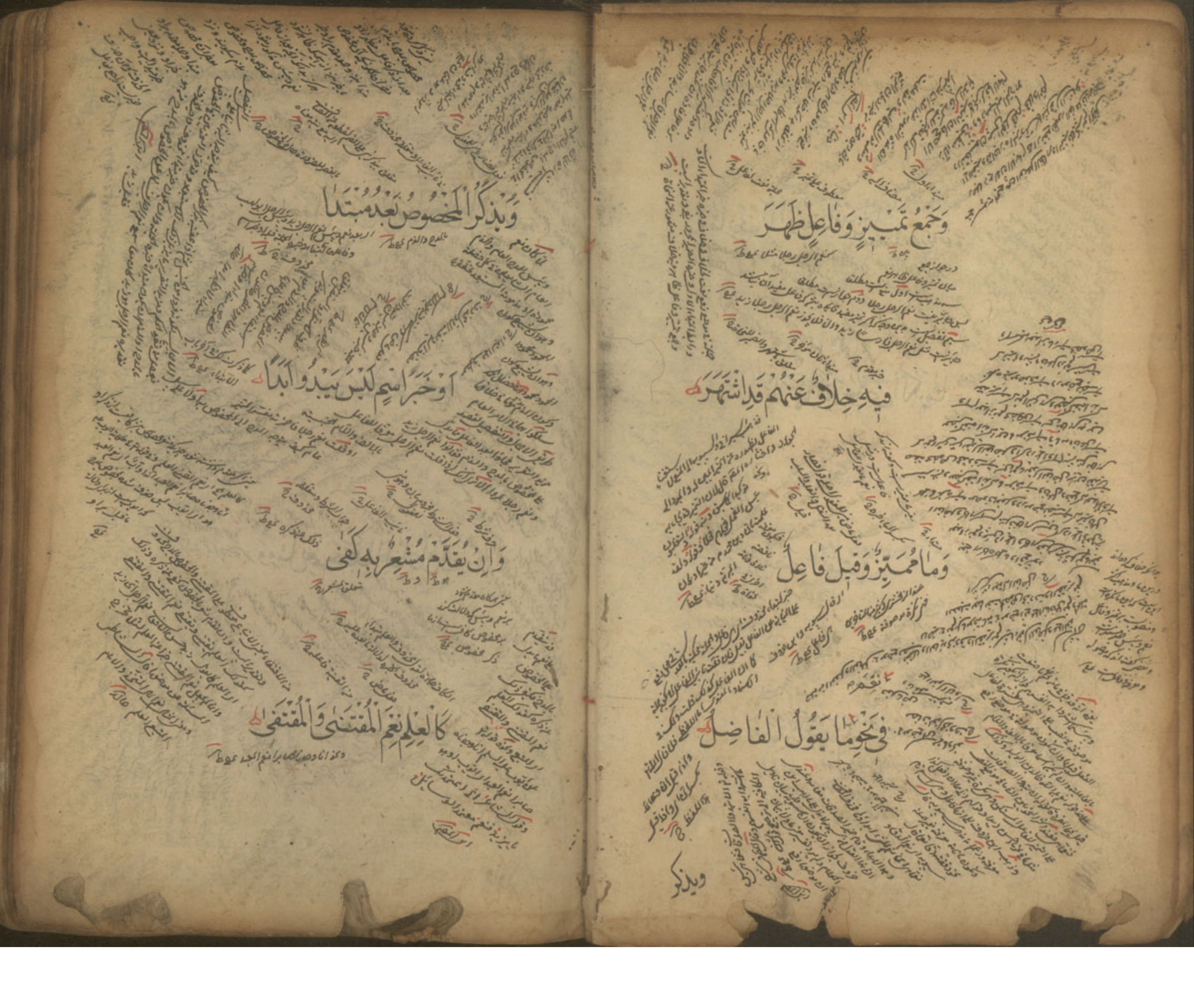
وفعل هذا الباب لن يقدما
معموله ووصله به الزما



وفصله بظرف او بحرف جر
مستعمل والخلف في ذاك استقر

نعم وبئس وما جرى مجراهما

فعلان غير متصرفين
نعم وبئس رافعان اسمين
مقارني ال او مضافين لما
قارنها كنعم عقبى الكرما
ويرفعان مضمرا يفسره
مميز كنعم قوما معشره



وَجَمْعُ تَمْيِيزٍ وَفَاعِلٍ ظَهَرْ

فِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمُ قَدِ اشْتَهَرْ

وَمَا مُمَيِّزٌ وَقِيلَ فَاعِلُ

فِي نَحْوِ نِعْمَ مَا يَقُولُ الْفَاضِلُ

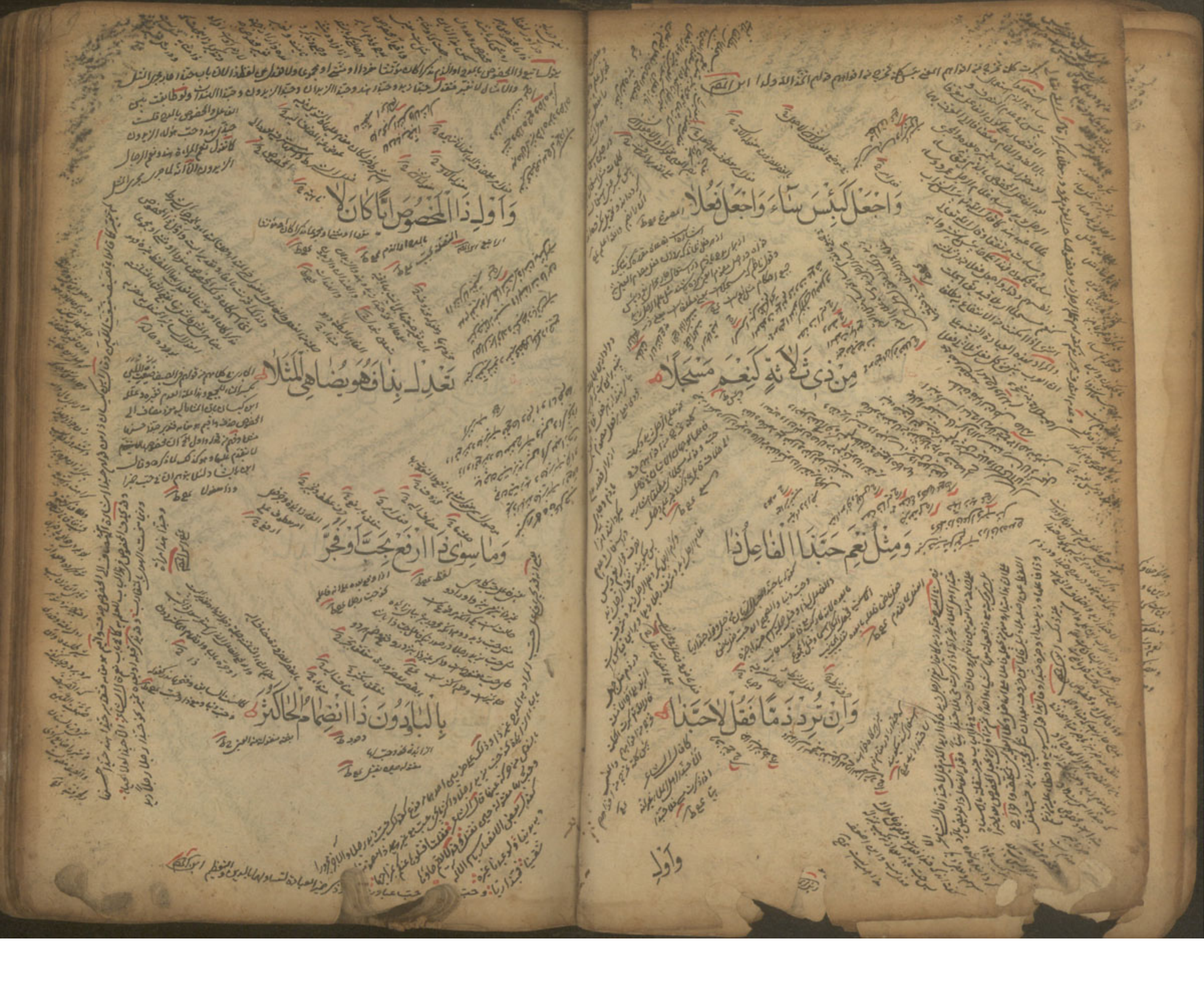
ويذكر

وَيُذْكَرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدُ مُبْتَدَا

أَوْ خَبَرَ اسْمٍ لَيْسَ يَبْدُو أَبَدَا

وَإِنْ يُقَدَّمْ مُشْعِرٌ بِهِ كَفَى

كَالْعِلْمُ نِعْمَ الْمُقْتَنَى وَالْمُقْتَفَى



وَاجْعَلْ كَبِئْسَ سَاءَ وَاجْعَلْ فَعُلَا

مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ كَنِعْمَ مُسْجَلَا

وَمِثْلُ نِعْمَ حَبَّذَا الْفَاعِلُ ذَا

وَإِنْ تُرِدْ ذَمًّا فَقُلْ لَا حَبَّذَا

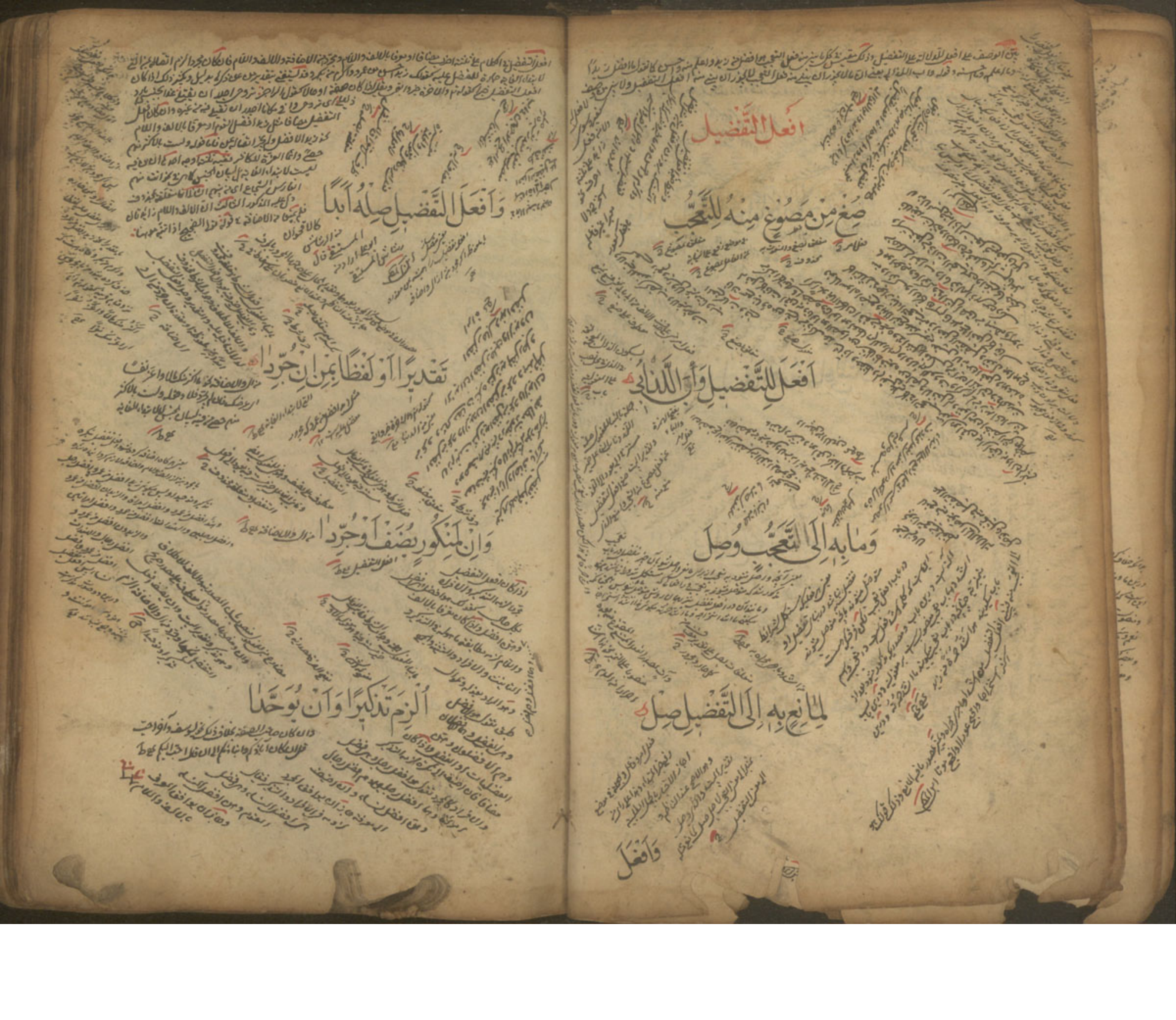
وَأَوْلِ

وَأَوْلِ ذَا الْمَخْصُوصَ أَيًّا كَانَ لَا

تَعْدِلْ بِذَا فَهْوَ يُضَاهِي الْمَثَلَا

وَمَا سِوَى ذَا ارْفَعْ بِحَبَّ أَوْ فَجُرّْ

بِالْبَا وَدُونَ ذَا انْضِمَامُ الْحَا كَثُرْ



افعل التفضيل

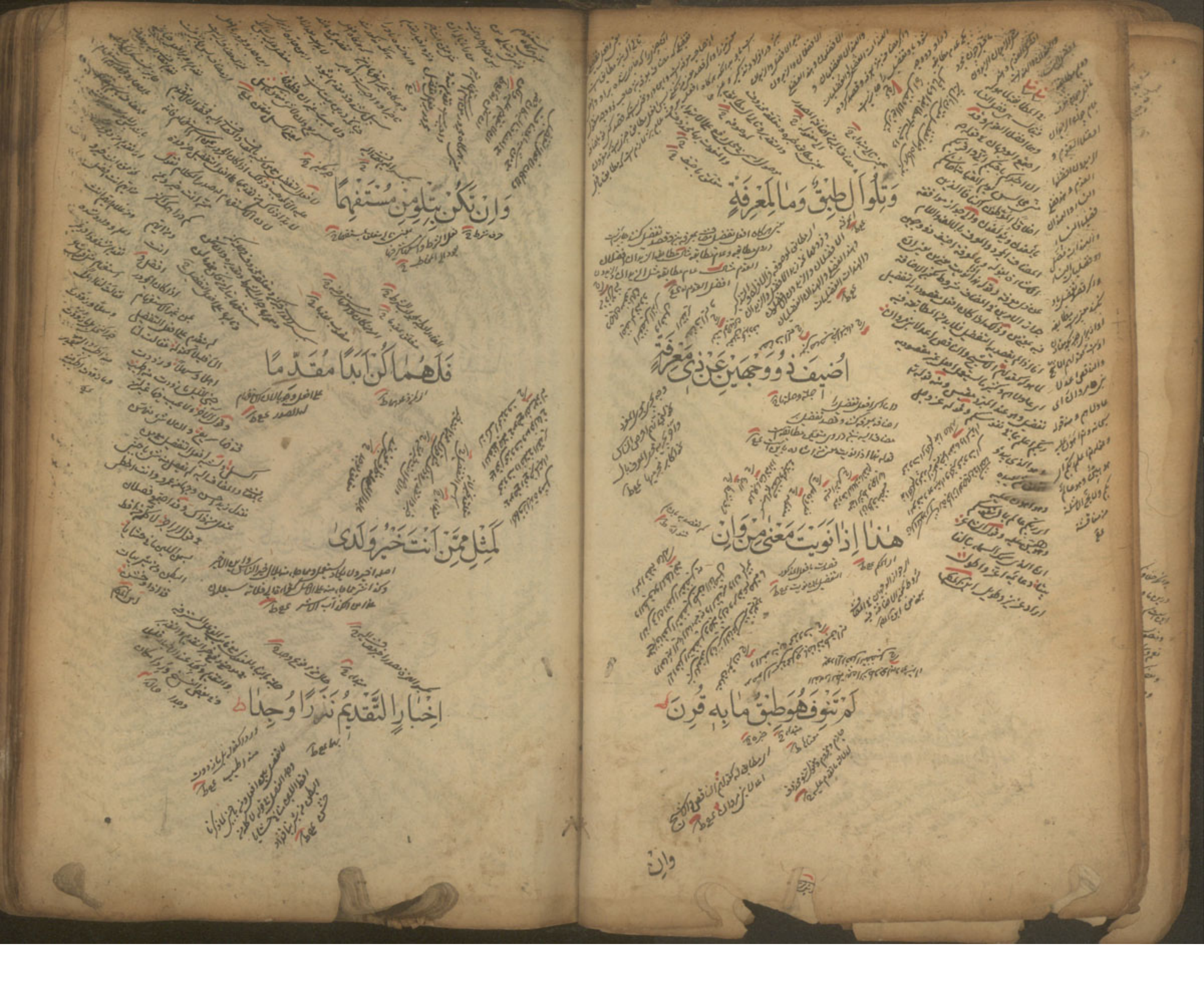
صغ من مصوغ منه للتعجب
افعل للتفضيل وأب اللذ أبي

وما به إلى التعجب وصل
لمانع به إلى التفضيل صل

وأفعل

وأفعل التفضيل صله أبدا
تقديرا أو لفظا بمن إن جردا

وإن لمنكور يضف أو جردا
ألزم تذكيرا وأن يوحدا



وتلوا أل طبق وما لمعرفة

أضيف ذو وجهين عن ذي معرفة

هذا إذا نويت معنى من وإن

لم تنو فهو طبق ما به قرن

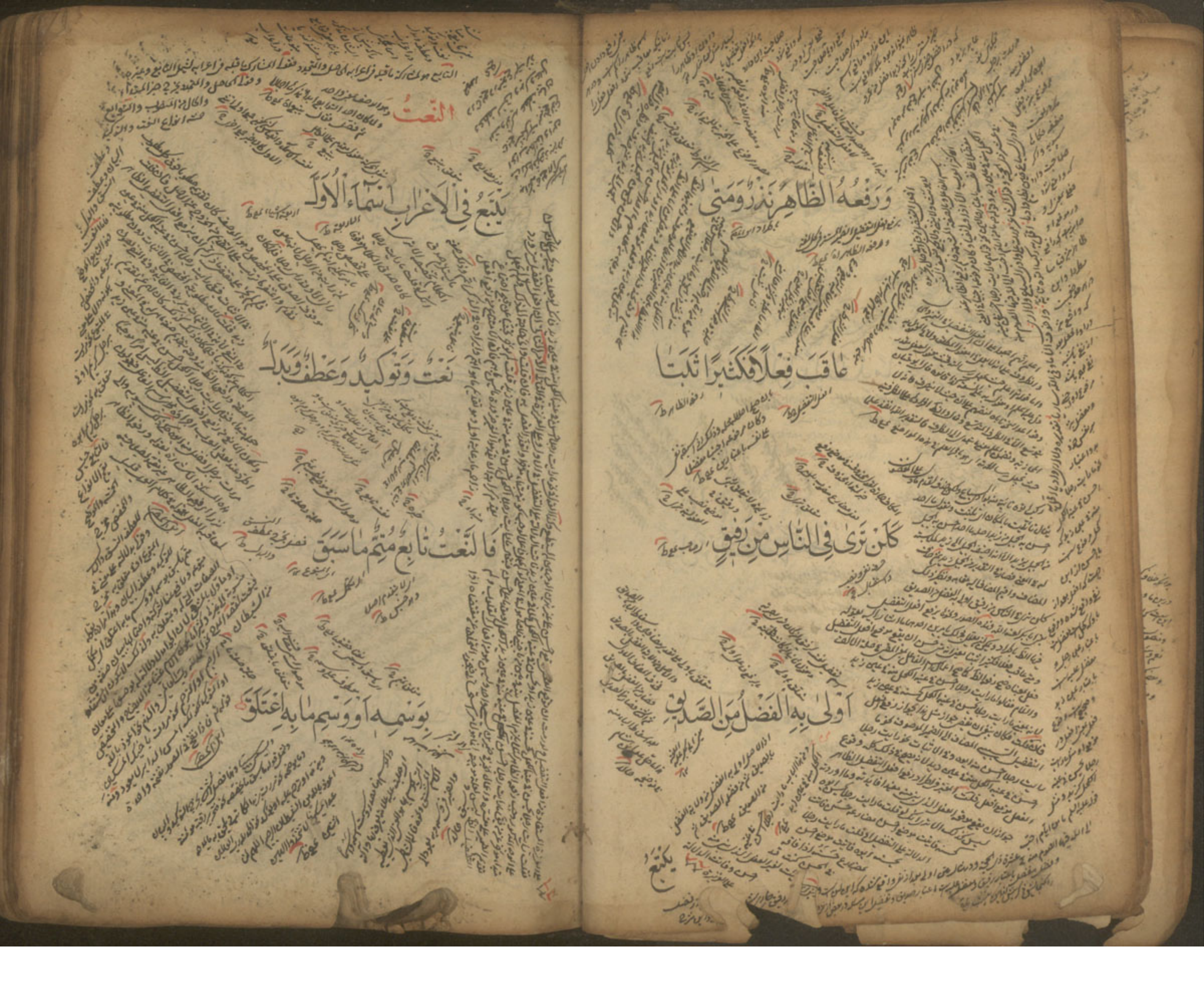
وإن

وإن تكن بتلو من مستفهما

فلهما كن أبدا مقدما

كمثل ممن أنت خير ولدى

إخبار التقديم نزرا وجدا



ورفعه الظاهر نزر ومتى
عاقب فعلا فكثيرا ثبتا

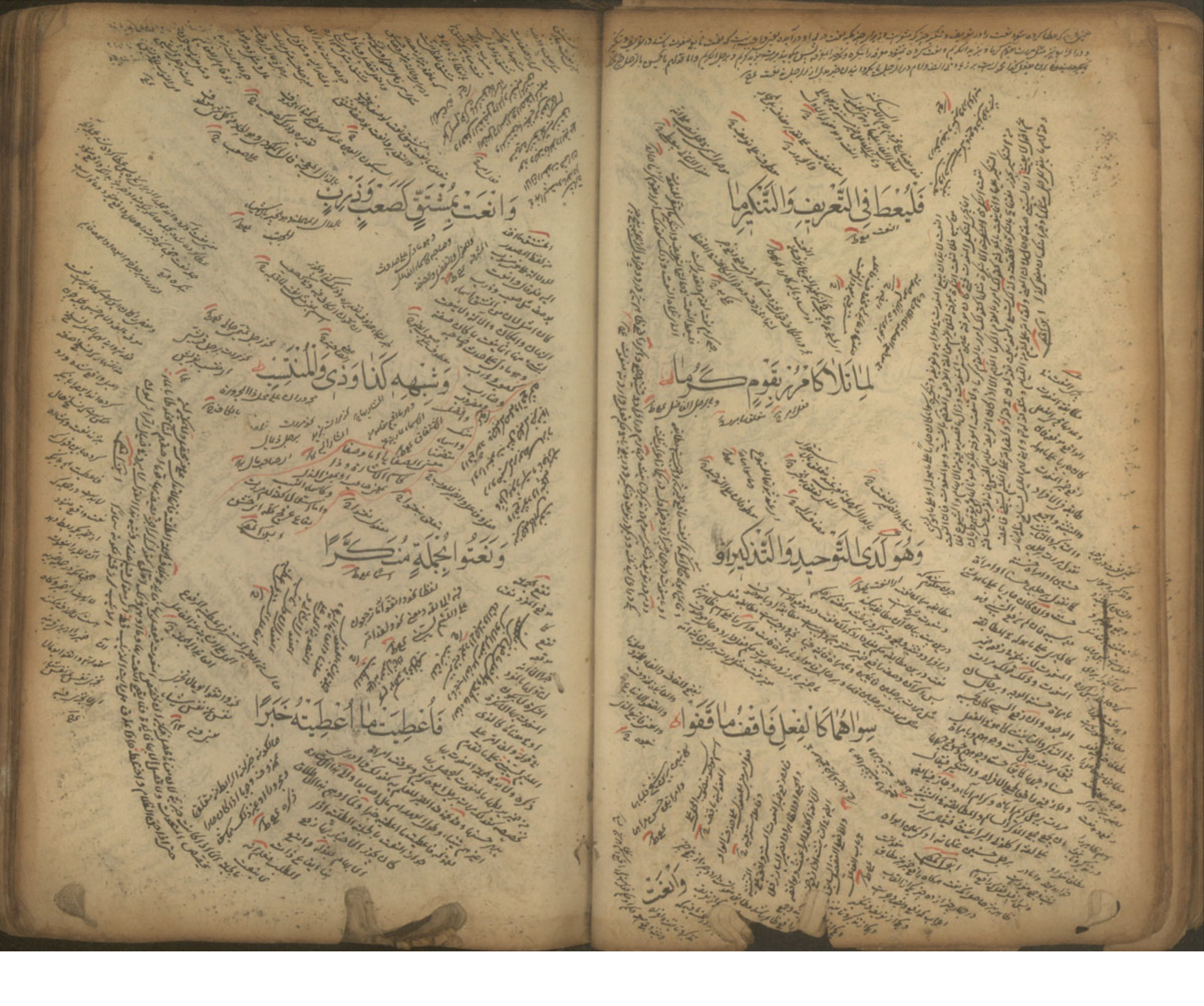
كلن ترى في الناس من رفيق
أولى به الفضل من الصديق

يتبع

النعت

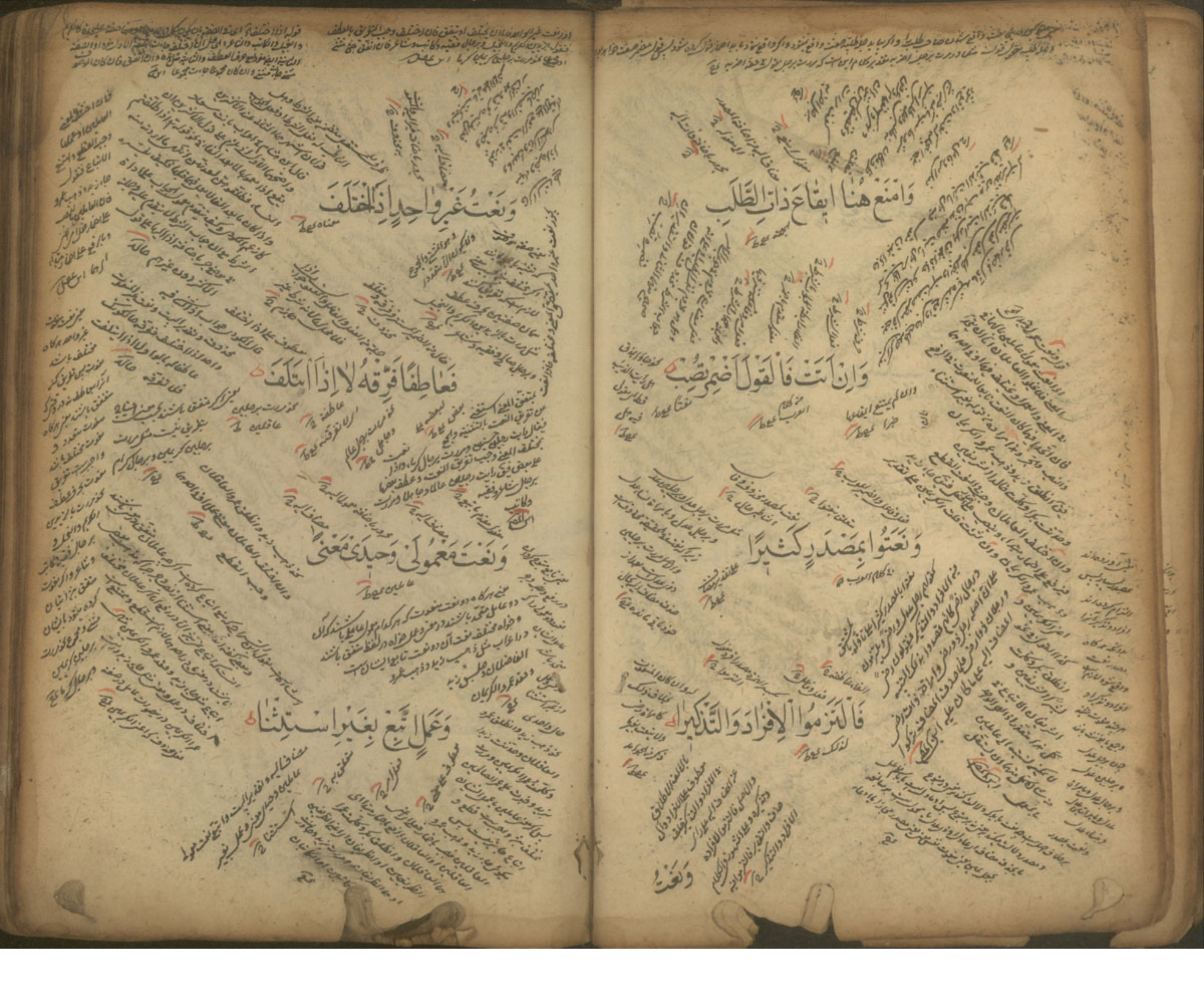
يتبع في الإعراب الأسماء الأول
نعت وتوكيد وعطف وبدل

فالنعت تابع متم ما سبق
بوسمه أو وسم ما به اعتلق



فليعط في التعريف والتنكير ما
لما تلا كامرر بقوم كرما
وهو لدى التوحيد والتذكير او
سواهما كالفعل فاقف ما قفوا
وانعت

وانعت بمشتق كصعب وذرب
وشبهه كذا وذي والمنتسب
ونعتوا بجملة منكرا
فاعطيت ما اعطيته خبرا



وامنع هنا ايقاع ذات الطلب

وان اتت فالقول اضمر تصب

ونعتوا بمصدر كثيرا

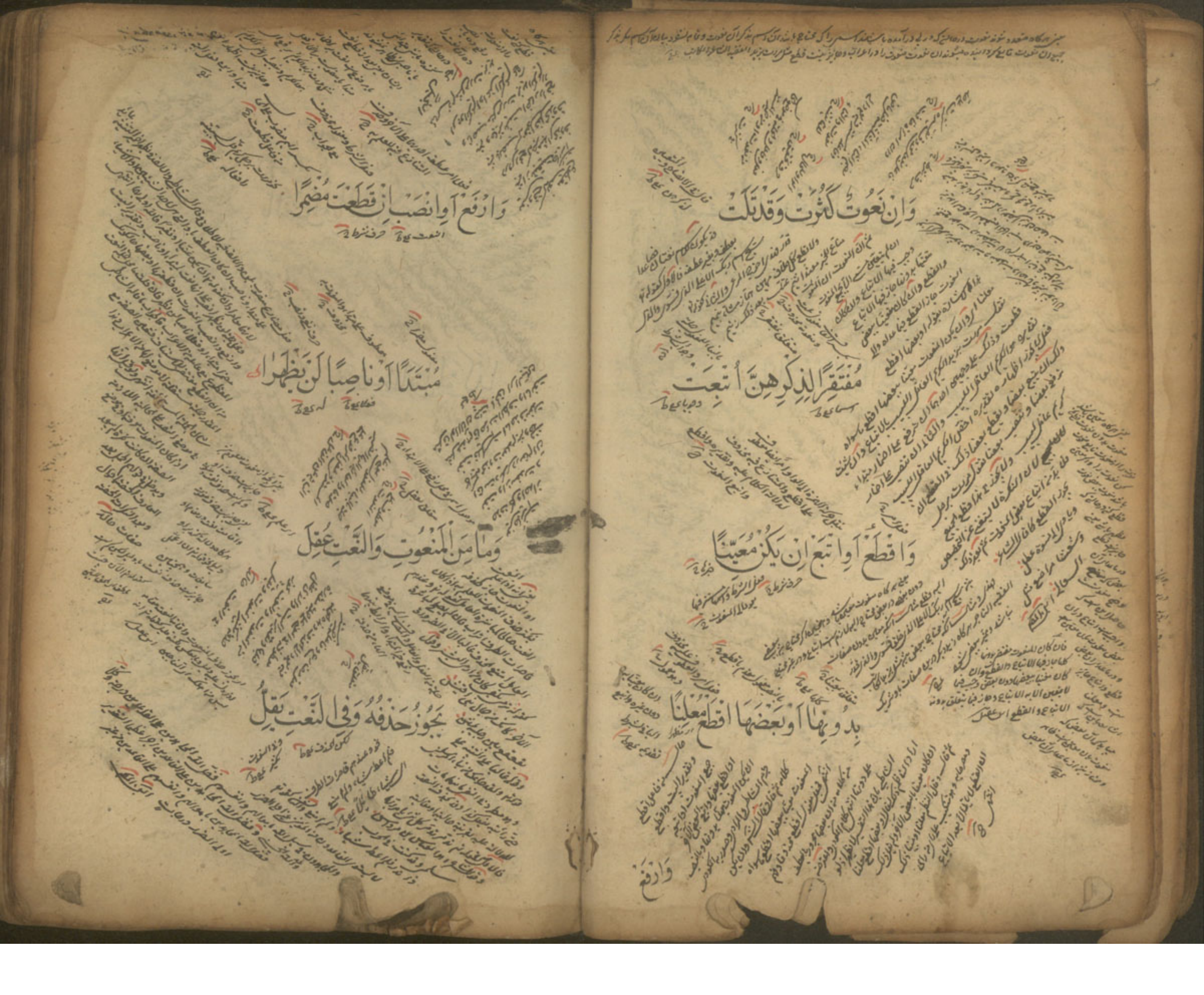
فالتزموا الافراد والتذكيرا

ونعت غير واحد اذ اختلف

فعاطفا فرقه لا اذا ائتلف

ونعت معمولي وحيدي معنى

وعمل اتبع بغير استثنا


وإن نعوتٌ كثُرت وقد تلت

مفتقراً لذكرهنَّ أُتبعت

واقطع أو اتبع إن يكن معيَّناً

بدونها أو بعضَها اقطع معلنا

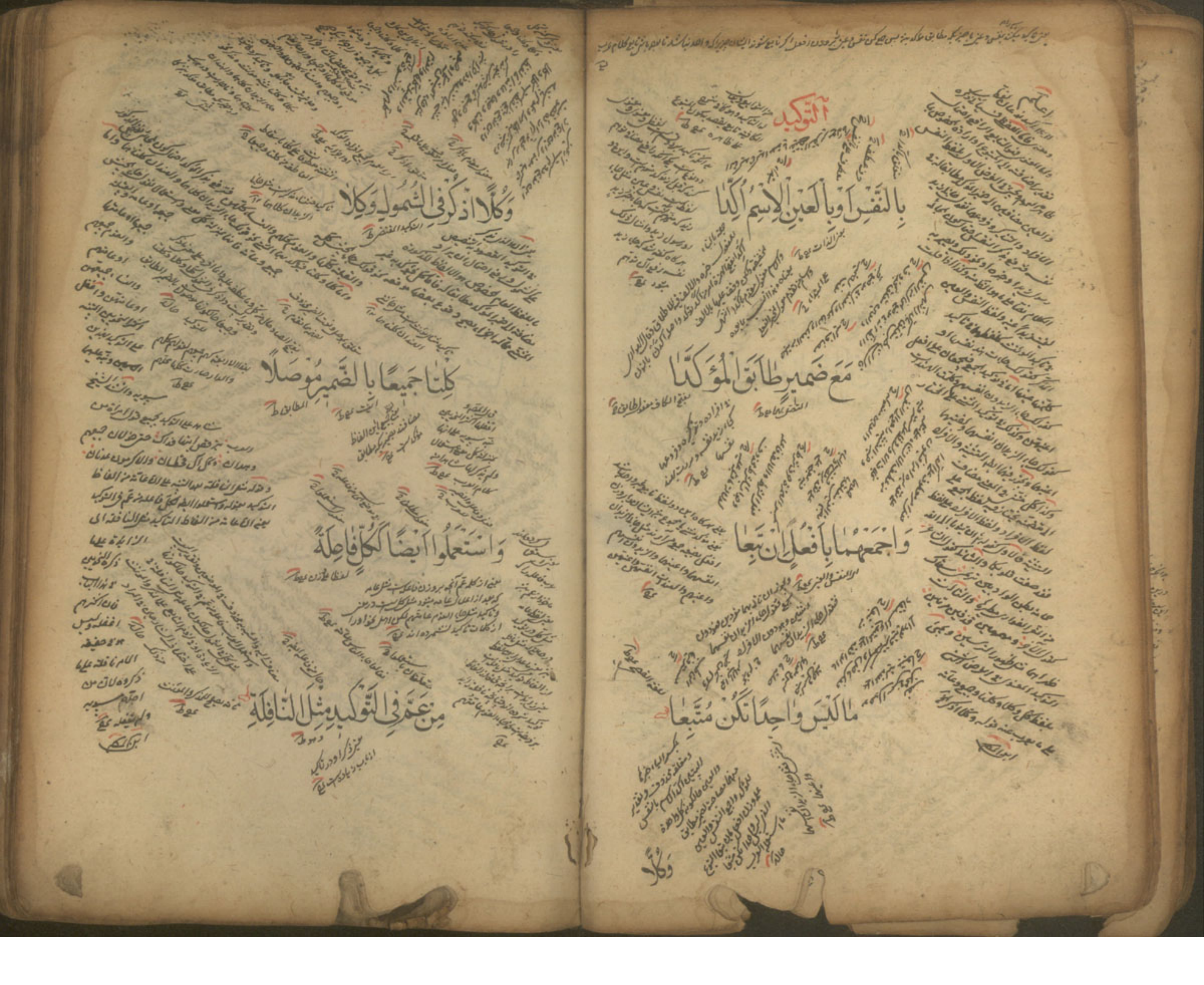
وارفع

وارفع أو انصب إن قطعت مضمرا

مبتدأً أو ناصباً لن يظهرا

وما من المنعوت والنعت عقل

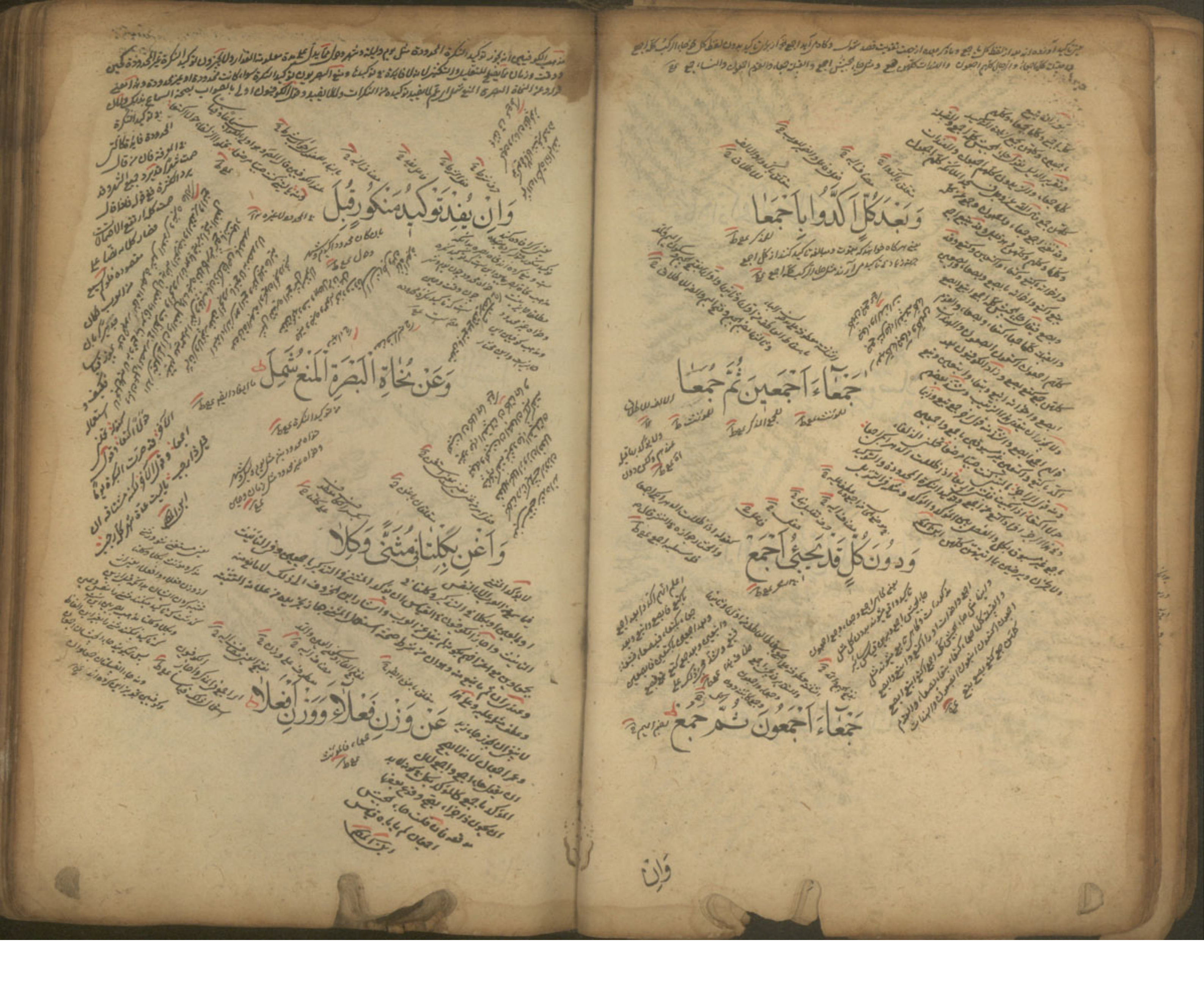
يجوز حذفه وفي النعت يقل



التوكيد

بالنفس أو بالعين الاسم أكدا
مع ضمير طابق المؤكدا
واجمعهما بأفعل إن تبعا
ما ليس واحدا تكن متبعا

وكلا اذكر في الشمول وكلا
كلتا جميعا بالضمير موصلا
واستعملوا أيضا ككل فاعلة
من عم في التوكيد مثل النافلة



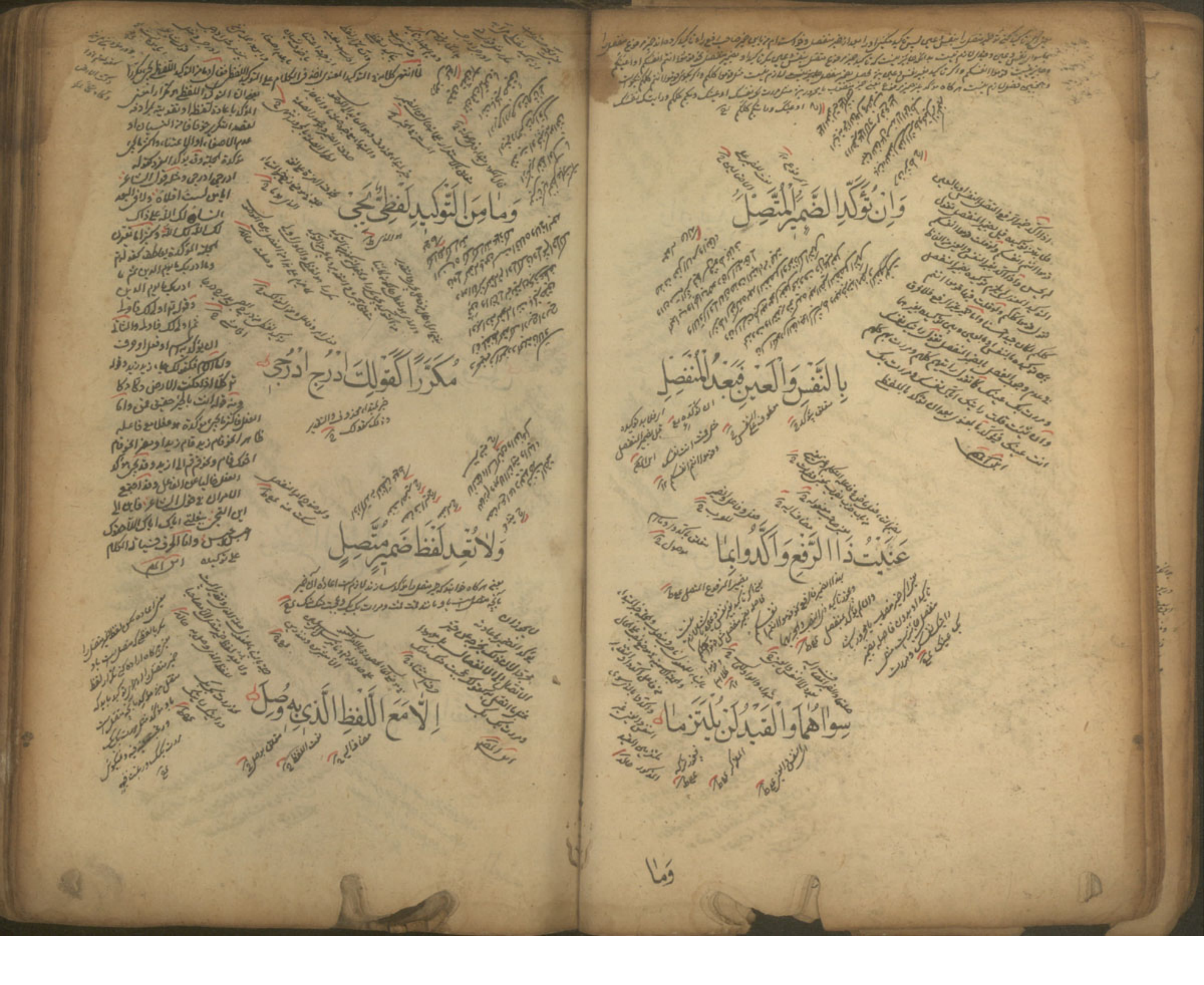
وبعد كل أكدوا بأجمعا
جمعاء أجمعين ثم جمعا

ودون كل قد يجيء أجمع
جمعاء أجمعون ثم جمع

وإن

وإن يفد توكيد منكور قبل
وعن نحاة البصرة المنع شمل

واغن بكلتا في مثنى وكلا
عن وزن فعلاء ووزن أفعلا



وإن تؤكد الضمير المتصل

بالنفس والعين فبعد المنفصل

عنيت ذا الرفع وأكدوا بما

سواهما والقيد لن يلتزما

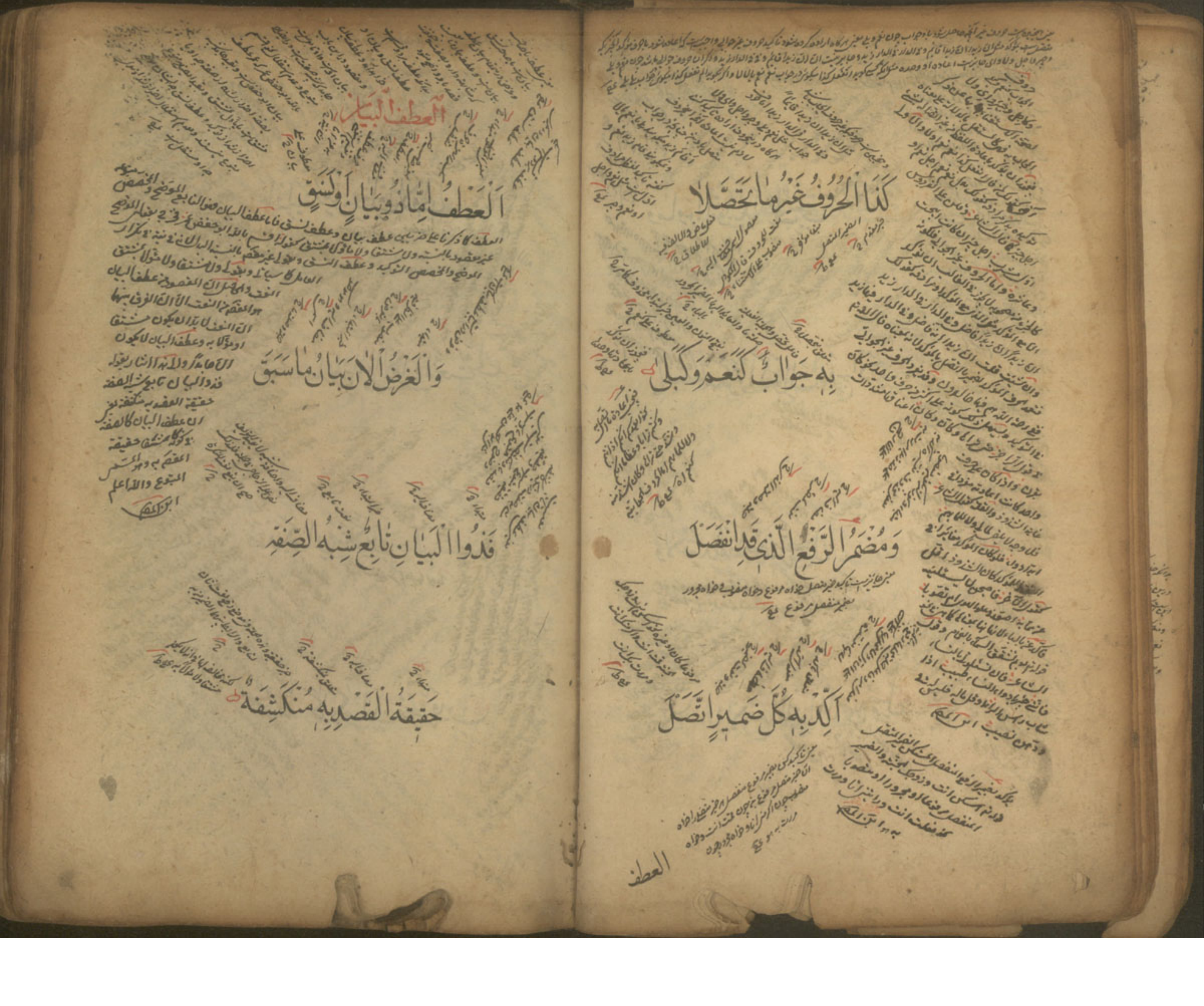
وما

وما من التوكيد لفظي يجي

مكررا كقولك ادرجي ادرجي

ولا تعد لفظ ضمير متصل

إلا مع اللفظ الذي به وصل



كذا الحروف غير ما تحصلا

به جواب كنعم وكبلى

ومضمر الرفع الذي قد انفصل

أكد به كل ضمير اتصل

العطف

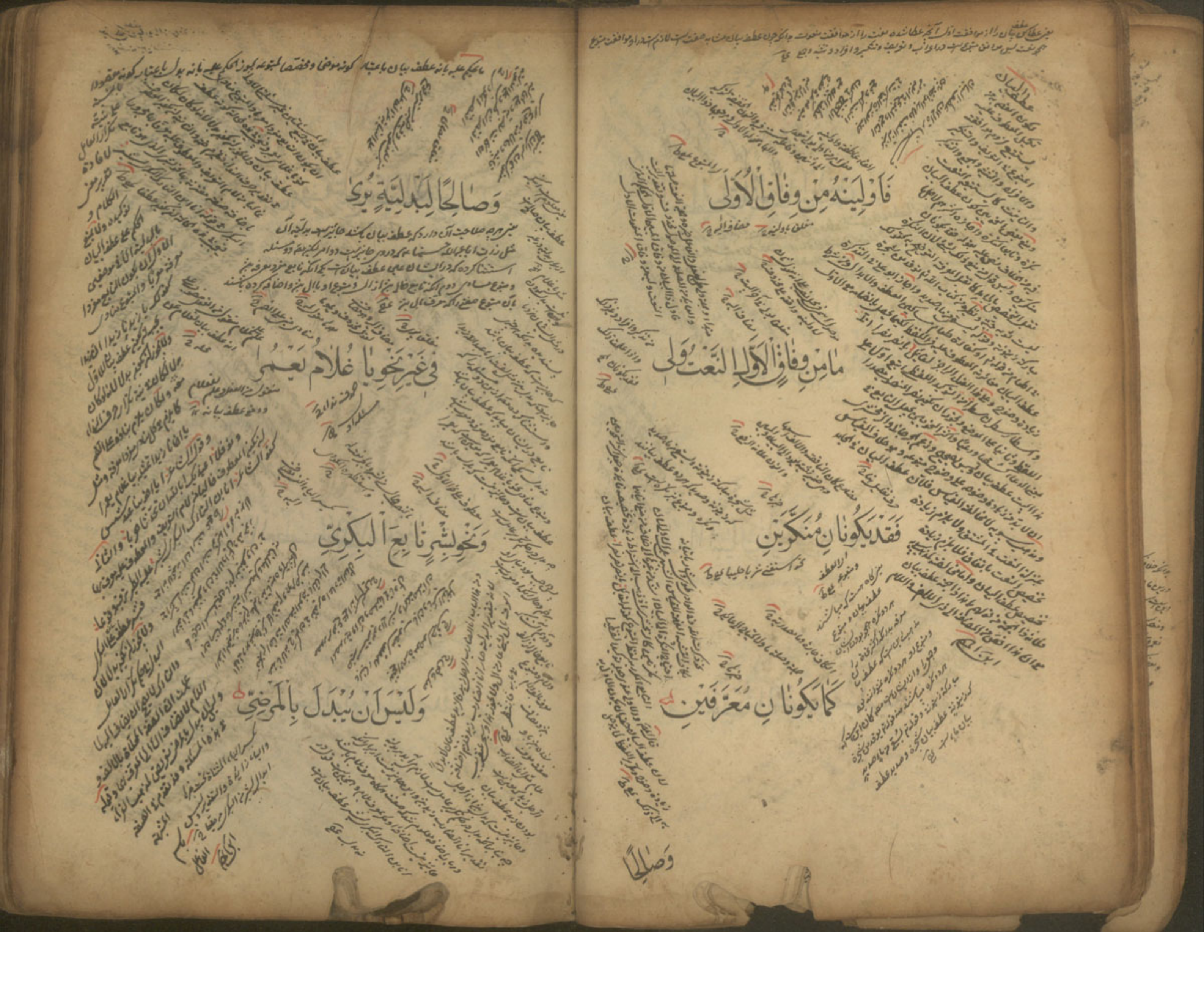
عطف البيان

العطف إما ذو بيان أو نسق

والغرض الآن بيان ما سبق

فذو البيان تابع شبه الصفة

حقيقة القصد به منكشفة



فأولينه من وفاق الأول

ما من وفاق الأول النعت ولي

فقد يكونان منكرين

كما يكونان معرفين

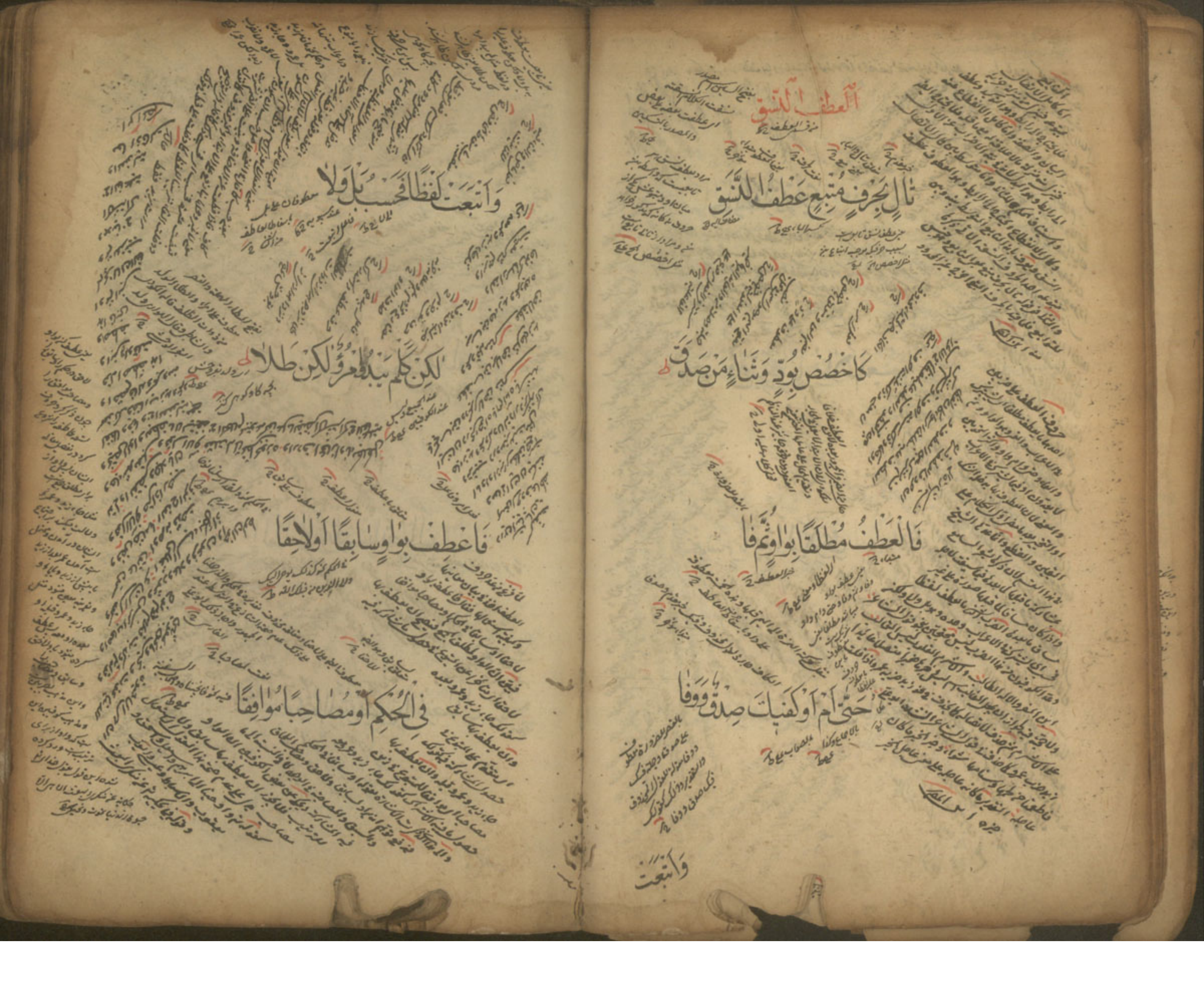
وصالحا لبدلية يرى

في غير نحو يا غلام يعمرا

ونحو بشر تابع البكري

وليس أن يبدل بالمرضي

وصالحا



عطف النسق

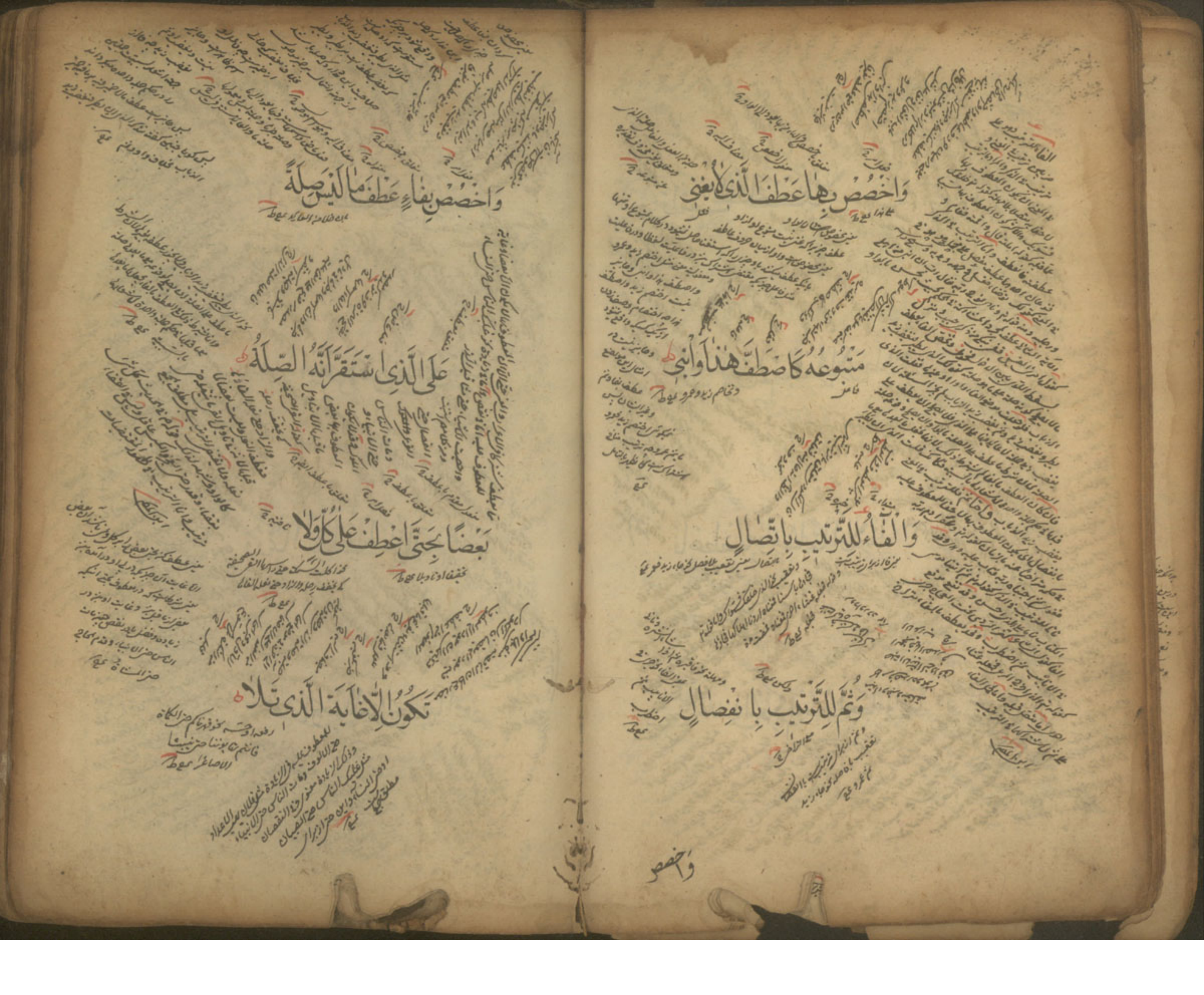
تالٍ بحرفٍ متبعٍ عطفُ النسق
كاخصص بودٍّ وثناءٍ من صدق

فالعطف مطلقاً بواوٍ ثمّ فا
حتى أمَ او كفيك صدقٌ ووفا

واتبعت

واتبعت لفظاً فحسب بل ولا
لكن كلم يبدُ امرؤٌ لكن طلا

فاعطف بواوٍ سابقاً او لاحقاً
في الحكم او مصاحباً موافقاً



وَاخْصُصْ بِهَا عَطْفَ الَّذِي لَا يُغْنِي
مَتْبُوعُهُ كَاصْطَفَّ هَذَا وَابْنِي

وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ بِاتِّصَالِ
وَثُمَّ لِلتَّرْتِيبِ بِانْفِصَالِ

وَاخْصُصْ

وَاخْصُصْ بِفَاءٍ عَطْفَ مَا لَيْسَ صِلَةْ
عَلَى الَّذِي اسْتَقَرَّ أَنَّهُ الصِّلَةْ

بَعْضًا بِحَتَّى اعْطِفْ عَلَى كُلٍّ وَلَا
يَكُونُ إِلَّا غَايَةَ الَّذِي تَلَا



وَأَمْ بِهَا اعْطِفْ إِثْرَ هَمْزِ التَّسْوِيَهْ

أَوْ هَمْزَةٍ عَنْ لَفْظِ أَيٍّ مُغْنِيَهْ

وَرُبَّمَا أُسْقِطَتِ الْهَمْزَةُ إِنْ

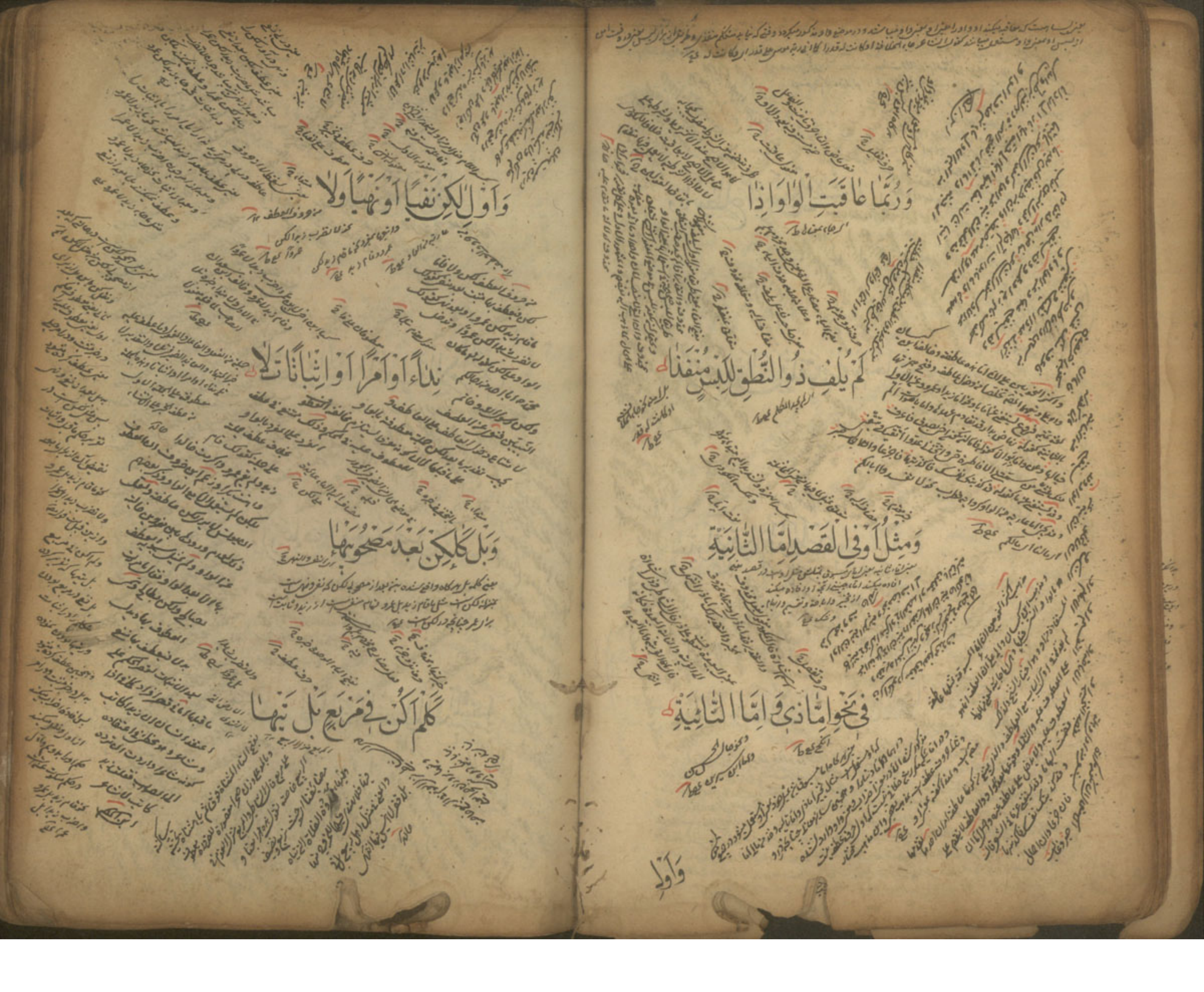
كَانَ خَفَا الْمَعْنَى بِحَذْفِهَا أُمِنْ

وَبِانْقِطَاعٍ وَبِمَعْنَى بَلْ وَفَتْ

إِنْ تَكُ مِمَّا قُيِّدَتْ بِهِ خَلَتْ

خَيِّرْ أَبِحْ قَسِّمْ بِأَوْ وَأَبْهِمِ

وَاشْكُكْ وَإِضْرَابٌ بِهَا أَيْضًا نُمِي



وربما عاقبت الواو اذا

لم يلف ذو النطق للبس منفذا

ومثل او في القصد اما الثانية

في نحو اما ذي واما النائية

واول

واول لكن نفيا او نهيا ولا

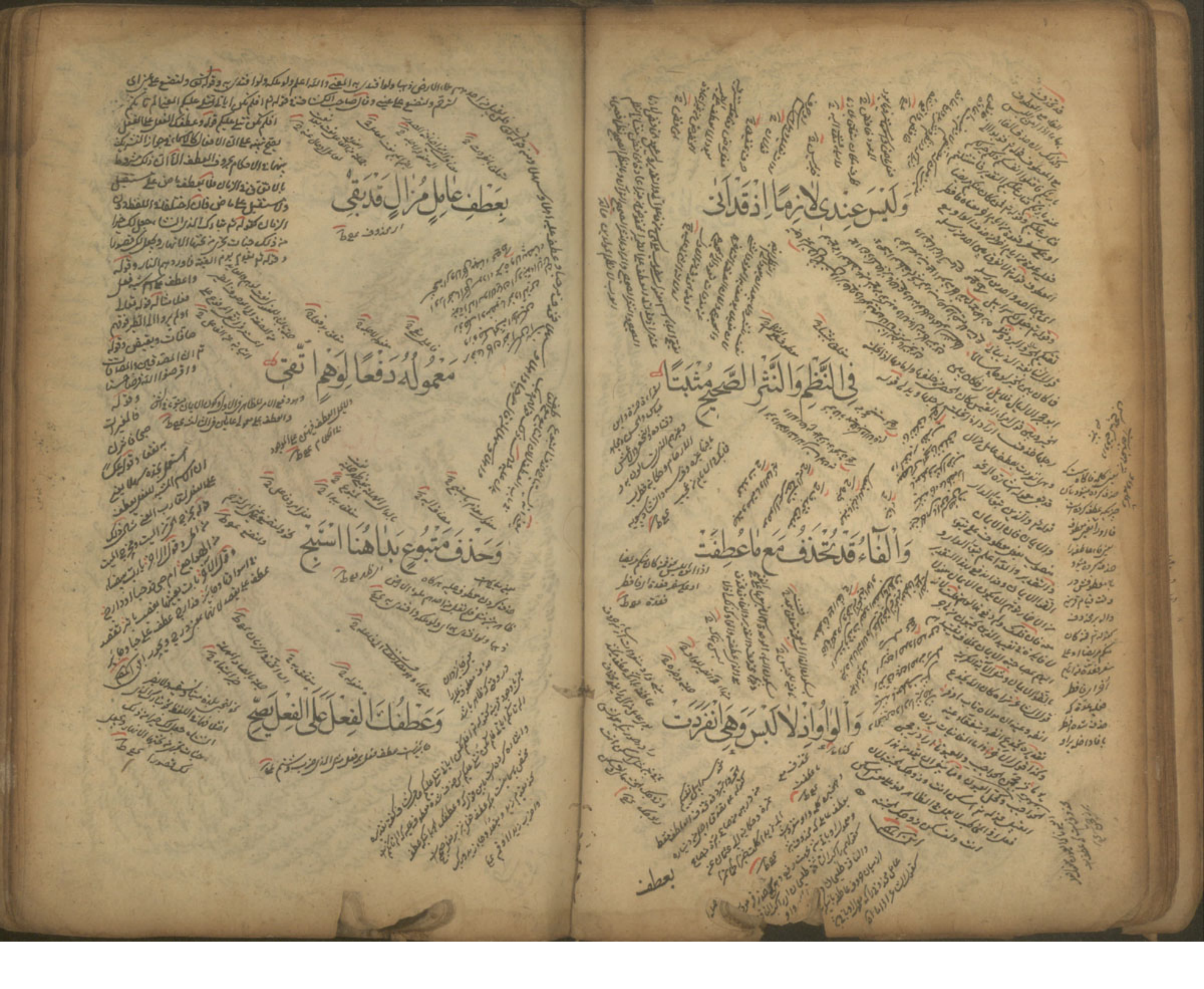
نداء او امرا او اثباتا تلا

وبل كلكن بعد مصحوبيها

كلم اكن في مربع بل تيها



وانقل بها للثان حكم الأول
في الخبر المثبت والأمر الجلي
وإن على ضمير رفع متصل
عطفت فافصل بالضمير المنفصل
أو فاصل ما وبلا فصل يرد
في النظم فاشيا وضعفه اعتقد
وعود خافض لدى عطف على
ضمير خفض لازما قد جعلا



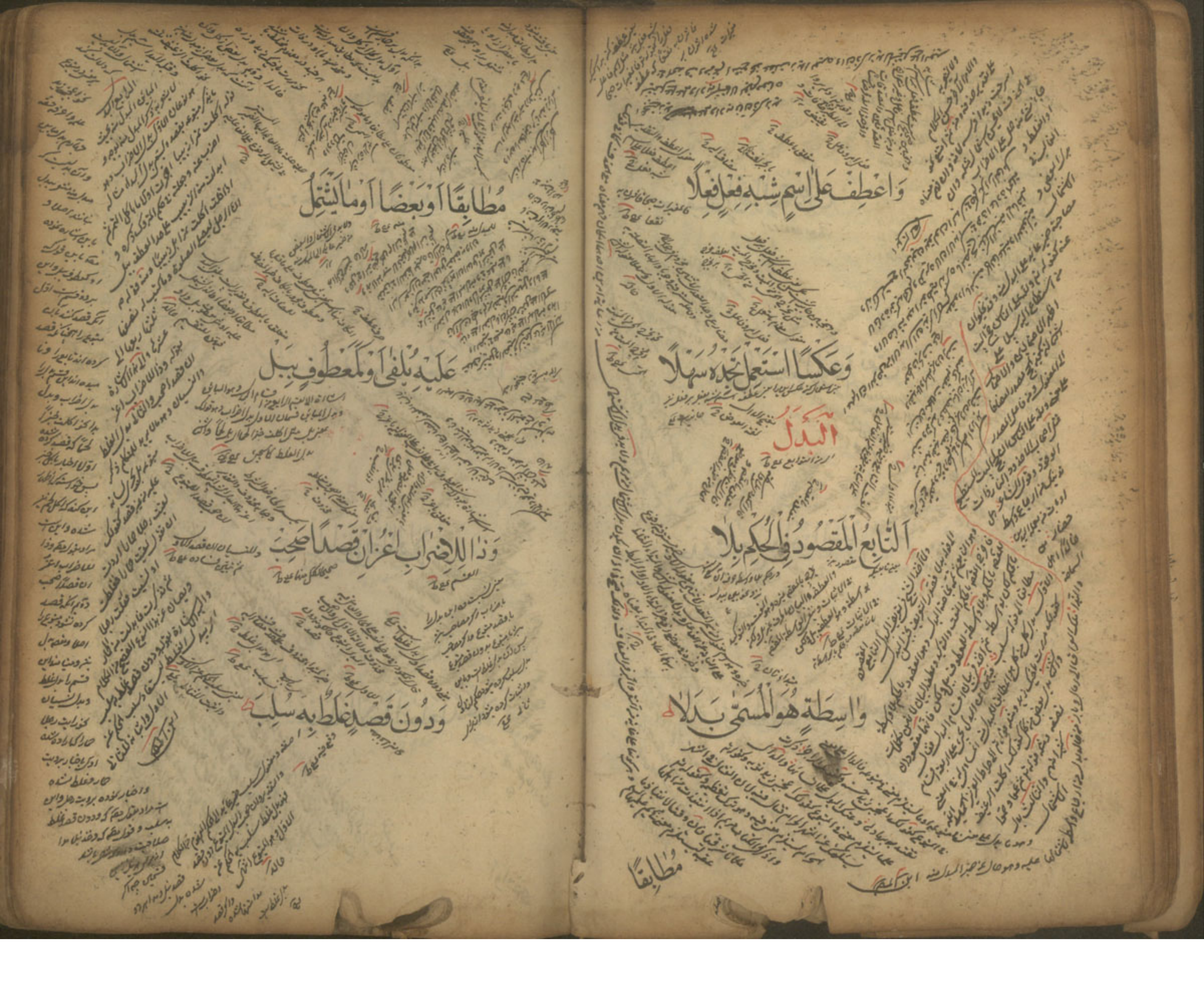
وليس عندي لازمًا إذ قد أتى
في النظم والنثر الصحيح مثبتا

والفاء قد تحذف مع ما عطفت
والواو إذ لا لبس وهي انفردت

بعطف

بعطف عامل مزال قد بقي
معموله دفعًا لوهم اتقي

وحذف متبوع بدا هنا استبح
وعطفك الفعل على الفعل يصح



واعطف على اسم شبه فعل فعلا

وعكسا استعمل تجده سهلا

البدل

التابع المقصود بالحكم بلا

واسطة هو المسمى بدلا

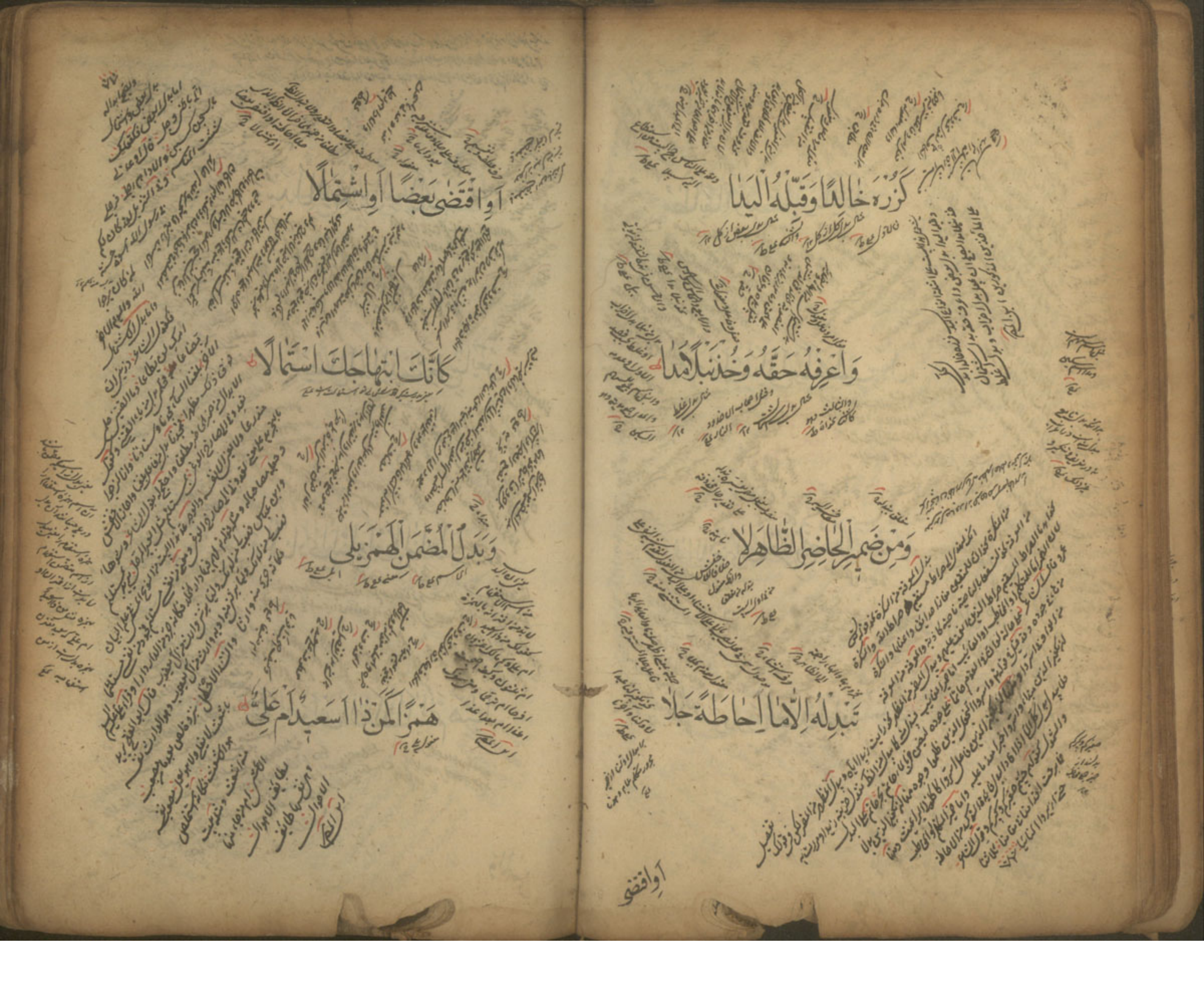
مطابقا

مطابقا او بعضا او ما يشتمل

عليه يلفى او كمعطوف ببل

وذا للاضراب اعز ان قصدا صحب

ودون قصد غلط به سلب



كَزُرْهُ خَالِدًا وَقَبِّلْهُ الْيَدَا

وَاعْرِفْهُ حَقَّهُ وَخُذْ نَبْلًا مُدَى

وَمِنْ ضَمِيرِ الْحَاضِرِ الظَّاهِرَ لَا

تُبْدِلْهُ إِلَّا مَا إِحَاطَةً جَلَا

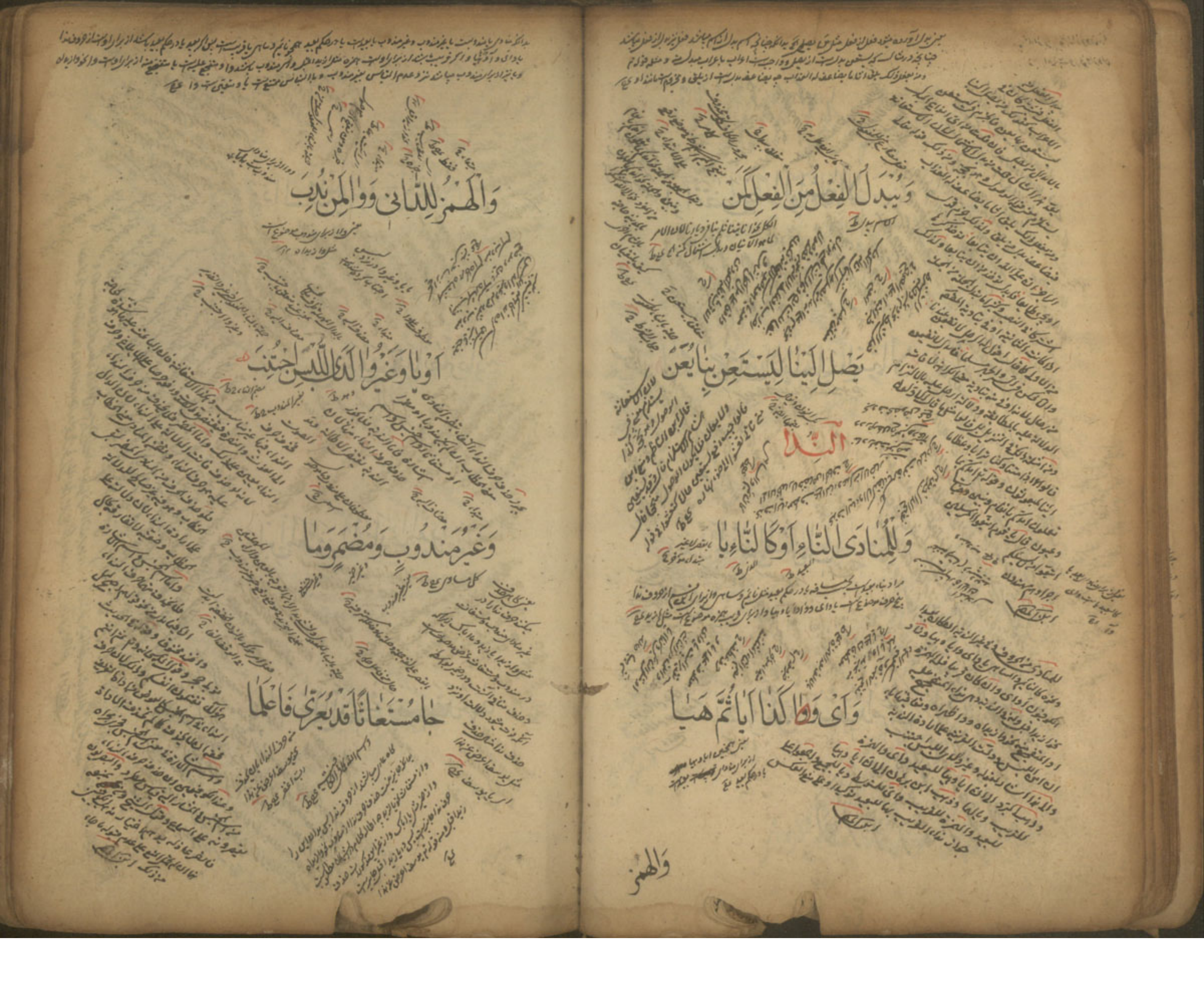
أَوِ اقْتَضَى

أَوِ اقْتَضَى بَعْضًا أَوِ اشْتِمَالَا

كَإِنَّكَ ابْتِهَاجَكَ اسْتَمَالَا

وَبَدَلُ الْمُضَمَّنِ الْهَمْزَ يَلِي

هَمْزًا كَمَنْ ذَا أَسَعِيدٌ أَمْ عَلِي



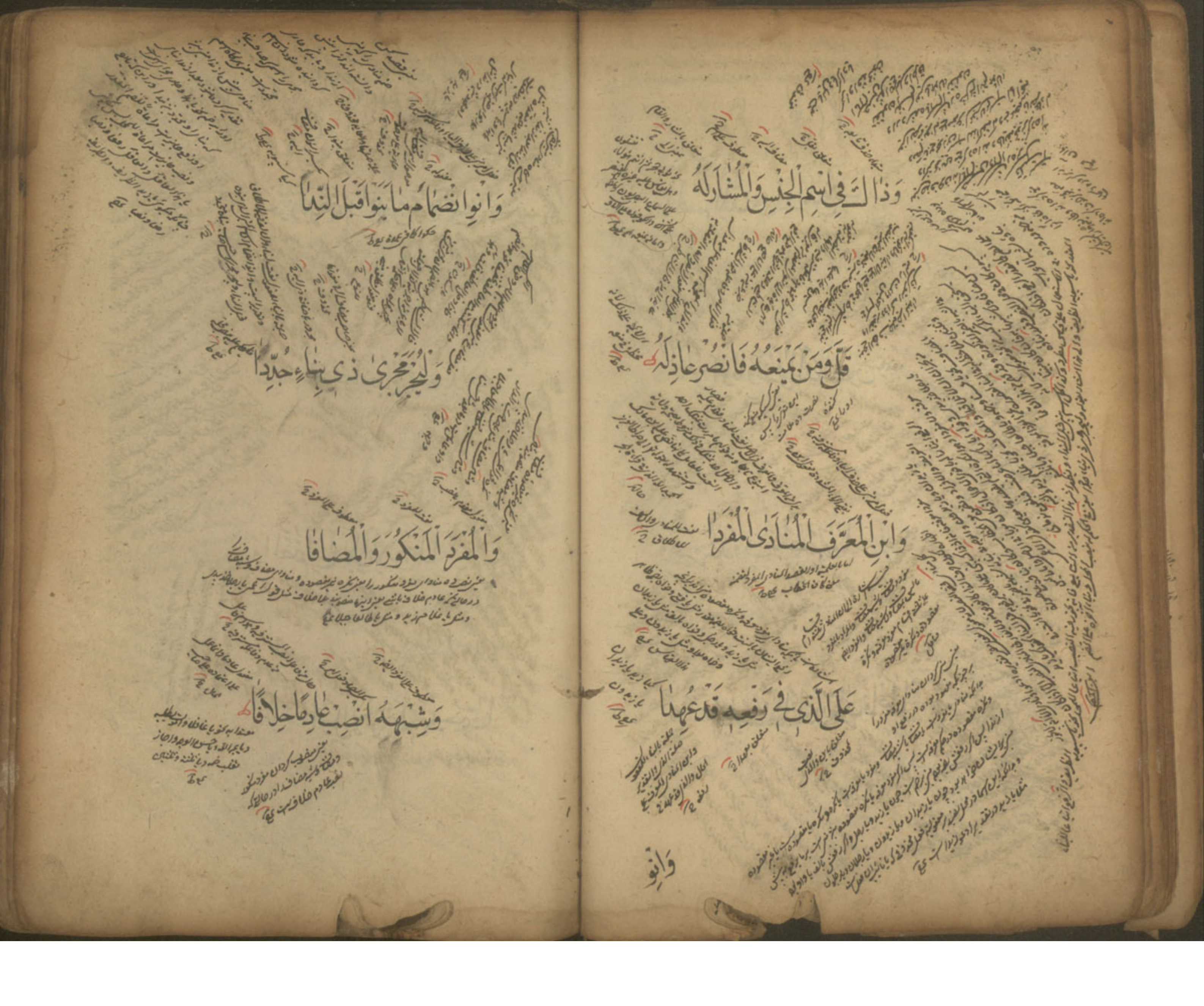
وَيُبْدَلُ الفِعْلُ مِنَ الفِعْلِ كَمَنْ
يَصِلْ إِلَيْنَا يَسْتَعِنْ بِنَا يُعَنْ

النداء

وَلِلْمُنَادَى النَّاءِ أَوْ كَالنَّاءِ يَا
وَأَيْ وَآ كَذَا أَيَا ثُمَّ هَيَا

وَالهَمْزُ لِلدَّانِي وَوَا لِمَنْ نُدِبْ
أَوْ يَا وَغَيْرُ وَا لَدَى اللَّبْسِ اجْتُنِبْ

وَغَيْرُ مَنْدُوبٍ وَمُضْمَرٍ وَمَا
جَا مُسْتَغَاثًا قَدْ يُعَرَّى فَاعْلَمَا



وذاك في اسم الجنس والمشار له

قل ومن يمنعه فانصر عاذله

وابن المعرف المنادى المفردا

على الذي في رفعه قد عهدا

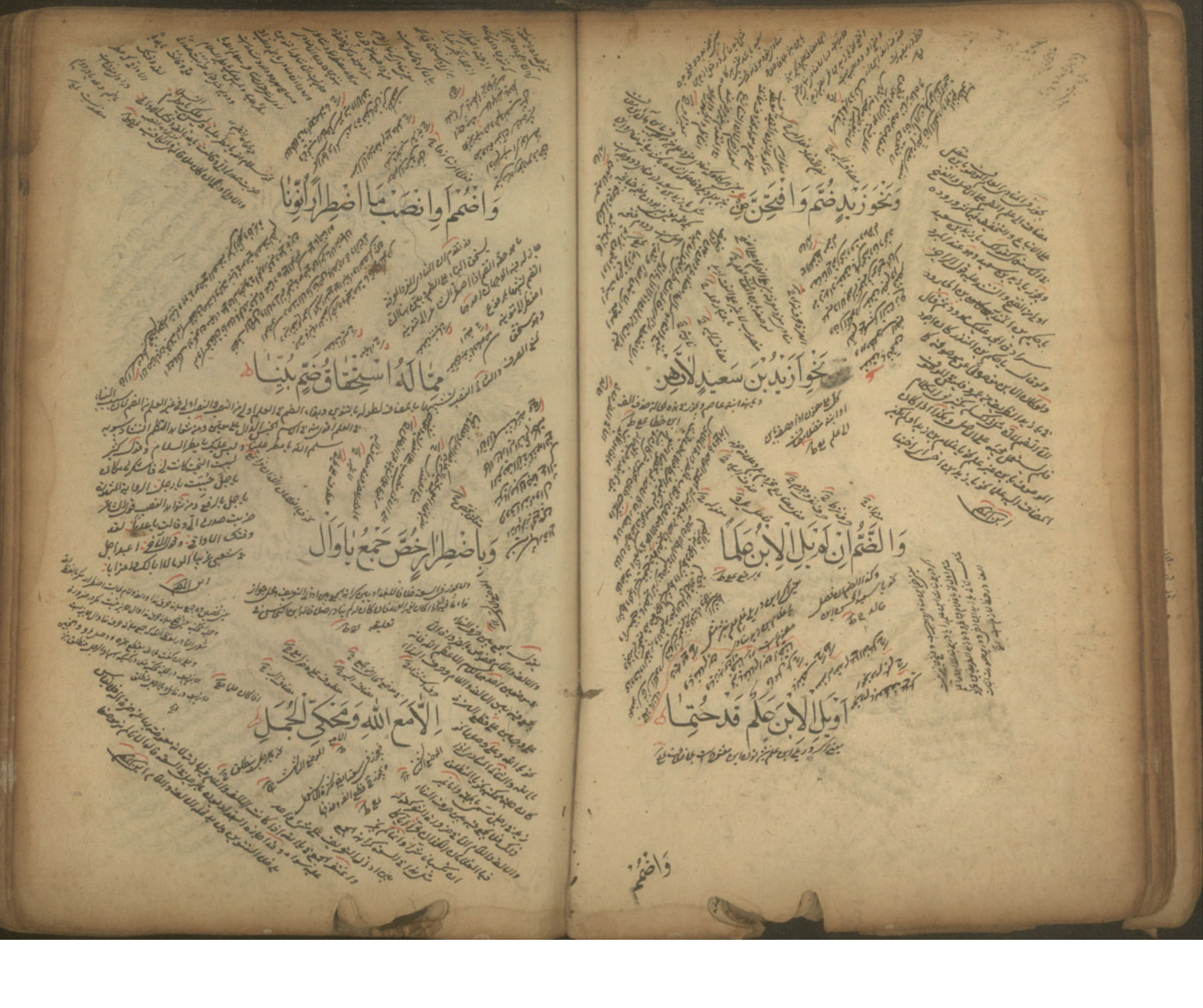
وانو

وانو انضمام ما بنوا قبل الندا

وليجر مجرى ذي بناء جددا

والمفرد المنكور والمضافا

وشبهه انصب عادما خلافا



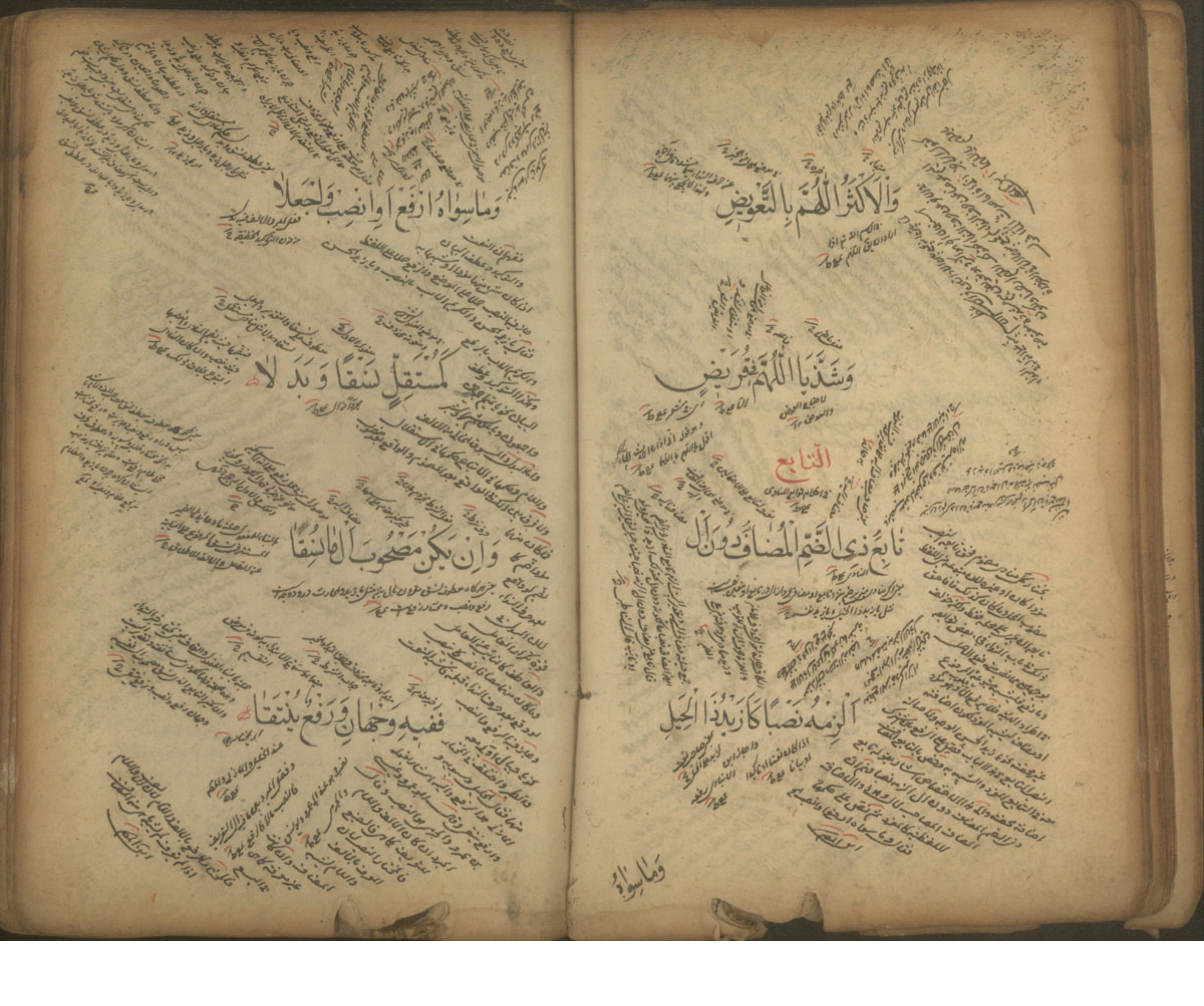
وَنَحْوَ زَيْدٍ ضُمَّ وَافْتَحَنَّ مِنْ
نَحْوِ أَزَيْدُ بْنَ سَعِيدٍ لَا تَهِنْ

وَالضَّمُّ إِنْ لَمْ يَلِ الِابْنُ عَلَمَا
أَوْ يَلِ الِابْنَ عَلَمٌ قَدْ حُتِمَا

وَاضْمُمْ

وَاضْمُمْ أَوِ انْصِبْ مَا اضْطِرَارًا نُوِّنَا
مِمَّا لَهُ اسْتِحْقَاقُ ضَمٍّ بُيِّنَا

وَبِاضْطِرَارٍ خُصَّ جَمْعُ يَا وَأَلْ
إِلَّا مَعَ اللهِ وَمَحْكِيِّ الْجُمَلْ



والاكثر اللهم بالتعويض

وشذ يا اللهم في قريض

التابع

تابع ذي الضم المضاف دون ال

الزمه نصبا كازيد ذا الحيل

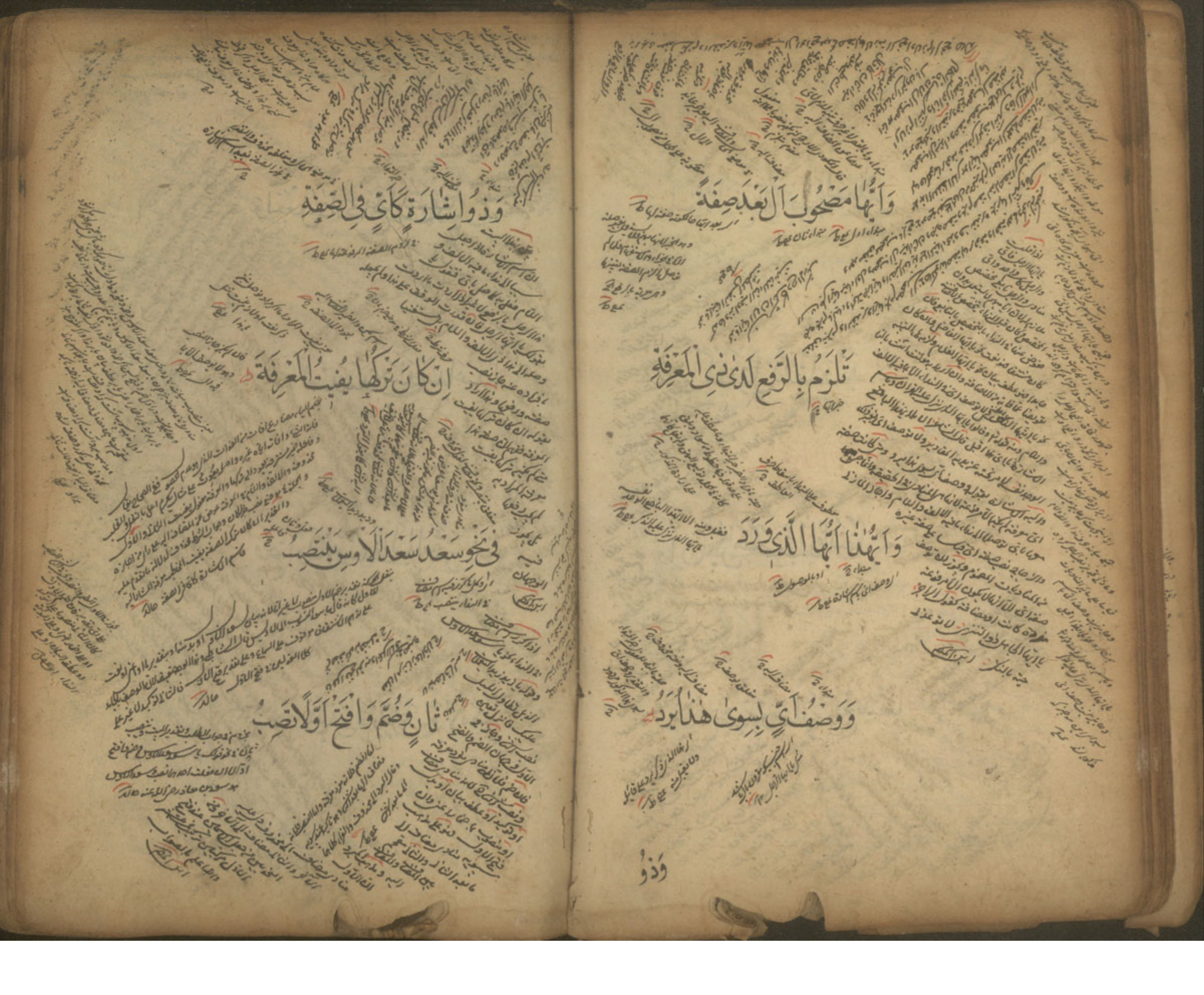
وماسواه

وماسواه ارفع او انصب واجعلا

كمستقل نسقا وبدلا

وان يكن مصحوب ال مانسقا

ففيه وجهان ورفع ينتقى



وَأَيُّهَا مَصْحُوبَ أَلْ بَعْدُ صِفَةْ

تَلْزَمُ بِالرَّفْعِ لَدَى ذِي الْمَعْرِفَةْ

وَأَيُّهَذَا أَيُّهَا الَّذِي وَرَدْ

وَوَصْفُ أَيٍّ بِسِوَى هَذَا يُرَدْ

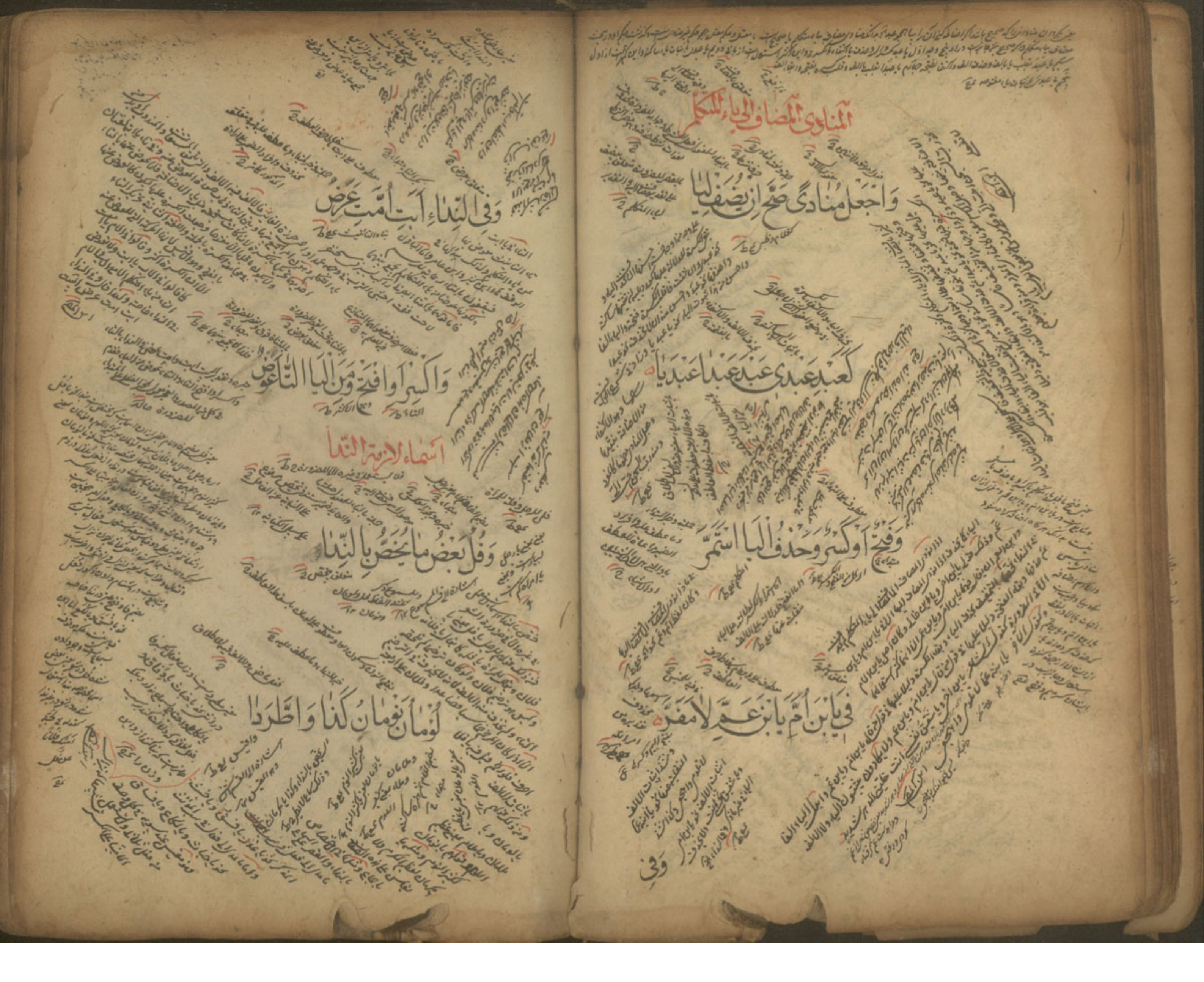
وَذُو

وَذُو إِشَارَةٍ كَأَيٍّ فِي الصِّفَةْ

إِنْ كَانَ تَرْكُهَا يُفِيتُ الْمَعْرِفَةْ

فِي نَحْوِ سَعْدُ سَعْدَ الْأَوْسِ يَنْتَصِبْ

ثَانٍ وَضُمَّ وَافْتَحْ أَوَّلًا تُصِبْ



المنادى المضاف إلى ياء المتكلم

وَاجْعَلْ مُنَادًى صَحَّ إنْ يُضَفْ لِيَا

كَعَبْدِ عَبْدِي عَبْدَ عَبْدَا عَبْدِيَا

وَفَتْحٌ اوْ كَسْرٌ وَحَذْفُ اليَا اسْتَمَرّ

فِي يَا ابْنَ أُمَّ يَا ابْنَ عَمَّ لَا مَفَرّ

وَفِي

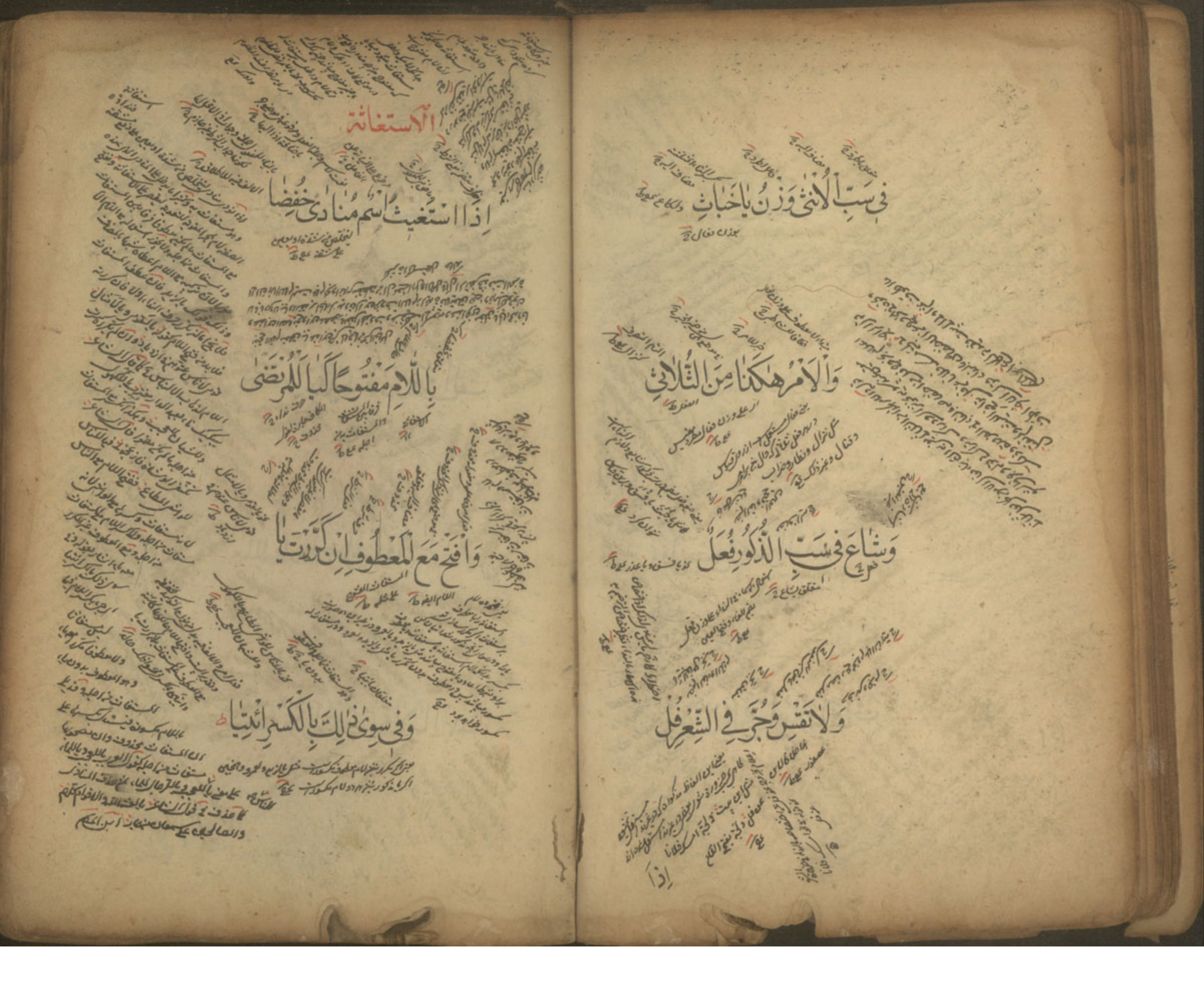
وَفِي النِّدَاءِ أَبَتِ أُمَّتِ عَرَضْ

وَاكْسِرْ اوِ افْتَحْ وَمِنَ اليَا التَّا عِوَضْ

أسماء لازمة النداء

وَفُلُ بَعْضُ مَا يَخُصُّ بِالنِّدَا

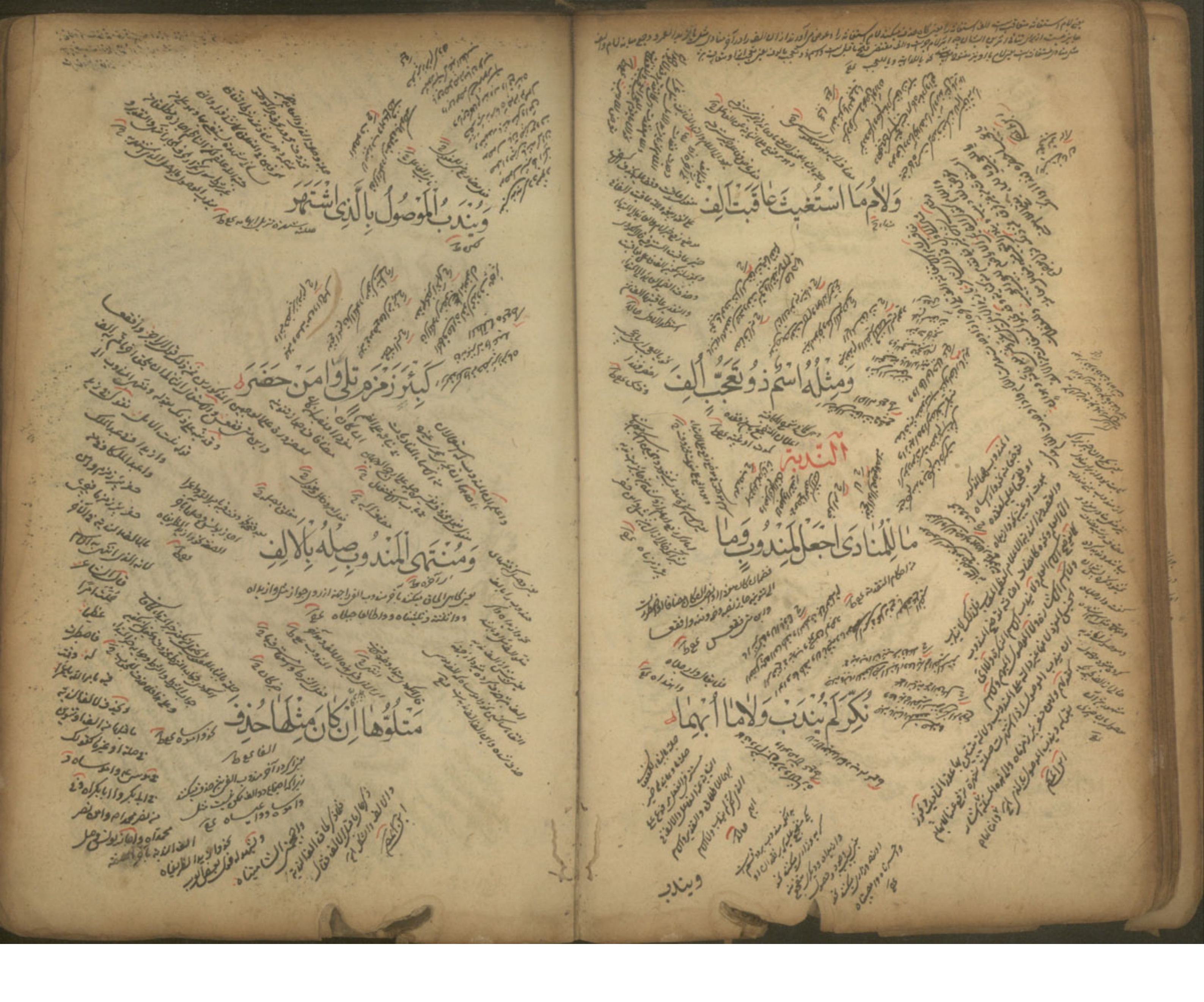
لُؤْمَانُ نَوْمَانُ كَذَا وَاطَّرَدَا



فِي سَبِّ الأُنْثَى وَزْنُ يَا خَبَاثِ
وَالأَمْرُ هٰكَذَا مِنَ الثُّلَاثِي
وَشَاعَ فِي سَبِّ الذُّكُورِ فُعَلُ
وَلَا تَقِسْ وَجُرَّ فِي الشِّعْرِ فُلُ

الاستغاثة

إِذَا اسْتُغِيثَ اسْمُ مُنَادًى خُفِضَا
بِاللَّامِ مَفْتُوحًا كَيَا لَلْمُرْتَضَى
وَافْتَحْ مَعَ الْمَعْطُوفِ إِنْ كَرَّرْتَ يَا
وَفِي سِوَى ذٰلِكَ بِالْكَسْرِ ائْتِيَا



وَلَامُ مَا اسْتُغِيثَ عَاقَبَتْ أَلِفْ
وَمِثْلُهُ اسْمٌ ذُو تَعَجُّبٍ أُلِفْ

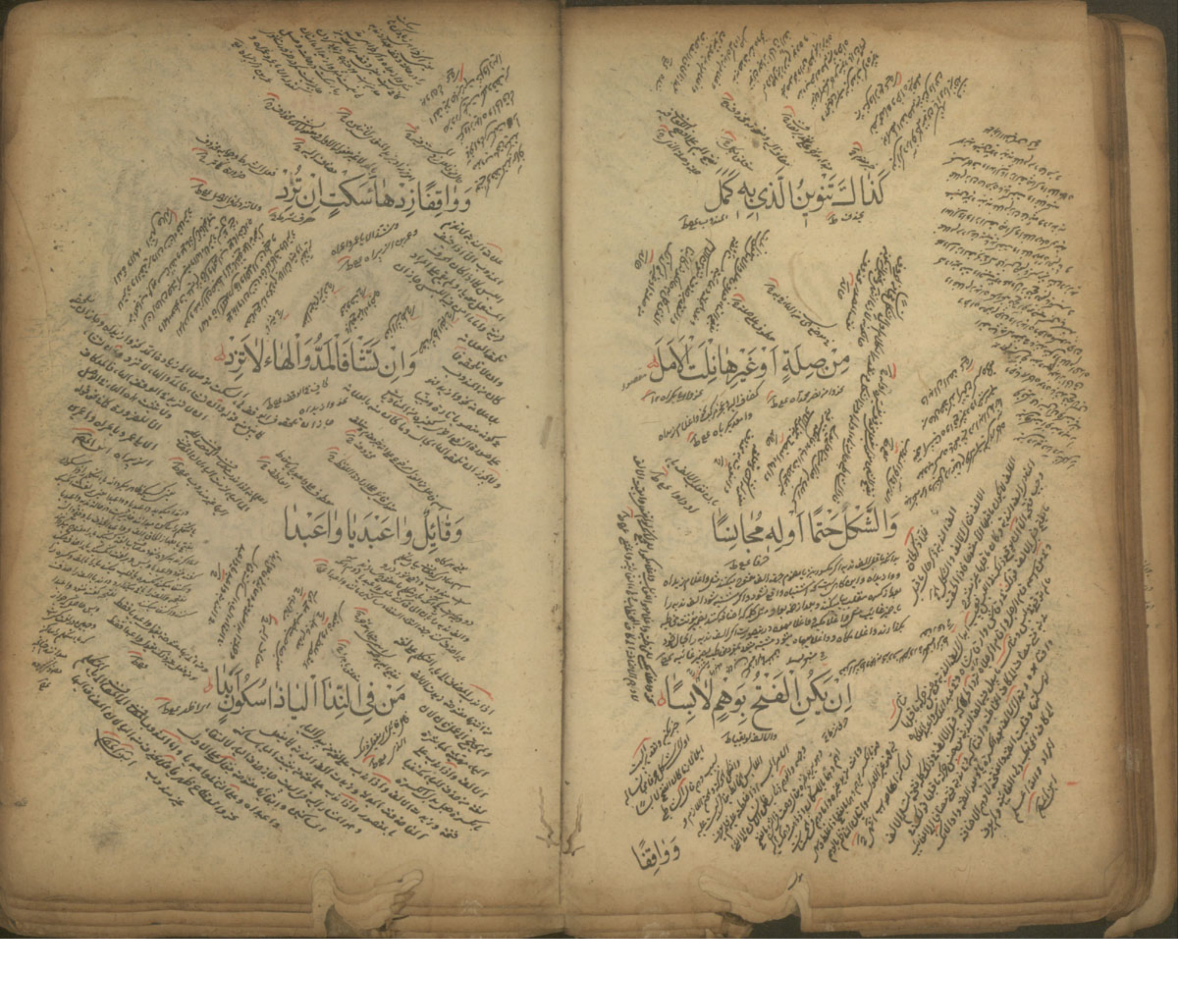
النُّدْبَةُ

مَا لِلْمُنَادَى اجْعَلْ لِمَنْدُوبٍ وَمَا
نُكِّرَ لَمْ يُنْدَبْ وَلَا مَا أُبْهِمَا

ويندب

وَيُنْدَبُ الْمَوْصُولُ بِالَّذِي اشْتَهَرْ
كَبِئْرَ زَمْزَمٍ تَلِي وَا مَنْ حَفَرْ

وَمُنْتَهَى الْمَنْدُوبِ صِلْهُ بِالْأَلِفْ
مَتْلُوُّهَا إِنْ كَانَ مِثْلَهَا حُذِفْ



كذاك تنوين الذي به كمل
من صلة او غيرها نلت الامل
والشكل ختما اوله مجانسا
ان يكن الفتح بوهم لابسا

ووافقا

ووافقا في زد هاء سكت ان ترد
وان تشا فالمد والهاء لا تزد
وقائل واعبدا يا واعبدا
من في لنا الياء اذا سكون ابدا



الترخيم

ترخيما احذف آخر المنادى

كيا سعا فيمن دعا سعادا

وجوزنه مطلقا في كل ما

أنث بالها والذي قد رخما

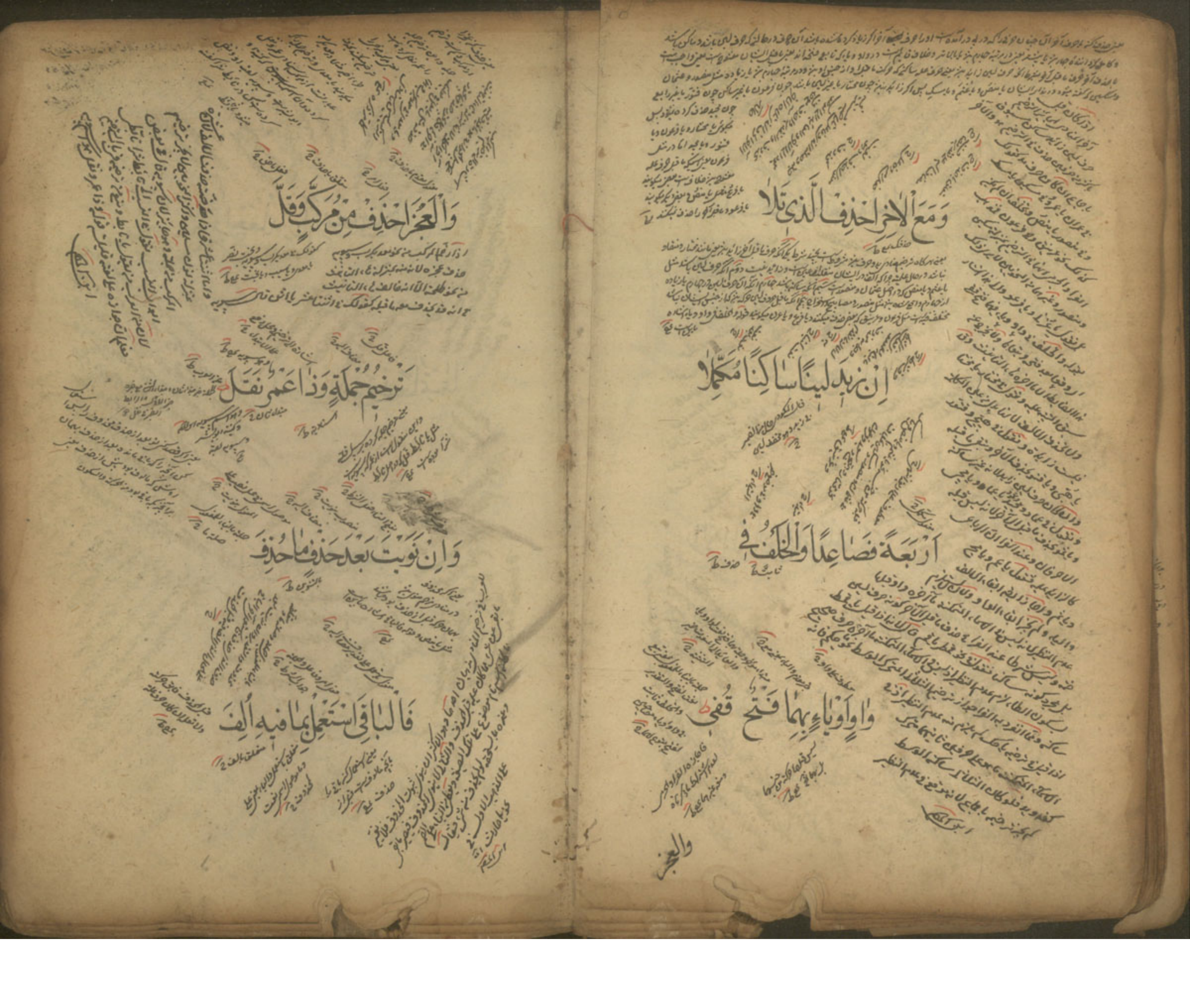
بحذفها

بحذف ها وفره بعد واحظلا

ترخيم ما من هذه الها قد خلا

إلا الرباعي فما فوق العلم

دون إضافة وإسناد متم



وَمَعَ الْاٰخِرِ احْذِفِ الَّذِي تَلَا
اِنْ زِيدَ لِينًا سَاكِنًا مُكَمِّلَا
اَرْبَعَةً فَصَاعِدًا وَالْخُلْفُ فِي
وَاوٍ وَيَاءٍ بِهِمَا فَتْحٌ قُفِي

والعجز

وَالْعَجُزَ احْذِفْ مِنْ مُرَكَّبٍ وَقَلّ
تَرْخِيمُ جُمْلَةٍ وَذَا عَمْرٌو نَقَلْ
وَاِنْ نَوَيْتَ بَعْدَ حَذْفٍ مَا حُذِفْ
فَالْبَاقِيَ اسْتَعْمِلْ بِمَا فِيهِ اُلِفْ



واجعله ان لم تنو محذوفا كما

لو كان بالاخر وضعا تمما

فقل على الاول في ثمود يا

ثمو ويا ثمي على الثاني بيا

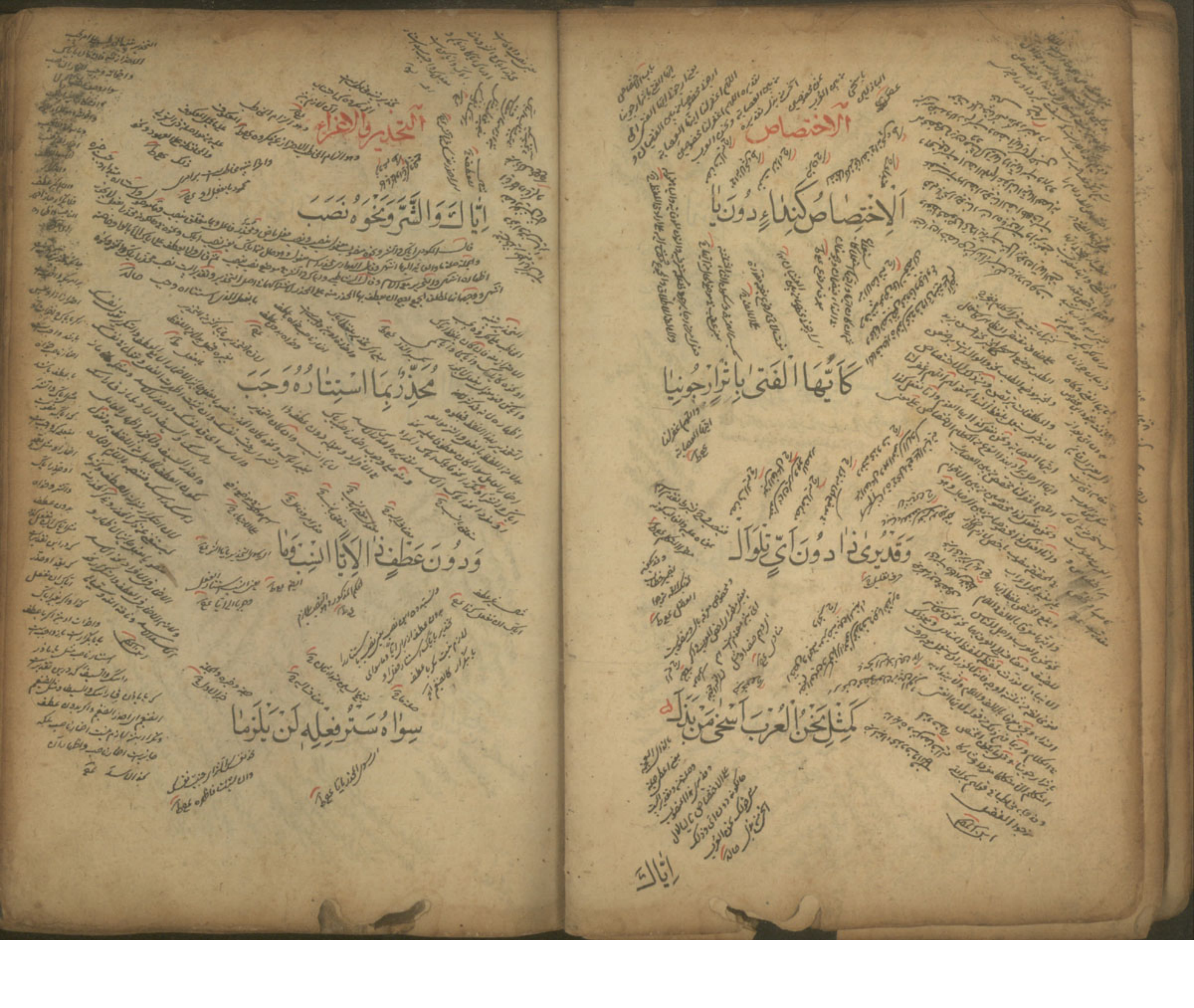
والتزم

والتزم الاول في كمسلمة

وجوز الوجهين في كمسلمة

ولاضطرار رخموا دون ندا

ما للندا يصلح نحو احمدا



الاختصاص

الاختصاصُ كنداءٍ دونَ يا ... كأيُّها الفتى بإثرِ ارجونيا

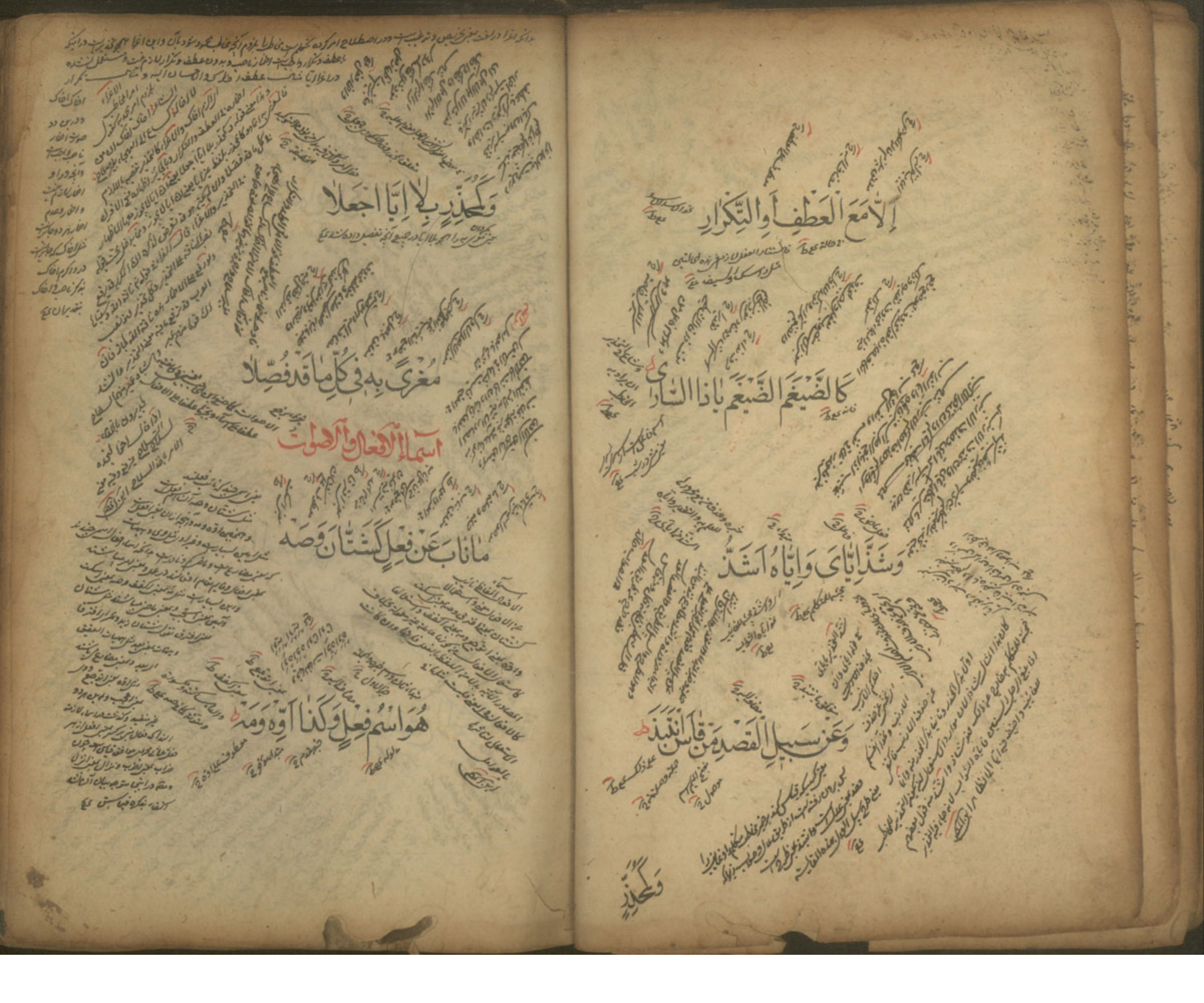
وقد يُرى ذا دونَ أيٍّ تلوَ ألْ ... كمثلِ نحنُ العربَ أسخى مَنْ بذلْ

إياك

التحذير والإغراء

إياكَ والشرَّ ونحوَه نصبْ ... محذِّرٌ بما استتارُه وجبْ

ودونَ عطفٍ ذا لإيّا انسبْ وما ... سواه سترُ فعلِه لن يلزما



إلا مع العطف أو التكرار

كالضيغم الضيغم يا ذا الساري

وشذ إياي وإياه أشذ

وعن سبيل القصد من قاس انتبذ

وكمحذر

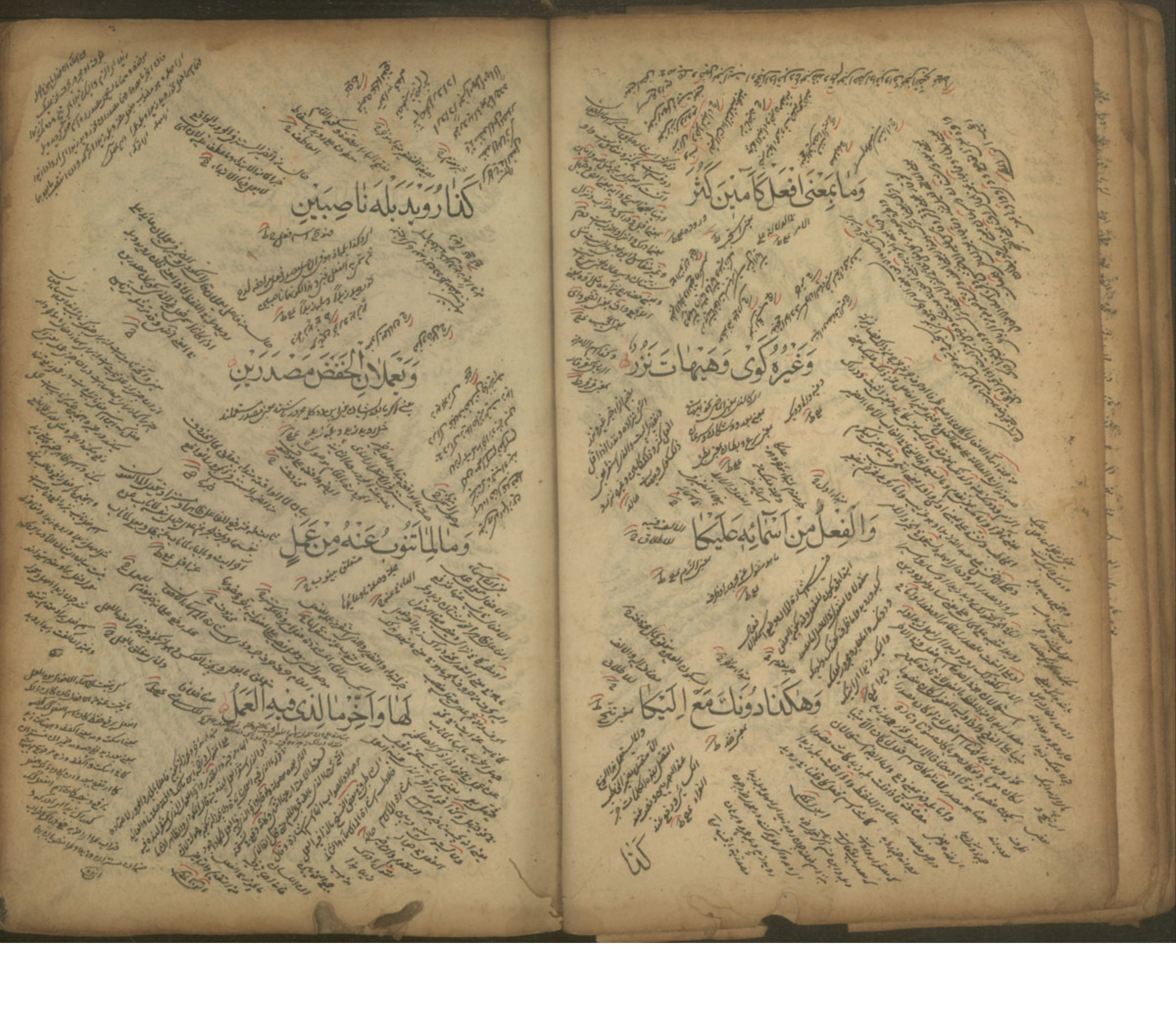
وكمحذر بلا إيا اجعلا

مغرى به في كل ما قد فصلا

أسماء الأفعال والأصوات

ما ناب عن فعل كشتان وصه

هو اسم فعل وكذا أوه ومه



وما بمعنى افعل كآمين كثر

وغيره كوي وهيهات نزر

والفعل من أسمائه عليكا

وهكذا دونك مع إليكا

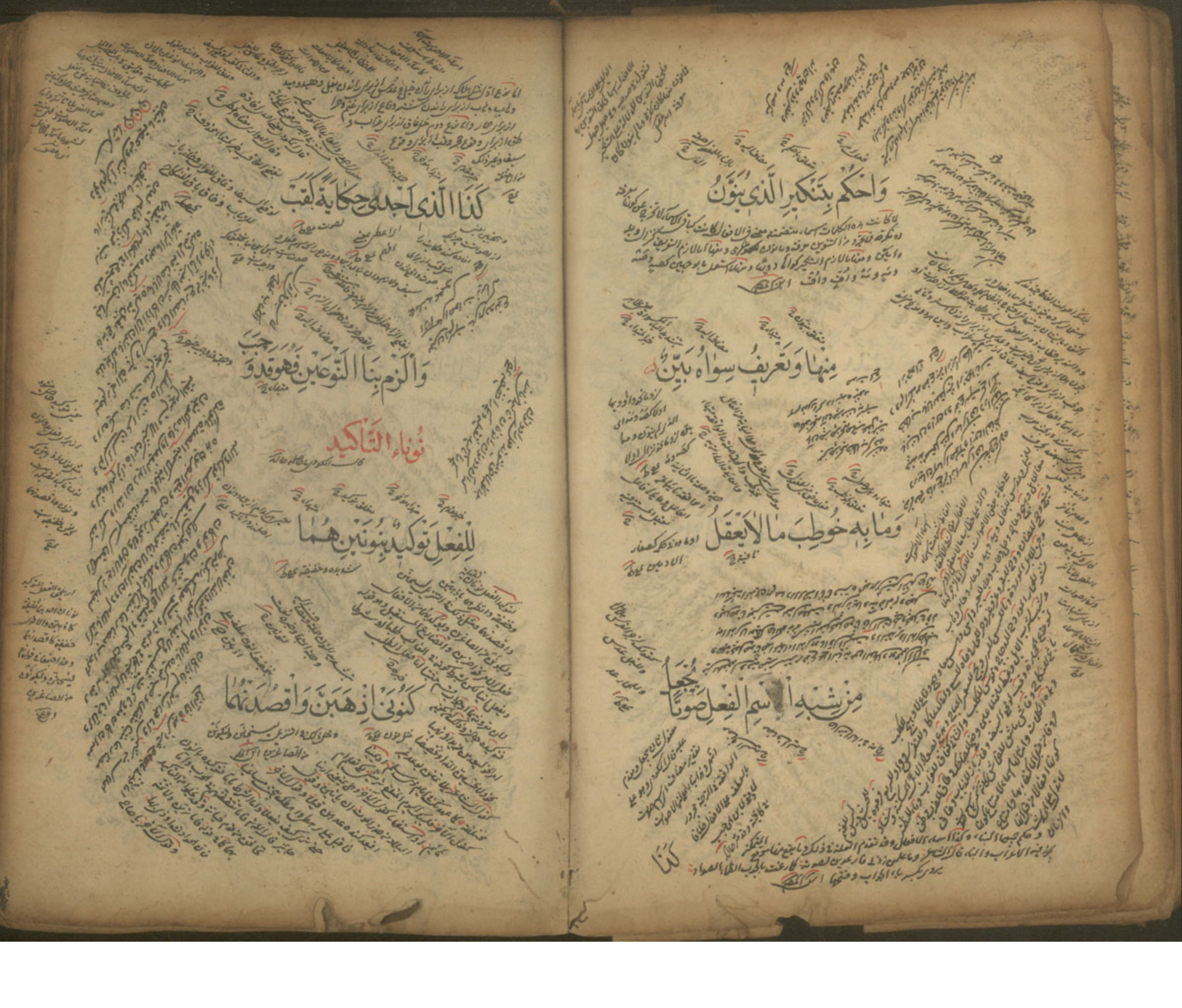
كذا

كذا رويد بله ناصبين

ويعملان الخفض مصدرين

وما لما تنوب عنه من عمل

لها وأخر ما الذي فيه العمل



واحكم بتنكير الذي ينوّن

منها وتعريف سواه بيّن

وما به خوطب ما لا يعقل

من شبه اسم الفعل صوتا يجعل

كذا

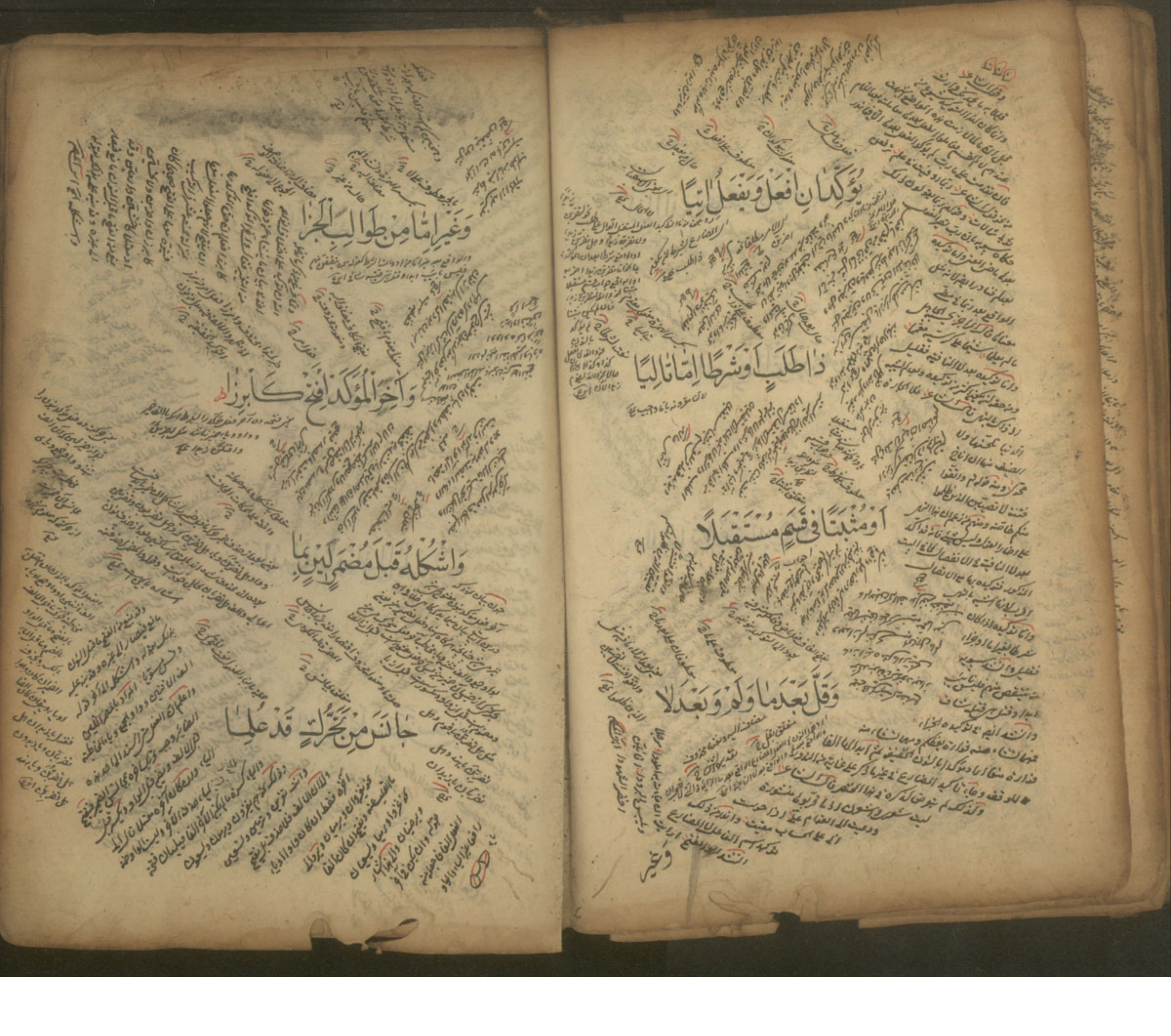
كذا الذي أجدى حكاية كقب

والزم بنا النوعين فهو قد وجب

نونا التأكيد

للفعل توكيد بنونين هما

كنوني اذهبن واقصدنهما



يؤكّدانِ افعلْ ويفعلْ آتيا

ذا طلبٍ او شرطًا امّا تاليا

او مثبتًا في قسمٍ مستقبلا

وقلّ بعدَ ما ولم وبعدَ لا

وغيرِ امّا من طوالبِ الجزا

وآخرَ المؤكّدِ افتحْ كابرُزا

واشكلْهُ قبلَ مضمرٍ لينٍ بما

جانسَ من تحرّكٍ قد عُلما



وَالْمُضْمَرَ احْذِفَنْهُ إِلَّا الْأَلِفْ

وَإِنْ يَكُنْ فِي آخِرِ الْفِعْلِ أَلِفْ

فَاجْعَلْهُ مِنْهُ رَافِعًا غَيْرَ الْيَا

وَالْوَاوِ يَاءً كَاسْعَيَنَّ سَعْيَا

واحذفه

وَاحْذِفْهُ مِنْ رَافِعِ هَاتَيْنِ وَفِي

وَاوٍ وَيَا شَكْلٌ مُجَانِسٌ قُفِي

نَحْوُ اخْشَيِنْ يَا هِنْدُ بِالْكَسْرِ وَيَا

قَوْمُ اخْشَوُنْ وَاضْمُمْ وَقِسْ مُسَوِّيَا



ولم تقع خفيفة بعد الالف

لكن شديدة وكسرها الف

والفا زد قبلها مؤكدا

فعلا الى نون الاناث اسندا

واحذف

واحذف خفيفة لساكن ردف

وبعد غير فتحة اذا تقف

واردد اذا حذفتها في الوقف ما

من اجلها في الوصل كان عدما



وابدلنها بعد فتح الفا

وقفا كما تقول في قفن قفا

ما لا ينصرف

الصرف تنوين اتى مبينا

معنى به يكون الاسم امكنا

فالف

فالف التانيث مطلقا منع

صرف الذي حواه كيفما وقع

وزائدا فعلان في وصف سلم

من ان يرى بتاء تانيث ختم



ووصفُ اصليٌّ ووزنُ افعلا
ممنوعَ تانيثٍ بتا كاشهلا
والغينَ عارضَ الوصفيةِ
كاربعٍ وعارضَ الاسميةِ

فالادهم

فالادهمُ القيدُ لكونهُ وُضع
في الاصلِ وصفًا انصرافُهُ مُنع
واجدلٌ واخيلٌ وافعى
مصروفةٌ وقد ينلنَ المنعا



وَمَنعُ عَدلٍ مَعَ وَصفٍ مُعتَبَر
فِي لَفظِ مَثنَى وَثُلاثَ وَأُخَر

وَوَزنُ مَثنَى وَثُلاثَ كَهُمَا
مِن وَاحِدٍ لِأَربَعٍ فَليُعلَمَا

وَكُن

وَكُن لِجَمعٍ مُشبِهٍ مَفَاعِلَا
أَوِ المَفَاعِيلَ بِمَنعٍ كَافِلَا

وَذَا اعتِلَالٍ مِنهُ كَالجَوَارِي
رَفعًا وَجَرًّا أَجرِهِ كَسَارِي



وَلِسَرَاوِيلَ بِهٰذَا الْجَمْعِ

شِبْهٌ اقْتَضَى عُمُومَ الْمَنْعِ

وَإِنْ بِهِ سُمِّيَ أَوْ بِمَا لَحِقْ

بِهِ فَالِانْصِرَافُ مَنْعُهُ يَحِقْ

وَالْعَلَمَ

وَالْعَلَمَ امْنَعْ صَرْفَهُ مُرَكَّبَا

تَرْكِيبَ مَزْجٍ نَحْوُ مَعْدِي كَرِبَا

كَذَاكَ حَاوِي زَائِدَيْ فَعْلَانَا

كَغَطَفَانَ وَكَأَصْبَهَانَا



كذا مؤنث بهاء مطلقا
وشرط منع العار كونه ارتقا
فوق الثلاث او كجور او سقر
او زيد اسم امرأة لا اسم ذكر

وجهان

وجهان في العادم تذكيرا سبق
وعجمة كهند والمنع احق
والعجمي الوضع والتعريف مع
زيد على الثلاث صرفه امتنع



كذاك ذو وزن يخص الفعلا

او غالب كاحمد ويعلى

وما يصير علما من ذي الف

زيدت لالحاق فليس ينصرف

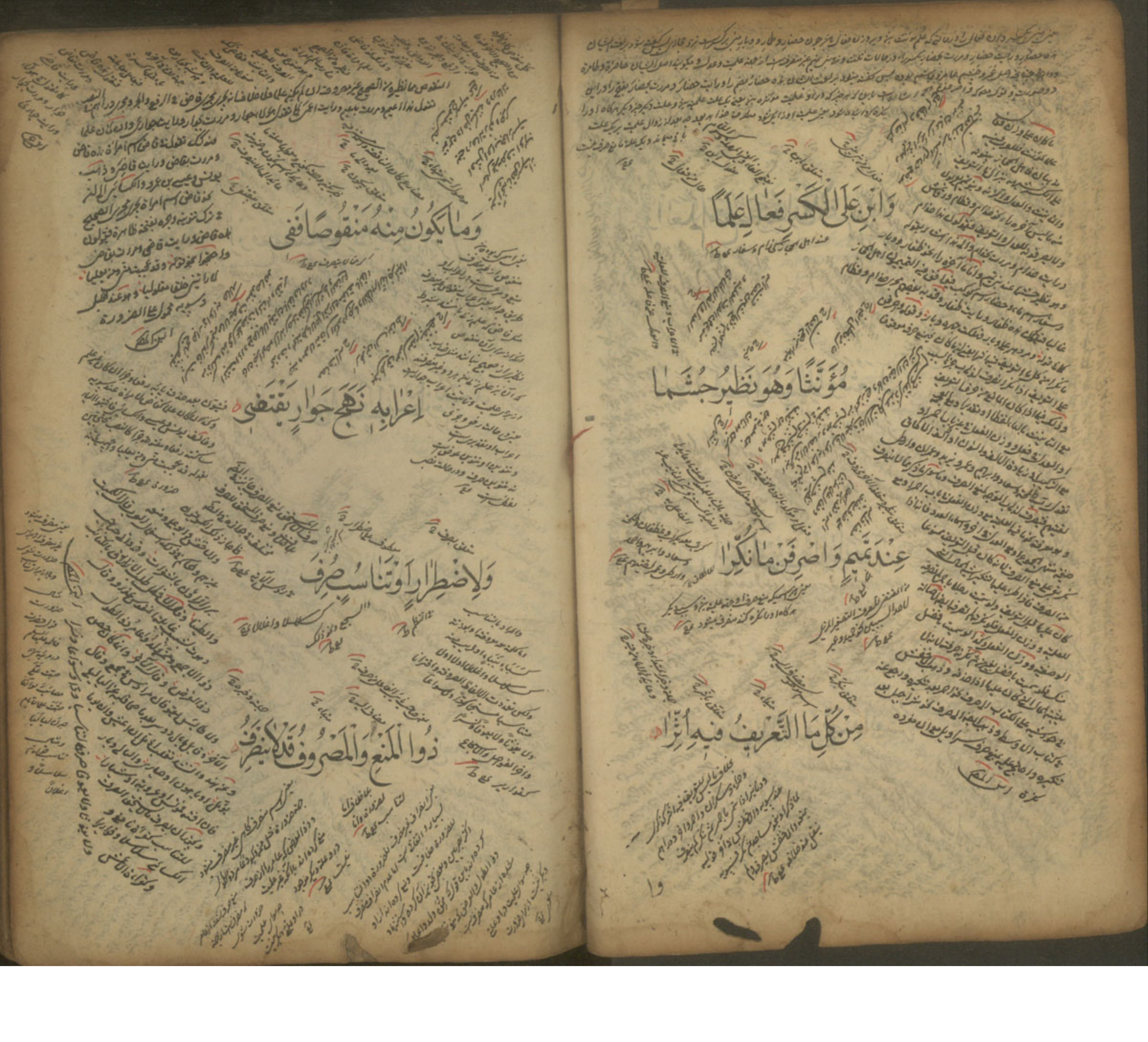
والعلم

والعلم امنع صرفه ان عدلا

كفعل التوكيد او كثعلا

والعدل والتعريف مانعا سحر

اذا به التعيين قصدا يعتبر



وابن على الكسر فعال علما

مؤنثا وهو نظير جشما

عند تميم واصرفن ما نكرا

من كل ما التعريف فيه اثرا

وما يكون منه منقوصا ففي

اعرابه نهج جوار يقتفي

ولاضطرار او تناسب صرف

ذو المنع والمصروف قد لا ينصرف



إعراب الفعل

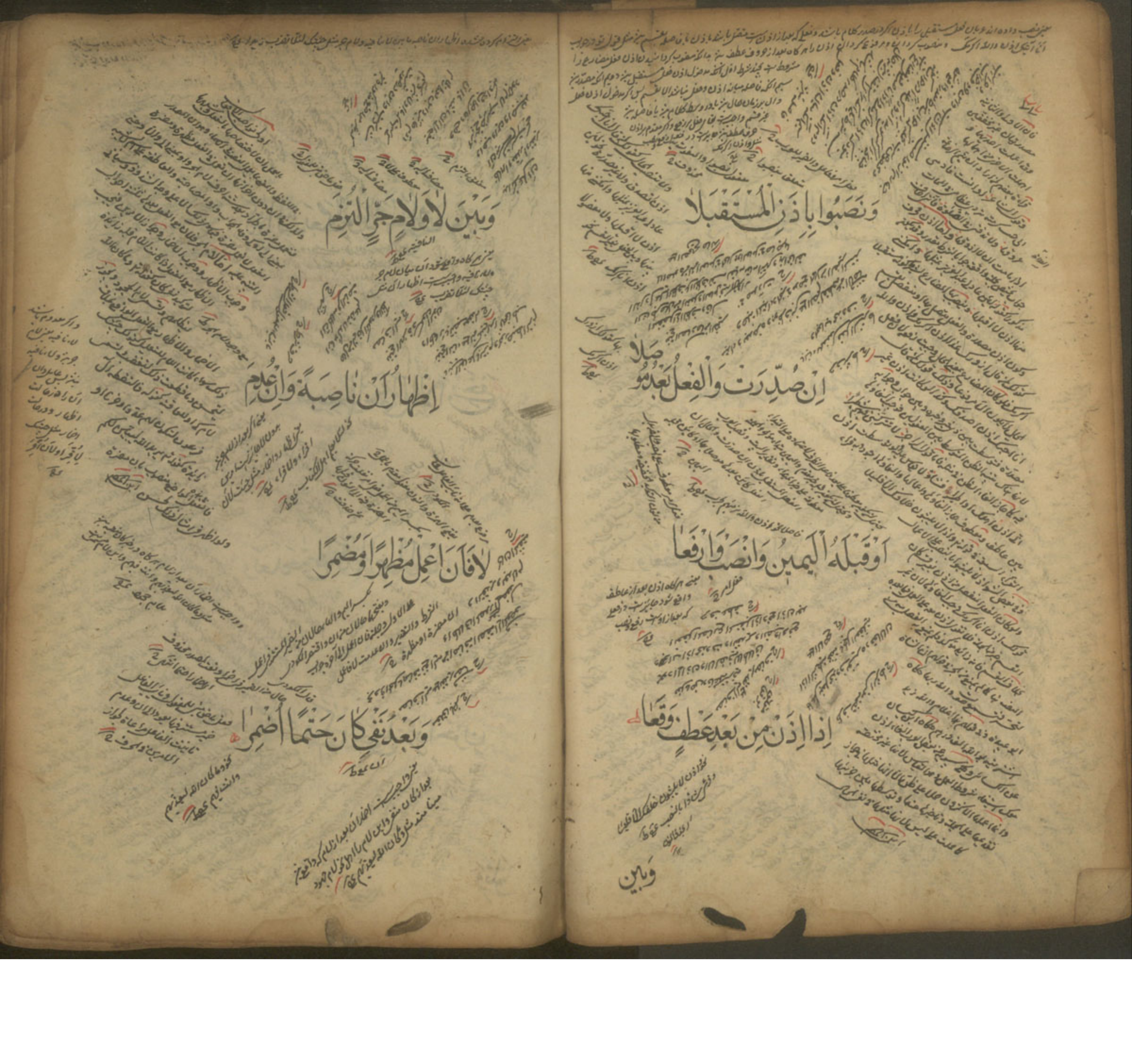
ارفع مضارعا اذا يجرد
من ناصب وجازم كتسعد

وبلن انصبه وكي كذا بأن
لا بعد علم والتي من بعد ظن

فانصب

فانصب بها والرفع صحح واعتقد
تخفيفها من أن وهو مطرد

وبعضهم أهمل أن حملا على
ما أختها حيث استحقت عملا



وَنَصَبُوا بِإِذَنِ الْمُسْتَقْبَلا
إِنْ صُدِّرَتْ وَالْفِعْلُ بَعْدُ مُوصَلا
أَوْ قَبْلَهُ الْيَمِينُ وَانْصِبْ وَارْفَعَا
إِذَا إِذَنْ مِنْ بَعْدِ عَطْفٍ وَقَعَا

وبين

وَبَيْنَ لا وَلامِ جَرٍّ الْتُزِمْ
إِظْهَارُ أَنْ نَاصِبَةً وَإِنْ عُدِمْ
لا فَأَنَ اعْمِلْ مُظْهِرًا أَوْ مُضْمِرَا
وَبَعْدَ نَفْيِ كَانَ حَتْمًا أُضْمِرَا



كذاك بعد او اذا يصلح في

موضعها حتى او الا ان خفي

وبعد حتى هكذا اضمار ان

حتم كجد حتى تسر ذا حزن

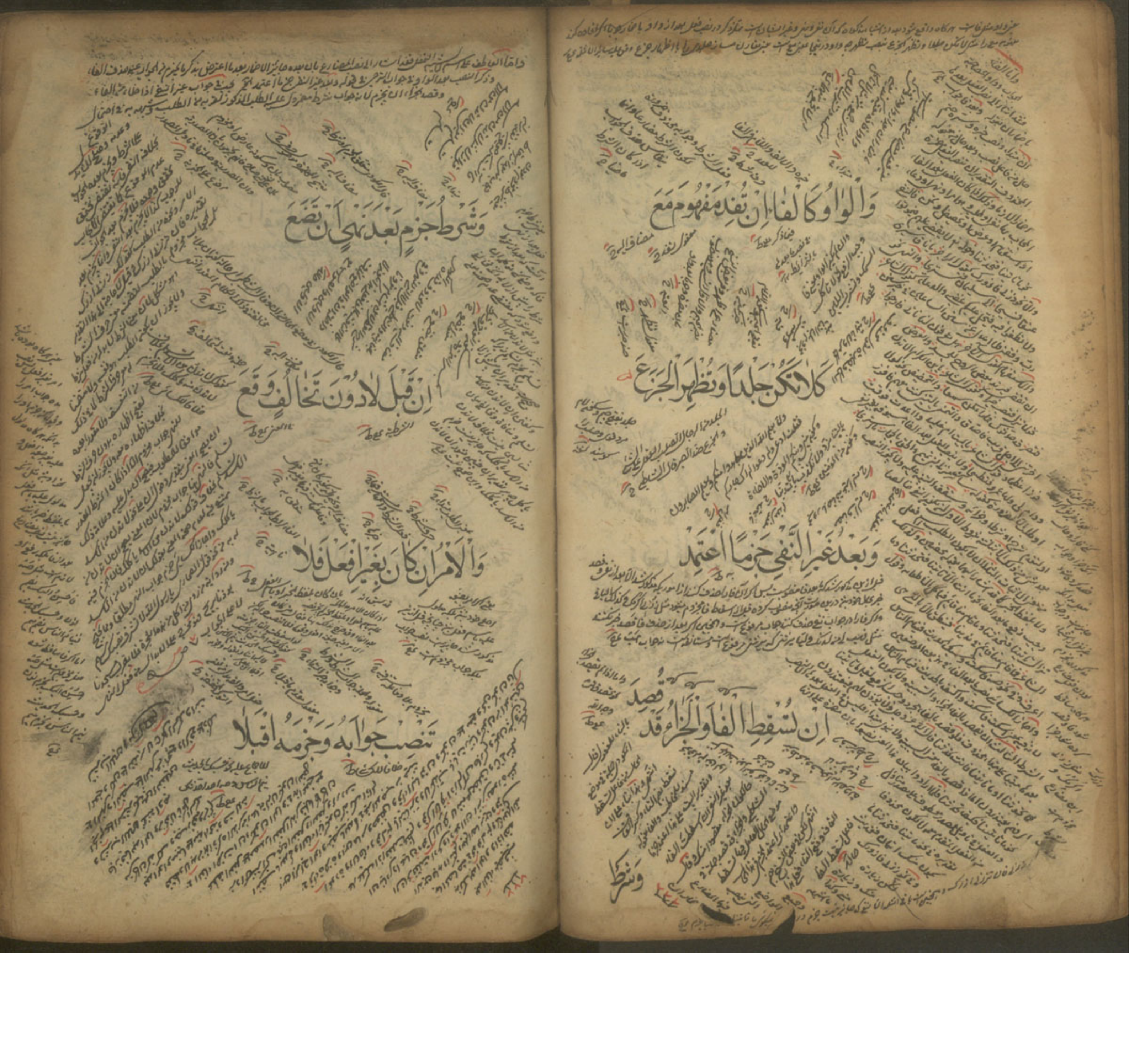
وتلو

وتلو حتى حالا او مؤولا

به ارفعن وانصب المستقبلا

وبعد فا جواب نفي او طلب

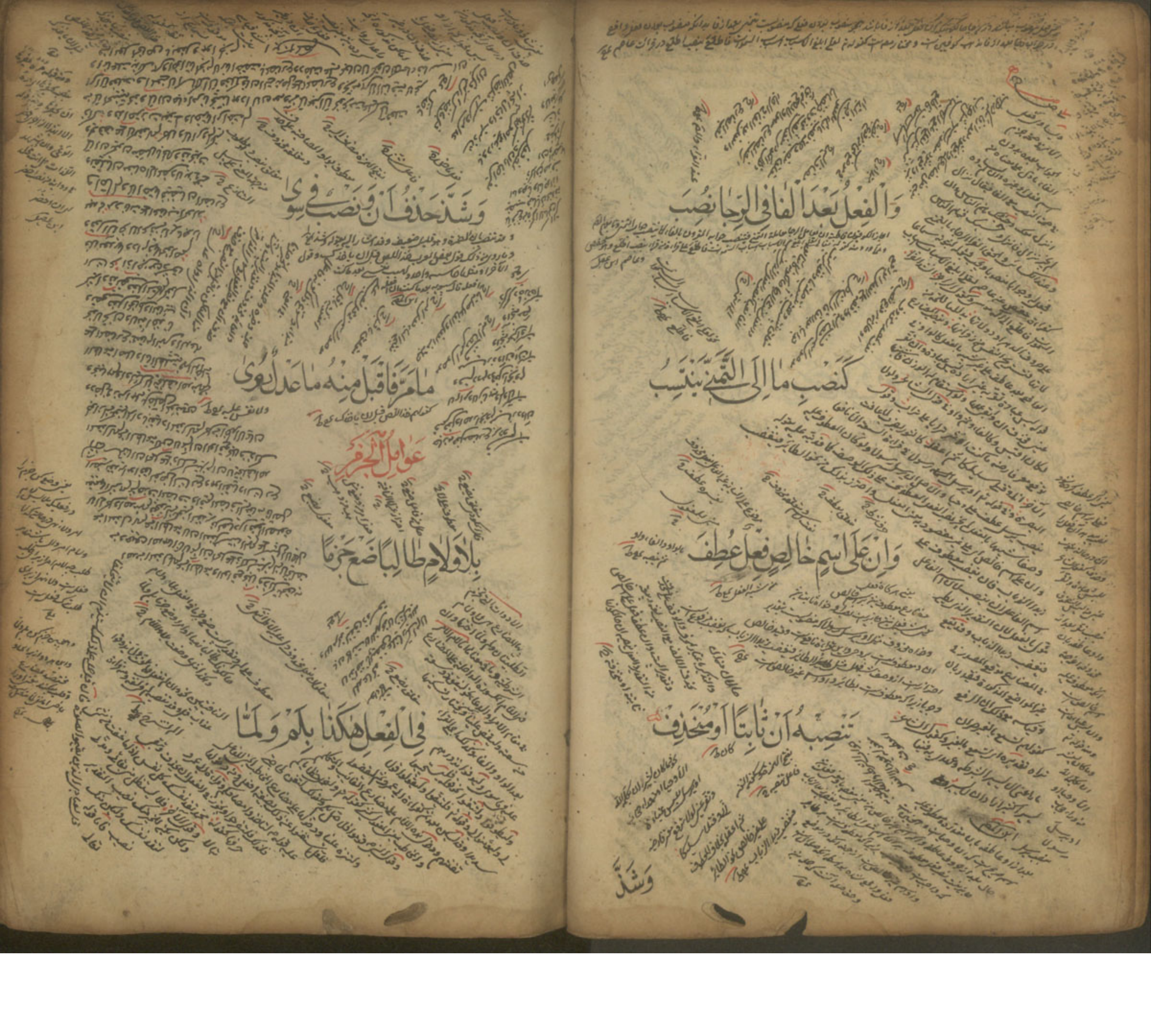
محضين ان وسترها حتم نصب



والواو كالفا إن تفد مفهوم مع
كلا تكن جلدا وتظهر الجزع
وبعد غير النفي جزما اعتمد
إن تسقط الفا والجزاء قد قصد

وشرط

وشرط جزم بعد نهي أن تضع
إن قبل لا دون تخالف يقع
والأمر إن كان بغير افعل فلا
تنصب جوابه وجزمه اقبلا



والفعل بعد الفا في الرجا نصب

كنصب ما إلى التمني ينتسب

وإن على اسم خالص فعل عطف

تنصبه أن ثابتا أو منحذف

وشذ

وشذ حذف أن ونصب في سوى

ما مر فاقبل منه ما عدل روى

عوامل الجزم

بلا ولام طالبا ضع جزما

في الفعل هكذا بلم ولما



وَاجْزِمْ بِإِنْ وَمَا وَمَنْ وَمَهْمَا

أَيٍّ مَتَى أَيَّانَ أَيْنَ إِذْمَا

وَحَيْثُمَا أَنَّى وَحَرْفٌ إِذْمَا

كَإِنْ وَبَاقِي الْأَدَوَاتِ أَسْمَا

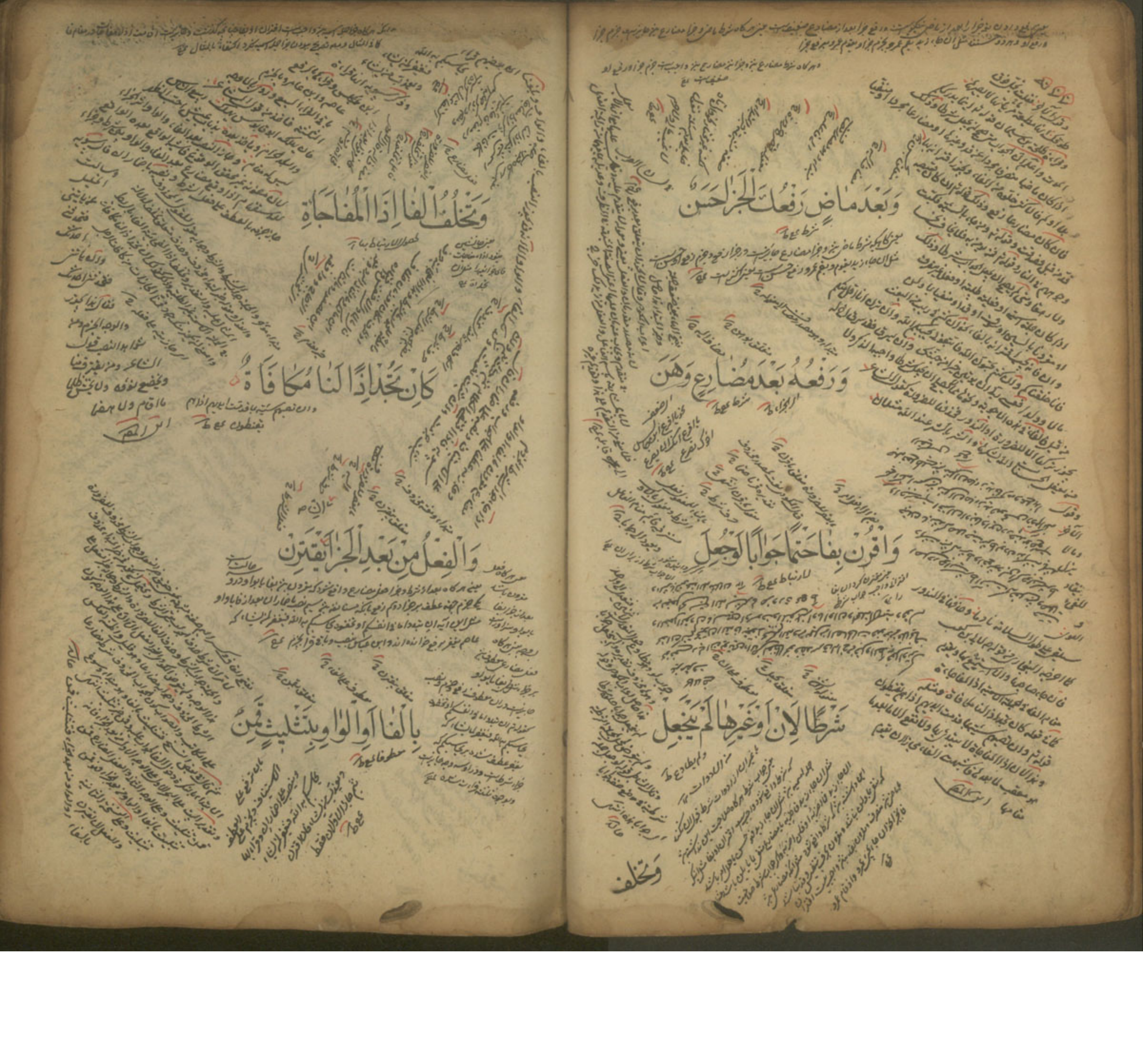
فعلين

فِعْلَيْنِ يَقْتَضِينَ شَرْطٌ قُدِّمَا

يَتْلُو الْجَزَاءُ وَجَوَابًا وُسِمَا

وَمَاضِيَيْنِ أَوْ مُضَارِعَيْنِ

تُلْفِيهِمَا أَوْ مُتَخَالِفَيْنِ



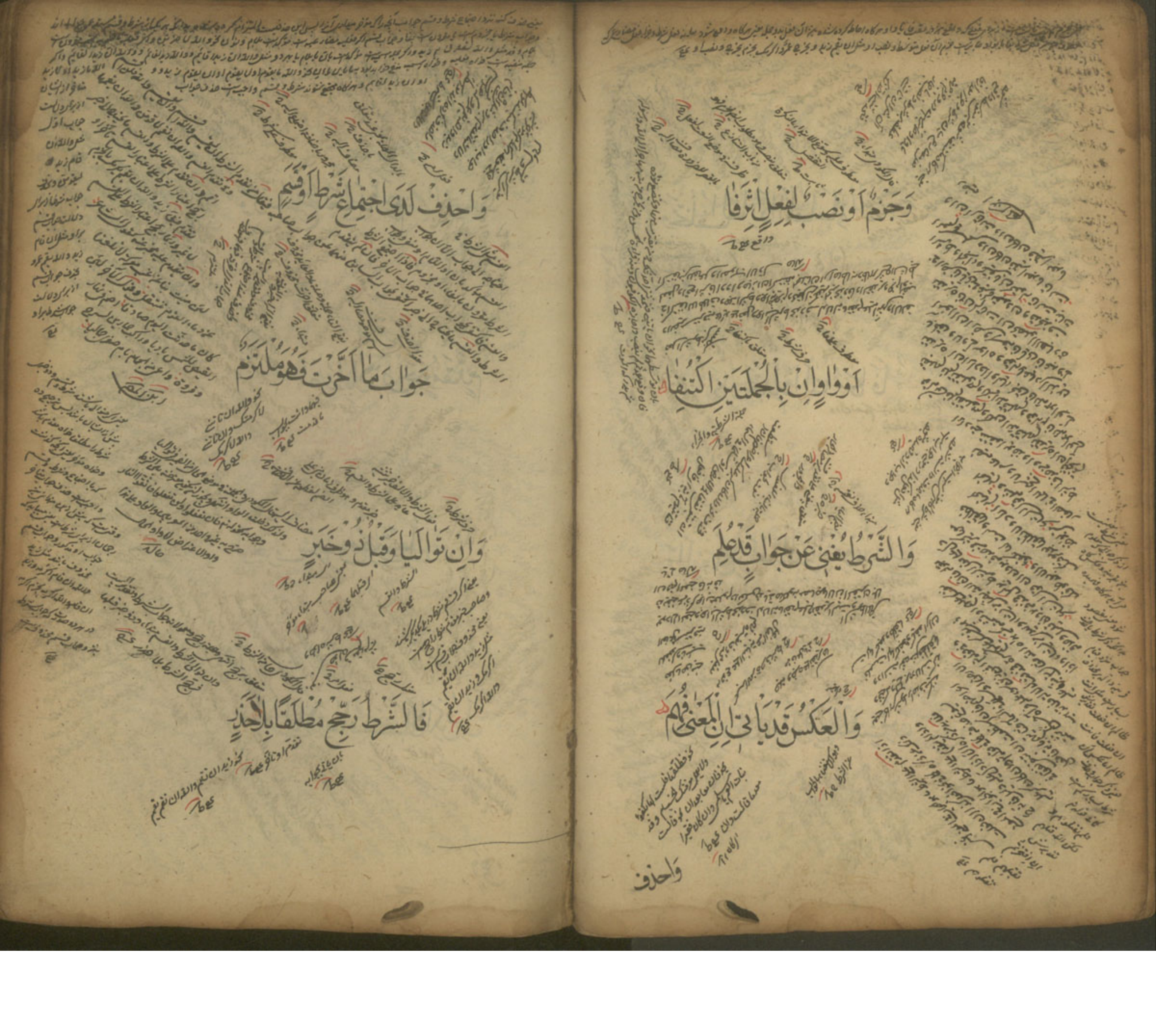
وبعد ماض رفعك الجزا حسن
ورفعه بعد مضارع وهن

واقرن بفا حتما جوابا لو جعل
شرطا لان او غيرها لم ينجعل

وتخلف

وتخلف الفا اذا المفاجاة
كان تجد اذا لنا مكافاة

والفعل من بعد الجزا ان يقترن
بالفا او الواو بتثليث قمن



وَجَزْمٌ اَوْ نَصْبٌ لِفِعْلٍ اِثْرَ فَا

اَوْ وَاوٍ اِنْ بِالْجُمْلَتَيْنِ اكْتَنَفَا

وَالشَّرْطُ يُغْنِي عَنْ جَوَابٍ قَدْ عُلِمْ

وَالْعَكْسُ قَدْ يَاْتِي اِنِ الْمَعْنَى فُهِمْ

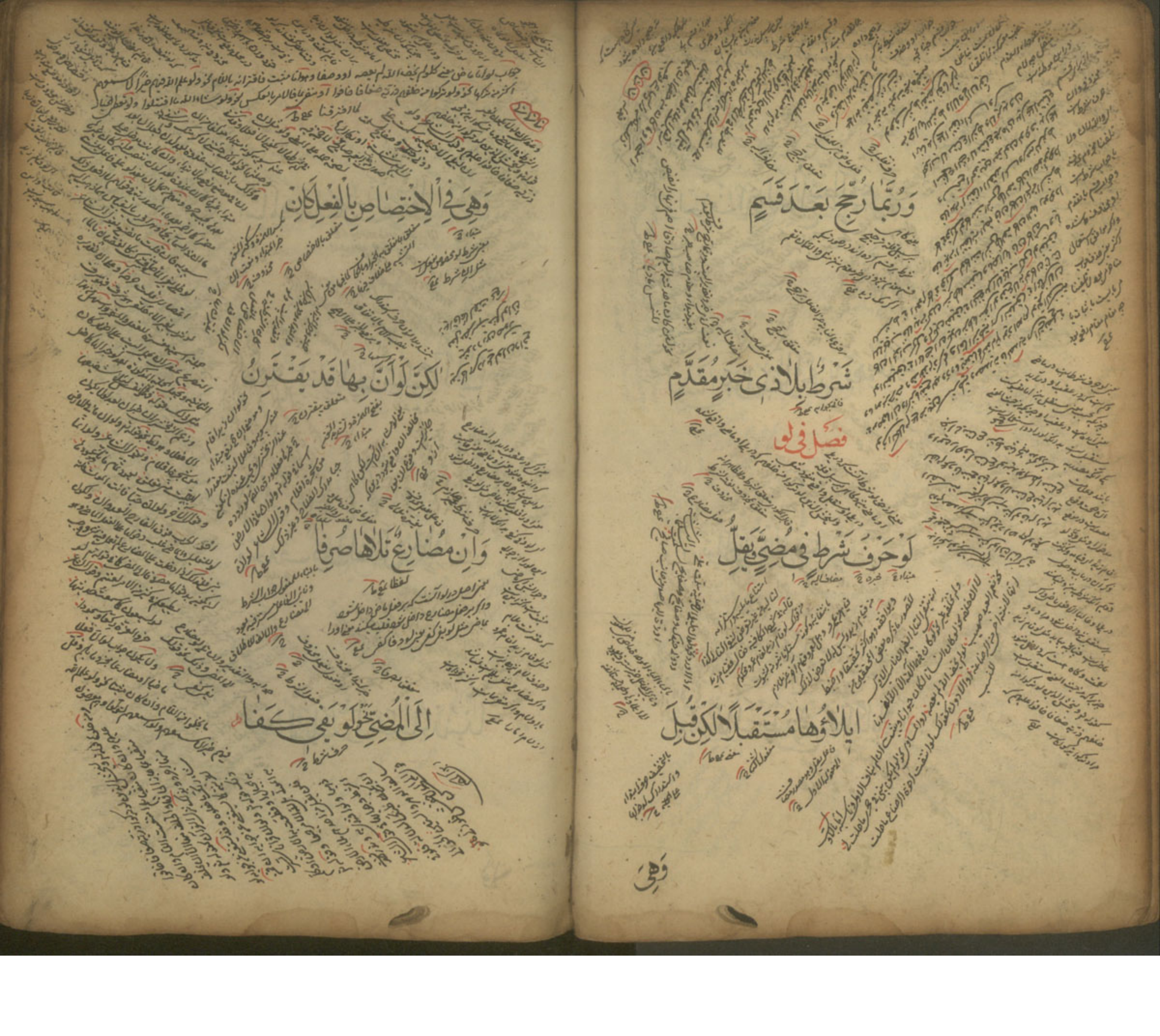
وَاحْذِفْ

وَاحْذِفْ لَدَى اجْتِمَاعِ شَرْطٍ وَقَسَمْ

جَوَابَ مَا اَخَّرْتَ فَهْوَ مُلْتَزَمْ

وَاِنْ تَوَالَيَا وَقَبْلُ ذُو خَبَرْ

فَالشَّرْطَ رَجِّحْ مُطْلَقًا بِلَا حَذَرْ


وَرُبَّمَا رُجِّحَ بَعْدَ قَسَمِ
شَرْطٌ بِلَا ذِي خَبَرٍ مُقَدَّمِ

فَصْلٌ فِي لَو

لَوْ حَرْفُ شَرْطٍ فِي مُضِيٍّ وَيَقِلّ
إِيلَاؤُهَا مُسْتَقْبَلًا لَكِنْ قُبِلْ

وَهِيَ

وَهِيَ فِي الِاخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ كَإِنْ
لَكِنَّ لَوْ أَنَّ بِهَا قَدْ تَقْتَرِنْ

وَإِنْ مُضَارِعٌ تَلَاهَا صُرِفَا
إِلَى الْمُضِيِّ نَحْوُ لَوْ يَفِي كَفَى



أمّا ولولا ولوما

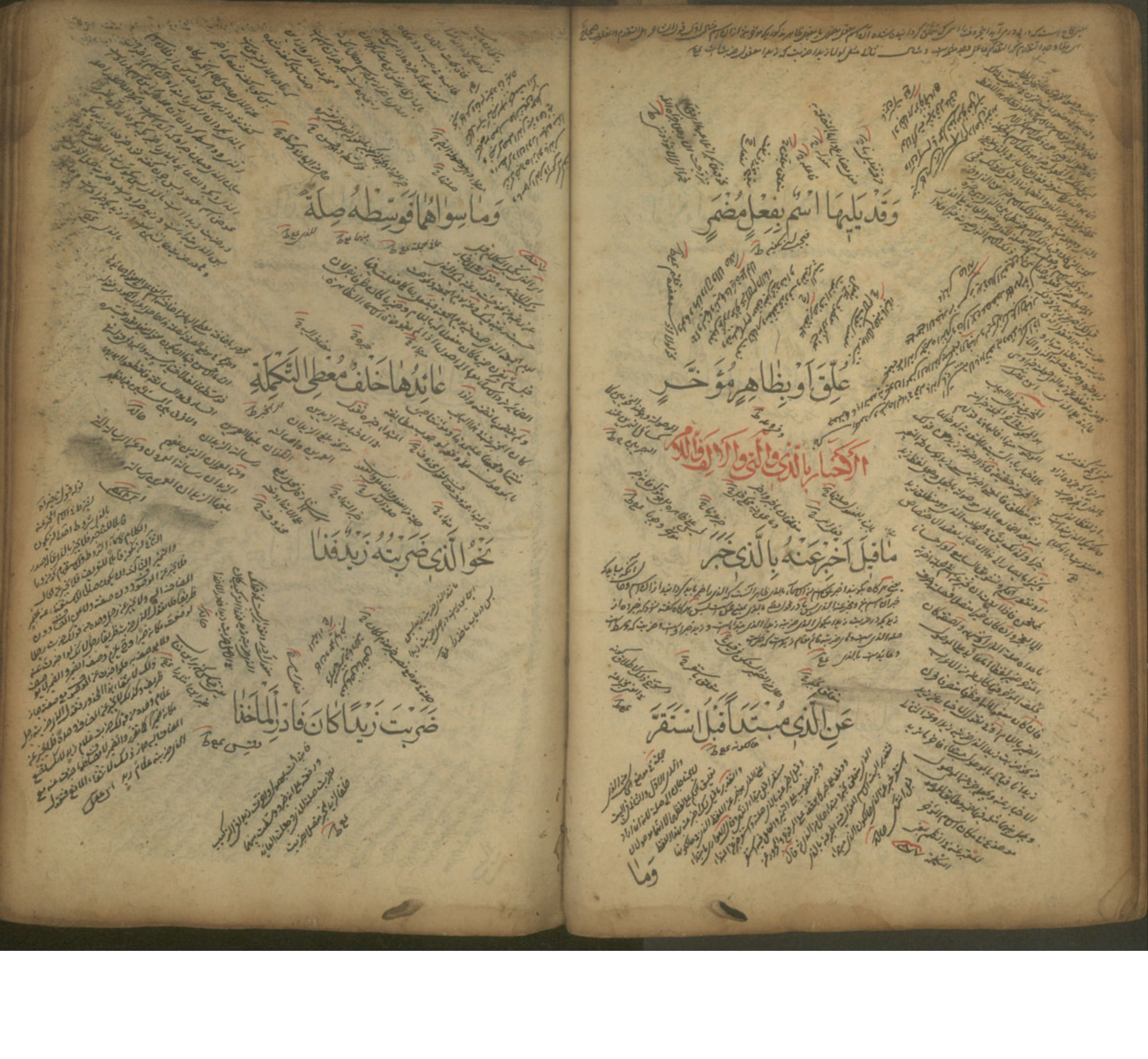
أمّا كمهما يك من شيء وفا
لتلو تلوها وجوبا ألفا

وحذف ذي الفا قلّ في نثر إذا
لم يك قول معها قد نبذا

لولا

لولا ولوما يلزمان الابتدا
إذا امتناعا بوجود عقدا

وبهما التحضيض مز وهلّا
ألّا ألا وأولينها الفعلا



وَقَدْ يَلِيهَا اسْمٌ بِفِعْلٍ مُضْمَرِ
عُلِّقَ أَوْ بِظَاهِرٍ مُؤَخَّرِ

الإخبار بالذي والألف واللام

مَا قِيلَ أَخْبِرْ عَنْهُ بِالَّذِي خَبَرْ
عَنِ الَّذِي مُبْتَدَأً قَبْلُ اسْتَقَرّ

وما

وَمَا سِوَاهُمَا فَوَسِّطْهُ صِلَهْ
عَائِدُهَا خَلَفُ مُعْطِي التَّكْمِلَهْ

نَحْوُ الَّذِي ضَرَبْتُهُ زَيْدٌ فَذَا
ضَرَبْتُ زَيْدًا كَانَ فَادْرِ الْمَأْخَذَا



وبالذين واللذين والتي

أخبر مراعيا وفاق المثبت

قبول تأخير وتعريف لما

أخبر عنه ههنا قد حتما

كذا

كذا الغنى عنه بأجنبي أو

بمضمر شرط فراع ما رعوا

وأخبروا هنا بأل عن بعض ما

يكون فيه الفعل قد تقدما



إن صح صوغ صلة منه لأل

كصوغ واق من وقى الله البطل

وإن يكن ما رفعت صلة أل

ضمير غيرها أبين وانفصل

ثلاثة

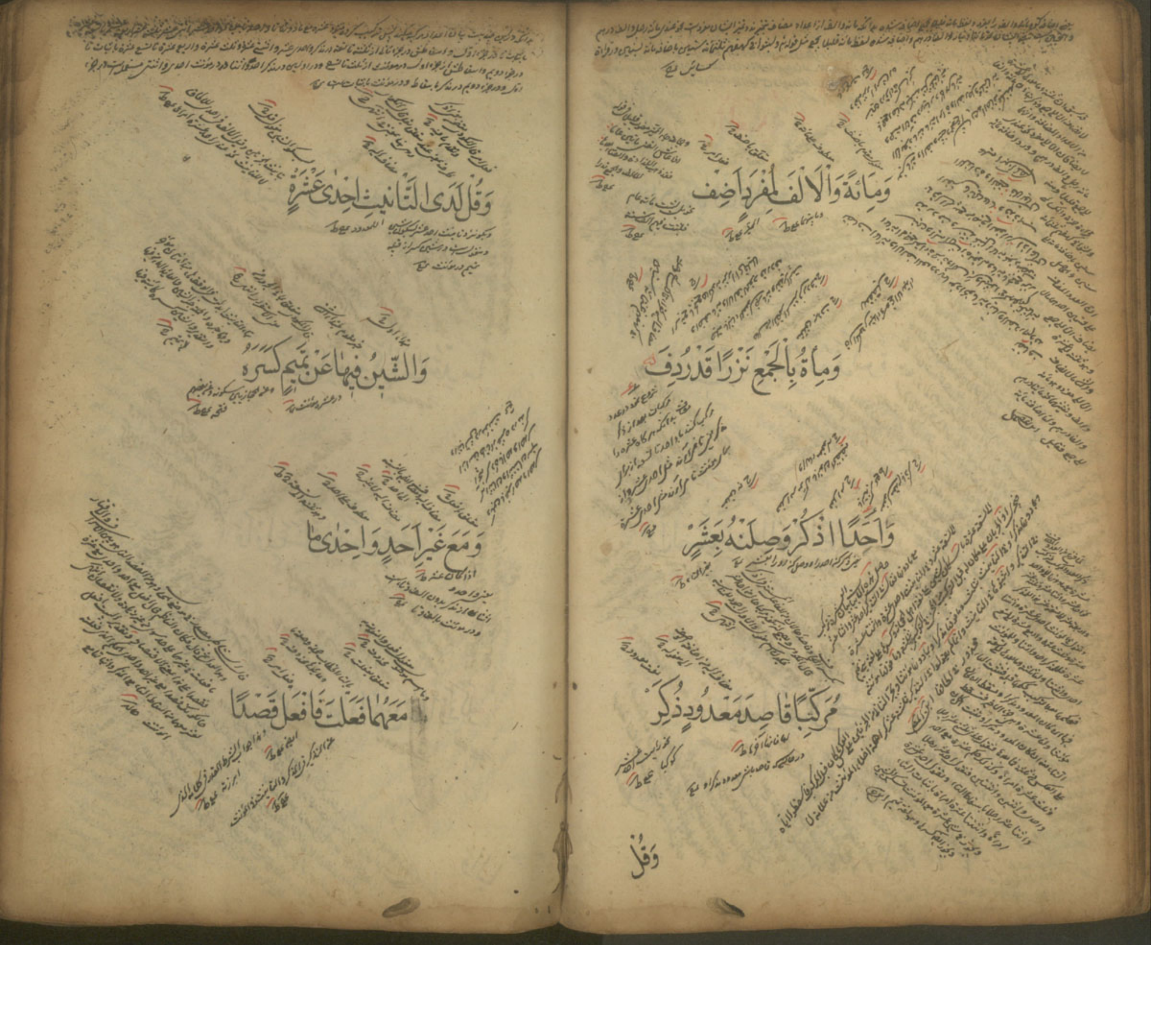
العدد

ثلاثة بالتاء قل للعشرة

في عد ما آحاده مذكرة

في الضد جرد والمميز اجرر

جمعا بلفظ قلة في الأكثر



وَمِائَةً وَالأَلْفَ لِلْفَرْدِ أَضِفْ
وَمِائَةٌ بِالْجَمْعِ نَزْرًا قَدْ رُدِفْ
وَأَحَدًا اذْكُرْ وَصِلَنْهُ بِعَشَرْ
مُرَكَّبًا قَاصِدَ مَعْدُودٍ ذَكَرْ

وَقُلْ

وَقُلْ لَدَى التَّأْنِيثِ إِحْدَى عَشْرَةْ
وَالشِّينُ فِيهَا عَنْ تَمِيمٍ كَسْرَةْ
وَمَعَ غَيْرِ أَحَدٍ وَإِحْدَى مَا
مَعَهُمَا فَعَلْتَ فَافْعَلْ قَصْدَا



وللثلاثة وتسعة وما

بينهما إن ركبا ما قدما

وأول عشرة اثنتي وعشرا

اثني إذا أنثى تشا أو ذكرا

واليا

واليا لغير الرفع وارفع بالألف

والفتح في جزئي سواهما ألف

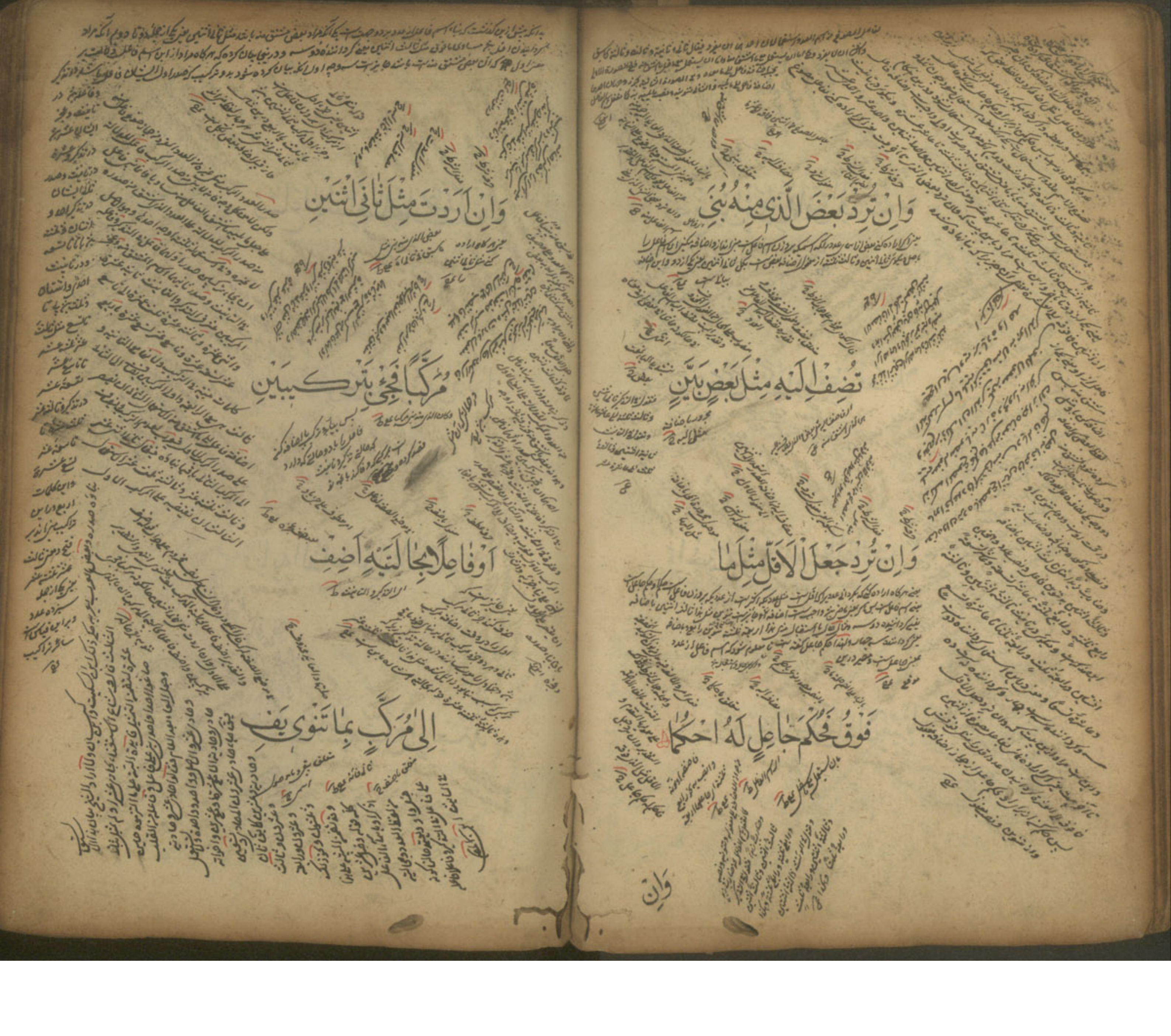
وميز العشرين للتسعينا

بواحد كأربعين حينا



وميّزوا مركّبا بمثل ما
ميّز عشرون فسوّينهما
وإن أضيف عدد مركّب
يبق البنا وعجز قد يعرب

وصغ من اثنين فما فوق إلى
عشرة كفاعل من فعلا
واختمه في التأنيث بالتا ومتى
ذكّرت فاذكر فاعلا بغير تا



وان ترد بعض الذي منه بني
تضف اليه مثل بعض بين
وان ترد جعل الاقل مثل ما
فوق فحكم جاعل له احكما

وان اردت مثل ثاني اثنين
مركبا فجئ بتركيبين
او فاعلا بحالتيه اضف
الى مركب بما تنوي يفي

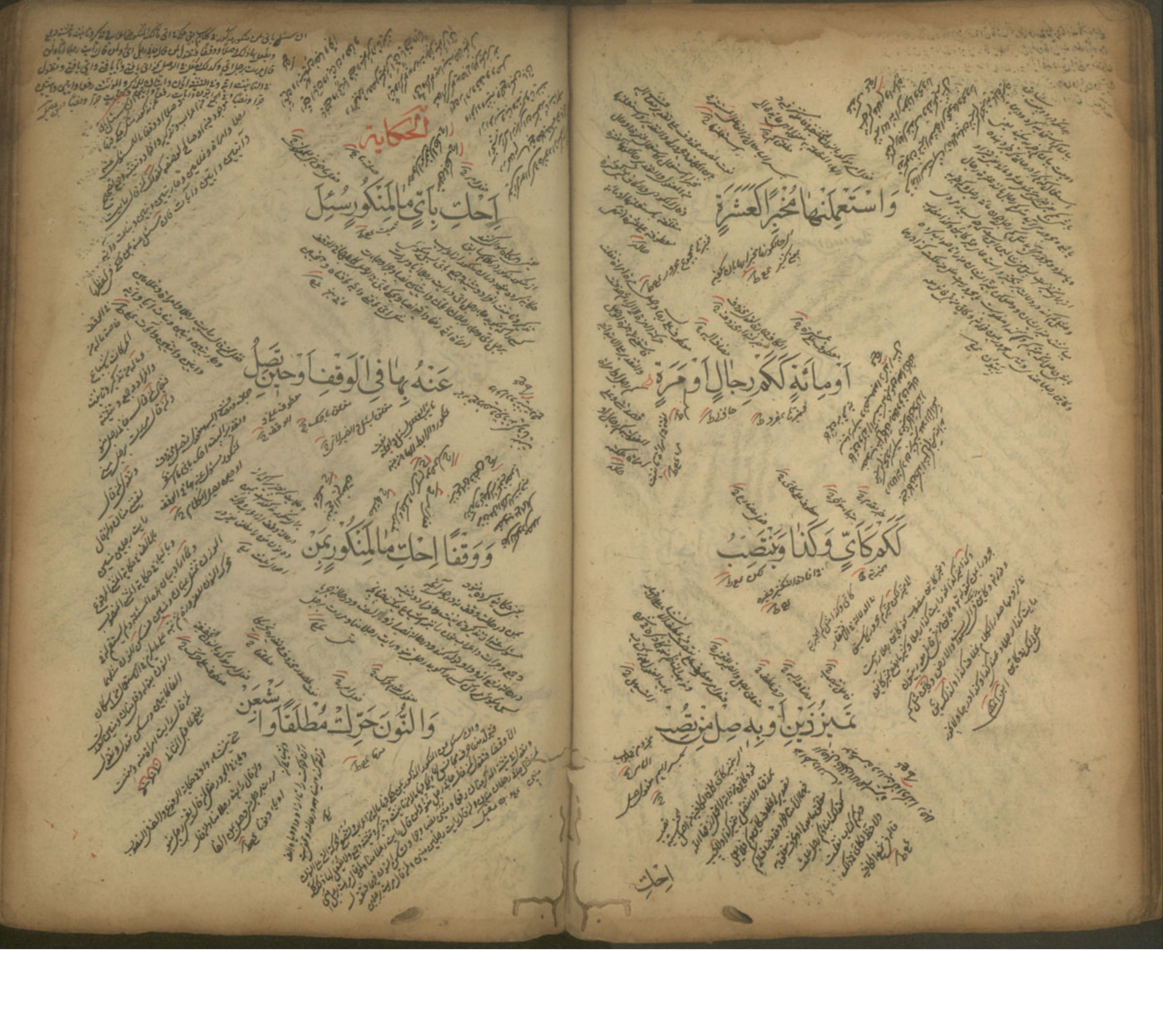


وشاع الاستغنا بحادي عشرا
ونحوه وقبل عشرين اذكرا
وبابه الفاعل من لفظ العدد
بحالتيه قبل واو يعتمد

ميز

كم وكأين وكذا

ميز في الاستفهام كم بمثل ما
ميزت عشرين ككم شخصا سما
وأجز ان تجره من مضمرا
إن وليت كم حرف جر مظهرا



واستعملنها مخبرًا كعشرة

أو مائة ككم رجالٍ أو مَرَة

ككم كأيٍّ وكذا وينتصب

تمييزُ ذين أو به صِل مِن تُصِب

إحك

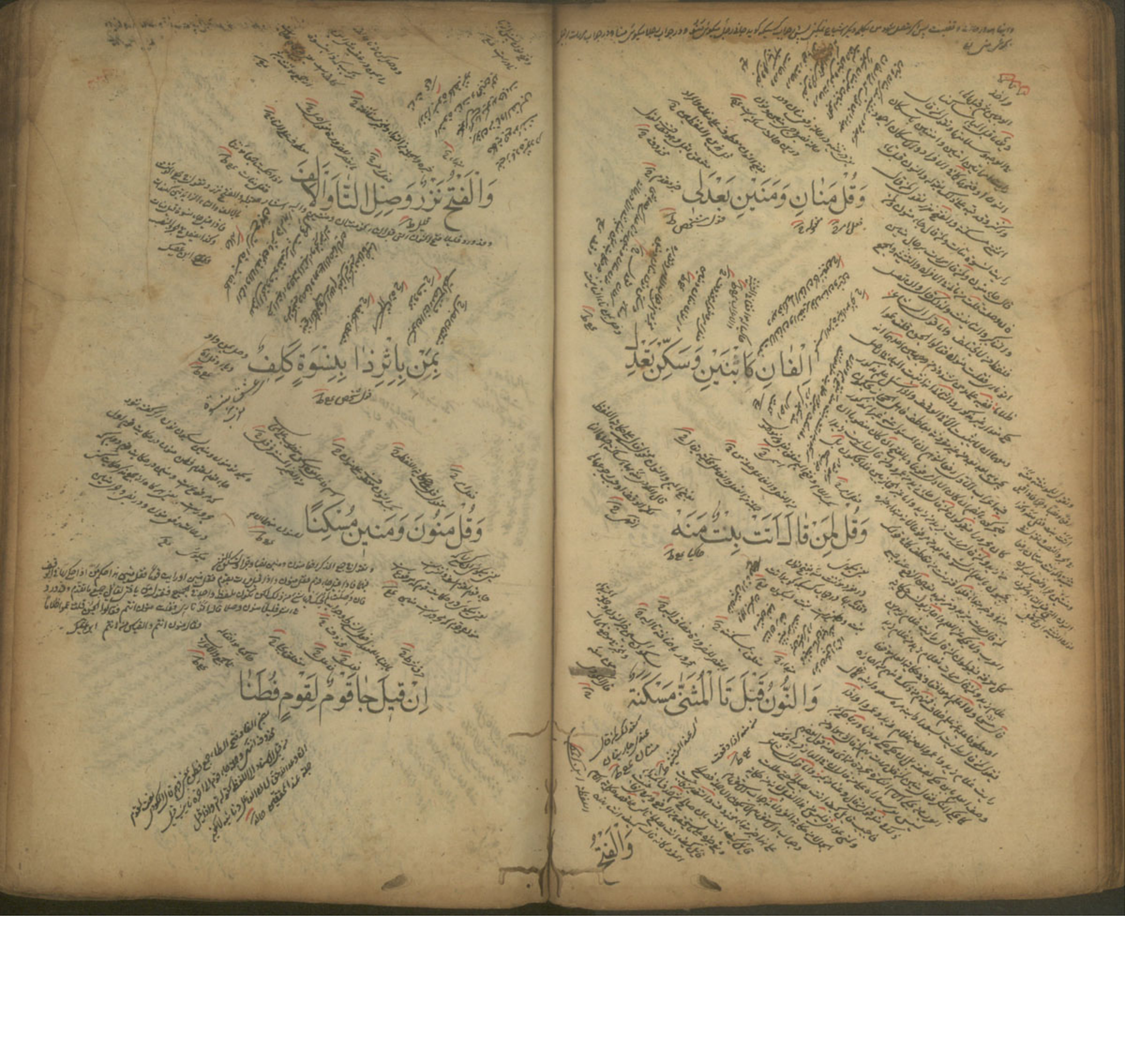
الحكاية

إحك بأيٍّ ما لمنكورٍ سُئل

عنه بها في الوقف أو حين تصل

ووقفًا احك ما لمنكورٍ بمَن

والنون حرِّك مطلقًا وأشبِعَن



وَقُلْ مَنَانِ وَمَنَيْنِ بَعْدَ لِي
إِلْفَانِ كَابْنَيْنِ وَسَكِّنْ تَعْدِلِ
وَقُلْ لِمَنْ قَالَ أَتَتْ بِنْتٌ مَنَهْ
وَالنُّونُ قَبْلَ تَا الْمُثَنَّى مُسْكَنَهْ
وَالْفَتْحُ

وَالْفَتْحُ نَزْرٌ وَصِلِ التَّا وَالْأَلِفْ
بِمَنْ بِإِثْرِ ذَا بِنِسْوَةٍ كَلِفْ
وَقُلْ مَنُونَ وَمَنِينَ مُسْكِنَا
إِنْ قِيلَ جَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ فُطَنَا



وإن تصل فلفظ من لا يختلف

ونادر منون في نظم عرف

والعلم احكينه من بعد من

إن عريت من عاطف بها اقترن

علامة

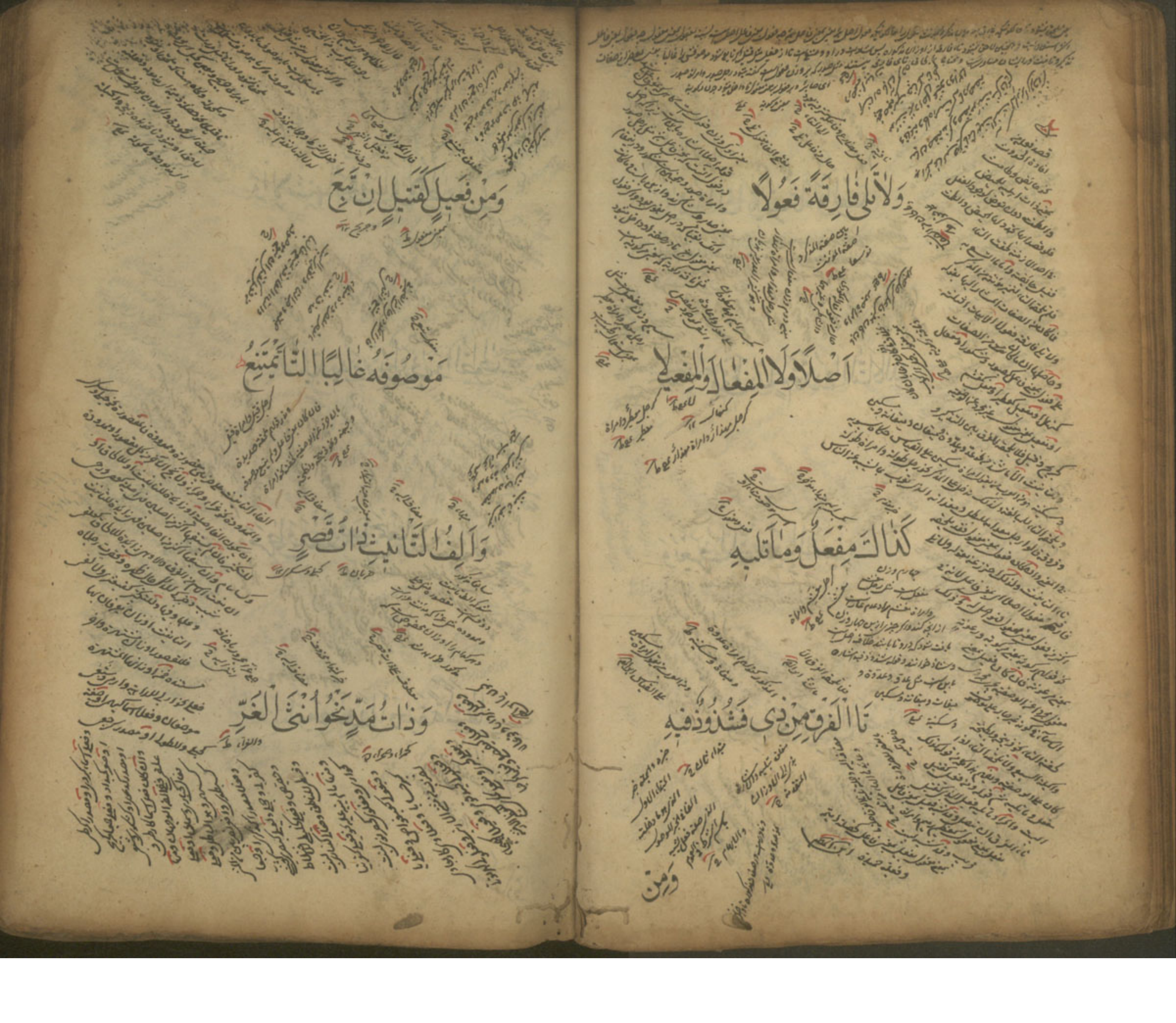
التأنيث

علامة التأنيث تاء وألف

وفي أسام قدروا التا كالكتف

ويعرف التقدير بالضمير

ونحوه كالرد في التصغير


وَلَا تَلِي فَارِقَةٌ فَعُولَا
أَصْلًا وَلَا الْمِفْعَالَ وَالْمِفْعِيلَا
كَذَاكَ مِفْعَلٌ وَمَا تَلِيهِ
تَا الْفَرْقِ مِنْ ذِي فَشُذُوذٌ فِيهِ
وَمِن

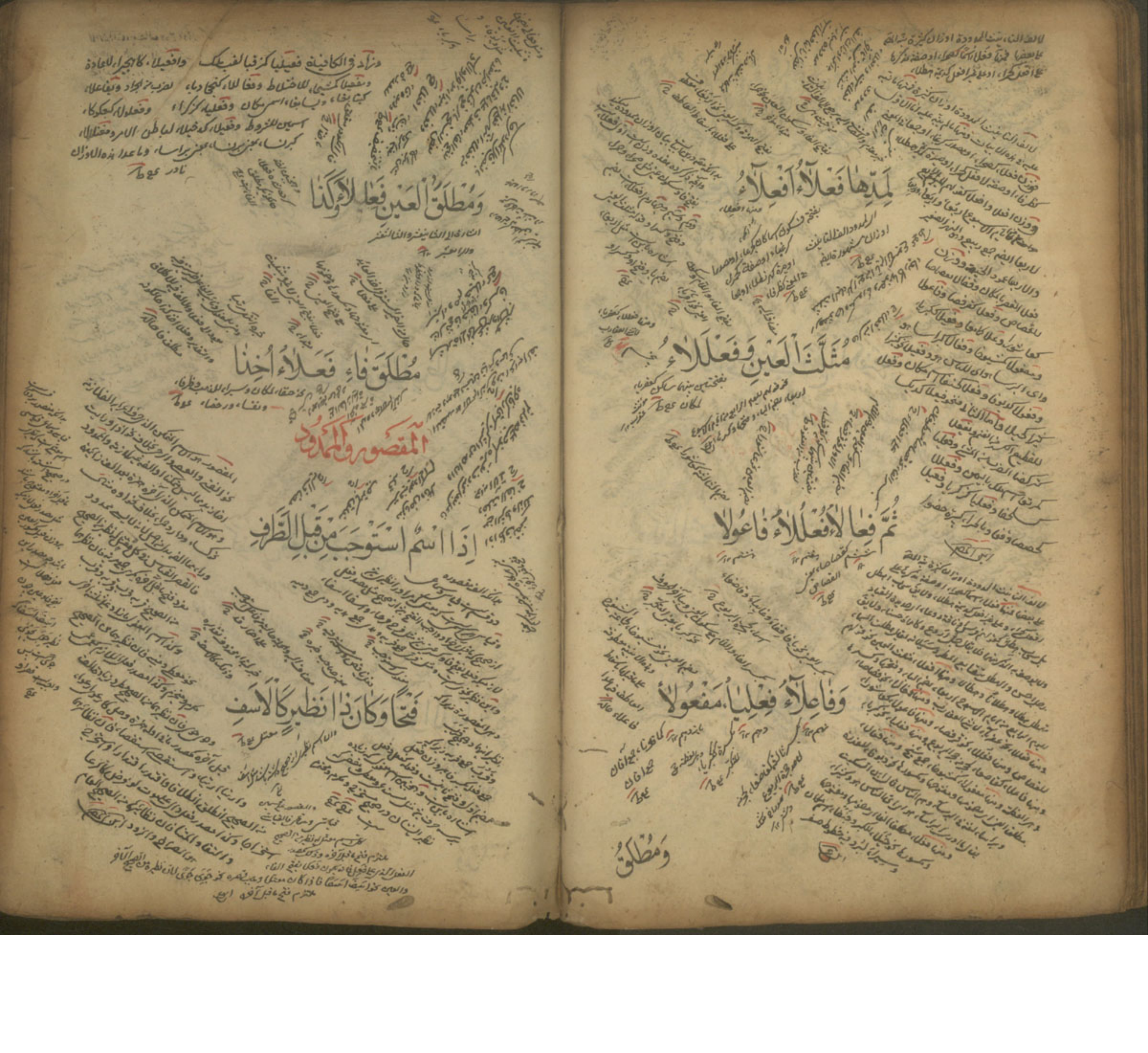
وَمِنْ فَعِيلٍ كَقَتِيلٍ إِنْ تَبِعْ
مَوْصُوفَهُ غَالِبًا التَّا تَمْتَنِعْ
وَأَلِفُ التَّأْنِيثِ ذَاتُ قَصْرِ
وَذَاتُ مَدٍّ نَحْوُ أُنْثَى الْغُرِّ



وَالِاشْتِهَارُ فِي مَبَانِي الْأُولَى
يُبْدِيهِ وَزْنُ أُرَبَى وَالطُّولَى
وَمَرَطَى وَوَزْنُ فَعْلَى جَمْعَا
أَوْ مَصْدَرًا أَوْ صِفَةً كَشَبْعَى

وَكَحُبَارَى

وَكَحُبَارَى سُمَّهَى سِبَطْرَى
ذِكْرَى وَحِثِّيثَى مَعَ الْكُفُرَّى
كَذَاكَ خُلَّيْطَى مَعَ الشُّقَّارَى
وَاعْزُ لِغَيْرِ هٰذِهِ اسْتِنْدَارَا



لِمَدِّهَا فُعَلَاءُ أَفْعِلَاءُ
مُثَلَّثَ الْعَيْنِ وَفَعْلَلَاءُ
ثُمَّ فِعَالَاءُ فُعُلَلَاءُ فَاعُولَا
وَفَاعِلَاءُ فِعْلِيَا مَفْعُولَا
وَمُطْلَقُ

وَمُطْلَقُ الْعَيْنِ فَعَالَا وَكَذَا
مُطْلَقُ فَاءٍ فَعَلَاءُ أُخِذَا

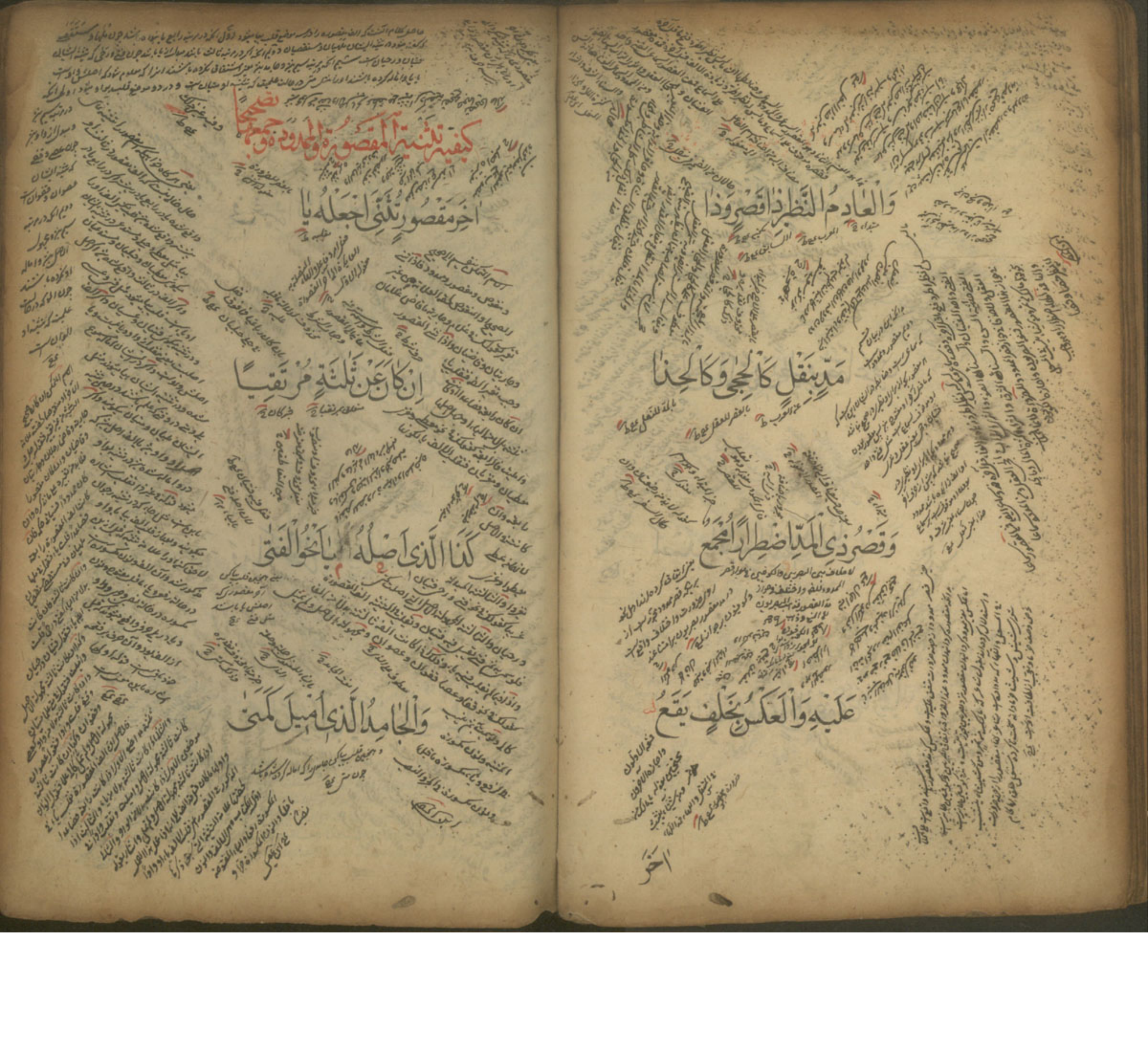
المقصور والممدود

إِذَا اسْمٌ اسْتَوْجَبَ مِنْ قَبْلِ الطَّرَفْ
فَتْحًا وَكَانَ ذَا نَظِيرٍ كَالْأَسَفْ



فلنظيره المعل الآخر
ثبوت قصر بقياس ظاهر
كفعل وفعل في جمع ما
كفعلة وفعلة نحو الدمى
وما

وما استحق قبل آخر الف
فالمد في نظيره حتما عرف
لمصدر الفعل الذي قد بدئا
بهمز وصل كارعوى وكارتأى



وَالعَادِمُ النَّظِيرِ ذَا قَصْرٍ وَذَا
مَدٍّ بِنَقْلٍ كَالحِجَى وَكَالحِذَا

وَقَصْرُ ذِي المَدِّ اضْطِرَارًا مُجْمَعُ
عَلَيْهِ وَالعَكْسُ بِخُلْفٍ يَقَعُ

آخِرَ

كيفية تثنية المقصور والممدود وجمعهما تصحيحا

آخِرَ مَقْصُورٍ تُثَنِّي اجْعَلْهُ يَا
إِنْ كَانَ عَنْ ثَلَاثَةٍ مُرْتَقِيَا

كَذَا الَّذِي اليَا أَصْلُهُ نَحْوُ الفَتَى
وَالجَامِدُ الَّذِي أُمِيلَ كَمَتَى



في غير ذا تقلب واوا الالف

واولها ما كان قبل قد الف

وما كصحراء بواو ثنيا

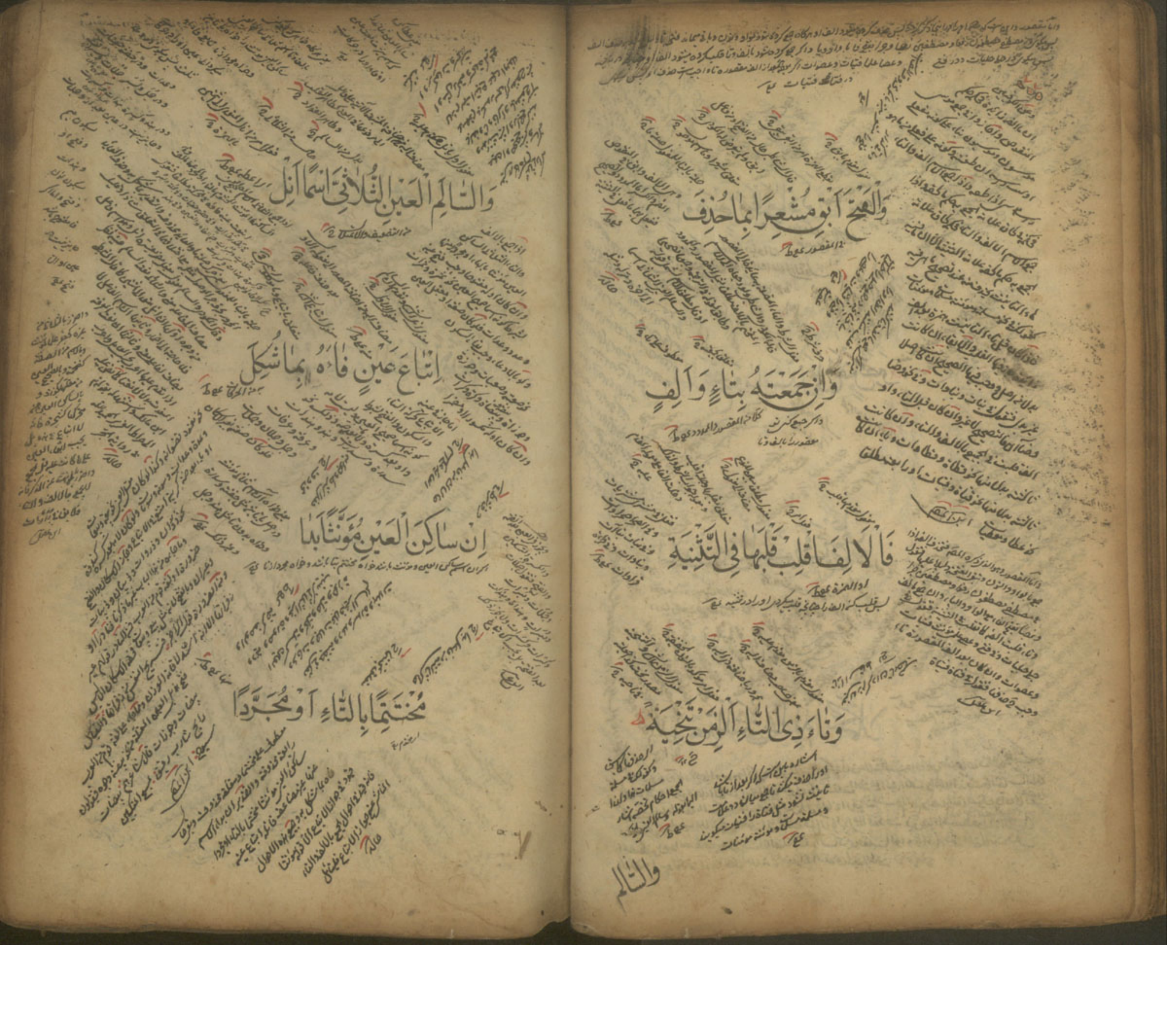
ونحو علباء كساء وحيا

بواو او همز وغير ما ذكر

صحح وما شذ على نقل قصر

واحذف من المقصور في جمع على

حد المثنى ما به تكملا



والفتح ابق مشعرا بما حذف

وان جمعته بتاء والف

فالالف اقلب قلبها في التثنية

وتاء ذي التا الزمن تنحية

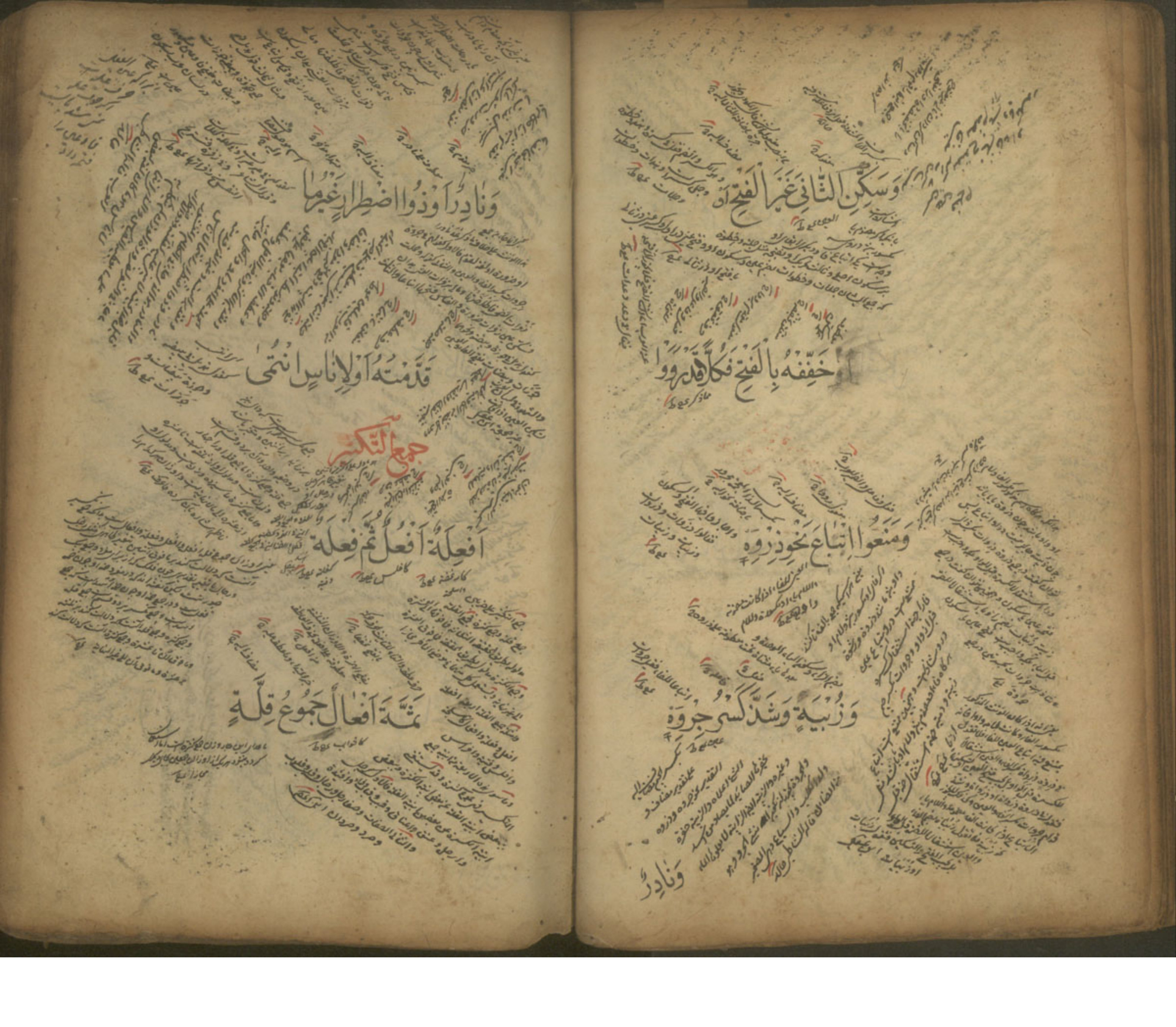
والسالم

والسالم العين الثلاثي اسما انل

اتباع عين فاءه بما شكل

ان ساكن العين مؤنثا بدا

مختتما بالتاء او مجردا



وسكّن التاليَ غيرَ الفتحِ أو

خفّفه بالفتحِ فكلًّا قد رَوَوا

ومنعوا إتباعَ نحوِ ذِروه

وزُبيةٍ وشذَّ كسرُ جِروه

ونادرٌ

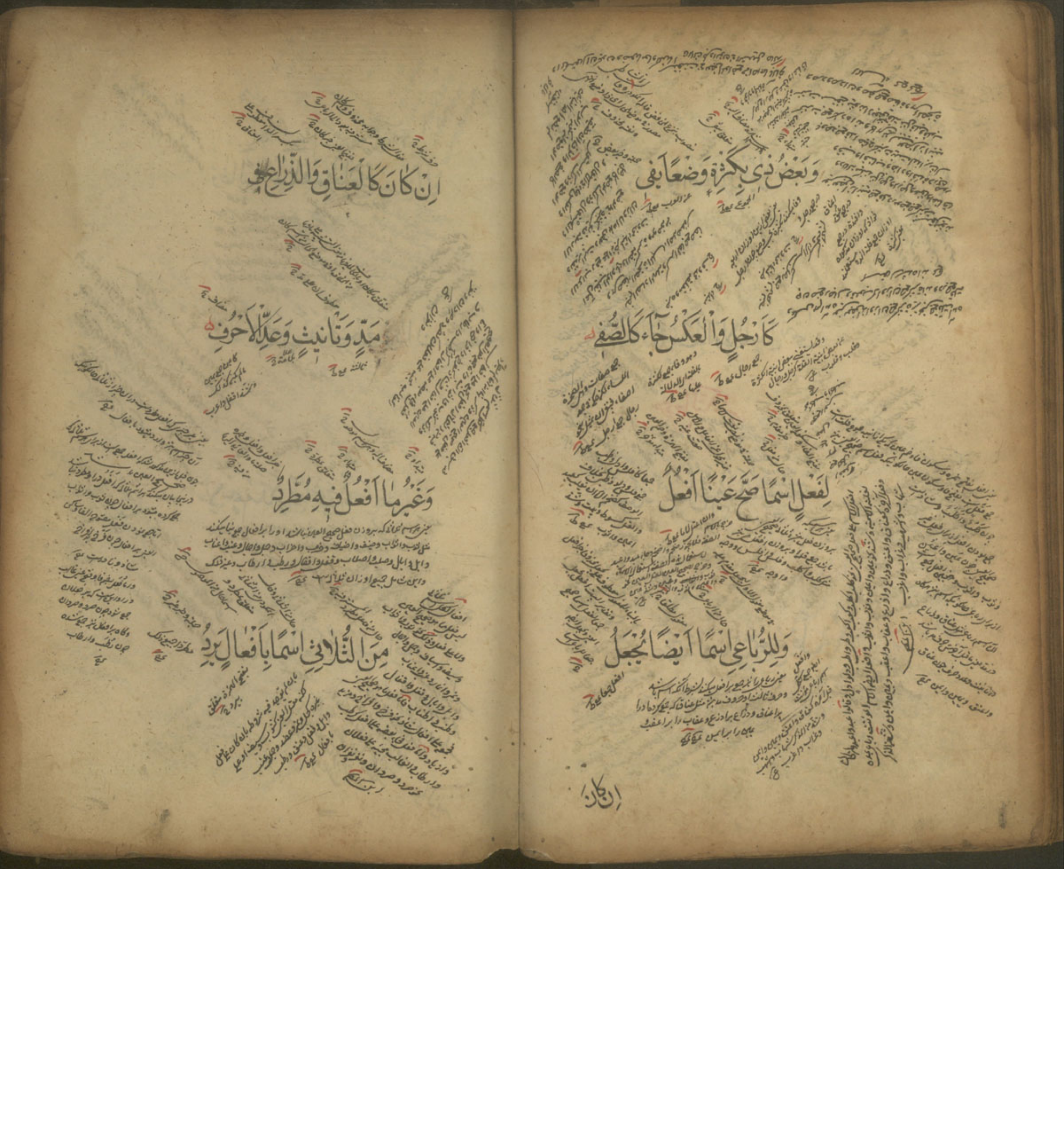
ونادرٌ أو ذو اضطرارٍ غيرُ ما

قدّمتُه أو لأُناسٍ انتمى

جمع التكسير

أفعِلةٌ أفعُلُ ثم فِعلَه

ثُمَّتَ أفعالٌ جموعُ قِلّه



وبعض ذي بكثرة وضعا يفي

كأرجل والعكس جاء كالصفي

لفعل اسما صح عينا أفعل

وللرباعي اسما أيضا يجعل

ان كان

ان كان كالعناق والذراع في

مد وتانيث وعد الاحرف

وغير ما أفعل فيه مطرد

من الثلاثي اسما بأفعال يرد



وغالبا أغناهم فعلان

في فعل كقولهم صردان

لاسم مذكر رباعي بمد

ثالثا افعلة عنهم اطرد

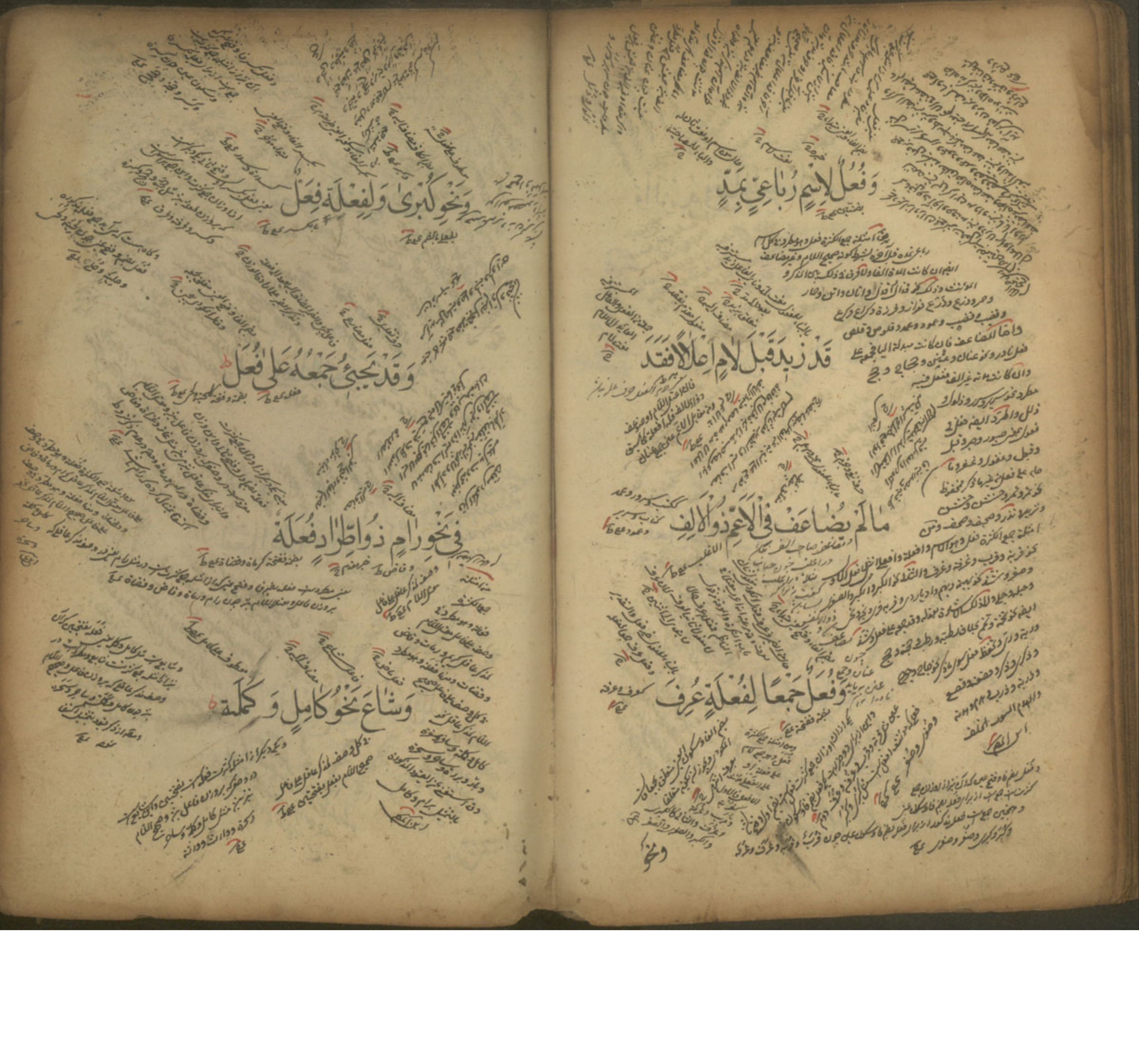
والزمه

والزمه في فعال او فعال

مصاحبي تضعيف او اعلال

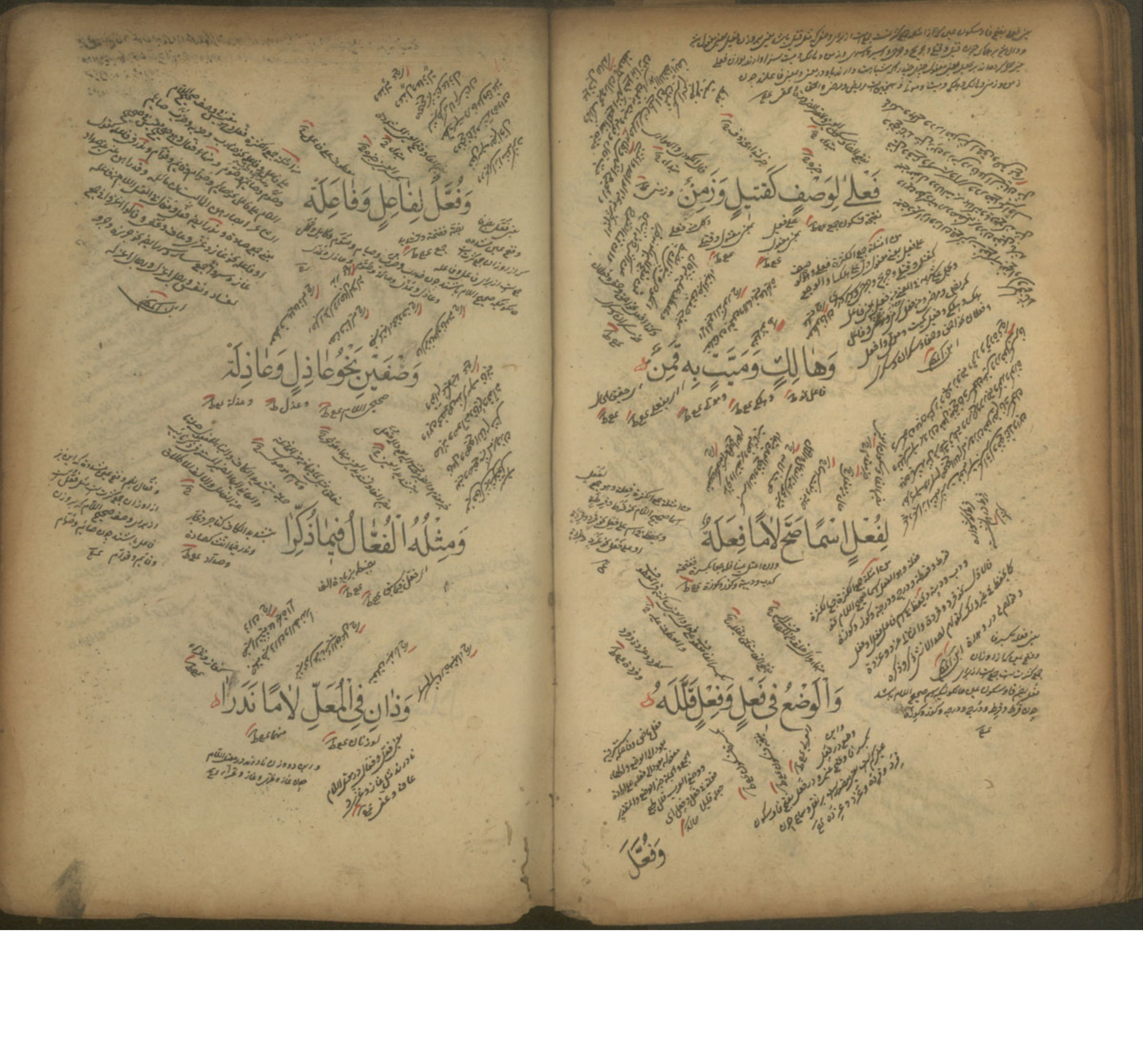
فعل لنحو احمر وحمرا

وفعلة جمعا بنقل يدرى



وَفُعُلٌ لِاسْمٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدّ
قَدْ زِيدَ قَبْلَ لَامٍ اعْلَالًا فُقِدْ
مَا لَمْ يُضَاعَفْ فِي الْأَعَمِّ ذُو الْأَلِفْ
وَفُعَلٌ جَمْعًا لِفُعْلَةٍ عُرِفْ

وَنَحْوِ كُبْرَى وَلِفِعْلَةٍ فِعَلْ
وَقَدْ يَجِيءُ جَمْعُهُ عَلَى فُعَلْ
فِي نَحْوِ رَامٍ ذُو اطِّرَادٍ فُعَلَهْ
وَشَاعَ نَحْوُ كَامِلٍ وَكَمَلَهْ



فعلى لوصف كقتيل وزمن

وهالك وميت به قمن

لفعل اسما صح لاما فعله

والوضع في فعل وفعل قلله

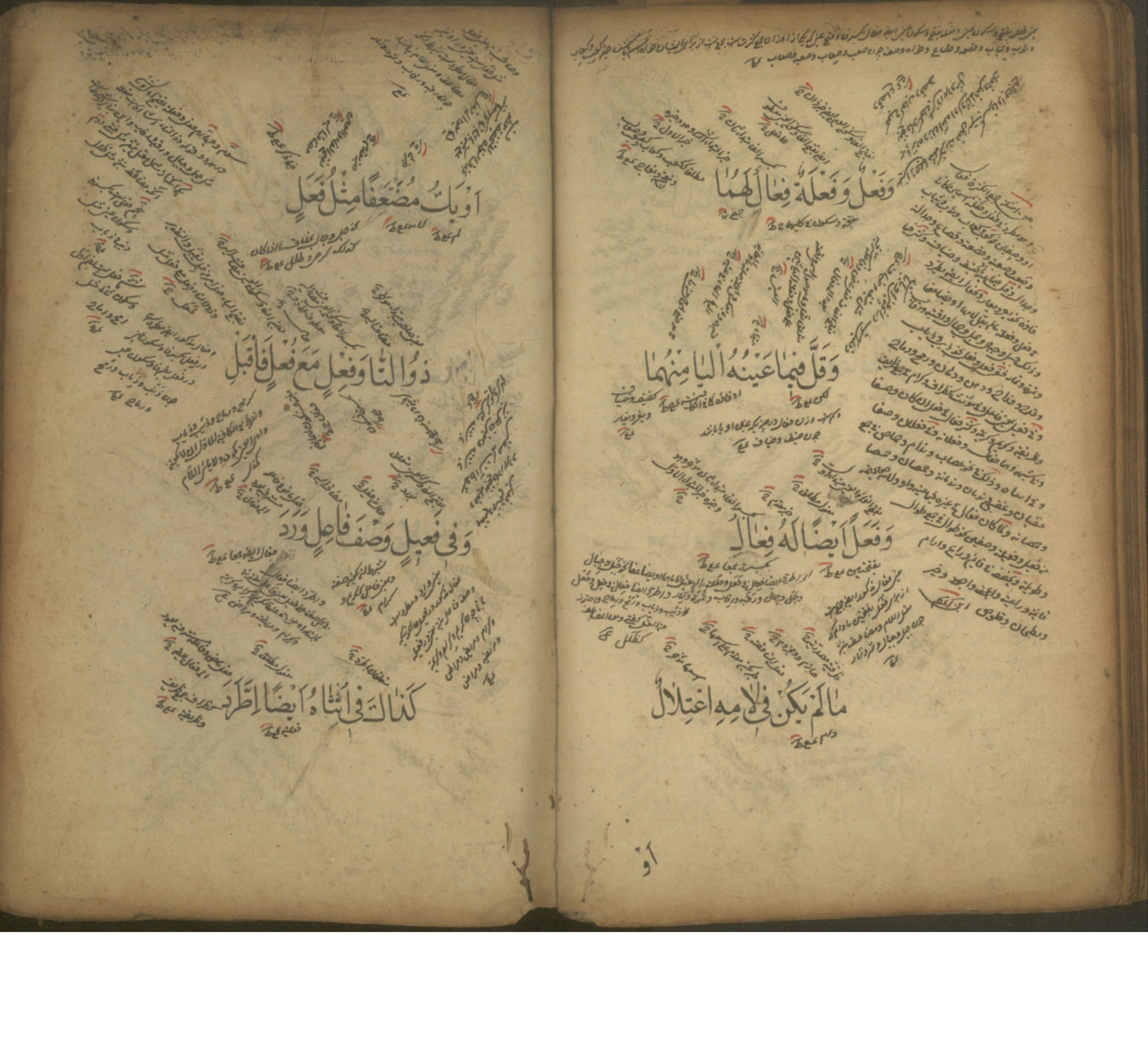
وفعل

وفعل لفاعل وفاعله

وصفين نحو عاذل وعاذله

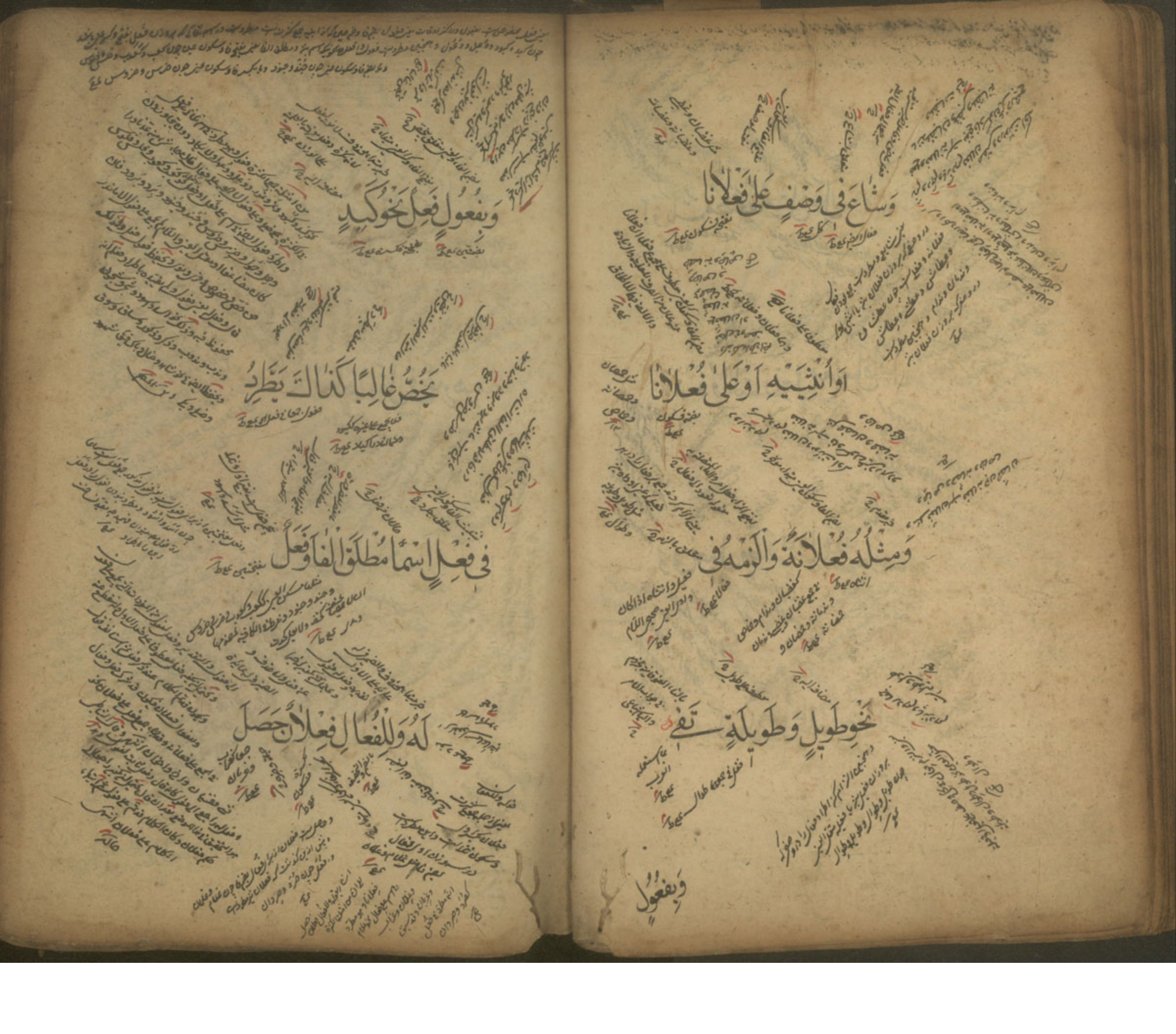
ومثله الفعال فيما ذكرا

وذان في المعل لاما ندرا



وَفَعْلٌ وَفَعْلَةٌ فِعَالٌ لَهُمَا
وَقَلَّ فِيمَا عَيْنُهُ اليَا مِنْهُمَا
وَفَعَلٌ أَيْضًا لَهُ فِعَالُ
مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ اعْتِلَالُ

أَوْ يَكُ مُضْعَفًا وَمِثْلُ فَعَلِ
ذُو التَّا وَفِعْلٌ مَعْ فُعْلٍ فَاقْبَلِ
وَفِي فَعِيلٍ وَصْفَ فَاعِلٍ وَرَدْ
كَذَاكَ فِي أُنْثَاهُ أَيْضًا اطَّرَدْ



وشاع في وصف على فعلانا

او انثييه او على فعلانا

ومثله فعلانة والزمه في

نحو طويل وطويلة تفي

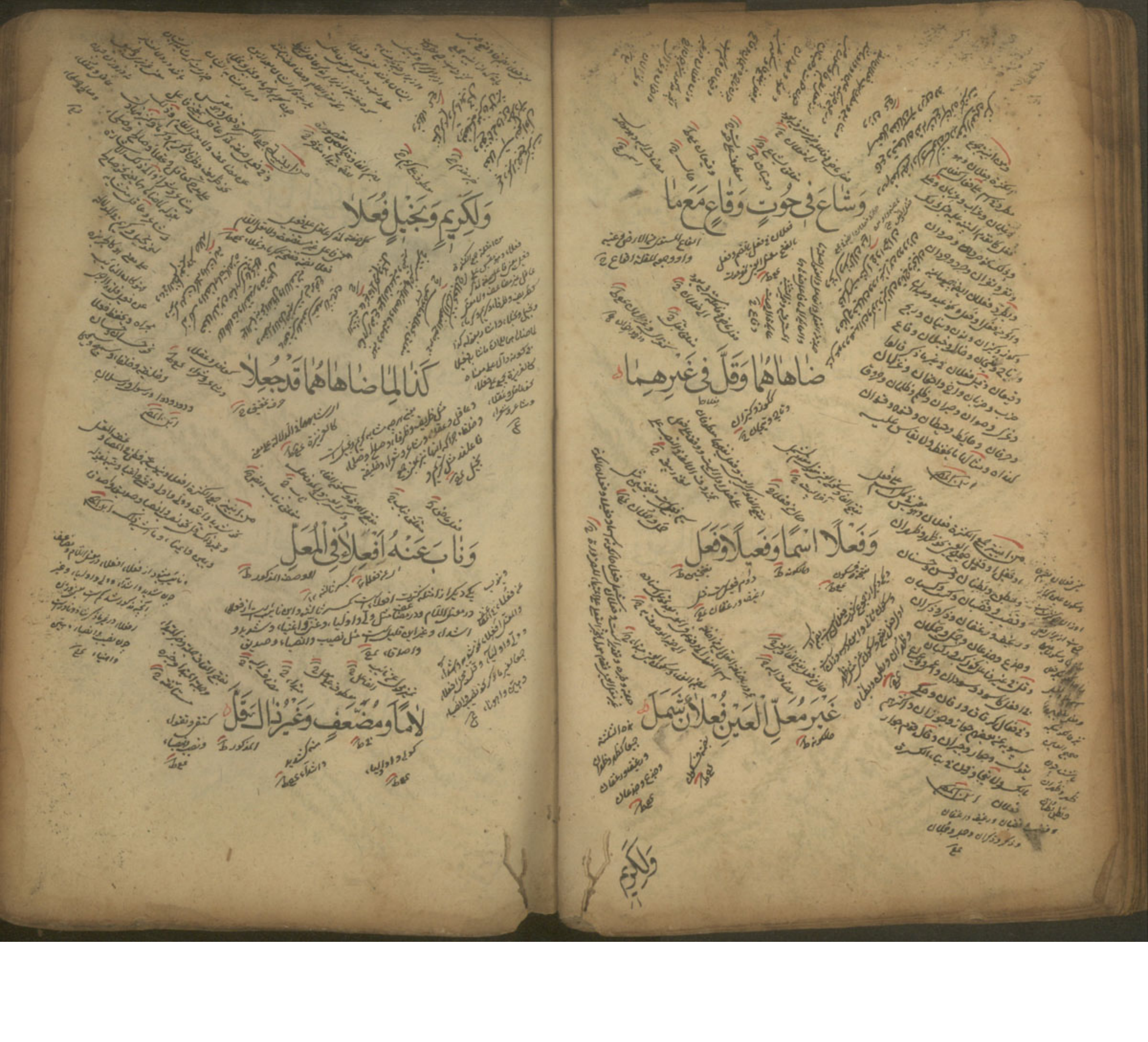
وبفعول

وبفعول فعل نحو كبد

يخص غالبا كذاك يطرد

في فعل اسما مطلق الفا وفعل

له وللفعال فعلان حصل


وَشَاعَ فِي حُوتٍ وَقَاعٍ مَعَ مَا

ضَاهَاهُمَا وَقَلَّ فِي غَيْرِهِمَا

وَفَعَلاً اسْماً وَفَعِيلاً وَفُعَلْ

غَيْرَ مُعَلِّ الْعَيْنِ فُعْلاَنٌ شَمَلْ

وَلِكَرِيمٍ

وَلِكَرِيمٍ وَبَخِيلٍ فُعَلاَ

كَذَا لِمَا ضَاهَاهُمَا قَدْ جُعِلاَ

وَنَابَ عَنْهُ أَفْعِلاَءُ فِي الْمُعَلّْ

لاَماً وَمُضْعَفٍ وَغَيْرُ ذَاكَ قَلّْ



فواعلٌ لفَوعلٍ وفاعلِ

وفاعلاءَ مع نحو كاهلِ

وحائضٍ وصاهلٍ وفاعله

وشذّ في الفارسِ مع ما ماثله

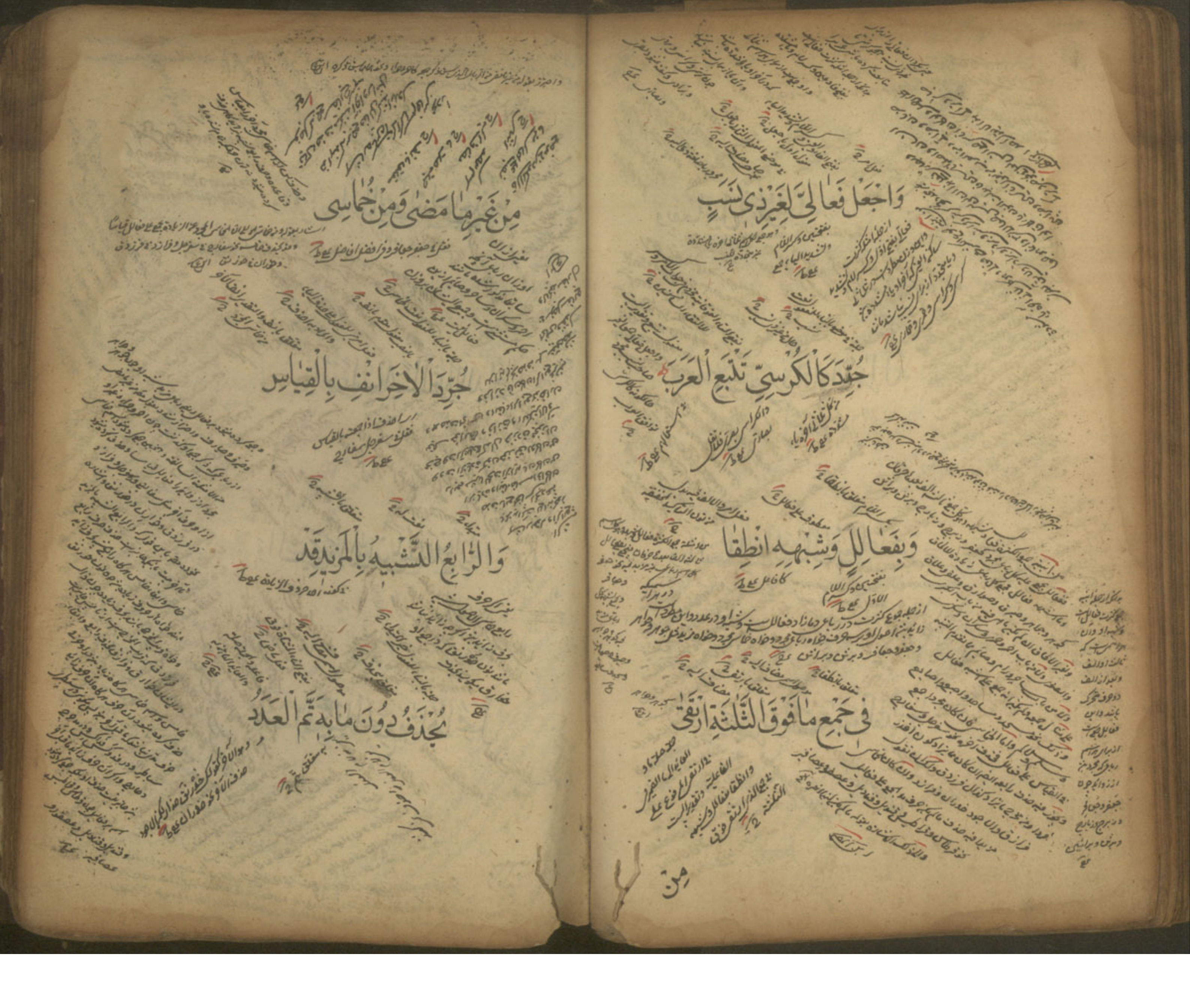
وبفعا

وبفعائلَ اجمعن فعالَه

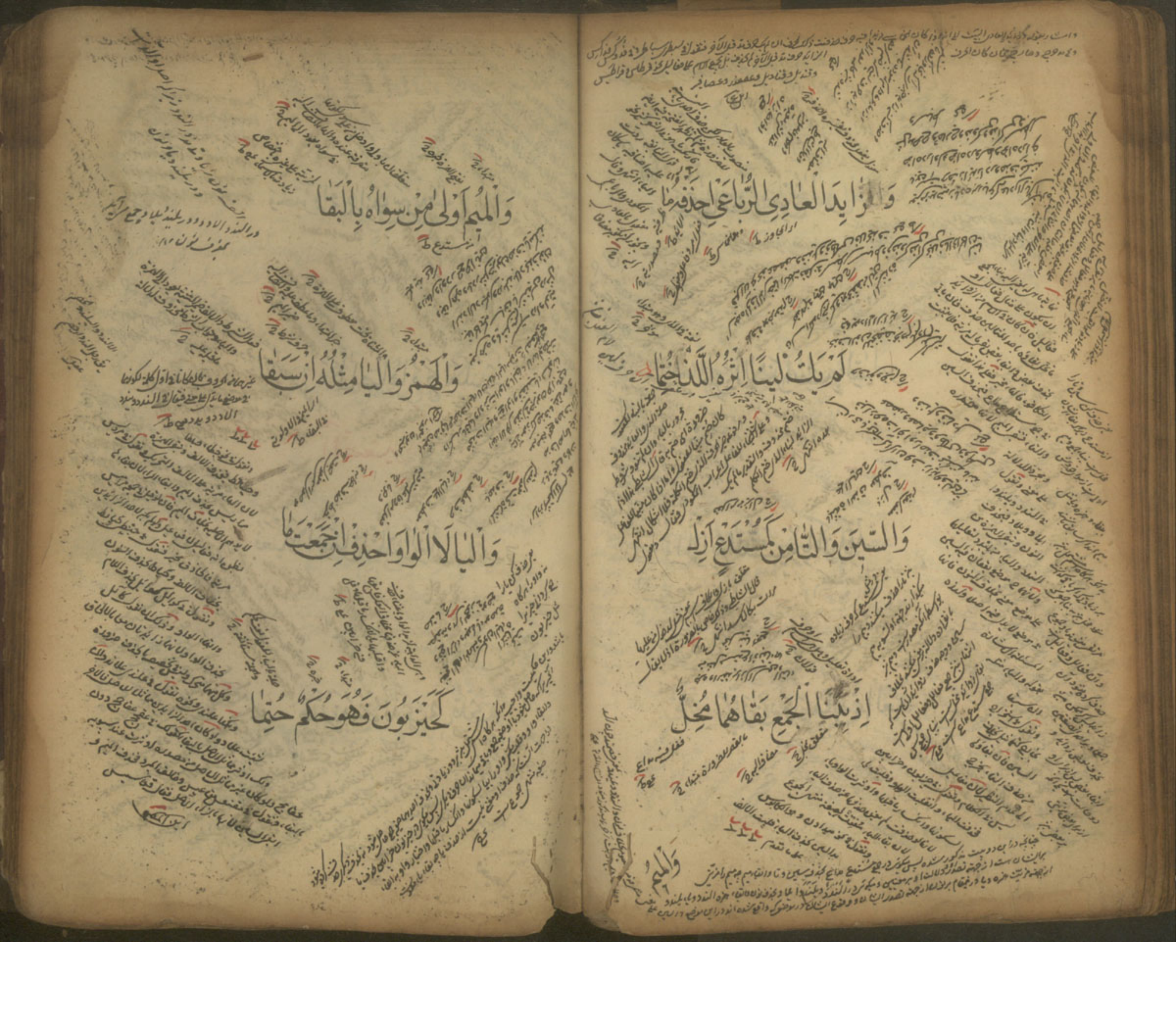
وشبهه ذا تاءٍ او مُزالَه

وبالفعالي والفعالى جمعا

صحراءُ والعذراءُ والقيسَ اتبعا



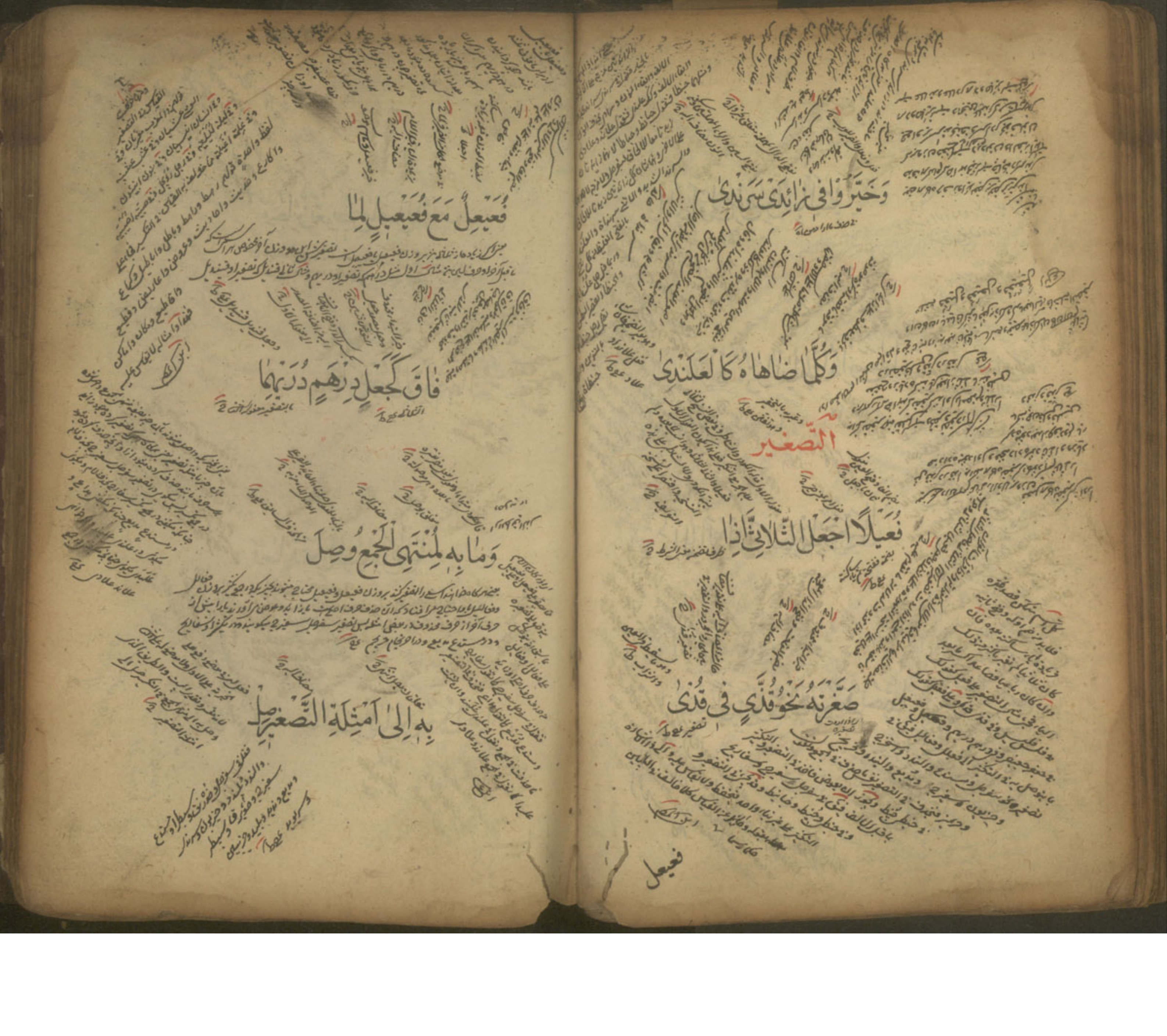
واجعل فعالي لغير ذي نسب
جدد كالكرسي تتبع العرب
وبفعالل وشبهه انطقا
في جمع ما فوق الثلاثة ارتقى
من
من غير ما مضى ومن خماسي
جرد الآخر انف بالقياس
والرابع الشبيه بالمزيد قد
يحذف دون ما به تم العدد



وَالزَّايِدَ العَادِيَ الرُّبَاعِي احْذِفْهُ مَا
لَمْ يَكُ لَيْنًا اِثْرُهُ اللَّذْ خُتِمَا
وَالسِّينَ وَالتَّا مِنْ كَمُسْتَدْعٍ اَزِلْ
اِذْ بِبِنَا الْجَمْعِ بَقَاهُمَا مُخِلّْ

وَالْمِيمُ

وَالْمِيمُ اَوْلَى مِنْ سِوَاهُ بِالْبَقَا
وَالْهَمْزُ وَالْيَا مِثْلُهُ اِنْ سَبَقَا
وَالْيَا لَا الْوَاوَ احْذِفْ اِنْ جَمَعْتَ مَا
كَحَيْزَبُونٍ فَهْوَ حُكْمٌ حُتِمَا

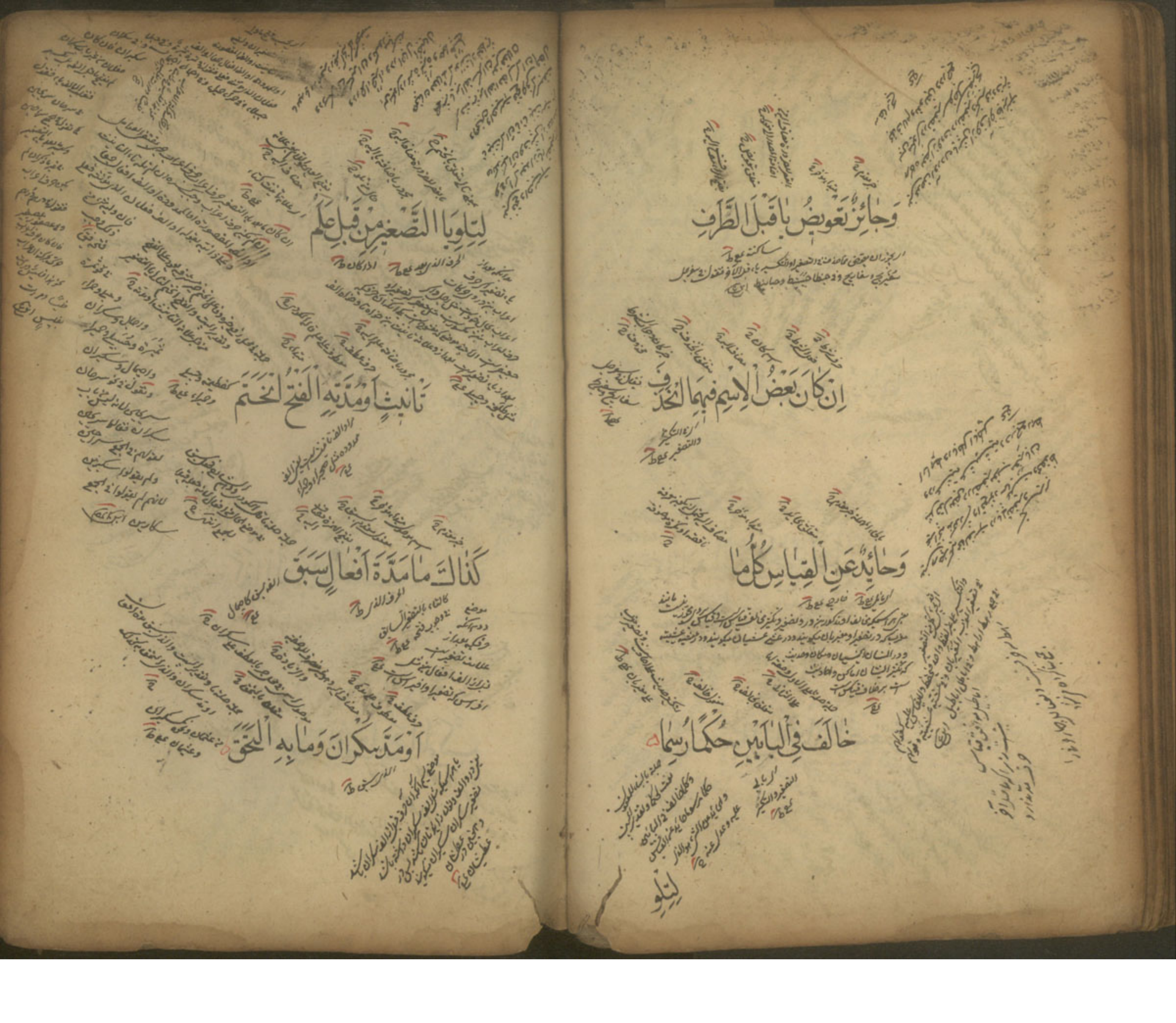

وَخَيَّرُوا فِي زَائِدَيْ سَرَنْدَى
وَكُلِّ مَا ضَاهَاهُ كَالْعَلَنْدَى

التصغير

فُعَيْلًا اجْعَلِ الثُّلَاثِيَّ إِذَا
صَغَّرْتَهُ نَحْوُ قُذَيٍّ فِي قَذَى

فعيعل

فُعَيْعِلٌ مَعَ فُعَيْعِيلٍ لِمَا
فَاقَ كَجَعْلِ دِرْهَمٍ دُرَيْهِمَا
وَمَا بِهِ لِمُنْتَهَى الْجَمْعِ وُصِلْ
بِهِ إِلَى أَمْثِلَةِ التَّصْغِيرِ صِلْ



وجائز تعويض يا قبل الطرف

إن كان بعض الاسم فيهما انحذف

وحائد عن القياس كل ما

خالف في البابين حكما رسما

لتلو

لتلو يا التصغير من قبل علم

تانيث او مدته الفتح انحتم

كذاك ما مدة افعال سبق

او مد سكران وما به التحق



وألف التأنيث حيث مدا

وتاؤه منفصلين عدا

كذا المزيد آخرا للنسب

وعجز المضاف والمركب

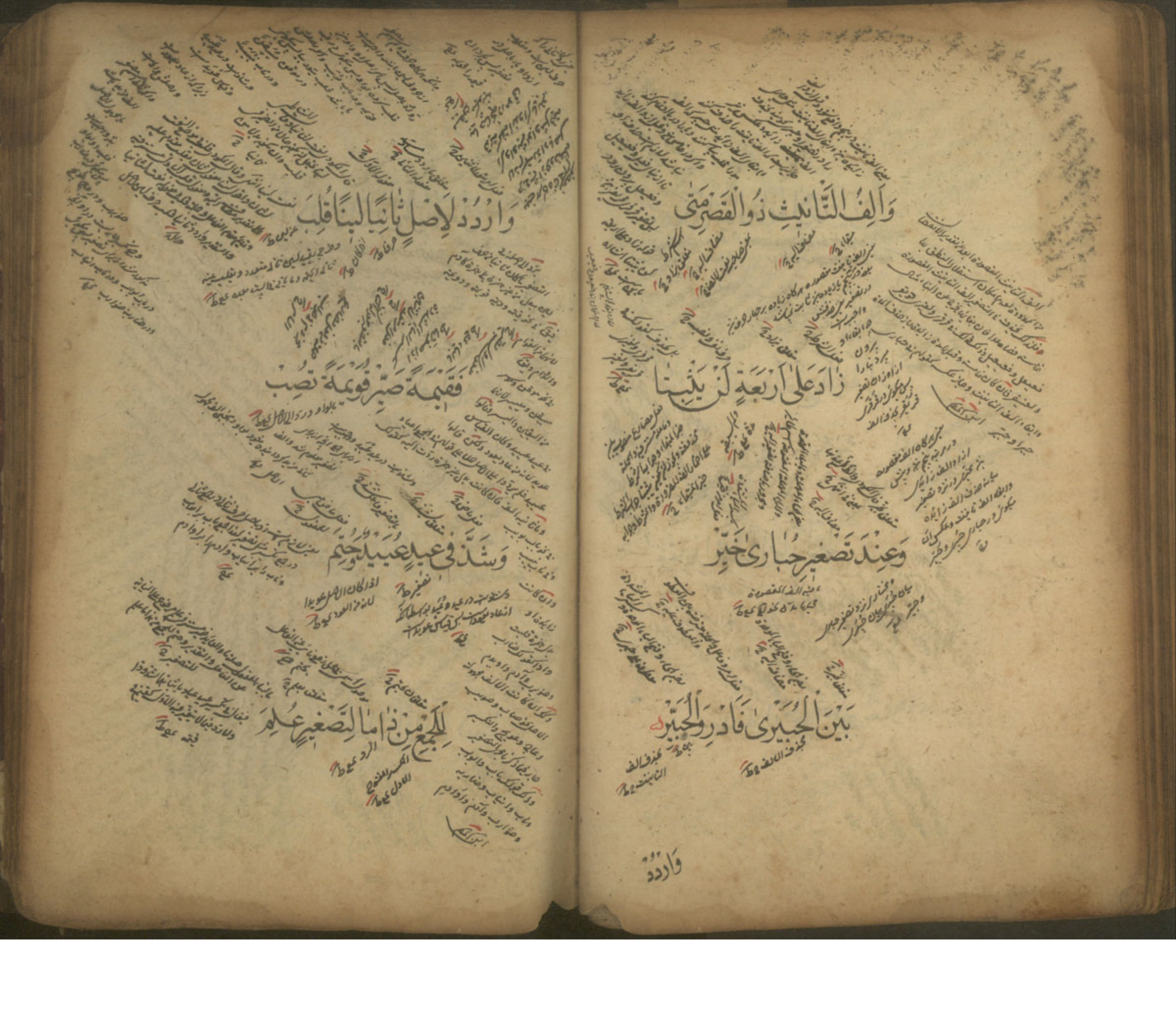
وهكذا

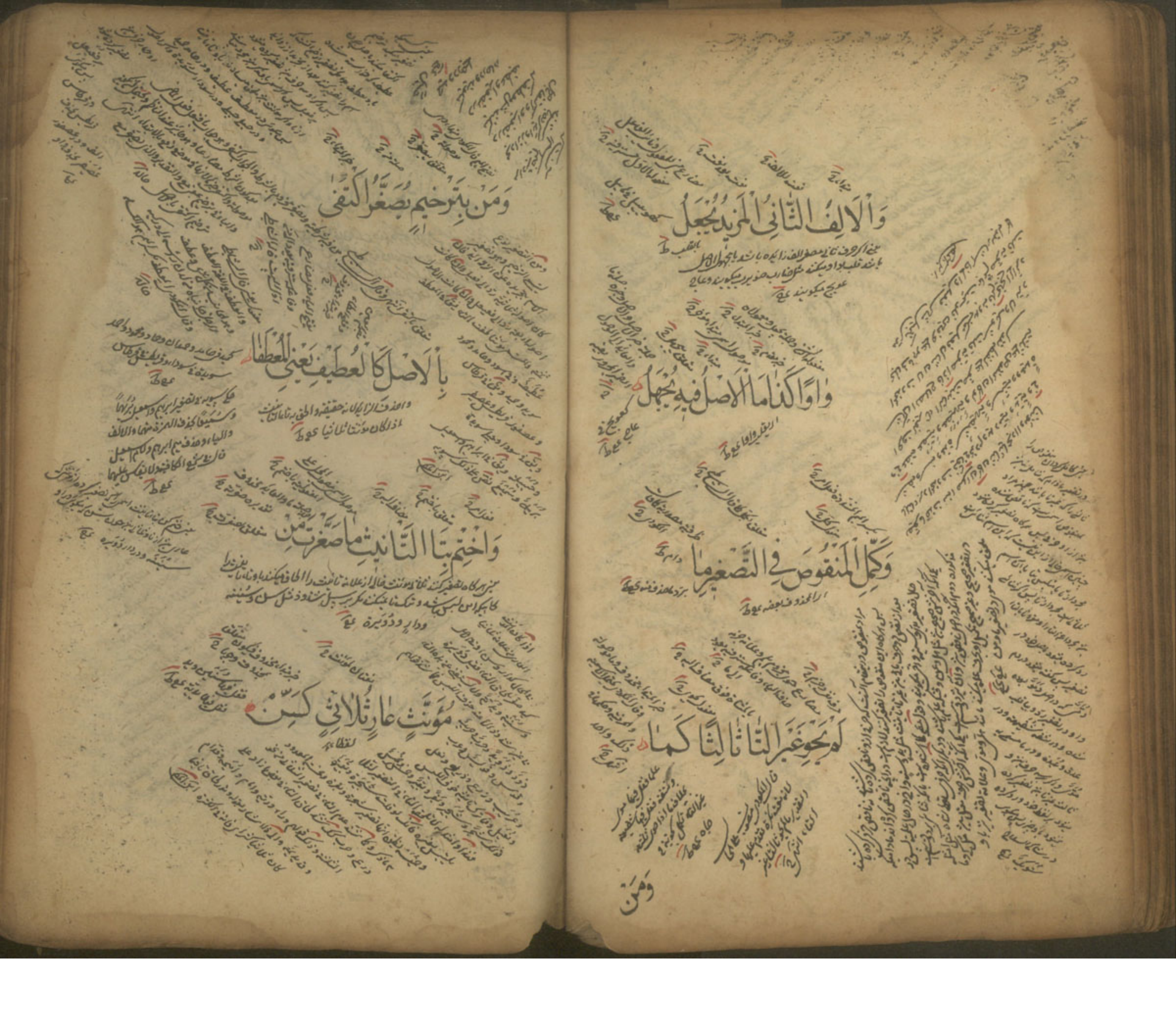
وهكذا زيادتا فعلان

من بعد أربع كزعفران

وقدر انفصال ما دل على

تثنية أو جمع تصحيح جلا





والألف الثاني المزيد يجعل

واوا كذا ما الأصل فيه يجهل

وكمل المنقوص في التصغير ما

لم يحو غير التا ثالثا كما

ومن

ومن بترخيم يصغر اكتفى

بالأصل كالعطيف يعني المعطفا

واختم بتا التأنيث ما صغرت من

مؤنث عار ثلاثي كسن



ما لم يكن بالتا يُرى ذا اللبسِ

كشجرٍ وبقرٍ وخمسِ

وشذّ تركٌ دون لبسٍ وندر

لحاقُ تا فيما ثلاثيًّا كثر

وصغّروا

وصغّروا شذوذًا الذي التي

وذا مع الفروع منها تا وذي

النسب

ياءً كيا الكرسيّ زادوا للنسب

وكلُّ ما تليه كسره وجب

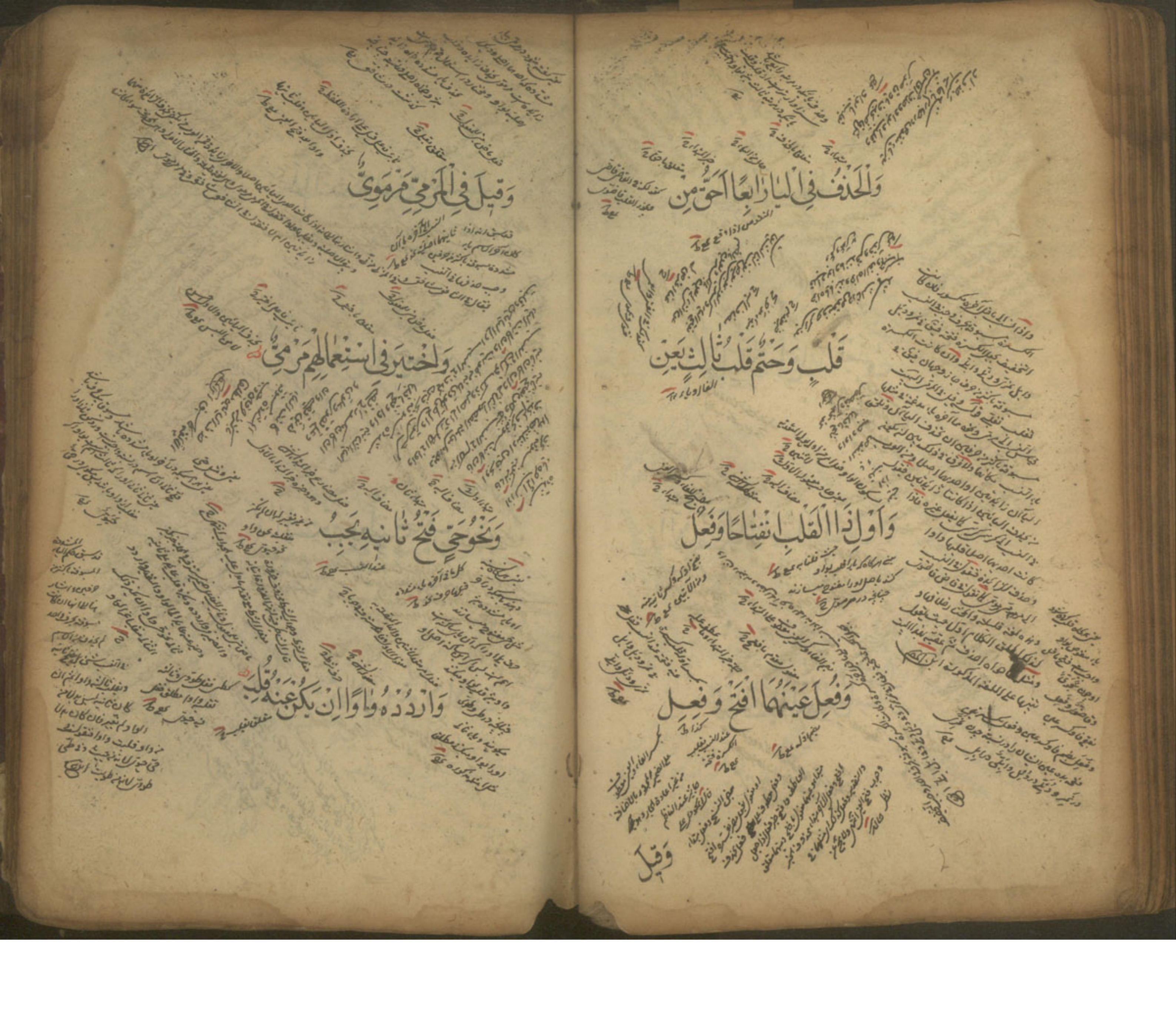


وَمِثْلَهُ مِمَّا حَوَاهُ احْذِفْ وَتَا
تَأْنِيثٍ اَوْ مَدَّتَهُ لَا تُثْبِتَا

وَاِنْ تَكُنْ تَرْبَعُ ذَا ثَانٍ سَكَنْ
فَقَلْبُهَا وَاوًا وَحَذْفُهَا حَسَنْ

لِشِبْهِهَا الْمُلْحَقِ وَالْاَصْلِيِّ مَا
لَهَا وَلِلْاَصْلِيِّ قَلْبٌ يُعْتَمَى

وَالْاَلِفَ الْجَائِزَ اَرْبَعًا اَزِلْ
كَذَاكَ يَا الْمَنْقُوصِ خَامِسًا عُزِلْ



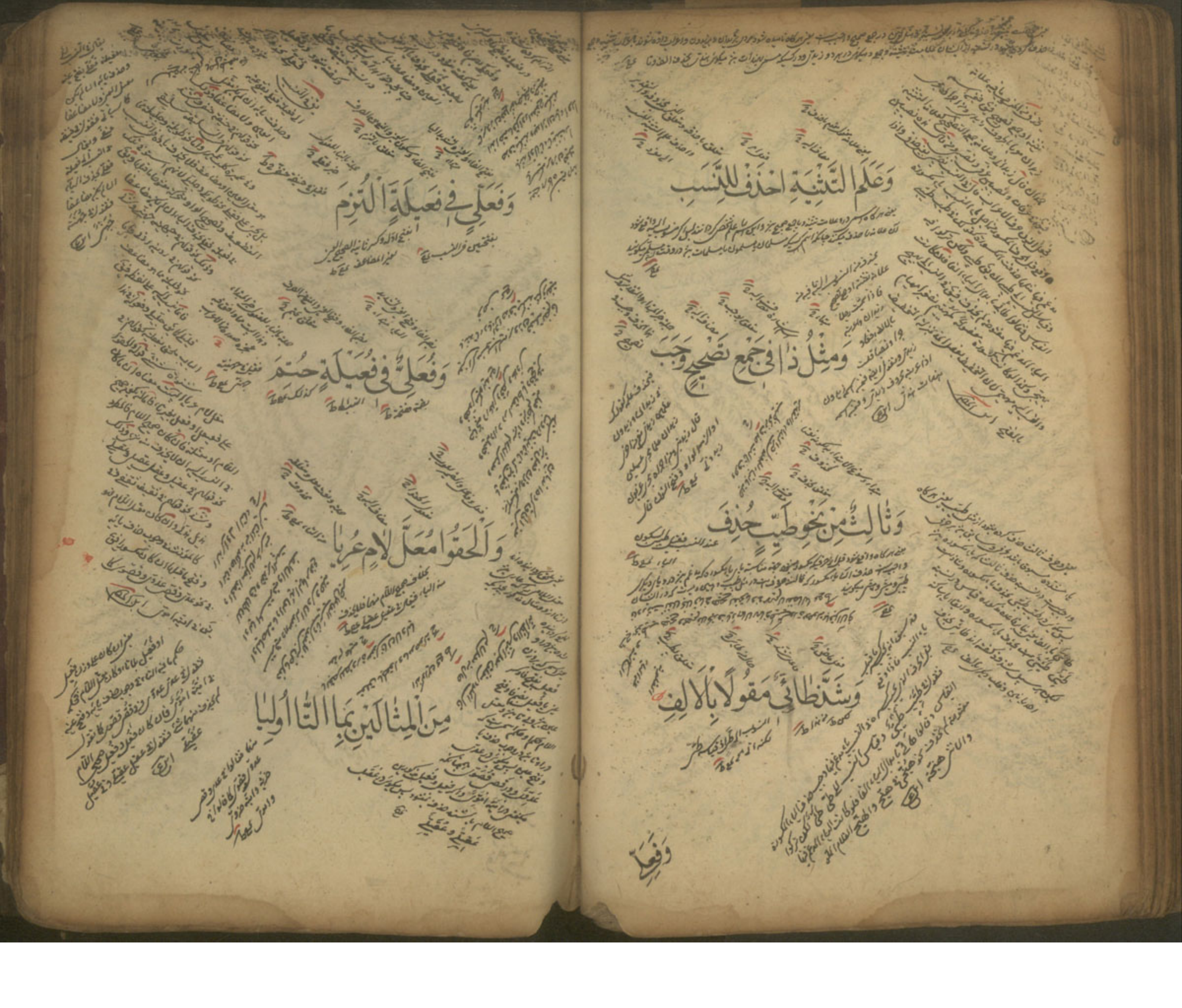
وَالحَذفُ فِي اليَا رَابِعًا أَحَقُّ مِن
قَلبٍ وَحَتمٌ قَلبُ ثَالِثٍ يَعِن

وَأَوَّلُ ذَا القَلبِ انفِتَاحًا وَفَعَل
وَفَعِلٌ عَينَهُمَا افتَح وَفِعِل

وَقِيل

وَقِيلَ فِي المَرمِيِّ مَرمَوِيُّ
وَاختِيرَ فِي استِعمَالِهِم مَرمِيُّ

وَنَحوُ حَيٍّ فَتحُ ثَانِيهِ يَجِب
وَاردُدهُ وَاوًا إِن يَكُن عَنهُ قُلِب



وعلم التثنية احذف للنسب

ومثل ذا في جمع تصحيح وجب

وثالث من نحو طيب حذف

وشذ طائي مقولا بالالف

وفعل

وفعلي في فعيلة التزم

وفعلي في فعيلة حتم

والحقوا معل لام عريا

من المثالين بما التا اوليا



وَتَمَّمُوا مَا كَانَ كَالطَّوِيلَهْ
وَهَكَذَا مَا كَانَ كَالْجَلِيلَهْ

وَهَمْزُ ذِي مَدٍّ يَنَالُ فِي النَّسَبْ
مَا كَانَ فِي تَثْنِيَةٍ لَهُ انْتَسَبْ

وَانْسُبْ

وَانْسُبْ لِصَدْرِ جُمْلَةٍ وَصَدْرِ مَا
رُكِّبَ مَزْجًا وَلِثَانٍ تَمَّمَا

مُضَافَةً مَبْدُوءَةً بِابْنٍ أَوَ ابْ
أَوْ مَالَهُ التَّعْرِيفُ بِالثَّانِي وَجَبْ



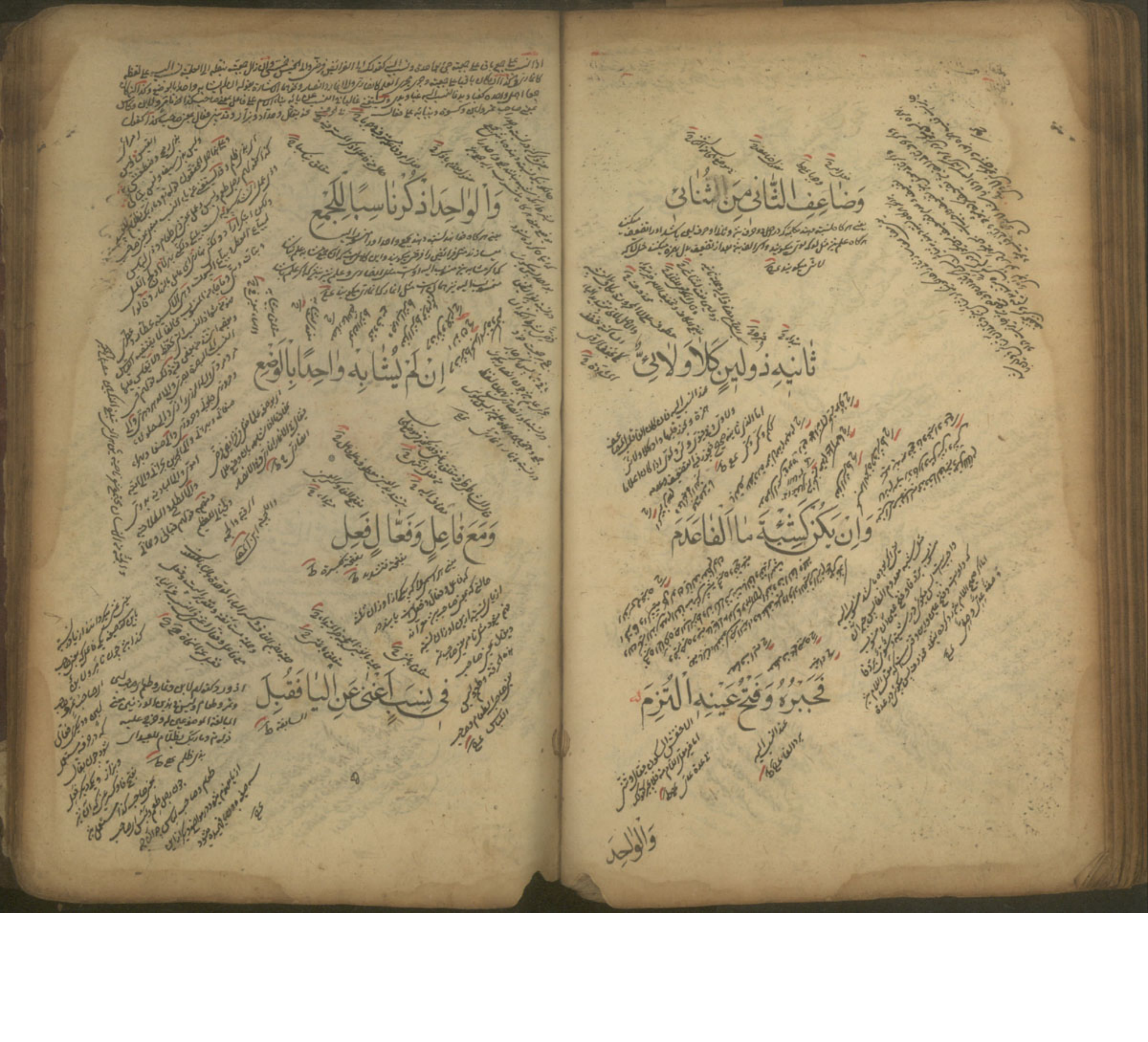
فيما سوى هذا انسبن للأول
ما لم يخف لبس كعبد الأشهل

واجبر برد اللام ما منه حذف
جوازا ان لم يك رده ألف

في

في جمعي التصحيح او في التثنية
وحق مجبور بهذا توفيه

وبأخ أختا وبابن بنتا
ألحق ويونس أبى حذف التا

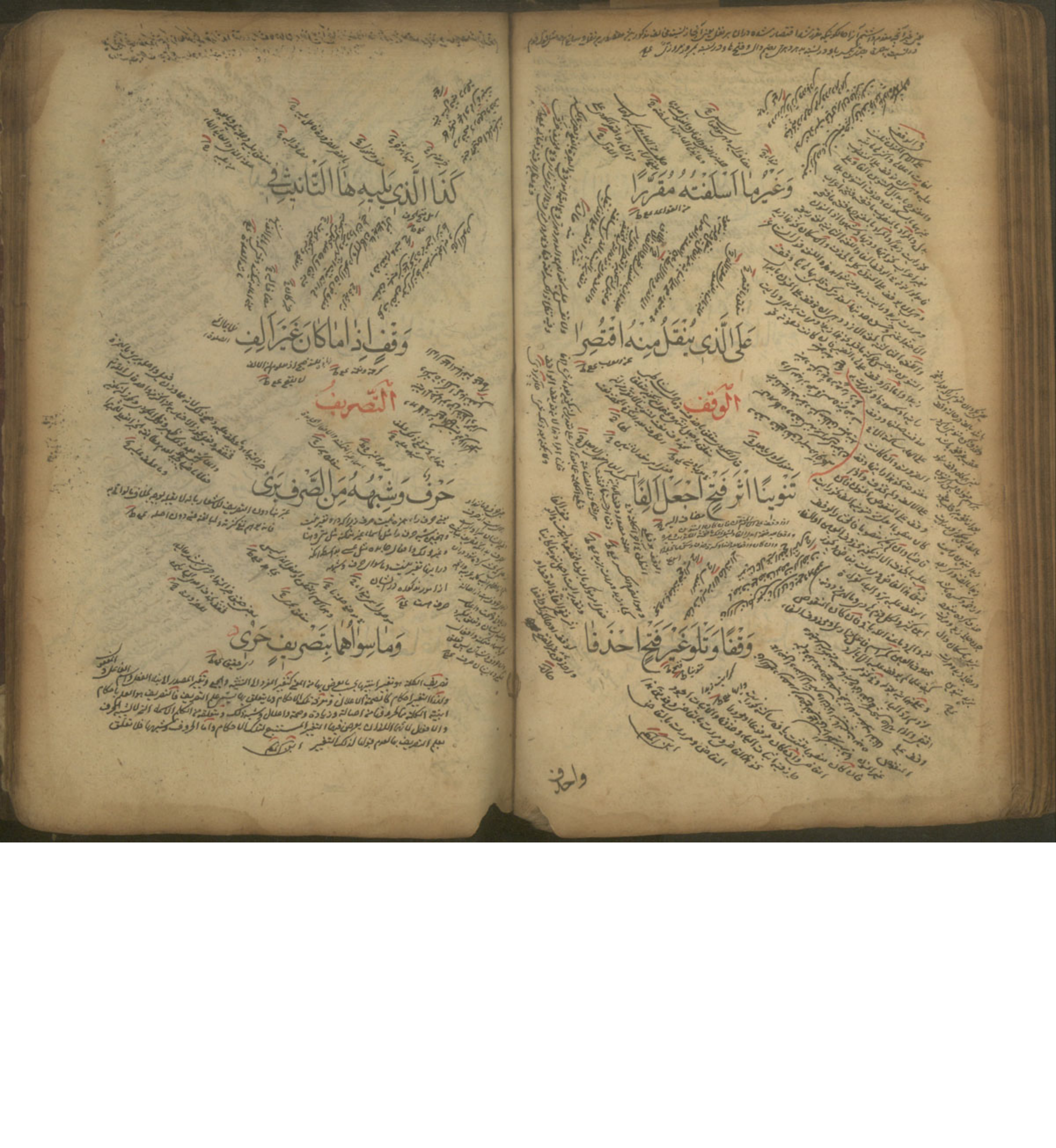


وضاعف الثاني من الثنائي
ثانيه ذو لين كلا ولائي

وإن يكن كشية ما الفا عدم
فجبره وفتح عينه التزم

والواحد اذكر ناسبا للجمع
إن لم يشابه واحدا بالوضع

ومع فاعل وفعال فعل
في نسب أغنى عن اليا فقبل



وَغَيرَ مَا أَسْلَفْتُهُ مُقَرِّرَا
عَلَى الَّذِي يُنْقَلُ مِنْهُ اقْتَصِرَا

الوقف

تَنْوِينًا اثْرَ فَتْحٍ اجْعَلْ أَلِفَا
وَقْفًا وَتِلْوَ غَيْرِ فَتْحٍ احْذِفَا

واحذف

كَذَا الَّذِي يَلِيهِ هَا التَّأْنِيثِ فِي
وَقْفٍ إِذَا مَا كَانَ غَيْرَ أَلِفِ

التصريف

حَرْفٌ وَشِبْهُهُ مِنَ الصَّرْفِ بَرِي
وَمَا سِوَاهُمَا بِتَصْرِيفٍ حَرِي



وليس أدنى من ثلاثي يرى
قابل تصريف سوى ما غيرا

ومنتهى اسم خمس ان تجردا
وان يزد فيه فما سبعا عدا

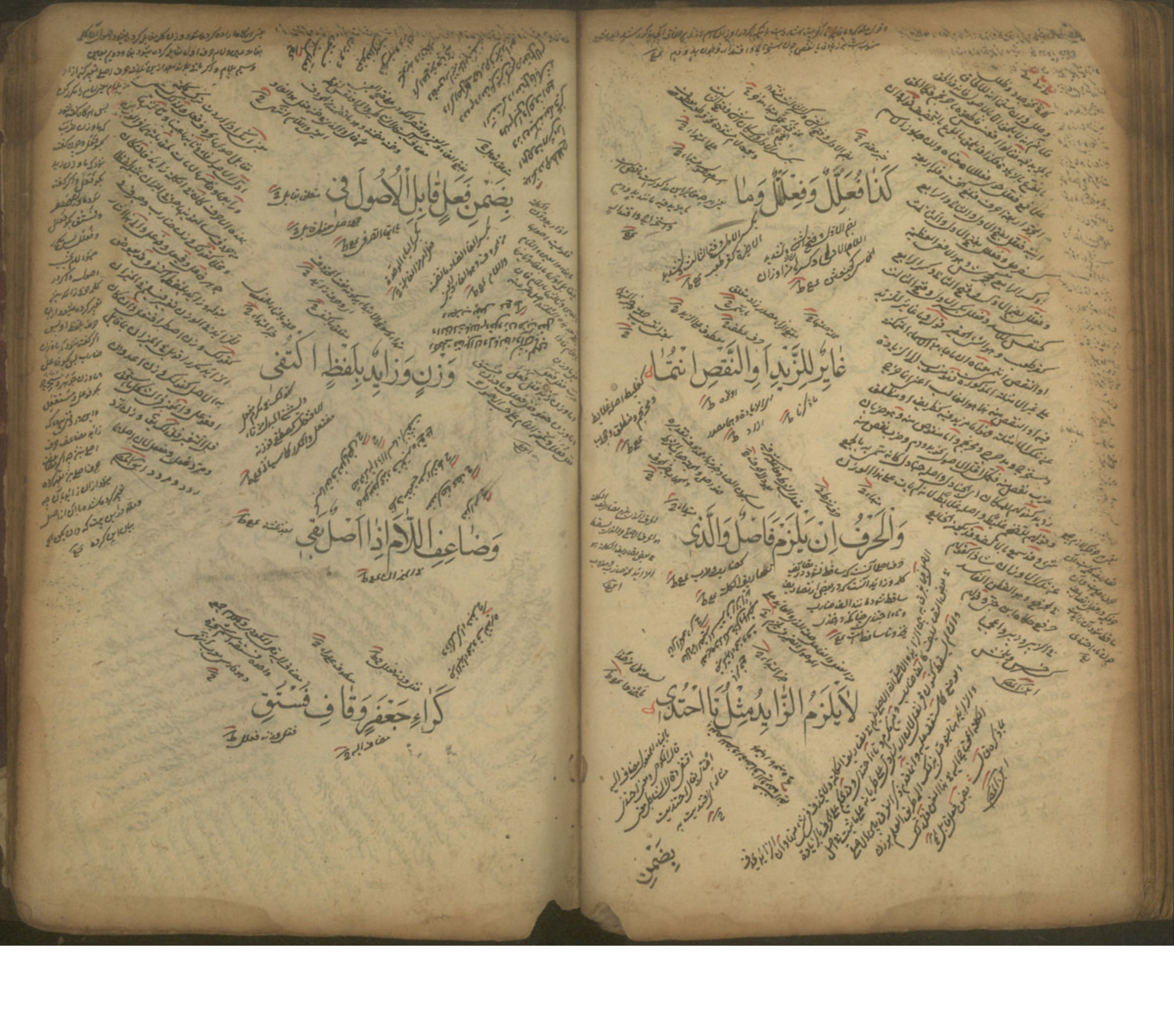
وغير

وغير آخر الثلاثي افتح وضم
واكسر وزد تسكين ثانيه تعم

وفعل أهمل والعكس يقل
لقصدهم تخصيص فعل بفعل



لاسم مجرد رباع فعلل
وفعلل وفعلل وفعلل
ومع فعل فعلل وإن علا
مع فعلل حوى فعللا
وافتح وضم واكسر الثاني من
فعل ثلاثي وزد نحو ضمن
ومنتهاه أربع إن جردا
وإن يزد فيه فما ستا عدا
لاسم



كذا فُعَلِّلٌ وفِعَلَّلٌ وما

غايرَ للزيد او النقص انتمى

والحرف ان يلزم فاصلٌ والذي

لا يلزم الزائد مثل تا احتذي

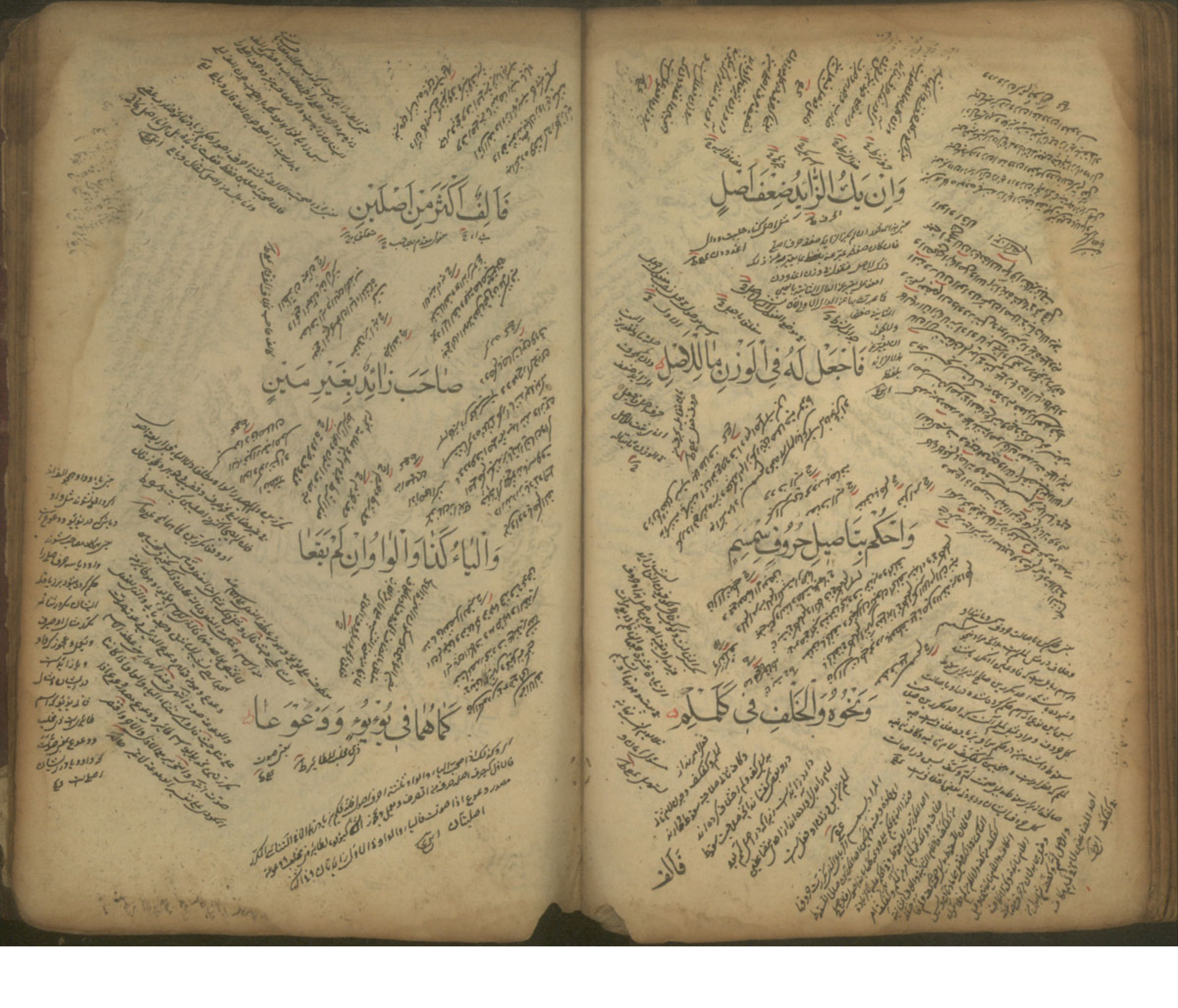
بضمن

بضمن فعلٍ قابلِ الاصولَ في

وزنٍ وزائدٌ بلفظه اكتُفي

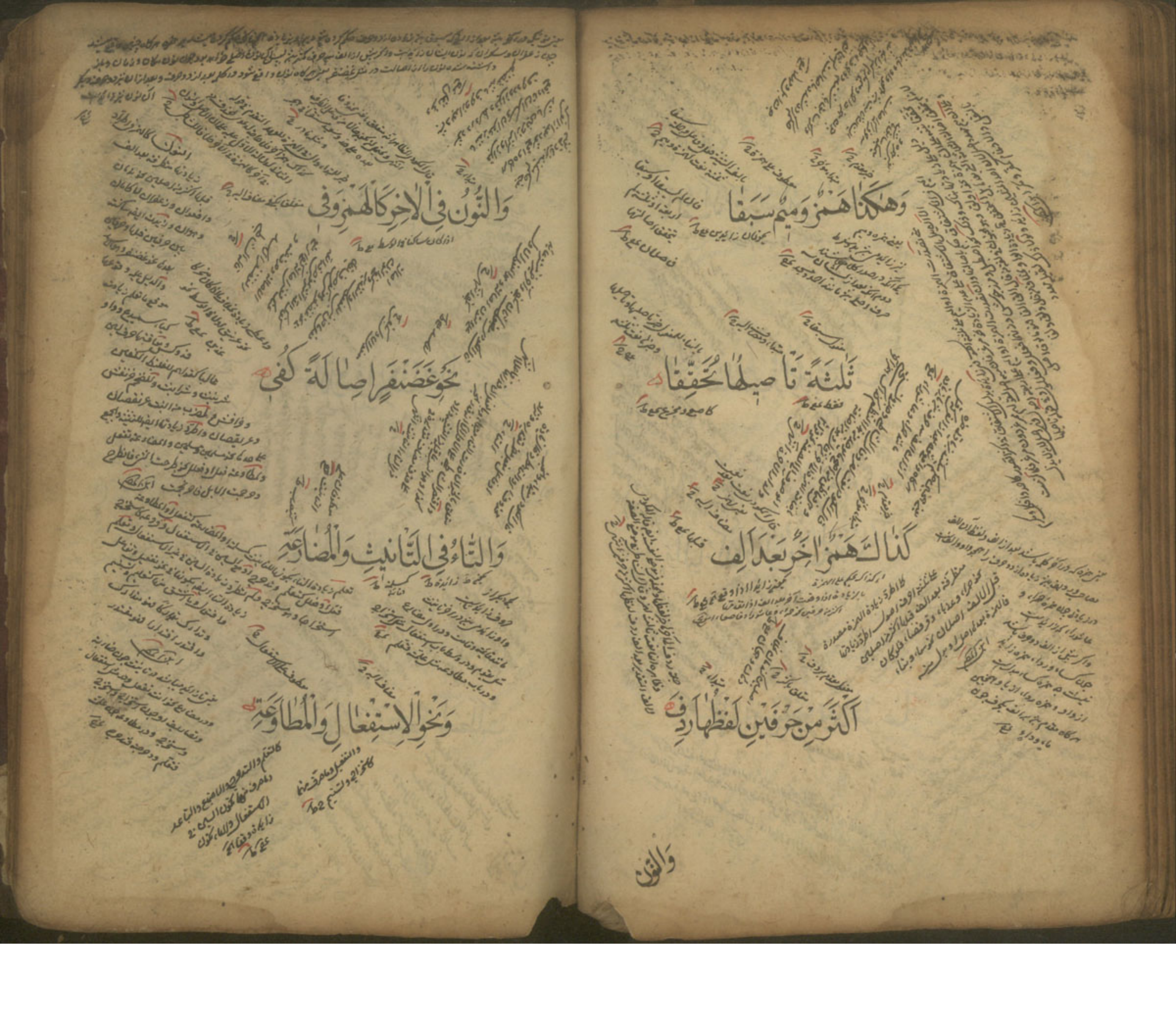
وضاعف اللامَ اذا اصلٌ بقي

كراءِ جعفرٍ وقافِ فستقِ



وإن يك الزائد ضعف أصل
فاجعل له في الوزن ما للأصل
واحكم بتأصيل حروف سمسم
ونحوه والخلف في كلملم

فألف أكثر من أصلين
صاحب زائد بغير مين
والياء كذا والواو إن لم يقعا
كما هما في يؤيؤ ووعوعا



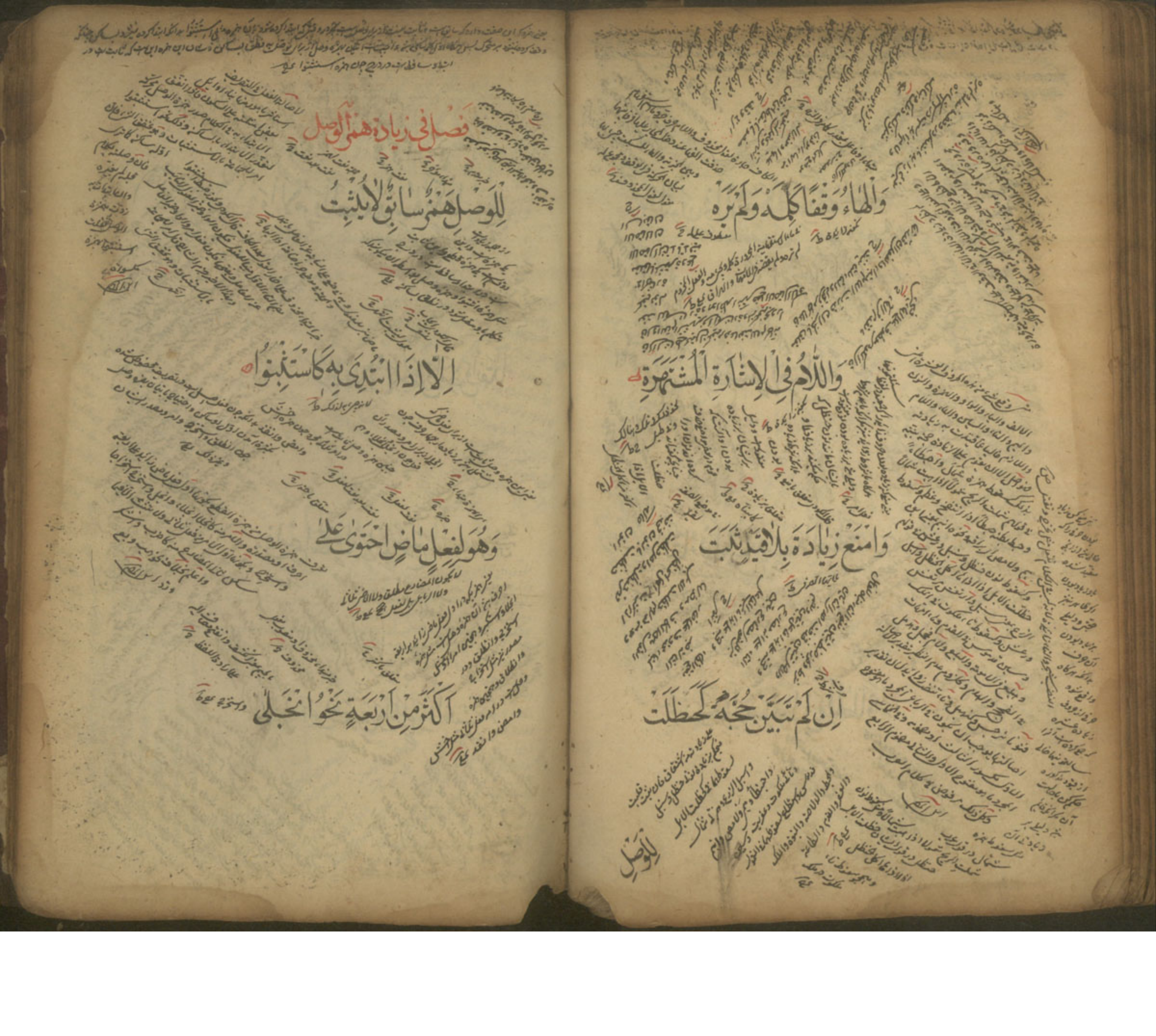
وهكذا همز وميم سبقا
ثلاثة تأصيلها تحققا

كذاك همز آخر بعد ألف
أكثر من حرفين لفظها ردف

والنون

والنون في الآخر كالهمز وفي
نحو غضنفر أصالة كفي

والتاء في التأنيث والمضارعة
ونحو الاستفعال والمطاوعة



والهاء وقفا كلمه ولم تره

واللام في الإشارة المشتهرة

وامنع زيادة بلا قيد ثبت

إن لم تبين حجة كحظلت

للوصل

فصل في زيادة همز الوصل

للوصل همز سابق لا يثبت

إلا إذا ابتدي به كاستثبتوا

وهو لفعل ماض احتوى على

أكثر من أربعة نحو انجلى



والأمر والمصدر منه وكذا

أمر الثلاثي كاخش وامض وانفذا

وفي اسم است ابن ابنم سمع

واثنين وامرء وتأنيث تبع

وأيمن وهمز أل كذا ويبدل

مدا في الاستفهام أو يسهل

الإبدال

أحرف الإبدال هدأت موطيا

فأبدل الهمزة من واو ويا



اخر اثر الف زيد وفي

فاعلما اعل عينا اذا اقتفي

والمد زيد ثالثا في الواحد

همزا يرى في مثل كالقلائد

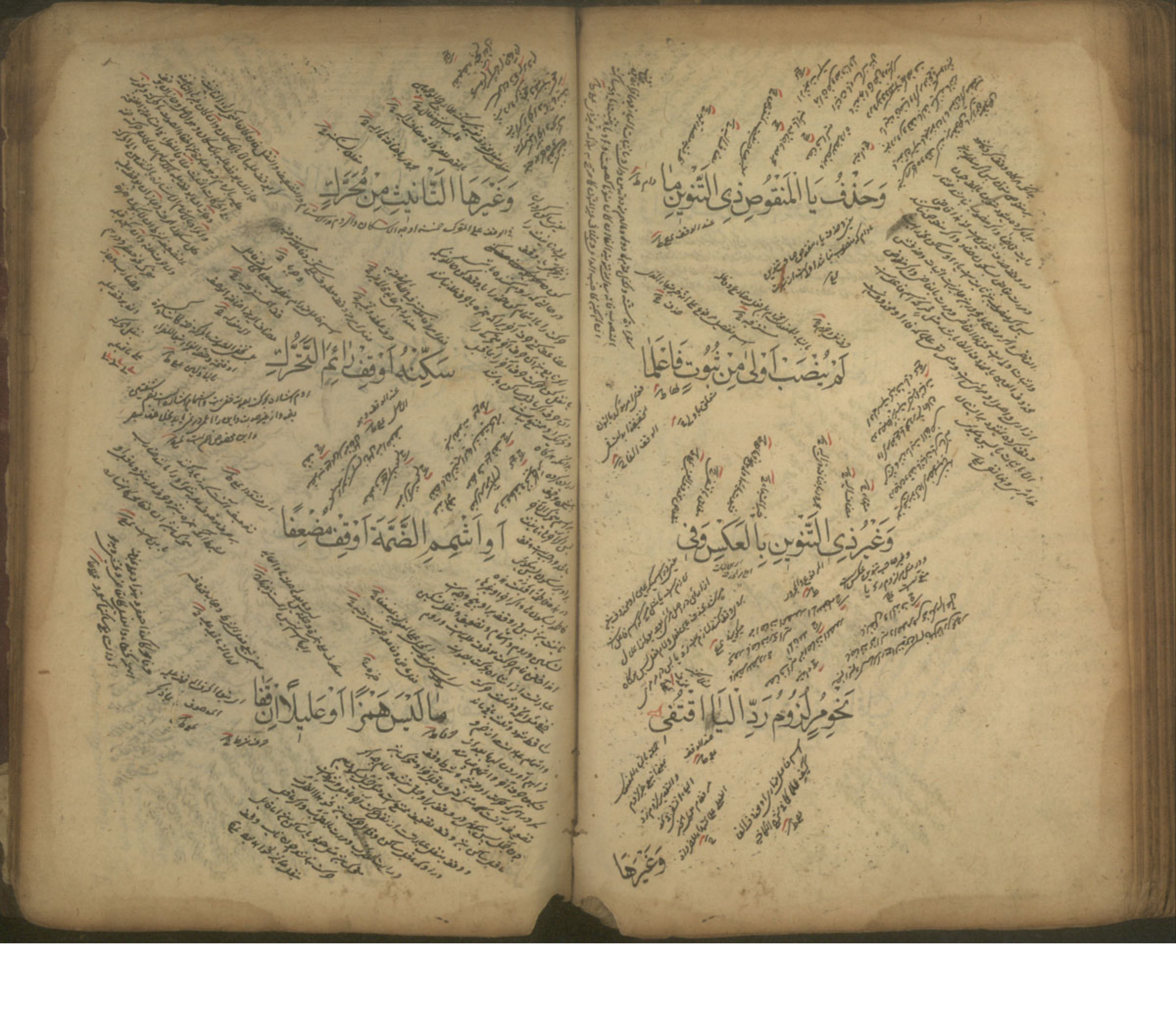
كذلك

واحذف لوقف في سوى اضطرار

صلة غير الفتح في الاضمار

واشبهت اذا منونا نصب

فالفا في الوقف نونها قلب



وَحَذْفُ يَا الْمَنْقُوصِ ذِي التَّنْوِينِ مَا

لَمْ يُنْصَبِ اَوْلَى مِنْ ثُبُوتٍ فَاعْلَمَا

وَغَيْرُ ذِي التَّنْوِينِ بِالْعَكْسِ وَفِي

نَحْوِ مُرٍ لُزُومُ رَدِّ الْيَا اقْتُفِي

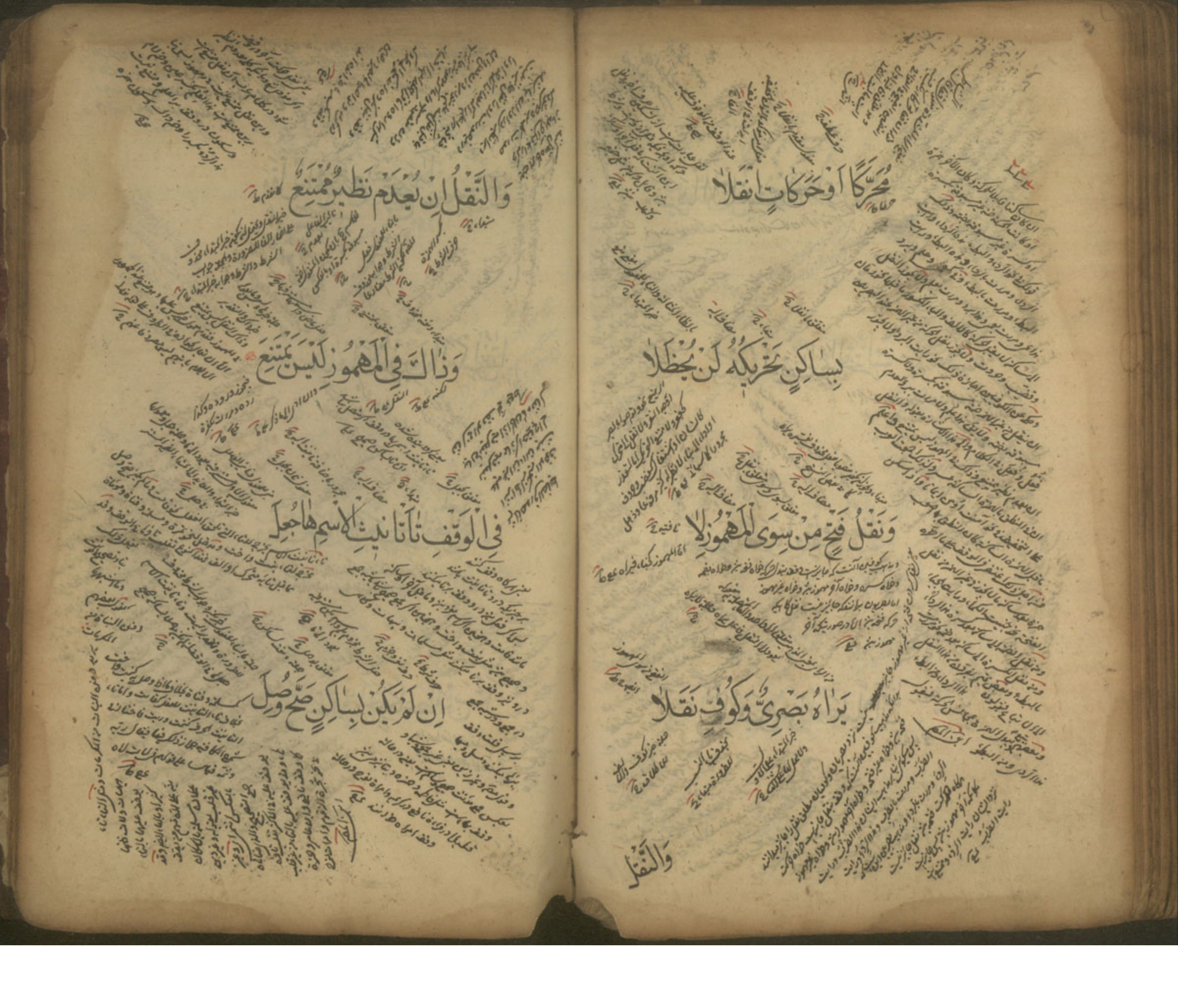
وَغَيْرَهَا

وَغَيْرَهَا التَّانِيثِ مِنْ مُحَرَّكِ

سَكِّنْهُ اَوْقِفْ رَائِمَ التَّحَرُّكِ

اَوْ اَشْمِمِ الضَّمَّةَ اَوْقِفْ مُضْعِفَا

مَا لَيْسَ هَمْزًا اَوْ عَلِيلًا اِنْ قَفَا



محركاً او حركات نقلا

لساكن تحريكه لن يحظلا

ونقل فتح من سوى المهموز لا

يراه بصري وكوفٍ نقلا

والنقل

والنقل ان يعدم نظير ممتنع

وذاك في المهموز ليس يمتنع

في الوقف تا تأنيث الاسم ها جعل

ان لم يكن بساكن صح وصل


وَقَلَّ ذَا فِي جَمْعِ تَصْحِيحٍ وَمَا ضَاهَى وَغَيْرُ ذَيْنِ بِالْعَكْسِ انْتَمَى

وَقِفْ بِهَا السَّكْتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُعَلّ بِحَذْفِ آخِرٍ كَأَعْطِ مَنْ سَأَلْ

وَلَيْسَ

وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا كَعِ أَوْ كَيَعِ مَجْزُومًا فَرَاعِ مَا رَعَوْا

وَمَا فِي الِاسْتِفْهَامِ إِنْ جُرَّتْ حُذِفْ أَلِفُهَا وَأَوْلِهَا الْهَا إِنْ تَقِفْ



وليس حتماً في سوى ما انخفضا

باسمٍ كقولك اقتضا مَ اقتضى

ووصل ذي الها اجز بكل ما

حُرِّك تحريك بناءٍ لزما

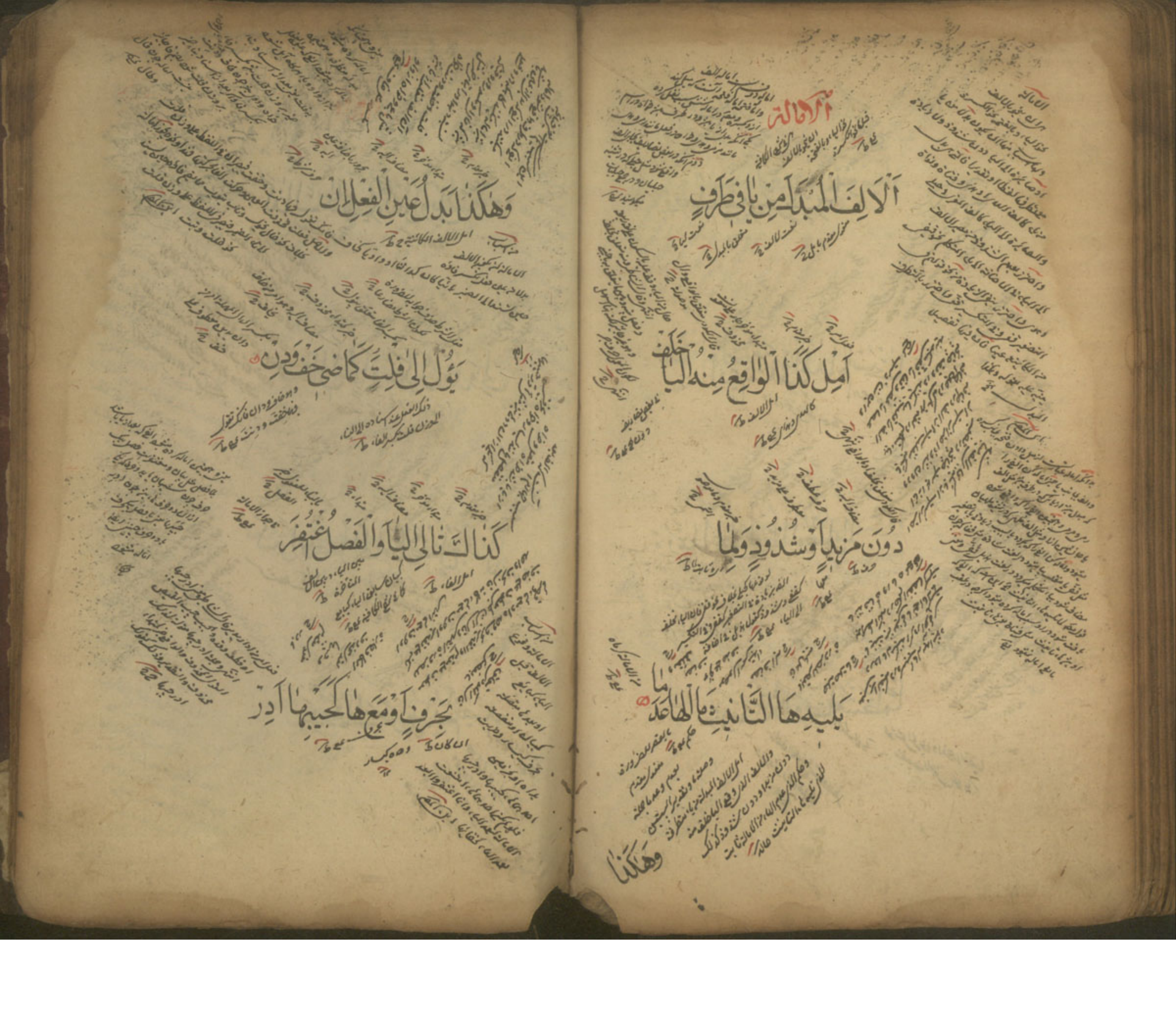
ووصلها

ووصلها بغير تحريك بنا

أُديمَ شذّ في المدام استُحسنا

وربما أُعطي لفظُ الوصل ما

للوقف نثراً وفشا منتظما



الإمالة

الألف المبدل من يا في طرف
أمل كذا الواقع منه اليا خلف

دون مزيد أو شذوذ ولما
يليه ها التأنيث ما الها عدما

وهكذا

وهكذا بدل عين الفعل إن
يؤول إلى فلت كماضي خف ودن

كذاك تالي الياء والفصل اغتفر
بحرف أو مع ها كجيبها أدر



كذاك ما يليه كسر او يلي

تالي كسر او سكون قد ولي

كسرا وفصل الهاء كلا فصل يعد

فدرهماك من يمله لم يصد

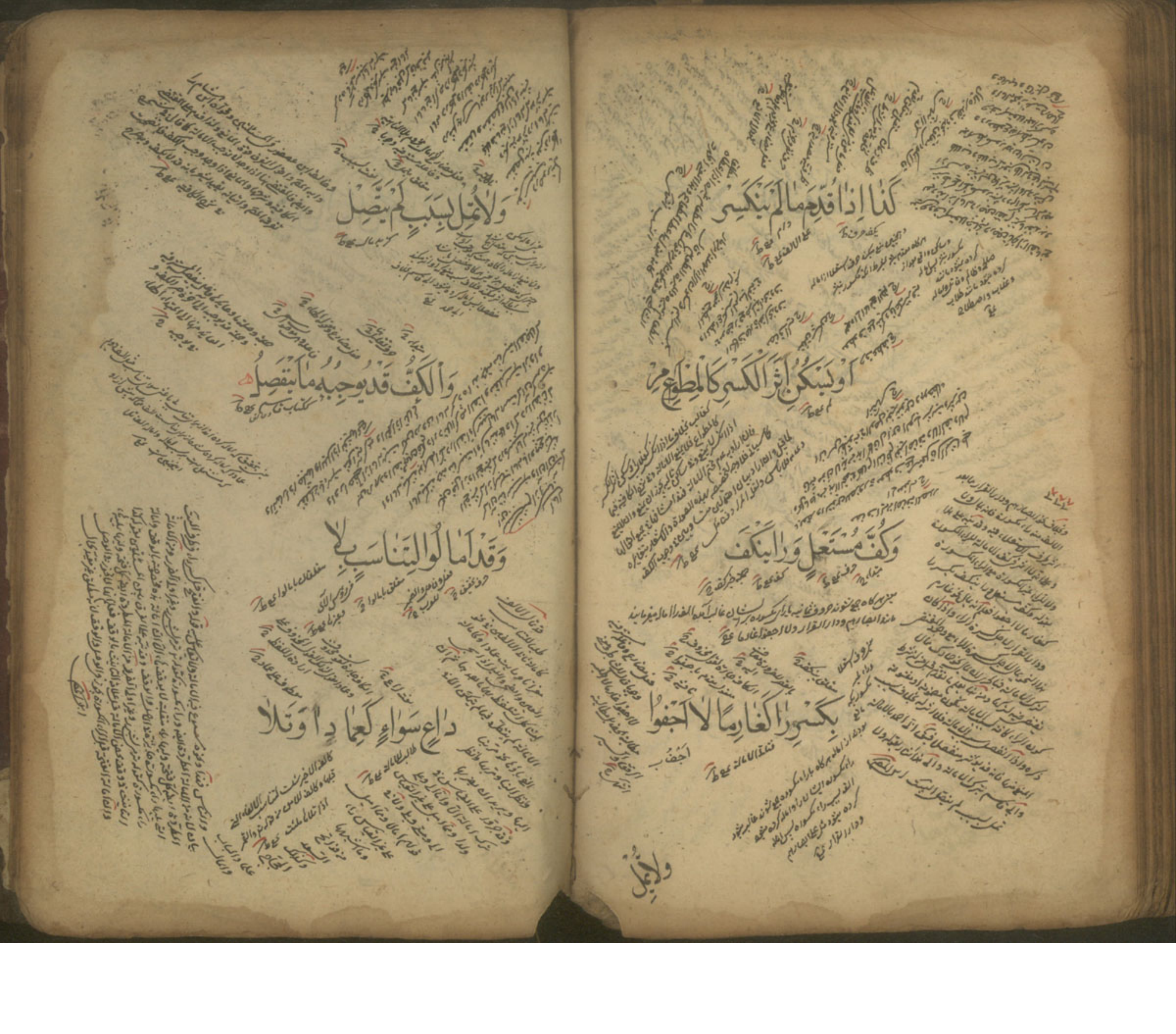
وحرف

وحرف الاستعلا يكف مظهرا

من كسر او ياء وكذا تكف را

ان كان ما يكف بعد متصل

او بعد حرف او بحرفين فصل



كذا اذا قدم ما لم ينكسر
او يسكن اثر الكسر كالمطواع مر
وكف مستعل ورا ينكف
بكسر را كغارما لا اجفو

ولا تمل

ولا تمل لسبب لم يتصل
والكف قد يوجبه ما ينفصل
وقد اما لوا لتناسب بلا
داع سواه كعمادا وتلا



ولا تمل ما لم ينل تمكّنا
دون سماع غيرها وغيرنا

والفتح قبل كسر راءٍ في طرف
أمل كللأيسر مل تكف الكلف
كذا

كذاك ثاني لينين اكتنفا
مدّ مفاعل كجمع نيّفا

وافتح وردّ الهمز يا فيما أعلّ
لاماً وفي مثل هراوة جعل



وَاوًا وَهَمْزًا أَوَّلَ الْوَاوَيْنِ رُدّ

فِي بَدْءِ غَيْرِ شِبْهِ وُوفِيَ الْأَشُدّ

وَمَدًّا ابْدِلْ ثَانِيَ الْهَمْزَيْنِ مِنْ

كِلْمَةٍ انْ يَسْكُنْ كَآثِرْ وَائْتَمِنْ

اِنْ يُفْتَحِ اثْرَ ضَمٍّ اوْ فَتْحٍ قُلِبْ

وَاوًا وَيَاءً اثْرَ كَسْرٍ يَنْقَلِبْ

ذُو الْكَسْرِ مُطْلَقًا كَذَا وَمَا يُضَمّ

وَاوًا اَصِرْ مَا لَمْ يَكُنْ لَفْظًا اَتَمّ



فذاك ياءً مطلقا جا واوُم

ونحوُ وجهين في ثانيه اُم

وياءً اقلب الفا كسرا تلا

او ياء تصغير بواوٍ ذا افعلا

في اخر او قبل تا التانيث او

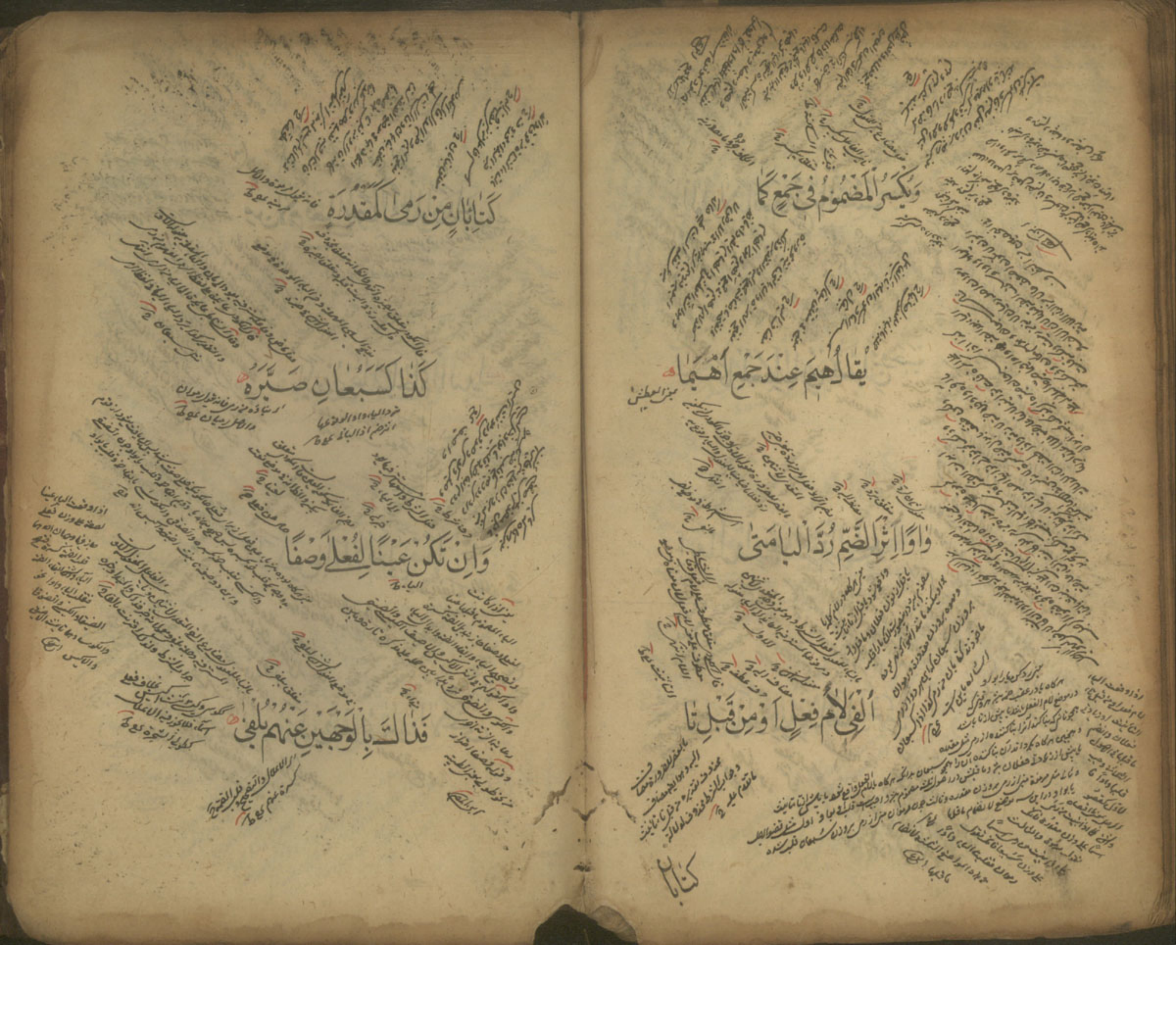
زيادتي فعلان ذا ايضا راو

في مصدر المعتل عينا والفعل

منه صحيح غالبا نحو الحول


وجمع ذي عين أعل أو سكن
فاحكم بذا الإعلال فيه حيث عنّ
وصححوا فعلة وفي فعل
وجهان والإعلال أولى كالحيل
والواو

والواو لاما بعد فتح يا انقلب
كالمعطيان يرضيان ووجب
إبدال واو بعد ضم من ألف
ويا كموقن بذا لها اعترف



وَيُكْسَرُ الْمَضْمُومُ فِي جَمْعٍ كَمَا

يُقَالُ هِيمٌ عِنْدَ جَمْعِ أَهْيَمَا

وَوَاوًا اِثْرَ الضَّمِّ رُدَّ الْيَا مَتَى

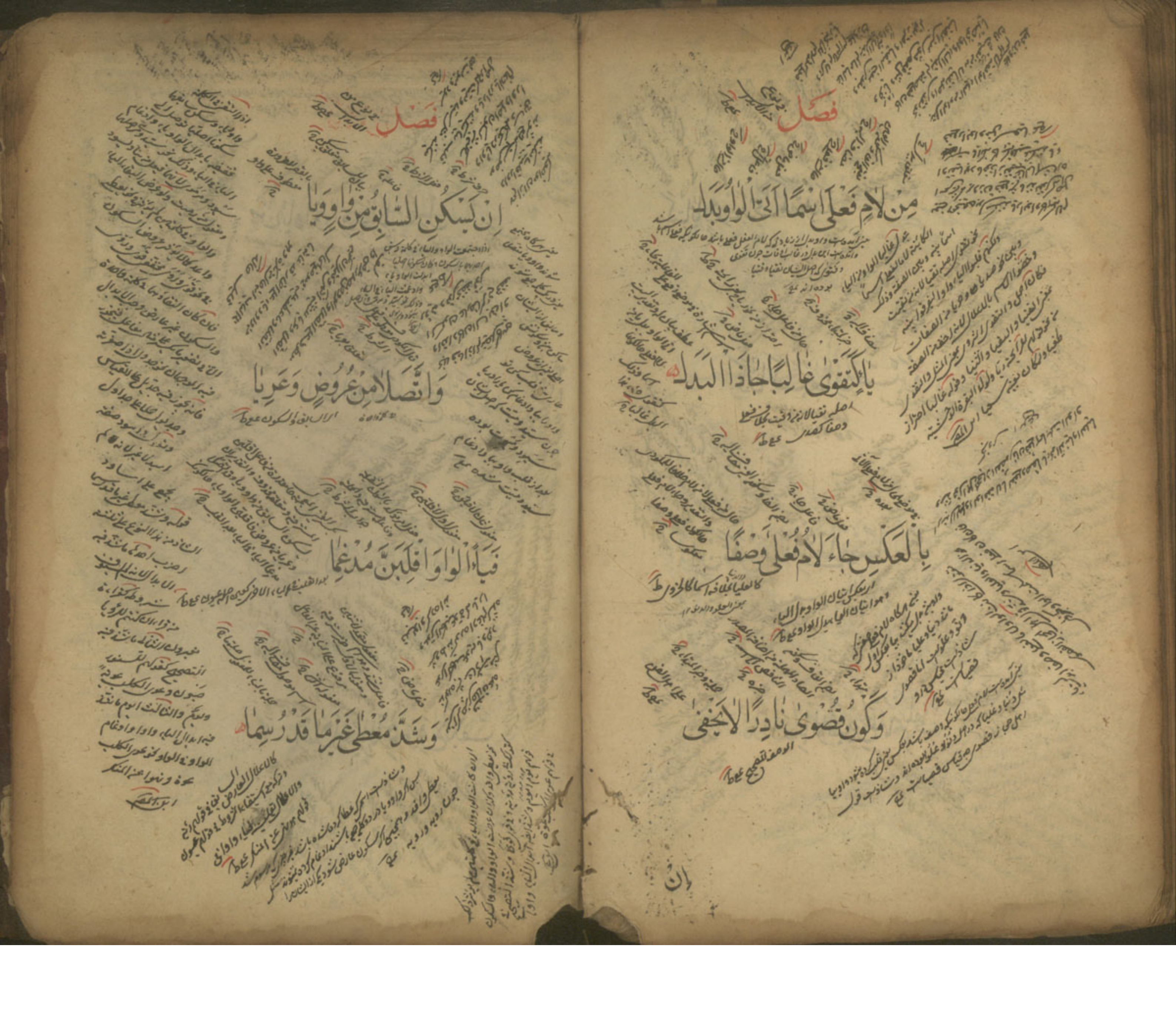
أُلْفِيَ لَامَ فِعْلٍ اَوْ مِنْ قَبْلِ تَا

كَتَا بَانٍ مِنْ رَمَى كَمَقْدُرَةْ

كَذَا اِذَا كَسَبُعَانَ صَيَّرَهْ

وَاِنْ تَكُنْ عَيْنًا لِفُعْلَى وَصْفَا

فَذَاكَ بِالْوَجْهَيْنِ عَنْهُمْ يُلْفَى

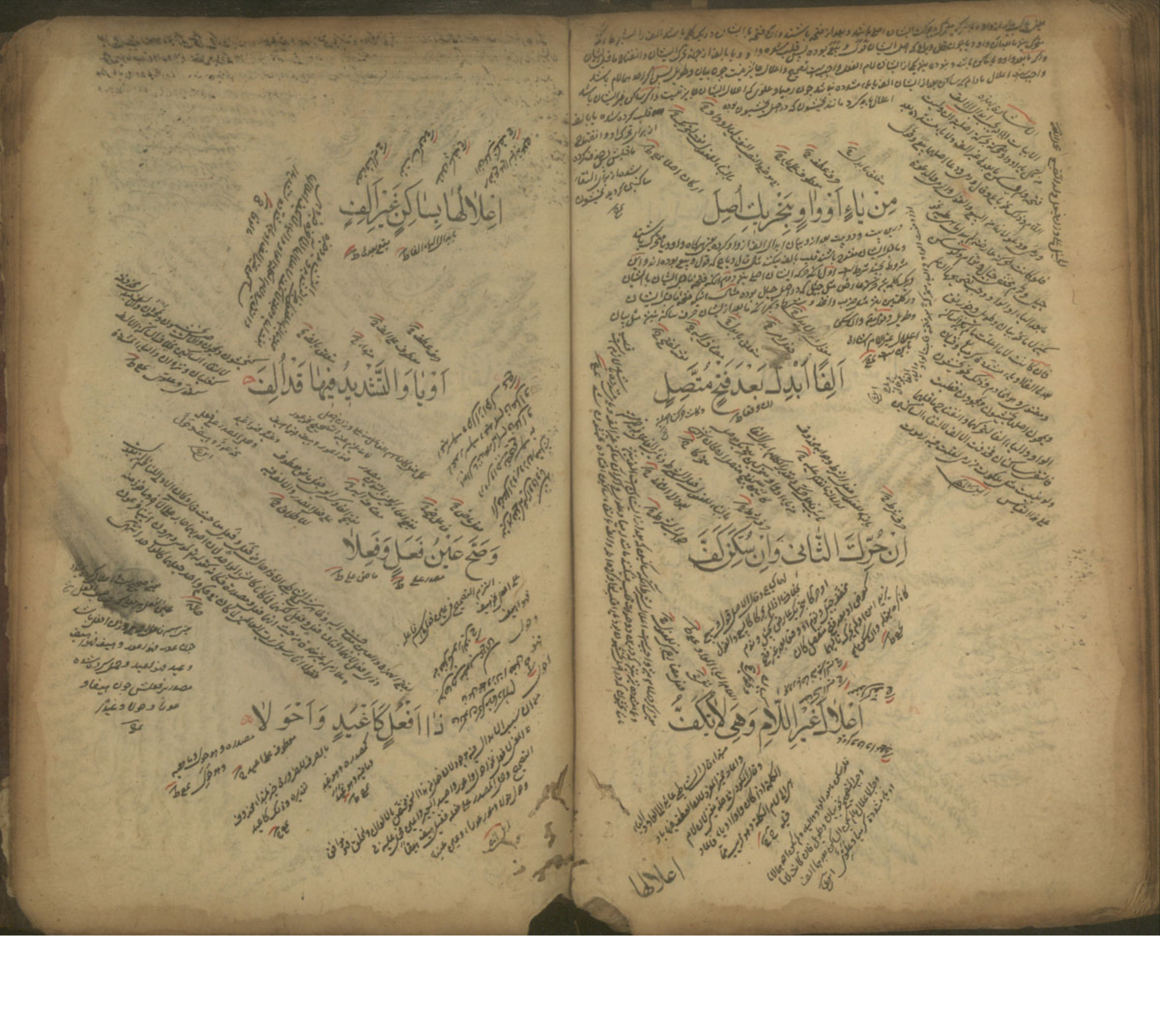


فصل

من لام فعلى اسما اتى الواو بدل
ياء كتقوى غالبا جا ذا البدل
بالعكس جاء لام فعلى وصفا
وكون قصوى نادرا لا يخفى

فصل

ان يسكن السابق من واو ويا
واتصلا ومن عروض عريا
فياء الواو اقلبن مدغما
وشذ معطى غير ما قد رسما



من ياءٍ او واوٍ بتحريكٍ أُصِل

ألفاً أبدل بعد فتحٍ متصل

إن حُرِّك التالي وإن سُكِّن كفّ

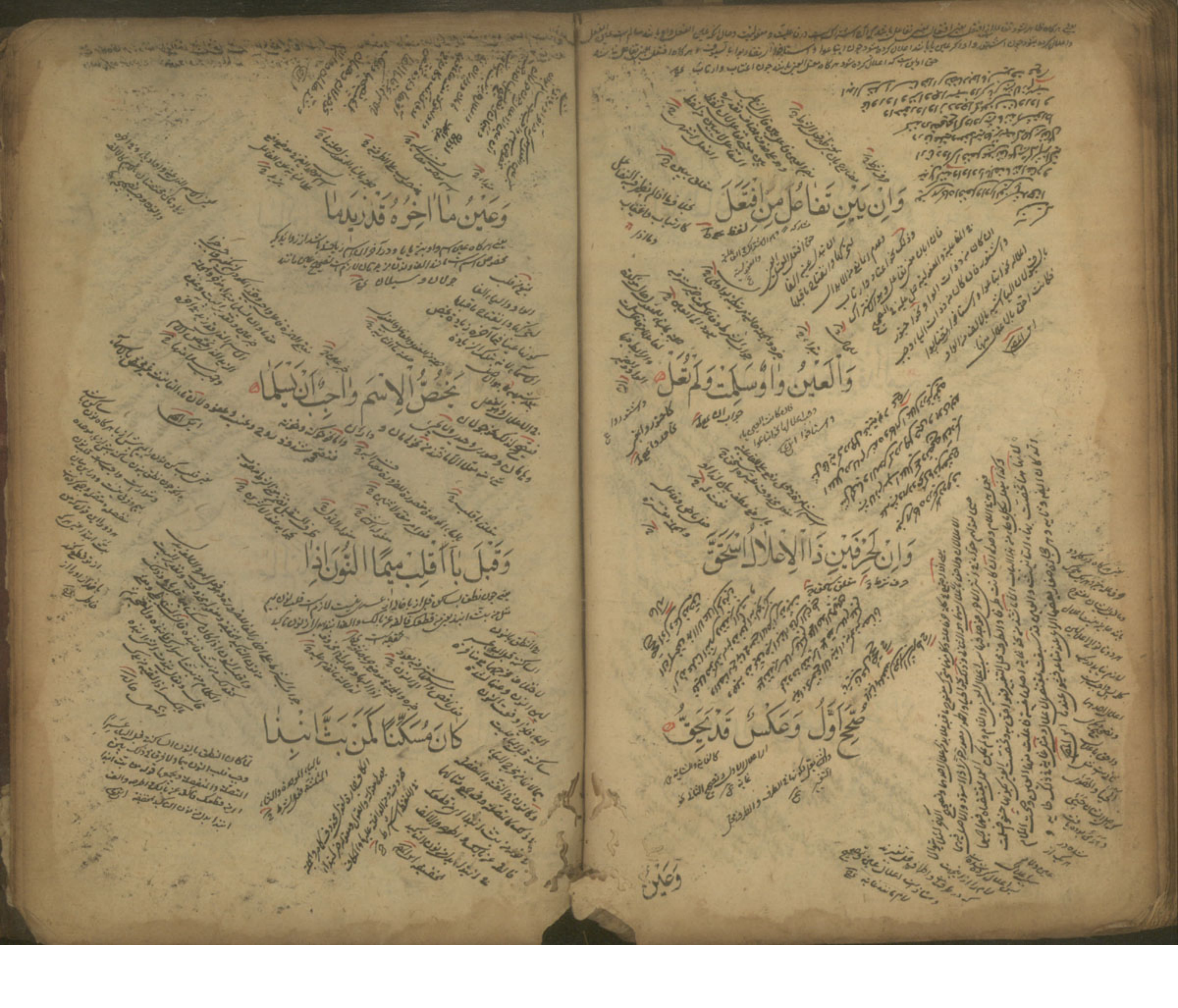
إعلال غير اللام وهي لا يُكفّ

إعلالها بساكنٍ غير ألف

أو ياءٍ التشديد فيها قد أُلِف

وصحّ عين فَعَلٍ وفَعِلا

ذا أفعلٍ كأغيدٍ وأحولا



وَإِنْ يَبِنْ تَفَاعُلٌ مِنِ افْتَعَلْ
وَالْعَيْنُ وَاوٌ سَلِمَتْ وَلَمْ تُعَلْ

وَإِنْ لِحَرْفَيْنِ ذَا الْإِعْلَالُ اسْتُحِقّْ
صُحِّحَ أَوَّلٌ وَعَكْسٌ قَدْ يَحِقّْ

وَعَيْنُ

وَعَيْنُ مَا آخِرَهُ قَدْ زِيدَ مَا
يَخُصُّ الِاسْمَ وَاجِبٌ أَنْ يَسْلَمَا

وَقَبْلَ بَا اقْلِبْ مِيمًا النُّونَ إِذَا
كَانَ مُسَكَّنًا كَمَنْ بَتَّ انْبِذَا



فصل

لساكن صح انقل التحريك من
ذي لين آت عين فعل كأبن

ما لم يكن فعل تعجب ولا
كابيض او اهوى بلام عللا

ومثل

ومثل فعل في ذا الاعلال اسم
ضاهى مضارعا وفيه وسم

ومفعل صحح كالمفعال
وألف الافعال واستفعال



أزل لذي الإعلال والتا الزم عوض

وحذفها بالنقل نادرا عرض

وما لإفعال من النقل ومن

حذفه فمفعول به أيضا قمن

نحو

نحو مبيع ومصون وندر

تصحيح ذي الواو وفي ذي اليا اشتهر

وصحح المفعول من نحو عدا

وأعلل إن لم تتحر الأجودا

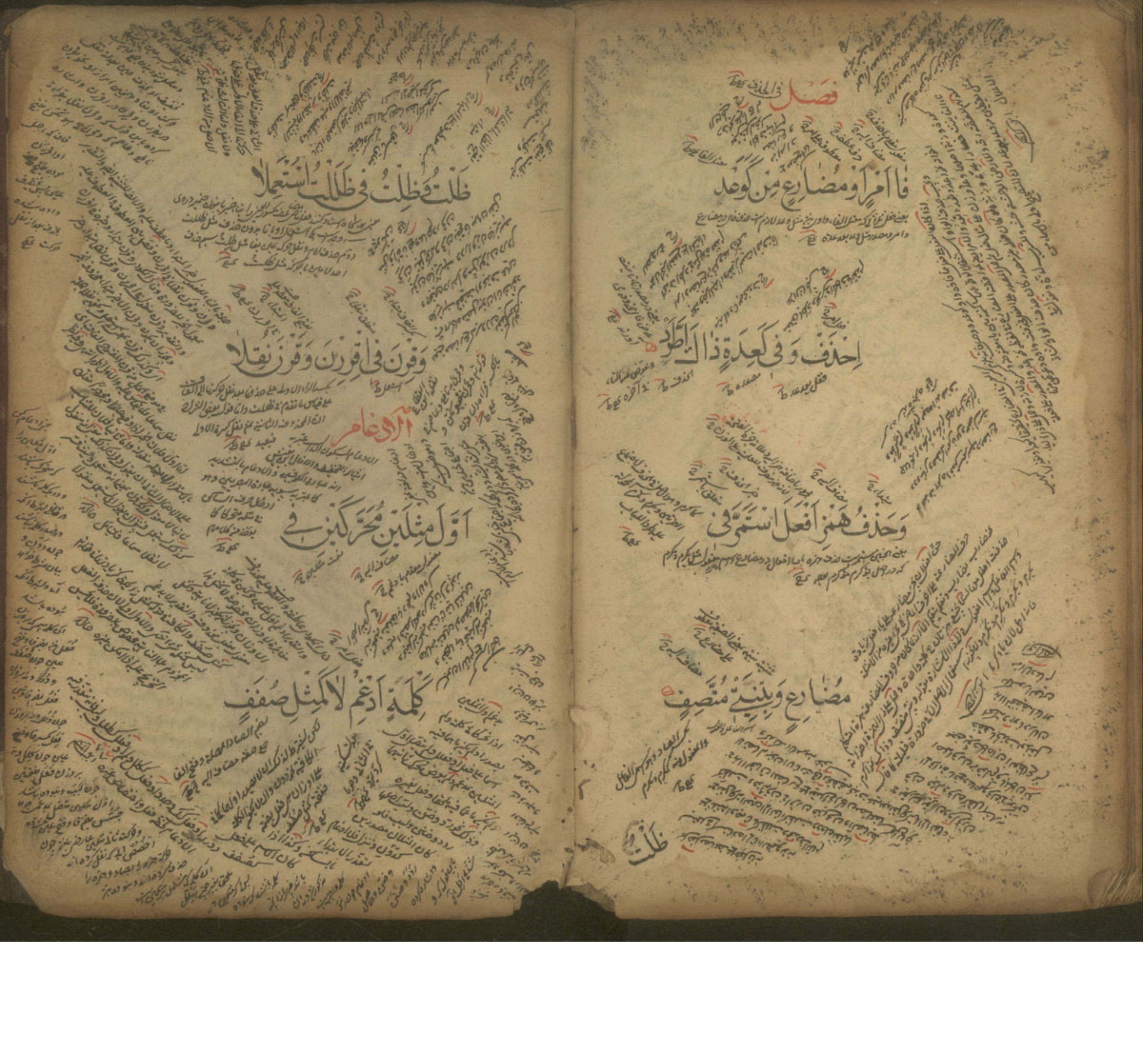


كذاك ذا وجهين جا الفعول من
ذي الواو لام جمع او فرد يعن
وشاع نحو نيم في نوم
ونحو نيام شذوذه نمي

ذو اللين

فصل

ذو اللين فا تا في افتعال ابدلا
وشذ في ذي الهمز نحو ائتكلا
طا تا افتعال رد اثر مطبق
في ادان وازدد وادكر دالا بقي



فصل

فَأَمْرٌ أوْ مُضَارِعٌ مِنْ كَوَعَدْ
اِحْذِفْ وَفِي كَعِدَةٍ ذَاكَ اطَّرَدْ

وَحَذْفُ هَمْزِ أَفْعَلَ اسْتَمَرَّ فِي
مُضَارِعٍ وَبِنْيَتَيْ مُتَّصِفِ

ظِلْتُ وَظَلْتُ فِي ظَلِلْتُ اسْتُعْمِلَا
وَقِرْنَ فِي اقْرِرْنَ وَقَرْنَ نُقِلَا

الإدغام

أَوَّلَ مِثْلَيْنِ مُحَرَّكَيْنِ فِي
كِلْمَةٍ ادْغِمْ لَا كَمِثْلِ صُفَفِ



وذلل وكلل ولبب

ولا كجسس ولا كاخصص ابي

ولا كهيلل وشذ في الل

ونحوه فك بنقل فقبل

وحيي افكك وادغم دون حذر

كذاك نحو تجلى واستتر

وما بتائين ابتدي قد يقتصر

فيه على تا كتبين العبر



وفك حيث مدغم فيه سكن

لكونه بمضمر الرفع اقترن

نحو حللت ما حللته وفي

جزم وشبه الجزم تخيير قفي

وفك

وفك افعل في التعجب التزم

والتزم الادغام ايضا في هلم

خاتمة

وما بجمعه عنيت قد كمل

نظما على جل المهمات اشتمل



أحصى من الكافية الخلاصة

كما اقتضى غنى بلا خصاصة

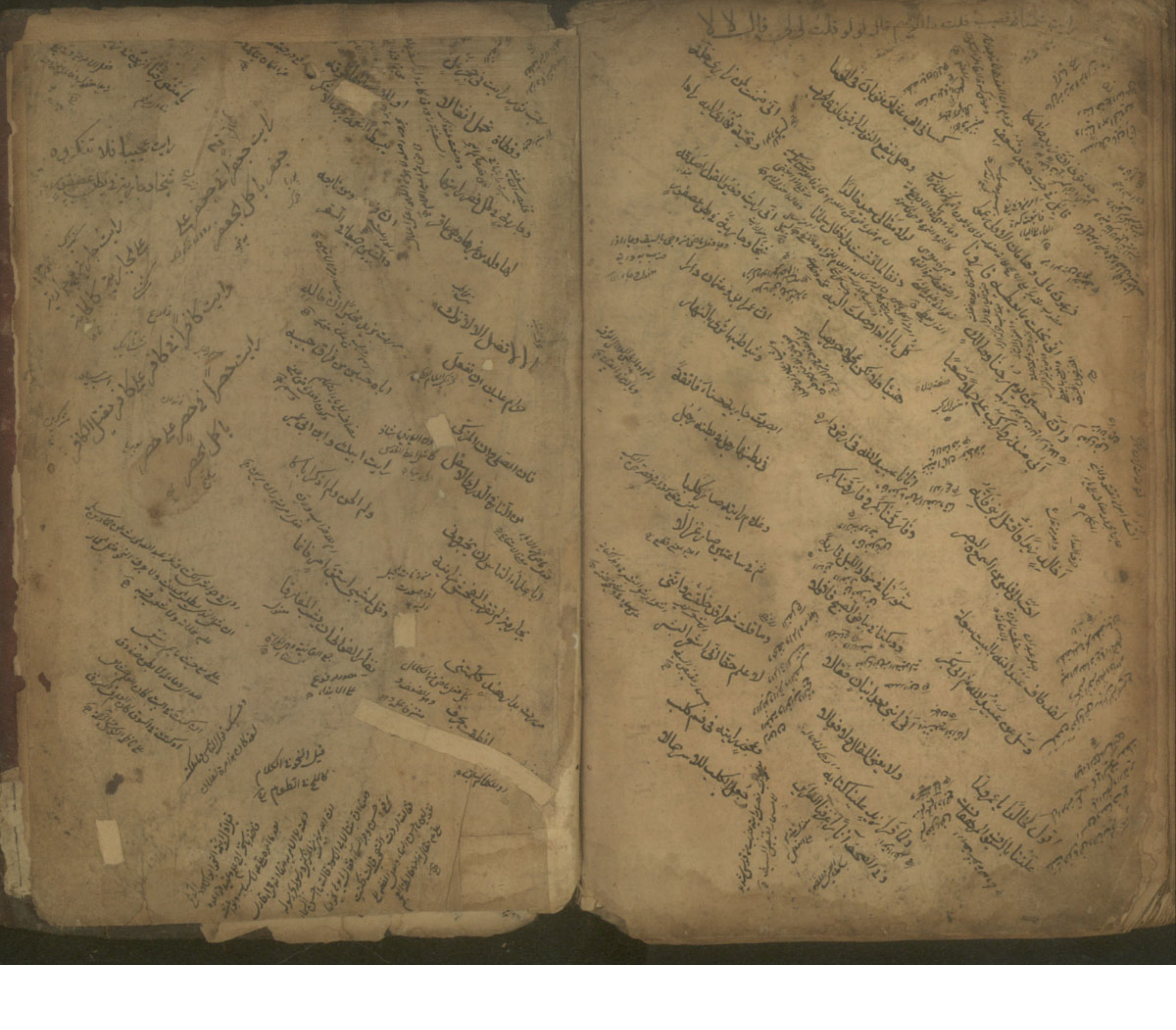
فأحمد الله مصليا على

محمد خير نبي أرسلا

وآله

وآله الغر الكرام البررة

وصحبه المنتخبين الخيرة






۹۹
اهدایی
محمد علی کریم زاده
۱۳۷۷

